

Explore and Describe: Discovering Places and Activities in English

Lengua Extranjera | Inglés | Gamificación

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de media (15-17 años) desarrollen habilidades comunicativas en inglés para describir lugares conocidos y las actividades que se pueden realizar en ellos, utilizando estructuras gramaticales clave como "There is/are", el verbo modal "can" para expresar posibilidad en afirmativo y negativo, y preposiciones de lugar como "between", "next to", "in front of" y "behind". Además, conocerán vocabulario relacionado con lugares públicos y naturales, así como actividades recreativas.

La relevancia de este aprendizaje radica en que los estudiantes podrán comunicarse eficazmente en situaciones reales, por ejemplo, al recomendar sitios turísticos, explicar ubicaciones o sugerir actividades, lo que les permite desarrollar competencias para la vida diaria y futura movilidad internacional. La gamificación será el eje metodológico para aumentar la motivación, mediante retos, recompensas y trabajo colaborativo, generando un ambiente de aprendizaje activo y participativo.

Al finalizar el plan, los estudiantes no solo manejarán el vocabulario y las estructuras gramaticales, sino que también podrán aplicar sus conocimientos para describir lugares y actividades con confianza y creatividad, integrando la taxonomía de Robert Marzano para profundizar en la comprensión, análisis y creación de información.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y utilizar correctamente las estructuras "There is/are" para describir lugares y objetos en inglés.
- Expresar posibilidades afirmativas y negativas usando "can" en contextos relacionados con actividades recreativas.
- Aplicar preposiciones de lugar (between, next to, in front of, behind) para describir la ubicación de lugares públicos y naturales.
- Reconocer y nombrar lugares públicos y naturales comunes y las actividades que se pueden realizar en ellos.
- Crear descripciones orales y escritas de lugares y actividades, integrando vocabulario y estructuras gramaticales aprendidas.

Recursos Necesarios

- Tarjetas con imágenes de lugares públicos y naturales (city hall, forest, river, park, museum, etc.) - al menos 20 tarjetas
- Tarjetas con imágenes y nombres de actividades recreativas (swimming, hiking, sightseeing, etc.)
- Proyector o computadora con acceso a videos cortos relacionados con lugares y actividades

- Tabla o póster con preposiciones de lugar ilustradas
- Juego digital tipo Quizizz o Kahoot! con preguntas sobre vocabulario y gramática
- Hojas de trabajo impresas con actividades de descripción y ejercicios gramaticales
- Cuadernos o tablets para que los estudiantes escriban
- Marcadores, pizarras pequeñas o papelógrafos para trabajo en grupo

Requisitos Previos

- Conocimiento básico previo de estructuras "There is/are" y vocabulario elemental sobre lugares
- Familiaridad con el uso del verbo modal "can" para expresar habilidad (afirmativo)
- Experiencia básica en uso de preposiciones de lugar comunes (on, in, at)
- Habilidades básicas de comprensión auditiva y expresión oral en inglés
- Habilidades para trabajar en equipo y participar en actividades lúdicas

Actividades

Sesión 1: Introducción a lugares y actividades - Revisión y descubrimiento

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Presentar y revisar el uso básico de "There is/are" y el vocabulario inicial de lugares y actividades, motivando a los estudiantes a describir lugares usando estructuras sencillas.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra un mapa simple de una ciudad y pregunta: "Can you tell me what places you know in your city? Where are they? What can you do there?"
- **Estudiantes:** Responden en inglés usando frases que recuerden, por ejemplo, "There is a park next to my school. You can play football there."

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un video corto (2 minutos) con imágenes atractivas de lugares y actividades y lanza el reto: "Today we will become travel guides and earn points describing places and activities. Let's see who can earn the most badges!"
- **Estudiantes:** Observan el video con atención y se muestran interesados por el reto.

Contextualización:

El docente explica que saber describir lugares y actividades es útil para viajar, recomendar lugares a amigos o planear salidas, conectando con la vida cotidiana y experiencias personales de los estudiantes.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Mediante el juego "City Explorer", se introduce el vocabulario de lugares y actividades y se revisa "There is/are" y "can" para expresar posibilidades.

Actividad 1: City Explorer - Mapa interactivo

- **Objetivo:** Identificar y usar "There is/are" y "can" para describir lugares y actividades.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a los estudiantes en grupos de 3-4. Entrega a cada grupo un conjunto de tarjetas con imágenes de lugares y actividades.
 - Los grupos reciben un mapa en blanco de una ciudad ficticia y deben colocar las tarjetas en lugares adecuados.
 - Luego, cada grupo crea y presenta 3 frases usando "There is/are" y "can" para describir lo que hay en su ciudad y qué actividades se pueden hacer.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Frases descriptivas orales y mapa con tarjetas ubicadas correctamente
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol docente:** Observa, corrige pronunciación, formula preguntas guía: "Is there a forest near the river?", "Can you swim in the river?"

