

¡Explora y Compara: Hábitos y Preferencias en Inglés con Juegos!

Lengua Extranjera | Inglés | Gamificación

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de media (15-17 años) con el propósito de facilitar la comprensión y uso práctico de adverbios de frecuencia, comparativos y superlativos, así como la estructura Like + noun/verb-ing, centrados en vocabulario relacionado con comida, música, deportes y uso del tiempo libre. A través de una metodología basada en la gamificación, los estudiantes desarrollarán habilidades para hablar sobre hábitos, frecuencia y preferencias en contextos cotidianos, comparando y describiendo lo que ellos y otras personas hacen o prefieren en distintos momentos o situaciones.

El enfoque activo y lúdico busca aumentar la motivación y el compromiso, conectando el aprendizaje con su vida diaria y sus intereses personales. Además, se promueve el desarrollo de competencias comunicativas y el pensamiento crítico mediante actividades que permiten aplicar los contenidos de manera significativa. Este plan contribuye a que los estudiantes utilicen el inglés para expresar sus gustos y rutinas, fortaleciendo su autonomía y confianza para comunicarse en diferentes contextos reales.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y utilizar adverbios de frecuencia para describir hábitos personales y de otros.
- Comparar y contrastar preferencias y actividades usando comparativos y superlativos.
- Formar oraciones correctas con Like + noun/verb-ing para expresar gustos y actividades favoritas.
- Aplicar vocabulario relacionado con comida, música, deportes y tiempo libre en contextos orales y escritos.
- Argumentar y justificar preferencias personales mediante comparaciones y descripciones en inglés.

Recursos Necesarios

- Proyector y computadora con acceso a internet para videos y presentaciones
- Carteles o flashcards con vocabulario de comida, música, deportes y tiempo libre (al menos 20 tarjetas)
- Hojas impresas con ejercicios de adverbios de frecuencia, comparativos y superlativos
- Ficha de puntuaciones para cada grupo o estudiante
- Aplicación o plataforma digital para juegos de vocabulario y gramática (ej. Kahoot, Quizlet)
- Tablero o pizarra blanca con marcadores
- Material para elaboración de mapas mentales o organizadores gráficos (papel, colores, lápices)

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de tiempos verbales presentes simples y continuos.
- Vocabulario elemental sobre comida, música, deportes y actividades de tiempo libre.
- Habilidades básicas para formar oraciones afirmativas, negativas e interrogativas en inglés.
- Experiencia previa con estructuras comparativas y superlativas simples.

Actividades

Sesión 1: Introducción a los Adverbios de Frecuencia y Vocabulario Temático

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que hoy se aprenderá a hablar sobre la frecuencia con que hacemos actividades y vocabulario relacionado con comida, música, deportes y tiempo libre para describir nuestros hábitos.

Estudiantes: Escuchan y preparan su mente para relacionar el idioma con su día a día.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra una tabla con adverbios de frecuencia (always, usually, sometimes, rarely, never) y pregunta: "How often do you listen to music? How often do you eat fast food?"
- **Estudiantes:** Responden oralmente con frases simples, activando vocabulario conocido.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Comparte un dato curioso: "Did you know that people who listen to music regularly are happier and less stressed?" y lanza un reto: "Let's see who can guess the most common activities our classmates do!"
- **Estudiantes:** Se muestran interesados y motivados para participar.

Contextualización:

- **Docente:** Conecta el tema con sus vidas: "Talking about habits is important to share what we like and do every day, especially with friends or in interviews."
- **Estudiantes:** Reflexionan y relacionan el tema con su entorno.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Presenta el vocabulario con tarjetas y realiza un juego de asociación para que los estudiantes relacionen palabras con imágenes (comida, música, deportes, tiempo libre). Luego introduce los adverbios de frecuencia con ejemplos y oraciones modelo.

Actividades de aprendizaje activo:

• Actividad 1: "Frequency Bingo"

- **Objetivo:** Identificar y usar adverbios de frecuencia.
- **Instrucciones:** Cada estudiante recibe una cartilla con actividades (e.g., listen to music, play sports). El docente dice frases con adverbios de frecuencia y los estudiantes marcan si aplica a ellos.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Cartilla con actividades marcadas.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Observa la participación, corrige pronunciación y formula preguntas guía: "How often do you play sports? Why?"

