

Descubriendo lo que me gusta de mí: expresándome con alegría

Lenguaje | Oralidad | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los niños y niñas de preescolar (3-5 años) puedan descubrir y expresar oralmente las cosas que les gustan de sí mismos. A través de actividades lúdicas y colaborativas, los estudiantes desarrollarán confianza y habilidades para comunicarse de forma congruente, aprendiendo a hablar sobre sus gustos personales con claridad y entusiasmo. Este proyecto tiene relevancia en su vida diaria porque fomenta el autoconocimiento, la autoestima y la comunicación efectiva, aspectos fundamentales para su desarrollo integral y socialización. Además, al trabajar en equipo y crear un producto tangible, los niños experimentan el valor de compartir ideas y respetar las opiniones de sus compañeros, conectando lo aprendido con situaciones cotidianas como presentarse ante la familia y amigos.

Objetivos de Aprendizaje

- Expresar oralmente, con coherencia y seguridad, aspectos que les gustan de sí mismos.
- Escuchar activamente a sus compañeros durante las actividades grupales y responder con respeto.
- Crear un producto colectivo que refleje sus gustos personales y fortalezca su identidad.
- Participar colaborativamente en actividades que favorezcan la comunicación y el autoconocimiento.

Recursos Necesarios

- Hojas blancas tamaño carta (una por niño y varias para mural grupal)
- Crayones, marcadores, lápices de colores (al menos 5 juegos para grupos)
- Cartulina grande para mural colectivo
- Imágenes recortadas de revistas variadas (animales, comida, juguetes, colores)
- Audio de canción infantil sobre la autoestima y gustos personales (1 pista)
- Grabadora digital o dispositivo móvil para registrar expresiones orales
- Tarjetas con preguntas sencillas impresas (ej. “¿Qué te gusta hacer?” “¿Cuál es tu color favorito?”)
- Espacio amplio para actividades de movimiento y expresión corporal

Requisitos Previos

- Habilidades básicas de escucha y atención (p.ej., poder seguir instrucciones simples)
- Conocimiento previo sobre partes del cuerpo y emociones básicas

- Experiencia previa en actividades grupales y turnos de palabra
- Capacidad para reconocer y nombrar objetos y colores comunes

Actividades

Sesión 1: Conociéndome y expresando lo que me gusta

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 30 minutos

Propósito de la sesión:

Que los niños se sientan motivados para hablar sobre sí mismos y comprendan la importancia de expresar lo que les gusta de manera clara y respetuosa.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente dice:** “Vamos a jugar a ‘El espejo mágico’. Cuando yo diga tu nombre, mira al espejo que tienes enfrente y dime algo que te gusta de ti.”
- **Estudiantes:** Uno por uno, responden con palabras o frases cortas sobre lo que les gusta (ej. “Me gusta mi sonrisa”).

Motivación y enganche:

- **Docente muestra:** Una caja sorpresa con objetos (un peluche, una pelota, una flor de papel) y dice: “Cada uno de estos objetos es especial, como cada uno de ustedes. Hoy vamos a descubrir qué cosas especiales les gustan de ustedes mismos.”
- **Estudiantes:** Observan con curiosidad y expresan sus expectativas.

Contextualización:

- **Docente explica:** “Cuando sabemos qué nos gusta, podemos decirlo con alegría y compartirlo con los demás. Esto nos ayuda a sentirnos felices y a que otros nos conozcan mejor.”
- **Estudiantes:** Asienten y hacen preguntas si las tienen.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 180 minutos

Presentación del contenido:

El docente introduce la idea de “lo que me gusta de mí” como una manera de contar a otros sobre nuestras cosas favoritas, usando ejemplos sencillos y visuales.

Actividad 1: “Mi dibujo favorito”

- **Objetivo:** Expresar oralmente lo que les gusta de sí mismos a través de un dibujo y una descripción.
- **Instrucciones:**
 - Docente: “Vamos a dibujar algo que nos guste mucho de nosotros, puede ser nuestro color favorito, una parte de nuestro cuerpo que nos guste o una actividad que disfrutamos.”
 - Estudiantes: Dibujan en su hoja individual.
 - Luego, cada niño comparte con el grupo qué dibujó y por qué le gusta eso.
- **Organización:** Individual y luego en plenaria pequeña (5 niños).
- **Producto:** Dibujo personal y exposición oral breve.
- **Tiempo:** 60 minutos.
- **Rol docente:** Observa expresiones, pregunta “¿Por qué te gusta eso?” “¿Cómo te hace sentir?” para guiar y profundizar.

