

Descubriendo las Letras: Un Viaje Divertido para Aprender a Leer

Lenguaje | Lectura | Aprendizaje Basado en Retos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primer grado descubran y aprendan a leer mediante un enfoque divertido y significativo, utilizando el método global. A lo largo de seis sesiones, los alumnos conocerán las vocales y el abecedario, y desarrollarán habilidades lectoras a partir de palabras y textos familiares, integrando actividades lúdicas que fomentan la creatividad y el interés por la lectura.

El aprendizaje basado en retos permitirá que los niños enfrenten desafíos reales, como identificar letras en su entorno y formar palabras, conectando lo aprendido con su vida diaria y su mundo cercano. Así, la lectura se convierte en una herramienta para comprender y explorar su realidad, promoviendo la participación activa y el trabajo colaborativo.

Este proceso es fundamental para sentar las bases de la alfabetización, asegurando que los estudiantes desarrollen confianza y gusto por la lectura, habilidades esenciales para su éxito académico y personal.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y nombrar correctamente las cinco vocales del abecedario.
- Reconocer y recitar el abecedario completo de manera oral y visual.
- Aplicar el método global para aprender palabras y textos significativos.
- Participar activamente en actividades lúdicas que refuercen el aprendizaje de la lectura.
- Resolver retos de lectura mediante estrategias colaborativas y creativas.

Recursos Necesarios

- Carteles grandes con las vocales y letras del abecedario (1 juego por sesión)
- Tarjetas con imágenes y palabras simples que contengan las vocales (100 tarjetas)
- Libro ilustrado con palabras globales y textos cortos
- Pizarrón o rotafolios con marcadores
- Materiales para actividades lúdicas: plastilina, crayones, hojas de colores, tijeras, pegamento
- Reproductor de audio con canciones del abecedario y vocales
- Videos cortos animados sobre las letras y la lectura (2-3 videos de 3-5 minutos)
- Espacio amplio para dinámicas y juegos en grupo

Requisitos Previos

- Habilidades básicas de atención y escucha activa.
- Familiaridad previa con sonidos del habla y reconocimiento visual de imágenes.
- Participación en actividades grupales y disposición para el trabajo colaborativo.
- Experiencias previas con canciones y juegos relacionados con el lenguaje oral.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo las Vocales a través de un Reto Divertido

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión:

Presentar las cinco vocales y motivar a los estudiantes a identificar letras en su entorno, preparando el terreno para el aprendizaje del abecedario y la lectura.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Quién puede decirme qué sonidos escuchamos al cantar el alfabeto? Vamos a cantar juntos la canción del abecedario para recordar." (Se canta la canción del abecedario).
- **Estudiantes:** Cantan la canción en grupo, algunos niños repiten solos partes que recuerdan.

Motivación y enganche:

- **Docente:** "Hoy tenemos un reto: descubrir qué letras forman las palabras que usamos todos los días. Para comenzar, vamos a buscar las cinco letras mágicas llamadas vocales." (Muestra un cartel con las vocales grandes).
- **Estudiantes:** Observan con curiosidad los carteles y expresan ideas sobre las letras.

Contextualización:

- **Docente:** "Las letras están en los nombres de tus juguetes, en los libros que lees y en los carteles de la calle. Aprenderlas nos ayuda a entender el mundo que nos rodea."
- **Estudiantes:** Comparten ejemplos de palabras que conocen y dónde han visto letras antes.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 200 minutos

Presentación del contenido:

El docente presenta las vocales una por una, usando imágenes y palabras globales que las contienen, haciendo énfasis en la forma y sonido de cada vocal.

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: "Encuentra la Vocal"

- **Objetivo:** Identificar visual y auditivamente las vocales.
- **Instrucciones:** El docente muestra tarjetas con imágenes y palabras que contienen vocales. Los estudiantes levantan la tarjeta de la vocal correspondiente cuando la escuchan.
- **Organización:** Grupo completo
- **Producto:** Participación activa y reconocimiento oral de vocales
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol del docente:** Modela la pronunciación, corrige suavemente y anima a los niños a participar.

Actividad 2: "Formando palabras con las vocales"

- **Objetivo:** Aplicar el método global para leer palabras simples que contienen vocales.
- **Instrucciones:** En grupos de 3-4 niños, se les dan tarjetas con imágenes y palabras. Deben relacionar la imagen con la palabra y leerla en voz alta.
- **Organización:** Grupos pequeños
- **Producto:** Palabras leídas en voz alta y tarjetas emparejadas
- **Tiempo:** 90 minutos
- **Rol del docente:** Supervisar, guiar la lectura y hacer preguntas como "¿Qué letra escuchas al principio?", "¿Qué vocal está en esta palabra?"