• Actividad 2: "Vocabulary Relay Race"

- **Objetivo:** Reforzar vocabulario temático.
- **Instrucciones:** En grupos, los estudiantes corren a un tablero donde hay tarjetas mezcladas. Deben ordenar palabras en categorías (comida, música, deportes, tiempo libre) y formar oraciones usando adverbios de frecuencia.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Oraciones escritas en el tablero.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Facilita, supervisa y hace preguntas para profundizar: "Which activity do you do most often? Why?"

• Actividad 3: "Mini Presentations"

- **Objetivo:** Practicar expresión oral usando el vocabulario y adverbios aprendidos.
- **Instrucciones:** Cada estudiante prepara una pequeña presentación hablando de sus hábitos y gustos con adverbios de frecuencia.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Presentación oral de 1-2 minutos.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol del docente:** Escucha, da retroalimentación positiva y corrige errores comunes.

Diferenciación:

- **Para estudiantes adelantados:** Invitar a crear oraciones negativas o preguntas con adverbios de frecuencia.
- **Para estudiantes con dificultades:** Proporcionar tarjetas con frases modelo y apoyo visual constante.

Transiciones:

El docente conecta la actividad del bingo con la carrera de vocabulario señalando cómo el vocabulario y los adverbios se unen para hablar claramente sobre hábitos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

Docente: Solicita a los estudiantes que en una hoja escriban tres frases que aprendieron hoy usando adverbios de frecuencia y vocabulario temático.

Reflexión metacognitiva:

- What adverb of frequency do you use the most to describe your habits?
- Which new word about hobbies or food did you learn today?
- How can you use today's learning in your daily conversations?

Retroalimentación:

El docente revisa algunas frases escritas, comenta en voz alta ejemplos correctos y sugiere mejoras en forma positiva.

Transferencia:

Se explica que en la próxima sesión se aprenderá a comparar preferencias usando comparativos y superlativos para hablar más profundamente sobre gustos.

Tarea o reto:

Los estudiantes deben observar a sus familiares o amigos y anotar qué actividades hacen con qué frecuencia para compartir en la próxima clase.

Sesión 2: Comparativos y Superlativos para Hablar de Preferencias

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Presenta que hoy se aprenderá a comparar actividades y gustos para expresar preferencias usando comparativos y superlativos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes de diferentes deportes y comidas, pregunta: "Which sport do you like more? Which food do you like the least?"
- **Estudiantes:** Responden oralmente usando frases sencillas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Introduce un reto: "Let's find out who can create the best comparisons and win badges!"
- **Estudiantes:** Muestran interés en el reto con recompensas.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que saber comparar y expresar preferencias es útil para conversaciones, debates y entrevistas.
- **Estudiantes:** Se preparan para practicar nuevas estructuras.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica reglas básicas de comparativos y superlativos con ejemplos relacionados con música, comida y deportes. Utiliza ejemplos visuales y orales.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: "Comparison Card Game"**
 - **Objetivo:** Practicar formación de oraciones con comparativos y superlativos.
 - **Instrucciones:** En grupos, los estudiantes reciben tarjetas con palabras o imágenes. Deben formar oraciones comparando dos o más elementos y usar superlativos para destacar el favorito.
 - **Organización:** Grupos de 3-4
 - **Producto:** Oraciones escritas o presentadas oralmente.
 - **Tiempo:** 20 minutos
 - **Rol del docente:** Supervisar, corregir y motivar a crear oraciones completas y claras.
- **Actividad 2: "Like + noun/verb-ing Challenge"**
 - **Objetivo:** Usar correctamente la estructura Like + noun / verb-ing para expresar gustos.

- **Instrucciones:** Los estudiantes forman oraciones y luego presentan preferencias personales en parejas, usando la estructura para hablar de música, deportes o comida.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Oraciones y diálogo corto.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Facilitar, corregir, preguntar: "Why do you like listening to pop music more than rock?"

• **Actividad 3: "Quiz de Comparaciones"**

- **Objetivo:** Consolidar el aprendizaje mediante juego digital.
- **Instrucciones:** Usar Kahoot o Quizlet Live con preguntas de comparativos, superlativos y Like + verb-ing.
- **Organización:** Individual / grupos
- **Producto:** Resultados y participación activa.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol del docente:** Observar respuestas, reforzar conceptos y premiar con puntos o insignias.

Diferenciación:

- **Para estudiantes adelantados:** Incentivar a usar comparaciones con frases más complejas y justificadas.
- **Para estudiantes con dificultades:** Proporcionar oraciones modelo y apoyo visual durante actividades.

