

¡Aventuras con Verbos Irregulares en Inglés!

Lengua Extranjera | Inglés | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de primaria comprendan y usen correctamente los verbos irregulares en inglés a través de un proyecto colaborativo y significativo. Los estudiantes aprenderán a identificar, conjugar y aplicar estos verbos en contextos reales y divertidos, lo que facilitará su comunicación oral y escrita en inglés. La relevancia del tema radica en que los verbos irregulares son frecuentes en el idioma inglés y dominar su uso es fundamental para avanzar en su aprendizaje. Además, el proyecto permite que los estudiantes trabajen en equipo, desarrollen habilidades de investigación y creatividad, y conecten el aprendizaje con situaciones cotidianas, como contar historias y describir acciones. Este enfoque promueve un aprendizaje activo y significativo, donde los estudiantes no solo memorizan, sino que comprenden y aplican el conocimiento, fomentando su autonomía y motivación.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y reconocer verbos irregulares comunes en inglés en diferentes tiempos verbales.
- Conjugar correctamente verbos irregulares en oraciones simples, en pasado y presente.
- Crear una historia o diálogo corto usando verbos irregulares de forma correcta y creativa.
- Trabajar en equipo para diseñar un producto final que demuestre el uso de verbos irregulares.
- Reflexionar sobre el aprendizaje y autoevaluar su progreso en el uso de verbos irregulares.

Recursos Necesarios

- Tarjetas con verbos irregulares en presente y pasado (al menos 20 verbos diferentes).
- Cartulinas, marcadores, lápices de colores y pegamento para crear el producto final.
- Reproductor de audio o computadora para escuchar canciones o videos con verbos irregulares.
- Hojas de trabajo impresas con actividades de conjugación y ejercicios para completar.
- Pizarra y plumones para explicar y anotar ejemplos.
- Diccionario ilustrado simple de verbos en inglés (opcional).

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del alfabeto y vocabulario básico en inglés.
- Habilidad para escuchar y repetir palabras en inglés.
- Experiencia previa con verbos en presente simple (verbos regulares e irregulares básicos).

- Capacidad para trabajar en equipo y seguir instrucciones simples.
- Interés en participar en actividades creativas y de expresión oral.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo los Verbos Irregulares

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Hoy vamos a comenzar a aprender sobre verbos irregulares en inglés, que son verbos especiales que no siguen las reglas normales cuando hablamos del pasado. Es importante porque los usamos mucho para contar historias y hablar de cosas que ya pasaron.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Quién puede decirme un verbo en inglés que conozca? Por ejemplo: 'go'."
- **Estudiantes:** Responden con verbos que conocen (go, eat, play, etc.).
- **Docente:** "Muy bien, ahora vamos a escuchar una canción corta con algunos verbos." (Reproduce una canción simple con verbos comunes, incluyendo irregulares como go-went, eat-ate.)
- **Estudiantes:** Escuchan y repiten palabras que identifican.

Motivación y enganche:

Docente: "¿Sabían que algunos verbos en inglés son como superhéroes que cambian su forma cuando hablamos del pasado? Hoy vamos a descubrir quiénes son y cómo usarlos para contar nuestras propias aventuras."

Contextualización:

Docente: "Piensen en un día divertido que tuvieron ayer. Para contar esa historia en inglés, necesitamos usar verbos que cambian un poco, los verbos irregulares. Vamos a aprenderlos juntos para que puedan contar sus aventuras a sus amigos."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Presenta una lista de 10 verbos irregulares comunes (go-went, eat-ate, see-saw, come-came, have-had, etc.) usando tarjetas visuales. Explica con ejemplos sencillos en presente y pasado.

Actividad 1: "Tarjetas mágicas de verbos"

- **Objetivo:** Identificar y reconocer verbos irregulares.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a los estudiantes en grupos de 3-4. Entrega a cada grupo un set de tarjetas con verbos en presente y pasado mezclados.
 - Los estudiantes trabajan juntos para emparejar las tarjetas que muestran el verbo en presente con su forma en pasado.
 - Luego, cada grupo dice en voz alta una oración simple usando un verbo emparejado, por ejemplo: "I went to the park."
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Juego de tarjetas emparejadas correctamente y oraciones orales.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Observar, guiar con preguntas como "¿Cómo cambió el verbo? ¿Puedes decir una oración con este verbo?" y apoyar la pronunciación.

Actividad 2: "Cuento de aventuras con verbos irregulares"

- **Objetivo:** Crear oraciones y empezar a usar verbos irregulares en contexto.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** En grupo, leen un cuento corto en inglés con verbos irregulares destacados (puede ser un cuento adaptado o una historia sencilla). Cada vez que aparece un verbo irregular, lo señalan y repiten.
 - Después, los estudiantes inventan en grupos una pequeña aventura usando al menos 3 verbos irregulares del cuento y la cuentan oralmente en inglés.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Mini relato oral usando verbos irregulares.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Facilitar vocabulario, escuchar y corregir suavemente la pronunciación y el uso de los verbos.

Diferenciación:

- **Para quienes terminan antes:** Desafío extra: escribir una oración con un verbo irregular nuevo que no usaron en el grupo.
- **Para quienes necesitan más apoyo:** Trabajar con el docente en mini grupos para repetir y practicar la pronunciación, usar dibujos para asociar verbo y significado.

Transición:

Docente: "Ahora que sabemos cómo son y cómo se usan los verbos irregulares, en la próxima sesión vamos a crear un proyecto divertido para mostrar todo lo que aprendimos y contar una historia genial con ellos."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente: Pide a cada grupo que diga un verbo irregular que aprendieron hoy y una oración corta con él. Anota en la pizarra los verbos mencionados.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cuál fue el verbo irregular que más te gustó aprender? ¿Por qué?
- ¿Pudiste usar el verbo en una oración? ¿Te sentiste seguro o necesitas más práctica?
- ¿Para qué crees que te servirá aprender estos verbos en inglés?