Actividad 2: Quiz rápido - There is/are y Can

- **Objetivo:** Reforzar el uso gramatical de "There is/are" y "can" en afirmativo y negativo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Usa la plataforma Kahoot! para hacer un quiz con preguntas de opción múltiple.
 - Los estudiantes responden individualmente o en parejas desde sus dispositivos.
- **Organización:** Individual o parejas
- **Producto:** Resultados del quiz y discusión grupal posterior
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Facilita, motiva, ofrece retroalimentación inmediata en base a respuestas

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados: redactan frases adicionales usando estructuras negativas con "can" y preposiciones básicas.
- Estudiantes con dificultades: reciben apoyo con tarjetas visuales y ejemplos orales, trabajan con el docente en mini grupos.

Transición:

Al concluir el quiz, el docente conecta el vocabulario y gramática revisados con la siguiente sesión que trabajará en preposiciones de lugar y descripciones más detalladas.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Los estudiantes completan un "ticket de salida" escrito con 3 frases que describan un lugar usando "There is/are" y "can".

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué estructuras gramaticales usé hoy para describir lugares?
- ¿Qué actividades puedo recomendar usando "can"?
- ¿Cómo me ayudó el trabajo en grupo para aprender mejor?

Retroalimentación:

El docente revisa los tickets y ofrece comentarios positivos en general, resaltando avances y áreas de mejora para la próxima sesión.

Transferencia:

Se anticipa que en la próxima sesión se profundizará en preposiciones de lugar para mejorar la localización precisa de los lugares en descripciones.

Sesión 2: Ubicación precisa: Preposiciones de lugar y descripción detallada

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Introducir y practicar preposiciones de lugar específicas para describir la ubicación de objetos y lugares, integrando vocabulario de la sesión anterior.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Presenta imágenes con escenarios donde se usen las preposiciones "between", "next to", "in front of" y "behind". Pregunta: "Where is the city hall? Where is the park?"
- **Estudiantes:** Responden oralmente usando preposiciones conocidas y nuevas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Anuncia un juego de "búsqueda del tesoro virtual" donde deben encontrar la ubicación correcta de lugares según pistas dadas usando preposiciones.
- **Estudiantes:** Se entusiasman por participar y ganar puntos para su equipo.

Contextualización:

El docente conecta la importancia de usar preposiciones para dar indicaciones claras en viajes, excursiones o al describir sitios turísticos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se presentan las preposiciones de lugar en contexto, con apoyo visual y ejemplos claros. Se enfatiza su función para describir posición relativa.

Actividad 1: Juego "Find it!" con preposiciones

- **Objetivo:** Aplicar preposiciones de lugar para describir ubicaciones en un mapa.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Muestra un mapa de la ciudad ficticia con varios lugares señalados.
 - Da pistas utilizando preposiciones, por ejemplo: "The library is next to the city hall."
 - Los estudiantes deben colocar tarjetas con nombres de lugares en la posición correcta en su mapa individual o grupal.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Mapa con ubicación correcta de lugares usando preposiciones
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Guía, corrige, pregunta: "Is the park in front of or behind the museum?"

Actividad 2: Crear descripciones con preposiciones

- **Objetivo:** Construir oraciones completas que describan lugares y su ubicación.
- **Instrucciones:**

- **Docente:** Solicita a cada grupo escribir 5 frases describiendo la ubicación de lugares usando "There is/are" y preposiciones.
- Luego, presentan oralmente sus frases a la clase para ganar puntos por precisión y creatividad.

- **Organización:** Grupos

- **Producto:** Frases escritas y presentación oral

- **Tiempo:** 20 minutos

- **Rol docente:** Escucha, anota errores comunes, fomenta el uso correcto y la fluidez

Diferenciación:

- Estudiantes con mayor facilidad: Añaden frases con negaciones usando "There is not/are not" y "can't".
- Estudiantes que requieren apoyo: Trabajan con ejemplos guiados y uso de imágenes para formular frases.

Transición:

Se concluye explicando que en la última sesión combinarán todo lo aprendido para crear descripciones completas y dar recomendaciones, usando gamificación para reforzar el aprendizaje.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Los estudiantes completan un mini mapa mental grupal en la pizarra con las preposiciones aprendidas y ejemplos.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me ayudaron las preposiciones para describir lugares mejor?
- ¿Qué preposición me resulta más fácil y cuál más difícil usar?
- ¿Puedo explicar dónde está un lugar sin mostrarlo?