Transiciones:

El docente vincula el juego con la próxima sesión al mencionar que aprenderán a comparar hábitos y preferencias en diferentes tiempos o situaciones.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

Docente: Solicita que cada estudiante escriba una oración usando un comparativo y otra usando Like + verb-ing.

Reflexión metacognitiva:

- What is easier for you: making comparisons or using Like + verb-ing? Why?
- How can you use these structures to talk about your favorite activities?
- Which vocabulary words did you enjoy using today?

Retroalimentación:

El docente comenta ejemplos, corrige errores y celebra el esfuerzo.

Transferencia:

Se adelanta que en la siguiente sesión se combinarán todos los contenidos para hablar de hábitos y preferencias en diferentes contextos.

Tarea o reto:

Investigar y traer información sobre la actividad favorita de un amigo o familiar para compartir usando comparativos y superlativos.

Sesión 3: Comparando Hábitos y Preferencias en Contextos Cotidianos**Fase de Inicio****Tiempo estimado:**

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que hoy se combinarán los conocimientos para describir y comparar hábitos y preferencias en diferentes momentos o situaciones.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pide a estudiantes que recuerden frases de la sesión pasada y que mencionen actividades que les gusta hacer y con qué frecuencia.
- **Estudiantes:** Comparten ejemplos breves.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Propone un juego de roles donde serán periodistas que entrevistan y comparan hábitos.
- **Estudiantes:** Se entusiasman con el rol y la interacción.

Contextualización:

- **Docente:** Conecta el aprendizaje con situaciones reales como entrevistas, conversaciones con amigos o debates.
- **Estudiantes:** Reflexionan sobre la utilidad del idioma.

Fase de Desarrollo**Tiempo estimado:**

45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Refuerza estructura y vocabulario, presenta modelos de diálogo para comparar hábitos y gustos usando adverbios, comparativos, superlativos y Like + verb-ing.

Actividades de aprendizaje activo:

• Actividad 1: "Interview Challenge"

- **Objetivo:** Practicar hablar sobre hábitos y preferencias comparándolos.
- **Instrucciones:** En parejas, un estudiante entrevista al otro con preguntas preparadas para descubrir hábitos y gustos. Luego presentan la comparación a otro grupo.
- **Organización:** Parejas y luego grupos de 4
- **Producto:** Presentación oral con comparaciones.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Escucha, corrige y ayuda en la formulación de oraciones.

• Actividad 2: "Habit and Preference Board Game"

- **Objetivo:** Reforzar el uso de estructuras para describir frecuencia y preferencias.
- **Instrucciones:** En grupos, juegan un tablero donde al caer en ciertas casillas deben formar oraciones usando adverbios, comparativos o Like + verb-ing, sobre vocabulario temático.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Oraciones orales y escritas durante el juego.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Modera, corrige y asigna puntos o insignias.

• Actividad 3: "Reflection Journal"

- **Objetivo:** Sintetizar el aprendizaje y expresar opiniones personales.
- **Instrucciones:** Individualmente, escriben un párrafo corto describiendo sus hábitos y comparándolos con alguien más usando estructuras aprendidas.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Párrafo escrito.
- **Tiempo:** 5 minutos
- **Rol del docente:** Revisa y prepara retroalimentación para la próxima sesión.

Diferenciación:

- **Para estudiantes adelantados:** Animar a añadir justificaciones y detalles en sus comparaciones.
- **Para estudiantes con dificultades:** Proveer plantillas o frases guiadas para el párrafo escrito.

Transiciones:

El docente conecta el cierre con la próxima sesión que incluirá actividades integradoras y una evaluación formativa.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

Docente: Pide a voluntarios que compartan sus comparaciones y reflexiones.

Reflexión metacognitiva:

- Which structure do you feel more comfortable using now?
- What new information about your classmates did you learn?
- How will this help you communicate better in English?

Retroalimentación:

El docente ofrece comentarios individualizados y grupales resaltando avances y áreas de mejora.

Transferencia:

Se adelanta que en la siguiente sesión se realizará una actividad en equipo para aplicar todo lo aprendido.

Tarea o reto:

Practicar en casa hablando con familiares o amigos usando las estructuras aprendidas; traer ejemplos para compartir.

Sesión 4: Integración y Profundización - Proyecto en Equipo

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que hoy se trabajará en equipo para crear una presentación que combine vocabulario, adverbios, comparativos, superlativos y Like + noun/verb-ing.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Repasa rápidamente estructuras clave con preguntas orales.
- **Estudiantes:** Responden y participan activamente.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Introduce el juego “Team Challenge” donde ganarán puntos y una insignia si logran presentar una comparación clara y creativa.

