

Explorando el Mundo de la Noticia y la Crónica

Periodística

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

En este plan de clase, los estudiantes de primaria (6-11 años) aprenderán a reconocer y diferenciar dos formas importantes de escritura periodística: la noticia y la crónica. A través de actividades divertidas y colaborativas basadas en proyectos, descubrirán las partes que componen una noticia y una crónica, cómo responder a las preguntas básicas (qué, quién, cuándo, dónde, por qué y cómo) y finalmente elaborarán su propia noticia. Este aprendizaje es fundamental porque les ayuda a entender mejor la información que reciben diariamente y a expresarse con claridad y orden. Además, al trabajar juntos, desarrollan habilidades sociales y el gusto por escribir y comunicar sus ideas de forma creativa y organizada. Este conocimiento se conecta con su vida cotidiana, ya que les permitirá comprender las noticias que escuchan o leen y contar sus propias experiencias con estructura y detalle.

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer las partes principales de una noticia y responder a las preguntas básicas que ésta debe contestar.
- Identificar las características y partes de una crónica periodística.
- Elaborar una noticia escrita utilizando las preguntas básicas para organizar la información.
- Comparar y diferenciar la noticia y la crónica periodística en cuanto a su estructura y propósito.

Recursos Necesarios

- Cartulinas blancas y de colores (al menos 10)
- Marcadores, lápices de colores y plumones
- Hojas blancas para escritura (al menos 15 por sesión)
- Impresiones de ejemplos sencillos de noticias y crónicas adaptadas para niños (5 copias de cada una)
- Proyector o pantalla para mostrar imágenes o videos cortos
- Videos cortos explicativos sobre noticias y crónicas (duración máxima 3 minutos)
- Cuaderno o libreta de escritura para cada estudiante
- Reproductor de audio para escuchar un fragmento de crónica grabada
- Reloj o cronómetro para controlar tiempos

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de lectura y escritura de oraciones simples.

- Experiencia previa en identificar personajes y eventos en cuentos o relatos.
- Habilidad para trabajar en equipo y expresar ideas oralmente.
- Habilidades básicas para usar lápiz, colores y escribir en hojas.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo la Noticia y sus Preguntas Básicas

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Hoy aprenderemos qué es una noticia, cuáles son sus partes importantes y cómo podemos responder a las preguntas básicas para entenderla mejor.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Mostrará una imagen de una noticia infantil (por ejemplo, un evento escolar) y preguntará: "¿Alguien sabe qué es esto? ¿Han visto algo parecido en la televisión o en el periódico?"
- **Estudiantes:** Responden y comparten si han visto o escuchado noticias.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un dato curioso: "¿Sabían que las noticias nos ayudan a enterarnos de cosas que pasan en nuestro barrio, ciudad y el mundo? Y que para que sean fáciles de entender, siempre responden seis preguntas importantes." Muestra un cartel con las preguntas qué, quién, cuándo, dónde, por qué y cómo.
- **Estudiantes:** Escuchan y repiten las preguntas básicas en voz alta.

Contextualización:

- **Docente:** Explica: "Cuando contamos algo que pasó, como un cumpleaños o un juego divertido, usamos esas preguntas para que todos entiendan bien. Hoy vamos a practicar esto con noticias."
- **Estudiantes:** Escuchan y piensan en ejemplos de su vida donde podrían usar estas preguntas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se presenta un video corto que explica qué es una noticia y muestra ejemplos sencillos. Luego, el docente explica con lenguaje claro las partes de la noticia: título, lugar y fecha, cuerpo con las respuestas a las preguntas básicas.

Actividad 1: Identificando las preguntas básicas en una noticia

- **Objetivo:** Reconocer las preguntas básicas dentro de una noticia.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega a cada grupo pequeño (3-4 estudiantes) una copia de una noticia sencilla. Pide que lean juntos y subrayen o marquen las respuestas a las preguntas qué, quién, cuándo, dónde, por qué y cómo.
 - Después, cada grupo comparte en voz alta una pregunta y la respuesta que encontraron.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Notas marcadas en la noticia y exposición breve oral del grupo
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Observa, guía con preguntas como: "¿Dónde está escrito qué pasó? ¿Quién participó? ¿Cuándo fue?", apoya a grupos que tengan dificultades.

