

# Explorando Nuestro Municipio: Descubriendo El Cerrito

## Valle del Cauca

*Persona y sociedad | Habilidades Socioemocionales | Aprendizaje Basado en Retos*

### Descripción

Este plan de clase está diseñado para que niños y niñas de preescolar (3-5 años) reconozcan e identifiquen sitios representativos del municipio de El Cerrito, Valle del Cauca, a través de un proyecto tecnológico. Dado que los pequeños están en una etapa de descubrimiento y exploración, se utilizarán actividades lúdicas, visuales y participativas para favorecer la conexión emocional y cognitiva con su entorno cercano. El plan integra la metodología de Aprendizaje Basado en Retos, donde los estudiantes enfrentan preguntas y problemas sencillos relacionados con su municipio que los motivan a observar, preguntar y compartir sus ideas. Al finalizar, los niños podrán señalar y nombrar lugares importantes de El Cerrito, valorando su identidad local y promoviendo el sentido de pertenencia, habilidades socioemocionales esenciales para su desarrollo integral. Además, el proyecto se conecta con su vida diaria al reconocer espacios que visitan o que forman parte de su comunidad, haciendo el aprendizaje significativo y relevante.

### Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer y nombrar sitios representativos del municipio de El Cerrito, Valle del Cauca.
- Identificar características visuales básicas de los lugares emblemáticos del municipio.
- Expresar emociones y sensaciones relacionadas con el entorno local y sus sitios de interés.
- Colaborar con sus compañeros para construir un mural colectivo sobre El Cerrito.
- Utilizar imágenes y tecnología básica para explorar y compartir información sobre su municipio.

### Recursos Necesarios

- Imágenes a color impresas de sitios representativos de El Cerrito (parque principal, iglesia, río, plaza, biblioteca).
- Tablet o computadora con conexión a internet para mostrar videos cortos sobre El Cerrito (1 por sesión a partir de la sesión 2).
- Papel bond grande para mural colectivo (1 por grupo).
- Colores, crayones, pegamento, tijeras de seguridad.
- Figuras o juguetes miniatura que representen sitios (opcional).
- Canción simple sobre El Cerrito (audio o video).
- Carteles con nombres de los lugares para lectura en voz alta.

### Requisitos Previos

- Habilidad básica para escuchar y responder preguntas simples.
- Capacidad para sostener herramientas de dibujo y realizar trazos básicos.
- Experiencia previa con actividades grupales y turnos para hablar.
- Conocimiento general sobre la comunidad donde viven (familia, casa, escuela).

## Actividades

# Plan de actividades para el Proyecto Tecnológico

## Reconociendo: "Explorando Nuestro Municipio"

### Sesión 1: Descubriendo El Cerrito - Conociendo Nuestro Entorno

#### Fase de Inicio

**Tiempo estimado:** 10 minutos

**Propósito de la sesión:** Presentar a los niños el reto de conocer y reconocer lugares importantes de su municipio para descubrir juntos qué lugares forman parte de El Cerrito y por qué son especiales.

#### Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes grandes y coloridas de lugares cotidianos (como el parque del barrio, la casa, la escuela) y pregunta: "¿Dónde están ustedes cuando están en estos lugares? ¿Cuál es tu lugar favorito en la casa o en el parque?"
- **Estudiantes:** Responden con palabras y señalan lugares que conocen y les gustan.

#### Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un cuento breve y animado sobre un niño que quiere conocer los lugares especiales de su pueblo El Cerrito y necesita ayuda para encontrarlos.
- **Estudiantes:** Escuchan atentos y muestran curiosidad por ayudar al personaje.

#### Contextualización:

- **Docente:** Explica que hoy comenzarán un proyecto para aprender sobre su municipio, lugares que han visitado o que han oído nombrar en sus casas.
- **Estudiantes:** Asienten y expresan interés en participar.

#### Fase de Desarrollo

**Tiempo estimado:** 45 minutos

**Presentación del contenido:** El docente presenta imágenes grandes y coloridas de cinco sitios representativos de El Cerrito: el parque principal, la iglesia, la plaza central, el río y la biblioteca comunitaria, mostrando cada imagen lentamente y nombrándola con voz clara.