- **Estudiantes:** Se preparan para colaborar y competir.

Contextualización:

- **Docente:** Señala la importancia de trabajar en equipo y usar inglés para comunicarse eficazmente.
- **Estudiantes:** Se motivan para contribuir al grupo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Proporciona pautas claras para el proyecto: elegir un tema (comida, música, deportes, tiempo libre), investigar hábitos y preferencias, y preparar una presentación con comparaciones.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: "Team Planning"**

- **Objetivo:** Organizar ideas y distribuir tareas para el proyecto.
- **Instrucciones:** En grupos, discuten qué tema elegir, asignan roles (investigador, escritor, presentador) y hacen un esquema.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Plan de trabajo escrito.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol del docente:** Asesora y asegura comprensión de la tarea.

- **Actividad 2: "Research and Drafting"**

- **Objetivo:** Recolectar información y redactar comparaciones usando las estructuras aprendidas.
- **Instrucciones:** Usan materiales impresos, notas de clase y diccionarios para preparar oraciones completas.
- **Organización:** Grupos
- **Producto:** Borrador de presentación escrita.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol del docente:** Monitorea, corrige errores y fomenta el uso correcto del idioma.

- **Actividad 3: "Practice Presenting"**

- **Objetivo:** Ensayar la presentación oral para mejorar fluidez y confianza.
- **Instrucciones:** Cada grupo practica su exposición.
- **Organización:** Grupos
- **Producto:** Presentación oral preparada.

- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol del docente:** Da retroalimentación puntual y sugiere mejoras.

Diferenciación:

- **Para estudiantes adelantados:** Incentivar el uso de conectores y frases complejas para enriquecer la presentación.
- **Para estudiantes con dificultades:** Proporcionar frases modelo y apoyo constante durante la redacción.

Transiciones:

El docente prepara a los estudiantes para la presentación formal que será en la próxima sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

Docente: Resume los avances y felicita el trabajo en equipo.

Reflexión metacognitiva:

- What was the most challenging part of preparing your presentation?
- How did working in a team help you learn better?
- What will you improve for the final presentation?

Retroalimentación:

El docente ofrece comentarios positivos y sugerencias para la presentación definitiva.

Transferencia:

Se explica que la siguiente sesión será la presentación y evaluación formativa.

Tarea o reto:

Revisar el borrador en casa y practicar la presentación oral.

Sesión 5: Presentaciones y Evaluación Formativa

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Recuerda la importancia de la comunicación clara y el uso correcto de estructuras para presentar sus proyectos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Realiza un breve repaso oral con preguntas sobre comparativos y adverbios.
- **Estudiantes:** Responden y se preparan para exponer.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Anuncia que habrá puntos y premios para las mejores presentaciones.
- **Estudiantes:** Se motivan para dar lo mejor.

Contextualización:

- **Docente:** Refuerza que esta actividad simula una situación real de presentación en equipo.
- **Estudiantes:** Preparan su confianza y actitud.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: "Team Presentations"**
 - **Objetivo:** Exponer y argumentar comparaciones y preferencias utilizando estructuras trabajadas.
 - **Instrucciones:** Cada grupo presenta su proyecto frente al grupo clase.
 - **Organización:** Grupos
 - **Producto:** Presentación oral y visual (si aplica).
 - **Tiempo:** 35 minutos (7 minutos por grupo aprox.)
 - **Rol del docente:** Evalúa usando rúbrica, da retroalimentación y fomenta preguntas del público.
- **Actividad 2: "Peer Feedback"**
 - **Objetivo:** Desarrollar habilidades de evaluación y reflexión.
 - **Instrucciones:** Después de cada presentación, los compañeros dan un comentario positivo y una sugerencia.
 - **Organización:** Plenaria
 - **Producto:** Comentarios orales.
 - **Tiempo:** 10 minutos
 - **Rol del docente:** Modera y asegura que los comentarios sean constructivos.

Diferenciación:

- **Para estudiantes adelantados:** Invitarlos a responder preguntas del público o dar ejemplos adicionales.
- **Para estudiantes con dificultades:** Permitir apoyo visual durante la presentación y apoyo de compañeros.

Transiciones:

El docente cierra la sesión invitando a reflexionar sobre lo aprendido y a prepararse para la última sesión de síntesis y evaluación final.