Actividad 2: Creando preguntas para una noticia

- **Objetivo:** Formular preguntas básicas para recopilar información.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Presenta una pequeña historia oral sencilla (por ejemplo, "Ayer en la escuela hubo una carrera de relevos"). Pide a los estudiantes que escriban o dibujen las preguntas que harían para saber más sobre esa noticia.
 - Luego, en plenaria, comparten algunas preguntas y el docente las organiza en un cartel con las seis preguntas básicas.
- **Organización:** Individual y plenaria
- **Producto:** Lista de preguntas escritas o dibujadas
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Anima a todos a participar, corrige y amplía preguntas para que incluyan todas las básicas.

Diferenciación

- Estudiantes que terminan antes pueden ayudar a compañeros a identificar respuestas en la noticia o dibujar ilustraciones relacionadas.
- Para quienes necesitan apoyo, el docente ofrece preguntas guía orales y un ejemplo de noticia con respuestas marcadas para facilitar la comprensión.

Transición

El docente conecta la elaboración de preguntas con la próxima sesión donde conocerán la crónica periodística y cómo contar hechos con un estilo especial.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Invita a cada estudiante a decir en voz alta una pregunta básica y qué parte de la noticia responde.
- **Estudiantes:** Participan recordando qué, quién, cuándo, dónde, por qué y cómo.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendimos hoy sobre las noticias?
- ¿Por qué es importante responder a las preguntas básicas en una noticia?
- ¿Cómo podemos usar estas preguntas para contar cosas que nos pasan?

Retroalimentación:

El docente reconoce la participación y el esfuerzo, corrige suavemente errores y refuerza las respuestas correctas.

Transferencia y tarea:

Invita a los estudiantes a observar una noticia en casa (televisión, periódico o internet) y traerla para compartir en la próxima sesión.

Sesión 2: Conociendo la Crónica Periodística y sus Partes

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Hoy vamos a descubrir qué es una crónica periodística y cómo es diferente a una noticia.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Recuerdan qué vimos la clase pasada sobre las noticias? ¿Alguien trajo una noticia para compartir?”
- **Estudiantes:** Comparten noticias que observaron o escucharon.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta que una crónica es como contar una historia que pasó, con detalles especiales, emociones y a veces con lo que piensa el periodista.
- Muestra un fragmento sonoro o video corto de una crónica relatada de forma sencilla.
- **Estudiantes:** Escuchan atentos y comentan qué les pareció diferente a una noticia.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que la crónica nos ayuda a imaginar mejor lo que pasó y sentirnos dentro del evento.
- **Estudiantes:** Escuchan y piensan en momentos especiales que les gustaría contar así.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

El docente presenta un cartel con las partes de la crónica: introducción, desarrollo con detalles y emociones, y cierre con reflexión o comentario personal.

Actividad 1: Identificando partes de la crónica

- **Objetivo:** Identificar las partes de una crónica periodística simple.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega a cada grupo una copia de una crónica sencilla. Pide que lean juntos y marquen la introducción, los detalles o emociones y el cierre.
 - Luego, cada grupo explica qué encontraron en cada parte.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Notas marcadas y explicación oral
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Orienta con preguntas: “¿Cómo empieza la crónica? ¿Qué detalles nos cuentan? ¿Cómo termina?”

Actividad 2: Comparando noticia y crónica

- **Objetivo:** Comparar y diferenciar la noticia y la crónica.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** En un cartel o pizarra dibuja dos columnas: “Noticia” y “Crónica”. Pide a los estudiantes que, en equipo, digan qué características recuerdan de cada una basándose en las lecturas y audios.
 - El docente escribe las diferencias y semejanzas señaladas.
- **Organización:** Plenaria con aportes de equipos
- **Producto:** Tabla comparativa colectiva
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Facilita la discusión, clarifica conceptos y refuerza diferencias principales.

Diferenciación

- Estudiantes avanzados pueden ayudar a elaborar ejemplos propios de noticias o crónicas.
- Estudiantes que requieren apoyo reciben resúmenes simplificados y apoyo para leer en grupo.

Transición

El docente conecta la comparación con la siguiente sesión donde los estudiantes escribirán su propia noticia usando las preguntas básicas.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Pide a los estudiantes que digan en voz alta una diferencia entre noticia y crónica.
- **Estudiantes:** Participan mencionando diferencias y características.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendimos sobre la crónica?
- ¿En qué se parece y en qué se diferencia de una noticia?
- ¿Por qué creen que es importante conocer ambas?