- **Actividad 1: "¿Reconoces este lugar?"**

- **Objetivo:** Reconocer y nombrar sitios representativos.
- **Instrucciones:** El docente muestra una imagen y pregunta: "¿Has visto este lugar? ¿Cómo se llama?"
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Participación oral y reconocimiento visual.
- **Duración:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Escuchar respuestas, apoyar con pistas si no reconocen, reforzar positivamente.

- **Actividad 2: "Dibuja tu lugar favorito de El Cerrito"**

- **Objetivo:** Identificar características visuales y expresar preferencias.
- **Instrucciones:** Cada niño recibe una hoja y colores para dibujar el lugar que más le gustó.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Dibujo personal del sitio representativo.
- **Duración:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Motivar a usar colores y preguntar sobre el dibujo: "¿Qué es este lugar? ¿Por qué te gusta?"

- **Actividad 3: "El juego de las emociones en los lugares"**

- **Objetivo:** Expresar emociones relacionadas con los sitios.
- **Instrucciones:** El docente dice: "Cuando voy al parque me siento...", y pide a los niños que terminen la frase y muestren con gestos o palabras cómo se sienten en ese lugar.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Expresiones orales y corporales de emociones.
- **Duración:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Facilitar que todos participen, validar emociones y reforzar vínculos afectivos con el municipio.

**Diferenciación:**

- Niños que terminan antes pueden ayudar a sus compañeros a seleccionar colores o contar experiencias sobre los lugares.
- Niños que necesitan más apoyo reciben ayuda individual para expresar ideas o usar plantillas de dibujo con imágenes para colorear.

**Transiciones:** El docente conecta cada actividad con la siguiente diciendo: "Ahora que vimos las imágenes, vamos a dibujar nuestro lugar favorito para que todos podamos conocerlo mejor".

**Fase de Cierre**

**Tiempo estimado:** 5 minutos

- **Síntesis:** El docente reúne los dibujos y pregunta: "¿Quién quiere mostrar su dibujo y contar qué lugar es?"
- **Reflexión metacognitiva:** Preguntas:

- ¿Qué lugares de El Cerrito conociste hoy?
- ¿Cuál fue tu lugar favorito y por qué?
- ¿Cómo te sentiste cuando hablamos sobre estos lugares?
- **Retroalimentación:** Elogia las participaciones, destaca los detalles de los dibujos y emociones expresadas.
- **Transferencia:** El docente anuncia que en la próxima sesión explorarán más sobre los lugares con un video y más actividades divertidas.
- **Tarea o reto:** Invitar a los niños a hablar con su familia sobre un lugar que les guste en El Cerrito y traer una historia o dibujo para compartir.

## Sesión 2: Explorando con imágenes y videos nuestros lugares emblemáticos

### Fase de Inicio

**Tiempo estimado:** 10 minutos

**Propósito de la sesión:** Conectar con la sesión anterior y preparar a los niños para ver y explorar videos sobre El Cerrito.

#### Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Quién habló con su familia sobre un lugar de El Cerrito? ¿Qué nos cuentan?"
- **Estudiantes:** Comparten brevemente sus historias o dibujos.

#### Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un video corto (2-3 minutos) sobre el parque principal y la iglesia.
- **Estudiantes:** Observan con atención y hacen preguntas espontáneas.

#### Contextualización:

- **Docente:** Explica que hoy seguirán conociendo más sobre estos lugares que vieron en imágenes y escucharon en cuentos.
- **Estudiantes:** Expresan entusiasmo y curiosidad.

### Fase de Desarrollo

**Tiempo estimado:** 45 minutos

#### • Actividad 1: "Observamos y describimos"

- **Objetivo:** Identificar características visuales usando video.
- **Instrucciones:** Después del video, el docente pregunta: "¿Qué vieron en el parque? ¿Qué colores, personas o cosas recuerdan?"
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Respuestas orales y descripción colectiva.
- **Duración:** 15 minutos.

- **Rol docente:** Guiar preguntas para que los niños usen vocabulario descriptivo, reforzar ideas.