Fase de Cierre**Tiempo estimado:**

5 minutos

Síntesis:

Docente: Pide a los estudiantes que escriban en una hoja qué aprendieron y qué les gustaría mejorar.

Reflexión metacognitiva:

- Which part of your presentation are you proud of?
- What new skill did you develop this week?
- How will you use these skills in the future?

Retroalimentación:

El docente entrega retroalimentación general y anuncia que la próxima sesión será para repasar y evaluar en forma sumativa.

Transferencia:

Se motiva a seguir practicando el inglés en situaciones reales fuera del aula.

Sesión 6: Repaso Final y Evaluación Sumativa**Fase de Inicio****Tiempo estimado:**

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que hoy se hará un repaso general y una evaluación para medir el aprendizaje de todo el plan.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Realiza preguntas rápidas y dinámicas sobre adverbios, comparativos, superlativos, Like + verb-ing y vocabulario.
- **Estudiantes:** Participan activamente.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Plantea la evaluación como un juego para obtener puntos y alcanzar niveles.
- **Estudiantes:** Se motivan para demostrar lo aprendido.

Contextualización:

- **Docente:** Refuerza la importancia de evaluar para saber qué habilidades dominaron y qué deben continuar practicando.
- **Estudiantes:** Se preparan para la prueba.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: "Test Written and Oral"**
 - **Objetivo:** Evaluar comprensión y producción escrita y oral de contenidos.
 - **Instrucciones:** Realizan un test escrito con ejercicios de completar, formar oraciones y responder preguntas. Luego, en parejas, realizan una breve conversación guiada.
 - **Organización:** Individual para el test, parejas para la conversación.
 - **Producto:** Test escrito y grabación o evaluación oral en clase.
 - **Tiempo:** 30 minutos (20 escrito, 10 oral)
 - **Rol del docente:** Aplica y corrige la prueba, escucha la conversación y evalúa fluidez y corrección.
- **Actividad 2: "Self and Peer Assessment"**
 - **Objetivo:** Facilitar la autoevaluación y coevaluación para desarrollar el pensamiento crítico.
 - **Instrucciones:** Usan una lista de cotejo para evaluar su propio desempeño y el de un compañero.
 - **Organización:** Individual y parejas
 - **Producto:** Listas de cotejo completadas.
 - **Tiempo:** 15 minutos
 - **Rol del docente:** Supervisa y guía el proceso.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

Docente: Resume los resultados generales y felicita el esfuerzo de todos.

Reflexión metacognitiva:

- What was your strongest skill during this plan?
- What will you keep practicing after this class?
- How do you feel about speaking English now?

Retroalimentación:

El docente entrega resultados y recomendaciones personalizadas.

Transferencia:

Invita a usar las estructuras y vocabulario en actividades cotidianas y futuras clases.

Tarea o reto:

Invitar a los estudiantes a llevar un diario de hábitos en inglés durante una semana para seguir practicando.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Activación de conocimientos previos en las sesiones 1 y 2 (preguntas orales y juegos iniciales).
- **Formativa:** Durante todas las sesiones con observación directa, retroalimentación continua en actividades orales y escritas, juegos y presentaciones (sesiones 1 a 5).
- **Sumativa:** Evaluación escrita y oral en la sesión 6, complementada con autoevaluación y coevaluación.

Criterios de evaluación:

- Uso correcto de adverbios de frecuencia para describir hábitos (Objetivo 1).
- Capacidad para formar oraciones comparativas y superlativas coherentes (Objetivo 2).
- Uso adecuado de la estructura Like + noun/verb-ing para expresar preferencias (Objetivo 3).
- Aplicación correcta y contextualizada del vocabulario temático en la comunicación (Objetivo 4).
- Habilidad para argumentar y justificar preferencias en comparaciones (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Rúbrica para evaluaciones orales y presentaciones en equipo.
- Lista de cotejo para autoevaluación y coevaluación.
- Observación directa durante actividades y juegos.

- Prueba escrita con ejercicios de gramática y vocabulario.
- Portafolio con productos escritos y orales (diarios, párrafos, presentaciones).

Evidencias de aprendizaje:

- Frases y oraciones con adverbios de frecuencia en actividades orales y escritas.
- Oraciones comparativas y superlativas en juegos, presentaciones y actividades escritas.
- Uso de Like + noun/verb-ing en presentaciones y diálogos.
- Participación activa en juegos y debates con vocabulario temático.
- Producción de párrafos y presentaciones que argumentan preferencias y hábitos.