Actividad 2: “Las tarjetas de gustos”

- **Objetivo:** Mejorar la expresión oral congruente y la escucha activa en grupo.
- **Instrucciones:**
 - Docente reparte tarjetas con preguntas sencillas sobre gustos personales.
 - Por turnos, cada niño responde en voz alta a la pregunta que recibió.
 - Los demás escuchan y levantan la mano si también les gusta lo mismo.
- **Organización:** Grupos de 4 niños.
- **Producto:** Respuestas orales y participación activa en grupo.
- **Tiempo:** 60 minutos.
- **Rol docente:** Facilita turnos, refuerza respuestas, motiva a que usen frases completas, y destaca ejemplos positivos.

Actividad 3: “Canción de lo que me gusta”

- **Objetivo:** Promover la expresión oral y corporal para reforzar la comunicación congruente.
- **Instrucciones:**
 - Docente pone la canción infantil sobre gustos y autoestima.
 - Niños cantan y hacen movimientos que acompañan la letra, invitándolos a decir en voz alta lo que les gusta en las pausas.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Participación oral y corporal.
- **Tiempo:** 60 minutos.
- **Rol docente:** Motiva la participación, corrige suavemente la pronunciación, y anima a expresarse con entusiasmo.

Diferenciación:

- Niños que terminan antes pueden decorar su dibujo con recortes o pedir repetir su expresión para grabarla.
- Niños que necesitan apoyo pueden responder con palabras clave, usar gestos o apoyarse en imágenes para comunicarse.

Transiciones:

- Después de la actividad de dibujo, el docente invita a compartir en grupo para conectar la expresión individual con la escucha de otros.
- Tras las tarjetas, la canción refuerza los aprendizajes de forma lúdica y dinámica.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 30 minutos

Síntesis:

- **Actividad:** “El mural de mis gustos”
- **Docente:** Reúne los dibujos y frases clave de lo que les gusta a los niños para crear un mural colectivo.
- **Estudiantes:** Ayudan a pegar sus dibujos y dicen una frase corta para explicar su parte del mural.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo que más te gustó de contarnos sobre ti?
- ¿Cómo te sentiste cuando escuchaste a tus amigos?
- ¿Qué aprendiste sobre ti mismo hoy?

Retroalimentación:

El docente ofrece comentarios positivos personalizados, resaltando el esfuerzo de expresarse y escuchar, usando frases como “Me gustó cómo usaste palabras para contar lo que te gusta” y “Muy bien al esperar tu turno para hablar”.

Transferencia:

Se invita a los niños a contar en casa a su familia algo que les gusta de ellos, preparando el terreno para la siguiente sesión donde compartirán sus historias con más confianza.

Tarea o reto:

Llevar al aula un objeto o dibujo que represente algo que les gusta para compartir en la próxima sesión.

Sesión 2: Contando mis historias favoritas

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 30 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar lo aprendido y motivar a los niños a contar historias sobre lo que les gusta, desarrollando la expresión oral congruente.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Quién recuerda qué nos gusta de nosotros? Vamos a cantar la canción que aprendimos y luego cada uno me dice algo que les gusta.”
- **Estudiantes:** Cantan y comparten en voz alta.

Motivación y enganche:

- **Docente muestra:** Los objetos o dibujos que los niños trajeron de casa y dice: “Hoy vamos a contar por qué trajimos estos objetos y qué nos gusta de ellos o de nosotros.”
- **Estudiantes:** Muestran interés y preparan sus historias.

Contextualización:

- **Docente:** “Contar historias nos ayuda a que otros nos conozcan y nos quieran más.”
- **Estudiantes:** Asienten y escuchan atentos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 180 minutos

Presentación del contenido:

Introducción al concepto de narrar una pequeña historia personal sobre sus gustos usando sus objetos o dibujos.