Retroalimentación:

El docente felicita las ideas compartidas y aclara dudas.

Transferencia y tarea:

Invita a los estudiantes a pensar una historia personal que podrían contar como crónica para la próxima sesión.

Sesión 3: Elaborando Nuestra Propia Noticia

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Hoy vamos a escribir nuestra propia noticia usando las preguntas básicas que aprendimos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Recuerda las preguntas básicas y revisa ejemplos vistos en sesiones anteriores.
- **Estudiantes:** Repasan en voz alta las preguntas qué, quién, cuándo, dónde, por qué y cómo.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Anima a los estudiantes a ser periodistas y contar una noticia importante o divertida que les haya pasado o que hayan inventado.
- **Estudiantes:** Se entusiasman y piensan en su historia para escribir.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que usarán un esquema para organizar su noticia antes de escribir.
- **Estudiantes:** Preparan su cuaderno o hoja para empezar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

El docente muestra un esquema simple para elaborar una noticia (Título, Respuestas a las preguntas básicas en párrafos cortos).

Actividad 1: Planificando la noticia

- **Objetivo:** Organizar la información usando las preguntas básicas para escribir una noticia.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Pide que piensen en una noticia (puede ser real o inventada). En su cuaderno, escriben el título y responden las preguntas qué, quién, cuándo, dónde, por qué y cómo en frases cortas.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Esquema escrito de la noticia
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Circula para apoyar con ideas, verificar que todas las preguntas estén respondidas y motivar.

Actividad 2: Escribiendo la noticia

- **Objetivo:** Elaborar un texto completo de noticia con estructura clara.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Indica que usen su esquema para redactar un texto corto, con un título llamativo y párrafos para cada pregunta básica.
 - Recuerda usar letra clara y revisar la ortografía.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Noticia escrita a mano
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Apoya con correcciones, ofrece ejemplos para mejorar redacción y anima a los estudiantes.

Diferenciación

- Estudiantes avanzados pueden agregar dibujos o ilustraciones para acompañar su noticia.
- Quienes necesiten apoyo pueden dictar su noticia al docente o compañero para luego escribirla juntos.

Transición

Se prepara para compartir y mostrar las noticias escritas en la siguiente actividad de cierre.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Organiza una pequeña exposición donde algunos estudiantes leen su noticia en voz alta.
- **Estudiantes:** Comparten sus noticias y escuchan a sus compañeros.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo más fácil y lo más difícil al escribir mi noticia?
- ¿Cómo me ayudaron las preguntas básicas para organizar mi noticia?
- ¿Qué aprendí sobre cómo contar un hecho para que otros lo entiendan?

Retroalimentación:

El docente ofrece comentarios positivos, destaca los logros y sugiere mejoras para futuras escrituras.

Transferencia y cierre del proyecto:

Se invita a los estudiantes a compartir sus noticias con su familia o en un mural del aula para que todos conozcan su trabajo.

Tarea o reto:

Invitar a los niños a observar una noticia o crónica en un medio que tengan en casa y traerla para comparar en futuras ocasiones.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Inicio de la sesión 1 con la activación de conocimientos previos sobre noticias.
- Formativa: Durante las actividades de identificación y elaboración en las sesiones 1, 2 y 3; observación directa y retroalimentación continua.
- Sumativa: Al cierre de la sesión 3 con la elaboración y presentación de la noticia escrita.

Criterios de evaluación:

- Reconoce y explica las partes principales de una noticia, identificando las preguntas básicas (Objetivo 1).
- Identifica correctamente las partes de una crónica y distingue sus características (Objetivo 2).
- Elabora una noticia escrita que incluye título y respuestas claras a las preguntas básicas (Objetivo 3).
- Compara y diferencia noticia y crónica con ejemplos claros (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para verificar la identificación de partes y preguntas básicas en noticias y crónicas.
- Rúbrica simple para evaluar la noticia escrita (estructura, claridad, uso correcto de preguntas básicas, presentación).
- Observación directa y notas anecdóticas durante actividades grupales e individuales.
- Autoevaluación guiada con preguntas de reflexión al final de cada sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Noticias y crónicas marcadas con las partes identificadas.
- Tabla comparativa colectiva sobre noticia y crónica.
- Noticia escrita individual con título y respuestas a las preguntas básicas.
- Participación oral en exposiciones y reflexiones.