Actividad 3: "Canción y movimiento de las vocales"

- **Objetivo:** Reforzar el reconocimiento de vocales mediante una actividad lúdica y kinestésica.
- **Instrucciones:** Se pone una canción con las vocales y los niños deben moverse hacia el cartel de la vocal que se menciona o hacer el gesto que representa su sonido.
- **Organización:** Grupo completo
- **Producto:** Participación entusiasta y reconocimiento corporal de vocales
- **Tiempo:** 50 minutos
- **Rol del docente:** Motivar, observar participación y corregir pronunciación de forma divertida.

Diferenciación:

- Para niños que terminan antes: Invitar a crear palabras nuevas con las vocales usando plastilina o dibujos.
- Para niños que necesitan apoyo: Trabajar en parejas con el docente o asistente para reforzar el sonido y forma de cada vocal usando imágenes y objetos reales.

Transiciones:

Después de cada actividad, el docente conecta lo aprendido diciendo: "Ahora que sabemos las vocales, vamos a usarlas para descubrir más letras y palabras en la próxima sesión."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis:

- **Docente:** "Vamos a hacer un dibujo grupal en el rotafolio con las vocales y palabras que aprendimos hoy."
- **Estudiantes:** Participan pintando y nombrando las vocales que recuerdan.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cuál fue tu vocal favorita y por qué?
- ¿Dónde has visto estas letras fuera de la escuela?
- ¿Qué te gustaría aprender sobre las letras la próxima vez?

Retroalimentación:

El docente felicita a los estudiantes por sus logros, resalta la participación y corrige suavemente errores comunes con ejemplos positivos.

Transferencia:

Se explica que en la siguiente sesión conocerán más letras y aprenderán a juntar las vocales con otras letras para formar palabras.

Tarea o reto:

Buscar en casa tres objetos que tengan palabras con alguna vocal y traerlos o contarlos para compartir.

Sesión 2: Explorando el Abecedario con el Método Global

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Repasar las vocales y presentar el abecedario completo para reconocer letras y sonidos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Recuerdan las cinco letras mágicas que aprendimos? Vamos a cantarlas juntos." (Canción de vocales)
- **Estudiantes:** Cantan y nombran las vocales.

Motivación y enganche:

- **Docente:** "Hoy nuestro reto es descubrir todas las letras que forman el abecedario, ¡como si fuéramos detectives de letras!"
- **Estudiantes:** Muestran entusiasmo y participan activamente.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que conocer todas las letras nos ayuda a leer muchas palabras y entender mejor los libros.
- **Estudiantes:** Comentan dónde han visto letras y palabras.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 210 minutos

Presentación del contenido:

Se presentan las letras del abecedario con tarjetas visuales, relacionándolas con palabras globales y sonidos.

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: "La Carrera del Abecedario"

- **Objetivo:** Reconocer visual y oralmente las letras del abecedario.
- **Instrucciones:** En equipos, los niños ordenan grandes tarjetas con letras para formar el abecedario completo lo más rápido posible.
- **Organización:** Grupos de 4 niños
- **Producto:** Abecedario ordenado y recitado en voz alta
- **Tiempo:** 90 minutos
- **Rol del docente:** Supervisar, dar pistas y reforzar pronunciación correcta.

Actividad 2: "Palabras Globales con el Abecedario"

- **Objetivo:** Leer palabras conocidas aplicando el método global.
- **Instrucciones:** Se entregan tarjetas con palabras conocidas y dibujos; los niños las leen y explican su significado.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Palabras leídas y explicadas
- **Tiempo:** 80 minutos
- **Rol del docente:** Facilitar la lectura, corregir y motivar preguntas.

Actividad 3: "Juego de Memoria con Letras y Palabras"

- **Objetivo:** Reforzar reconocimiento visual y auditivo del abecedario y palabras.

- **Instrucciones:** Juego de memoria con pares de tarjetas, una con letra y otra con palabra o imagen que la contenga.
- **Organización:** Grupos pequeños
- **Producto:** Pares encontrados y explicaciones orales
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol del docente:** Observar, apoyar y estimular la comunicación.

Diferenciación:

- Niños avanzados: Crean sus propias palabras globales con las letras aprendidas.
- Niños con dificultades: Trabajan con apoyo individual para reconocer letras clave y sonidos.

Transiciones:

Se conecta con la siguiente sesión: "Ahora que conocemos las letras, vamos a descubrir cómo leer y escribir palabras completas."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

Síntesis:

El docente y estudiantes recitan juntos el abecedario y mencionan palabras conocidas.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué letras te parecieron más fáciles de aprender?
- ¿Cómo te ayuda conocer el abecedario para leer?