Actividad 1: “Mi cuento favorito”

- **Objetivo:** Expresarse oralmente con congruencia contando una historia sencilla sobre sus gustos.
- **Instrucciones:**
 - Docente invita a cada niño a mostrar su objeto o dibujo y contar por qué lo trajeron y qué les gusta de eso o de ellos mismos.
 - Estudiantes narran usando frases completas, con apoyo si es necesario.
- **Organización:** Plenaria, turnos individuales.
- **Producto:** Relato oral sencillo.
- **Tiempo:** 90 minutos (aprox. 5 minutos por niño).
- **Rol docente:** Escucha activamente, retroalimenta con preguntas como “¿Qué más te gusta de eso?” “¿Cómo te hace sentir?” para ampliar la expresión.

Actividad 2: “Juego de los gestos y palabras”

- **Objetivo:** Fortalecer la congruencia entre lo que dicen y cómo lo expresan corporalmente.
- **Instrucciones:**
 - Docente dice una frase sobre gustos (p.ej. “Me gusta jugar con mi pelota”) y los niños imitan el gesto y expresan la frase con voz clara.
 - Luego, niños voluntarios inventan frases y gestos para que los demás imiten.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Expresión oral y corporal congruente.
- **Tiempo:** 60 minutos.
- **Rol docente:** Corrige suavemente posturas o volumen, motiva la expresión facial y corporal acorde.

Actividad 3: “Grabando mi voz”

- **Objetivo:** Reflexionar sobre su expresión oral escuchándose a sí mismos.
- **Instrucciones:**
 - Docente graba a cada niño mientras cuenta su historia del objeto o dibujo.
 - Luego, en pequeños grupos, escuchan y comentan qué les gustó de cómo se expresan.
- **Organización:** Pequeños grupos de 3-4 niños.
- **Producto:** Grabación y reflexión oral.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Facilita la escucha y guía comentarios positivos.

Diferenciación:

- Niños que terminan antes pueden ayudar a organizar el espacio o elegir canciones para la siguiente actividad.
- Niños que requieren apoyo pueden usar imágenes para apoyar su narración o expresarse con frases cortas y apoyo gestual.

Transiciones:

- El docente conecta la actividad de narración con el juego corporal para reforzar la congruencia y la confianza en la expresión.
- Tras el juego, la grabación permite que los niños escuchen y valoren su propia voz, preparando para la reflexión final.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 30 minutos

Síntesis:

- **Actividad:** “El círculo de palabras bonitas”
- **Docente:** Forma un círculo y pide a cada niño decir una palabra bonita que escuchó hoy en la historia de un compañero o algo que le gustó de sí mismo.
- **Estudiantes:** Participan diciendo palabras o frases cortas.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo te sentiste al contar tu historia?
- ¿Qué aprendiste sobre tus amigos cuando escuchaste sus cuentos?
- ¿Qué harás para seguir contando cosas bonitas de ti?

Retroalimentación:

El docente destaca la valentía y el esfuerzo de cada niño, usando un lenguaje positivo y alentador, reforzando la importancia de expresarse y escuchar con respeto.

Transferencia:

Invita a que en casa cuenten sus historias a la familia y piensen en nuevas cosas que les gustan para compartir en la última sesión.

Tarea o reto:

Practicar contar una historia breve a un familiar o amigo sobre algo que les gusta de sí mismos.

Sesión 3: Mi historia, mi voz, mi expresión

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 30 minutos

Propósito de la sesión:

Repasar lo aprendido y preparar a los niños para compartir con confianza una historia completa sobre lo que les gusta de ellos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “Vamos a recordar las historias y cosas que nos gustan. ¿Quién quiere contar algo rápido para empezar?”
- **Estudiantes:** Comparten brevemente.

Motivación y enganche:

- **Docente muestra:** Un “micrófono especial” (puede ser un objeto divertido) y explica que cada niño podrá usarlo para contar su historia y que todos escucharemos con atención y cariño.
- **Estudiantes:** Se entusiasman y esperan su turno.