Retroalimentación:

Docente: Felicita los esfuerzos y corrige gentilmente errores comunes, enfatizando lo que hicieron bien.

Transferencia:

Docente: Explica que en la próxima clase usarán estos verbos para hacer un libro o cartel con historias, y que pueden practicar en casa contando a familiares lo que aprendieron.

Tarea o reto:

Invitar a los estudiantes a que en casa piensen en una acción que hicieron ayer y traten de decirla en inglés usando un verbo irregular aprendido, para compartirlo en la próxima sesión.

Sesión 2: Creando Historias con Verbos Irregulares

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

En esta sesión vamos a usar todo lo que aprendimos sobre verbos irregulares para crear una historia en grupo y presentarla. Esto nos ayudará a practicar y recordar mejor estos verbos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Recuerdan algunos verbos irregulares que aprendimos? Vamos a jugar un rápido juego de memoria con las tarjetas." (Rápida actividad de emparejar verbalmente presente y pasado en grupo)
- **Estudiantes:** Participan activamente emparejando y diciendo oraciones cortas.

Motivación y enganche:

Docente: "¡Hoy serán autores y actores de su propia aventura! Usarán los verbos irregulares para contar una historia que todos podrán entender y disfrutar."

Contextualización:

Docente: "Cuando contamos historias en inglés, los verbos irregulares nos ayudan a decir qué pasó en el pasado. Vamos a crear juntos una historia que podrán compartir con sus amigos y familiares."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Recuerda brevemente los verbos irregulares y muestra ejemplos de oraciones completas para inspirar.

Actividad 1: "Creando la aventura"

- **Objetivo:** Crear una historia usando verbos irregulares.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a los estudiantes en grupos (los mismos o nuevos). Proporciona una plantilla con espacios para completar oraciones con verbos irregulares (por ejemplo: "Yesterday, I ___ (go) to the park and ___ (see) my friend.").
 - Los estudiantes colaboran para escribir su historia usando los verbos irregulares, creando oraciones sencillas y claras.
 - Luego ilustran su historia en cartulina con dibujos hechos por ellos.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Historia escrita e ilustrada en cartulina.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Facilitar vocabulario, corregir errores, motivar la creatividad y el trabajo en equipo.

Actividad 2: "Presentando nuestra historia"

- **Objetivo:** Practicar la expresión oral y aplicar los verbos irregulares aprendidos.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su historia frente a la clase, leyendo oraciones y mostrando sus dibujos.
 - Los demás estudiantes escuchan y pueden hacer preguntas sencillas (por ejemplo, "What did you do?").
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Presentación oral y visual del proyecto.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Escuchar, apoyar la pronunciación, hacer preguntas y motivar la participación.

Diferenciación:

- **Para estudiantes avanzados:** Agregar oraciones adicionales usando verbos irregulares menos comunes o en preguntas.
- **Para estudiantes que necesitan apoyo:** Usar frases ya escritas para completar y practicar la lectura con el docente o asistente.

Transición:

Docente: "Muy bien, ahora vamos a cerrar nuestra aventura recordando todo lo que aprendimos y pensando en cómo usarlo más."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Docente: Pide a cada estudiante que escriba en una tarjeta una oración corta con un verbo irregular que usó o aprendió. Luego, se hace un mural con todas las oraciones para decorar el aula.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo te sentiste al crear tu propia historia en inglés?
- ¿Qué verbo irregular te resultó más fácil de usar? ¿Cuál fue más difícil?
- ¿Cómo puedes usar estos verbos para contar tus propias historias en casa o con amigos?

Retroalimentación:

Docente: Da comentarios positivos sobre la creatividad, el esfuerzo y el trabajo en equipo. Señala mejoras para la próxima vez.

Transferencia:

Docente: Invita a los estudiantes a seguir practicando los verbos irregulares contando sus actividades diarias en inglés y a usar el mural como referencia.

Tarea o reto:

Animar a los estudiantes a grabar un pequeño audio o vídeo contando una actividad pasada usando al menos tres verbos irregulares y compartirlo en la próxima clase o con la familia.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** En la activación de la primera sesión, para conocer el nivel previo con verbos.

- **Formativa:** Durante las actividades de emparejar tarjetas, creación de oraciones y relatos, y presentaciones orales en ambas sesiones.
- **Sumativa:** Evaluación del producto final (historia escrita e ilustrada) y la presentación oral en la segunda sesión.

Criterios de evaluación:

- Reconoce al menos 8 verbos irregulares y sus formas en pasado (Objetivo 1).
- Conjuga correctamente los verbos irregulares en oraciones simples (Objetivo 2).
- Participa en la creación y presentación de una historia usando verbos irregulares (Objetivo 3 y 4).
- Reflexiona sobre su aprendizaje y demuestra comprensión en la autoevaluación (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar uso correcto de verbos en oraciones orales y escritas.
- Rúbrica sencilla para evaluar creatividad, precisión y trabajo en equipo en el proyecto final.
- Autoevaluación guiada con preguntas de reflexión.
- Observación directa durante actividades y presentaciones.

Evidencias de aprendizaje:

- Tarjetas emparejadas correctamente y oraciones orales.
- Historias escritas e ilustradas por los grupos.
- Presentaciones orales grupales usando verbos irregulares.
- Respuestas en reflexión escrita y oral sobre el aprendizaje.