Retroalimentación:

Comentarios positivos y sugerencias para reforzar la práctica en casa.

Transferencia:

Invitación a buscar letras en libros o etiquetas en casa.

Tarea o reto:

Practicar la canción del abecedario con la familia.

Sesión 3: Jugando con Palabras Globales

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Revisar palabras globales y preparar a los estudiantes para formar y leer frases simples.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra tarjetas con palabras globales vistas anteriormente y pregunta: "¿Quién recuerda estas palabras?"
- **Estudiantes:** Responden y leen en voz alta.

Motivación y enganche:

- **Docente:** "Hoy vamos a ser escritores y leeremos pequeñas frases completas usando las palabras que ya conocemos."
- **Estudiantes:** Se muestran emocionados y atentos.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que leer frases ayuda a entender mejor lo que dicen los libros y mensajes.
- **Estudiantes:** Comentan sobre frases que han escuchado o leído.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 205 minutos

Presentación del contenido:

El docente presenta frases simples formadas con palabras globales, enfatizando significado y lectura fluida.

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: "Construyendo Frases"

- **Objetivo:** Formar frases cortas usando palabras globales conocidas.
- **Instrucciones:** En grupos, los niños reciben tarjetas con palabras y deben ordenarlas para formar frases coherentes y leerlas en voz alta.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Frases leídas y presentadas al grupo
- **Tiempo:** 90 minutos
- **Rol del docente:** Facilitar, corregir y motivar la participación.

Actividad 2: "El Rincón de la Lectura Global"

- **Objetivo:** Leer textos cortos por medio del método global.
- **Instrucciones:** En parejas, leen un pequeño cuento ilustrado que contiene palabras globales, comentan el significado y responden preguntas simples.

- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Comprensión oral y lectura de frases
- **Tiempo:** 80 minutos
- **Rol del docente:** Observar, apoyar y hacer preguntas guía como "¿Qué pasó en la historia?", "¿Qué palabra conoces aquí?"

Actividad 3: "Teatro de Palabras"

- **Objetivo:** Reforzar la lectura y comprensión a través de dramatización.
- **Instrucciones:** Los niños crean pequeñas representaciones usando frases aprendidas, utilizando disfraces o títeres.
- **Organización:** Grupos de 3-4
- **Producto:** Presentación teatral y lectura en voz alta
- **Tiempo:** 35 minutos
- **Rol del docente:** Facilitar, animar y apoyar la expresión oral.

Diferenciación:

- Niños avanzados: Crean frases propias y las comparten con el grupo.
- Niños que necesitan apoyo: Trabajan con palabras clave y frases cortas con ayuda del docente.

Transiciones:

Se concluye que la lectura y escritura son herramientas para contar historias y que en la próxima sesión aprenderán a jugar con las letras y palabras.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis:

El docente y estudiantes elaboran un mural con frases y dibujos que representan las palabras aprendidas.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué frase te gustó más y por qué?
- ¿Cómo te sientes al poder leer frases completas?

Retroalimentación:

Comentarios alentadores y recomendaciones para practicar en casa.

Transferencia:

Invitación a contar a sus familias las frases aprendidas.

Tarea o reto:

Escribir o dibujar una frase corta con ayuda de un adulto.

Sesión 4: Juegos y Retos con el Abecedario y las Palabras

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar las letras y palabras aprendidas para prepararse para juegos y retos que refuercen la lectura.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Quién puede decirme una palabra que tenga la letra 'A' o la letra 'M'?"
- **Estudiantes:** Responden y nombran palabras.

Motivación y enganche:

- **Docente:** "Hoy vamos a divertirnos con juegos que nos ayudarán a ser expertos en letras y palabras."
- **Estudiantes:** Se muestran motivados y atentos.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que las letras y palabras están en todas partes y que jugando se aprende mejor.
- **Estudiantes:** Comparten ejemplos de juegos que les gustan.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 205 minutos

Presentación del contenido:

Introducción a juegos que utilizan el abecedario y palabras globales para reforzar su reconocimiento y uso.

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: "Bingo de Letras y Palabras"

- **Objetivo:** Reconocer letras y palabras en un juego de bingo.
- **Instrucciones:** Cada niño recibe una cartilla con letras y palabras; el docente va nombrando y mostrando tarjetas para que marquen las que tienen.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Cartilla marcada y participación activa
- **Tiempo:** 90 minutos
- **Rol del docente:** Dirigir el juego, animar y corregir pronunciaciones.