Retroalimentación:

El docente comenta los mapas mentales, refuerza los ejemplos correctos y motiva a seguir practicando.

Transferencia:

Se anticipa que en la próxima sesión los estudiantes aplicarán lo aprendido para crear descripciones completas y recomendaciones, usando gamificación con insignias y puntos.

Sesión 3: Descripción completa y recomendaciones - Creación y presentación

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Preparar a los estudiantes para sintetizar todo el contenido en producciones orales y escritas que describan lugares y actividades con recomendaciones.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Propone un reto: "Imagine you are tour guides. You must convince tourists to visit your favorite place. What will you say?"
- **Estudiantes:** Comentan ideas breves usando frases simples, revisando vocabulario y estructuras.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Explica que esta sesión será un concurso de descripciones, donde cada grupo podrá ganar insignias por creatividad, gramática y presentación.
- **Estudiantes:** Se entusiasman por participar y mostrar lo aprendido.

Contextualización:

Se enfatiza la utilidad de dar recomendaciones claras y atractivas para la vida real, viajes o intercambios culturales.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se repasan brevemente las estructuras con ejemplos, luego se da paso a la actividad creativa con apoyo del docente y materiales.

Actividad 1: Creación de descripciones y recomendaciones

- **Objetivo:** Crear textos orales y escritos que describan lugares y actividades usando "There is/are", "can" y preposiciones de lugar.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a la clase en los mismos grupos. Entrega una plantilla con guías para crear descripciones completas (ubicación, qué hay, qué se puede hacer, recomendaciones).
 - Los grupos escriben un texto breve y preparan una presentación oral.
- **Organización:** Grupos
- **Producto:** Texto escrito y presentación oral
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol docente:** Da retroalimentación continua, corrige errores y motiva.

Actividad 2: Concurso de presentación y retroalimentación

- **Objetivo:** Practicar la expresión oral y reforzar el aprendizaje a través del feedback y la gamificación.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Cada grupo presenta su descripción y recomendación en 3 minutos.
 - El docente y los compañeros otorgan puntos e insignias según criterios claros: gramática, vocabulario, creatividad, claridad.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Presentaciones orales
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Evalúa, da feedback, administra las insignias y motiva.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados: Incluyen negaciones y estructuras complejas; reciben insignias especiales.
- Estudiantes con dificultades: Reciben apoyo con oraciones modelo y pueden usar notas durante la presentación.

Transición:

Se invita a los estudiantes a aplicar estas habilidades fuera del aula y se les propone un reto para la semana siguiente.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Se realiza un resumen colectivo en la pizarra con las estructuras y vocabulario clave, destacando ejemplos de las presentaciones.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre describir lugares y actividades?
- ¿Cómo me ayudó usar preposiciones para ser más claro?
- ¿Qué puedo mejorar para la próxima vez que hable en inglés?

Retroalimentación:

El docente entrega comentarios personalizados y entrega insignias finales a los grupos con mejor desempeño.

Transferencia:

Se anima a los estudiantes a usar estas descripciones para planear una salida o explicar lugares de su ciudad a turistas o familiares.

Tarea o reto:

Crear una descripción escrita o grabada de un lugar conocido de su comunidad, incluyendo actividades y recomendaciones, usando las estructuras y vocabulario aprendidos.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Activación de conocimientos previos en Sesión 1 (pregunta detonadora y participación inicial).
- **Formativa:** Observación continua durante actividades grupales, uso del quiz interactivo, corrección y retroalimentación en sesiones 1 y 2.
- **Sumativa:** Evaluación de la producción escrita y oral en la Sesión 3 (concurso de presentaciones y texto final).

Criterios de evaluación:

- Uso correcto de "There is/are" para describir lugares (objetivo 1).
- Expresión adecuada de posibilidad afirmativa y negativa con "can" (objetivo 2).
- Aplicación precisa de preposiciones de lugar para localizar lugares (objetivo 3).
- Uso apropiado y variado del vocabulario de lugares públicos y naturales y actividades (objetivo 4).
- Capacidad para crear descripciones coherentes y recomendativas integrando estructuras y vocabulario (objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para presentaciones orales y textos escritos.
- Rúbrica de evaluación con niveles para gramática, vocabulario, pronunciación, creatividad y fluidez.
- Observación directa durante actividades grupales.
- Autoevaluación y coevaluación al final del concurso.

Evidencias de aprendizaje:

- Frases y mapas elaborados en la Sesión 1.
- Mapas con preposiciones y frases descriptivas de la Sesión 2.
- Textos escritos y presentaciones orales del concurso en la Sesión 3.
- Respuestas en quizzes y tickets de salida.