#### • **Actividad 2: "Construimos nuestro mural comunitario"**

- **Objetivo:** Colaborar en equipo para representar sitios representativos.
- **Instrucciones:** En grupos de 3-4 niños, utilizan recortes impresos, dibujos y colores para pegar y decorar un mural con imágenes de los lugares del video y los anteriores.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Mural colectivo con sitios de El Cerrito.
- **Duración:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Supervisar colaboraciones, promover diálogo entre niños, apoyar con vocabulario y coordinación.

#### • **Actividad 3: "Canto y movimiento: canción de El Cerrito"**

- **Objetivo:** Promover el vínculo afectivo y la memoria a través de la canción.
- **Instrucciones:** Escuchar y cantar juntos una canción sencilla sobre El Cerrito mientras realizan movimientos que representan los lugares (ejemplo: simular árboles, campanas de iglesia).
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Participación activa en canto y movimiento.
- **Duración:** 5 minutos.
- **Rol docente:** Animar y dirigir, modelar movimientos y palabras.

#### **Diferenciación:**

- Niños que terminan antes pueden contar a sus compañeros qué les gusta más del mural.
- Niños con dificultades reciben apoyo para participar en el canto y movimiento con gestos o sonidos simples.

**Transiciones:** El docente conecta el mural con la siguiente sesión diciendo: "Mañana usaremos nuestro mural para contar historias sobre El Cerrito".

#### **Fase de Cierre**

**Tiempo estimado:** 5 minutos

- **Síntesis:** El docente pregunta: "¿Qué aprendimos hoy sobre El Cerrito? ¿Qué lugares vimos en el video y en nuestro mural?"
- **Reflexión metacognitiva:**
  - ¿Qué lugar te gustó más y por qué?
  - ¿Cómo te sentiste cantando y moviéndote con la canción?
  - ¿Te gustó trabajar en equipo para hacer el mural?
- **Retroalimentación:** Elogia la colaboración y la atención durante el video y la canción.
- **Transferencia:** Anuncia que en la próxima sesión harán un juego para ubicar los lugares en un mapa gigante.

- **Tarea o reto:** Invitar a los niños a traer algún objeto pequeño que les recuerde un lugar de El Cerrito para compartir.

### **Sesión 3: Jugando y ubicando los sitios en nuestro mapa gigante**

### **Sesión 4: Historias y emociones de nuestros sitios favoritos**

### **Sesión 5: Preparando nuestro cuento digital sobre El Cerrito**

### **Sesión 6: Presentación del proyecto y reflexión final**

## **Evaluación**

**Tipo de evaluación:** Se implementa evaluación diagnóstica en la fase de inicio de la primera sesión mediante preguntas abiertas; evaluación formativa durante todas las sesiones a través de observación directa y participación activa; y evaluación sumativa al finalizar el proyecto con la presentación del mural y cuento digital, además de la reflexión grupal.

#### **Criterios de evaluación:**

- Reconoce y nombra correctamente al menos tres sitios representativos de El Cerrito (Vinculado al Objetivo 1).
- Identifica características visuales básicas de los sitios a través de imágenes y videos (Objetivo 2).
- Expresa emociones y sensaciones vinculadas a los lugares del municipio (Objetivo 3).
- Participa colaborativamente en actividades grupales para construir el mural y otros productos (Objetivo 4).
- Usa imágenes y tecnología básica para compartir información sobre El Cerrito (Objetivo 5).

#### **Instrumentos sugeridos:**

- Lista de cotejo para observar participación y reconocimiento oral.
- Rúbrica sencilla para evaluar mural y dibujos (criterios: creatividad, identificación, colaboración).
- Observación directa con registro anecdótico del docente sobre expresiones emocionales y actitudes colaborativas.
- Portafolio con dibujos, fotos del mural y grabaciones del cuento digital.

#### **Evidencias de aprendizaje:**

- Dibujos individuales de sitios representativos.
- Mural colectivo con imágenes y descripciones.
- Participación oral en actividades y respuestas a preguntas.
- Grabación o presentación del cuento digital sobre El Cerrito.