Actividad 2: "El Tesoro de las Letras"

- **Objetivo:** Encontrar letras escondidas y formar palabras.
- **Instrucciones:** En un espacio amplio, se esconden tarjetas con letras. Los niños las buscan y luego, en grupo, forman palabras con las letras encontradas.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Palabras formadas y leídas en grupo
- **Tiempo:** 80 minutos
- **Rol del docente:** Supervisar, guiar y hacer preguntas que fomenten el pensamiento.

Actividad 3: "Cuento Colaborativo con Palabras Globales"

- **Objetivo:** Crear y leer un cuento usando palabras conocidas.
- **Instrucciones:** En grupos, los niños inventan un cuento corto usando tarjetas de palabras globales y lo presentan a la clase.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Cuento leído y explicado
- **Tiempo:** 35 minutos
- **Rol del docente:** Asistir, motivar y reforzar la comprensión.

Diferenciación:

- Niños avanzados: Crean palabras nuevas y usan frases más largas.
- Niños con dificultades: Reciben apoyo para encontrar letras y formar palabras simples.

Transiciones:

Se prepara a los alumnos para la siguiente sesión donde se leerán textos más extensos con las palabras y letras aprendidas.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis:

Realización de un resumen oral grupal de lo aprendido mediante preguntas guía.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué juego te ayudó más a aprender las letras?
- ¿Cómo te sientes al formar palabras con tus amigos?

Retroalimentación:

El docente reconoce la participación y esfuerzo, ofreciendo sugerencias para seguir practicando.

Transferencia:

Invita a practicar con juegos similares en casa o en el parque.

Tarea o reto:

Inventar un juego con letras y palabras para compartir en clase.

Sesión 5: Explorando Textos con el Método Global

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Preparar a los estudiantes para leer textos cortos y sencillos aplicando lo aprendido.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Revisión rápida de palabras globales y frases conocidas.
- **Estudiantes:** Participan leyendo en voz alta.

Motivación y enganche:

- **Docente:** "Hoy vamos a descubrir historias y mensajes en los textos que leeremos juntos."
- **Estudiantes:** Muestran interés y curiosidad.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que leer textos ayuda a aprender cosas nuevas y a contar historias.
- **Estudiantes:** Comentan experiencias de lectura previas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 205 minutos

Presentación del contenido:

Se presentan pequeños textos con imágenes y palabras globales, enfatizando la comprensión y fluidez de lectura.

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: "Lectura Guiada de Textos"

- **Objetivo:** Leer y comprender textos cortos con apoyo del docente.

- **Instrucciones:** En grupos pequeños, se lee un texto en voz alta con apoyo del docente, identificando palabras conocidas y entendiendo el mensaje.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Lectura oral y respuestas a preguntas de comprensión
- **Tiempo:** 90 minutos
- **Rol del docente:** Leer con entonación, hacer preguntas y apoyar en la decodificación.

Actividad 2: "Creando un Libro Ilustrado"

- **Objetivo:** Elaborar un libro sencillo con palabras globales y dibujos.
- **Instrucciones:** En parejas, los estudiantes escriben palabras y frases cortas para acompañar dibujos que ellos mismos realizan.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Libro ilustrado y leído en clase
- **Tiempo:** 80 minutos
- **Rol del docente:** Apoyar la escritura, guiar la creación y fomentar la lectura del libro.

Actividad 3: "Presentación de Libros"

- **Objetivo:** Compartir y leer los libros creados con los compañeros.
- **Instrucciones:** Cada pareja presenta su libro, lee algunas páginas y responde preguntas de sus compañeros.
- **Organización:** Grupo completo
- **Producto:** Presentación oral y lectura de libros
- **Tiempo:** 35 minutos
- **Rol del docente:** Animar, corregir y felicitar el esfuerzo.

Diferenciación:

- Niños avanzados: Añaden frases más complejas y detalles a sus libros.
- Niños con dificultades: Trabajan con apoyo para escribir palabras clave y realizar dibujos.

Transiciones:

Se prepara el cierre del plan explicando que la próxima sesión será para repasar y celebrar los logros.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis:

El grupo hace un mural con fotografías y títulos de los libros creados.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué te gustó más de crear tu libro?
- ¿Cómo te ayudó el método global para leer y escribir?

Retroalimentación:

El docente reconoce la creatividad y esfuerzo, dando recomendaciones para seguir practicando.

Transferencia:

Invita a compartir los libros con la familia y amigos.

Tarea o reto:

Leer el libro con un familiar y contar la historia.