Contextualización:

- **Docente:** “Hoy es un día para celebrar todo lo bonito que hay en cada uno de ustedes, y para aprender a expresarnos con nuestra voz y palabras.”
- **Estudiantes:** Aceptan el reto con entusiasmo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 180 minutos

Presentación del contenido:

Explicación sencilla sobre cómo contar historias con inicio, medio y final, usando su experiencia y lo que les gusta de sí mismos.

Actividad 1: “Mi historia en tres pasos”

- **Objetivo:** Organizar una narración oral congruente y estructurada sobre lo que les gusta de sí mismos.
- **Instrucciones:**
 - Docente ayuda a cada niño a planear su historia con tres partes: “¿Qué te gusta?” “¿Por qué te gusta?” “¿Cómo te hace sentir?”
 - Estudiantes piensan y ensayan con ayuda del docente o compañeros.
 - Luego cada niño cuenta su historia usando el “micrófono especial”.
- **Organización:** Individual con apoyo grupal para ensayo y plenaria para exposición.
- **Producto:** Narración oral coherente y segura.
- **Tiempo:** 120 minutos.
- **Rol docente:** Guía, da retroalimentación inmediata, motiva a usar frases completas y expresiones claras.

Actividad 2: “El aplauso y la sonrisa”

- **Objetivo:** Fomentar la valoración positiva y el respeto hacia las expresiones orales de los compañeros.
- **Instrucciones:**
 - Tras cada narración, el grupo aplaude y dice algo bonito sobre la historia o la forma en que se expresó el compañero.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Clima positivo y apoyo social.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Modera, asegura que todos participen y mantiene el ambiente respetuoso y alegre.

Diferenciación:

- Niños que terminan antes pueden ayudar a dar retroalimentación positiva o apoyar a compañeros tímidos.

- Niños que necesitan más apoyo pueden usar dibujos o palabras clave como guía durante su narración.

Transiciones:

- El docente conecta la práctica con el aplauso para que los niños sientan el valor de expresarse y ser escuchados.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 30 minutos

Síntesis:

- **Actividad:** “El libro de mis gustos”
- **Docente:** Reúne las frases y dibujos de las tres sesiones para crear un libro colectivo que refleja lo que les gusta a los niños.
- **Estudiantes:** Miran el libro, señalan sus aportaciones y cuentan una frase favorita.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo más fácil y lo más divertido de contar tu historia?
- ¿Cómo te sentiste cuando todos escucharon tu voz?
- ¿Para qué crees que sirve poder contar cosas que te gustan de ti?

Retroalimentación:

El docente entrega retroalimentación positiva grupal e individual, resaltando el progreso en la expresión oral congruente y la confianza.

Transferencia:

Invita a los niños a usar lo aprendido para expresarse en otras situaciones cotidianas como en casa, con amigos o en celebraciones.

Tarea o reto:

Practicar contar una historia sobre sí mismos a un familiar y traer su experiencia para compartir en futuros encuentros.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Al inicio de la sesión 1 mediante la actividad del “Espejo mágico” para conocer habilidades previas de expresión oral.
- **Formativa:** Durante todas las sesiones, observando la participación en actividades orales, la coherencia en sus expresiones y la escucha activa en grupo.

- **Sumativa:** Al final de la sesión 3, evaluando la narración oral estructurada y la capacidad de expresarse con congruencia en la actividad “Mi historia en tres pasos”.

Criterios de evaluación:

- Expresa ideas sobre sí mismo usando frases completas y coherentes.
- Escucha y respeta turnos para hablar en actividades grupales.
- Participa activamente en la creación del producto colectivo.
- Muestra confianza y congruencia entre la expresión verbal y corporal.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar expresiones orales (uso de frases completas, claridad, congruencia).
- Registro anecdótico durante exposiciones y actividades grupales.
- Portafolio con dibujos, grabaciones y productos colectivos (mural, libro).
- Autoevaluación sencilla guiada con preguntas orales durante reflexiones.

Evidencias de aprendizaje:

- Dibujos con explicaciones orales personales.
- Respuestas y narraciones orales en actividades de tarjetas y relatos.
- Grabaciones de sus expresiones orales con reflexión posterior.
- Participación en la construcción y presentación del mural y libro colectivo.