Sesión 6: Celebrando la Lectura y Reflexionando sobre el Aprendizaje**Fase de Inicio**

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Repasar y preparar a los estudiantes para la reflexión y cierre del plan de lectura.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "Vamos a recordar todo lo que aprendimos sobre las letras y las palabras. ¿Quién quiere contar algo que recuerde?"
- **Estudiantes:** Comparten ideas y experiencias.

Motivación y enganche:

- **Docente:** "Hoy vamos a hacer una fiesta de la lectura para celebrar todo lo que logramos."
- **Estudiantes:** Muestran entusiasmo y alegría.

Contextualización:

- **Docente:** Explica la importancia de la lectura en sus vidas y cómo pueden seguir aprendiendo.
- **Estudiantes:** Reflexionan sobre su aprendizaje.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 200 minutos

Presentación del contenido:

Se organiza una serie de actividades lúdicas y reflexivas para consolidar el aprendizaje y fomentar el gusto por la lectura.

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: "Juego de Roles: El Libro Mágico"

- **Objetivo:** Reforzar la lectura y comprensión mediante la dramatización.
- **Instrucciones:** Los niños eligen un cuento leído y representan diferentes personajes, leyendo sus partes y actuando.
- **Organización:** Grupos de 4-5
- **Producto:** Presentación teatral y lectura en voz alta
- **Tiempo:** 90 minutos
- **Rol del docente:** Guiar la dramatización y apoyar la lectura fluida.

Actividad 2: "Mapa Mental Colectivo"

- **Objetivo:** Consolidar lo aprendido sobre vocales, abecedario y lectura global.
- **Instrucciones:** En un rotafolio, el grupo crea un mapa mental con dibujos y palabras que representan sus aprendizajes.
- **Organización:** Grupo completo
- **Producto:** Mapa mental ilustrado
- **Tiempo:** 70 minutos
- **Rol del docente:** Facilitar la organización de ideas y animar la participación.

Actividad 3: "Compartiendo lo que aprendí"

- **Objetivo:** Reflexionar y expresar el aprendizaje y las emociones asociadas.
- **Instrucciones:** Cada niño responde oralmente a preguntas sobre su experiencia y lo que más le gustó.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Respuestas orales y expresión emocional
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol del docente:** Escuchar atentamente, reforzar positivamente y registrar observaciones.

Diferenciación:

- Niños con mayor facilidad: Lideran actividades y ayudan a compañeros.
- Niños con dificultades: Reciben apoyo para expresarse y participar activamente.

Transiciones:

Se realiza un cierre formal del plan y se invita a seguir leyendo y aprendiendo en casa y en la escuela.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 25 minutos

Síntesis:

El grupo elabora un resumen con tres ideas principales que aprendieron, usando dibujos y palabras.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo que más te gustó aprender?
- ¿En qué te sientes más seguro para leer?
- ¿Qué te gustaría aprender después?

Retroalimentación:

El docente entrega retroalimentación general, destacando logros y áreas para seguir trabajando.

Transferencia:

Se anima a los estudiantes a seguir leyendo en casa y compartir con su familia sus experiencias.

Tarea o reto:

Elegir un libro favorito y contar su historia a alguien en casa.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** En la Sesión 1, durante la activación de conocimientos previos para identificar el nivel inicial en reconocimiento de letras y sonidos.
- **Formativa:** Durante todas las sesiones, mediante observación directa, participación en actividades y juegos, y revisión de productos como tarjetas, libros y murales.
- **Sumativa:** En la Sesión 6, con la presentación de libros, dramatizaciones y el mapa mental colectivo que evidencian el logro de los objetivos.

Criterios de evaluación:

- Reconoce y nombra correctamente las vocales (Objetivo 1).
- Recita y ordena el abecedario con fluidez (Objetivo 2).
- Lee palabras y frases aplicando el método global (Objetivo 3).
- Participa activamente en actividades lúdicas relacionadas con la lectura (Objetivo 4).
- Resuelve retos de lectura mediante estrategias colaborativas (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observación directa en actividades grupales e individuales.
- Rúbrica para evaluar la lectura oral y comprensión en presentaciones y dramatizaciones.
- Portafolio con productos elaborados por los estudiantes (tarjetas, libros, murales).
- Autoevaluación simple con preguntas guiadas para los alumnos en sesiones finales.
- Coevaluación mediante comentarios entre pares durante actividades colaborativas.

Evidencias de aprendizaje:

- Participación en actividades de reconocimiento de vocales y abecedario.
- Palabras y frases leídas y explicadas en actividades grupales.
- Libros ilustrados creados y presentados por los estudiantes.
- Participación en juegos y dramatizaciones que demuestran comprensión lectora.
- Reflexiones orales y escritas que evidencian metacognición sobre el proceso de aprendizaje.