

Mastering English Perfection: Expressing Complaints and Sporting Benefits with Impact

Lengua Extranjera | Inglés | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de media (15-17 años) con el propósito de fortalecer su competencia en inglés avanzado, especialmente en el uso de frases con verbos desléxicos y tiempos perfectos (presente, pasado y futuro). Además, se enfoca en desarrollar habilidades para redactar textos formales, como quejas detalladas y fundamentadas, utilizando exageraciones e hipérboles para aumentar el impacto del mensaje. El tema central conecta el lenguaje con la vida real al explorar cómo el deporte puede beneficiar a las personas, lo que resulta relevante para su contexto y experiencias diarias. A través de actividades activas y variadas, los estudiantes aprenderán a expresar ideas complejas y argumentar con evidencia, lo que potenciará su autonomía y confianza en el idioma.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar y utilizar frases con verbos desléxicos para enriquecer el vocabulario activo.
- Aplicar correctamente los tiempos presente, pasado y futuro perfectos en contextos formales y escritos.
- Crear una queja formal detallada y fundamentada sobre la calidad de un producto o servicio.
- Incorporar exageraciones e hipérboles para potenciar el impacto emocional de textos escritos.
- Redactar un ensayo C1 discutiendo dos formas en que el deporte beneficia a las personas, integrando estructura formal y lenguaje avanzado.

Recursos Necesarios

- Libro de texto o material impreso con vocabulario y estructuras gramaticales relevantes.
- Presentación digital (PowerPoint o Google Slides) con ejemplos y ejercicios interactivos.
- Videos cortos sobre frases con verbos desléxicos y usos de tiempos perfectos (3 videos, 3-5 minutos cada uno).
- Computadoras o tabletas con acceso a procesador de texto y diccionarios en línea.
- Fichas impresas con frases para quejas formales y ejemplos de exageraciones/hipérboles.
- Material audiovisual sobre beneficios del deporte (documentales breves o entrevistas).
- Pizarras blancas y marcadores para trabajo colaborativo.
- Rúbrica de evaluación impresa y digital para autoevaluación y coevaluación.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de tiempos verbales simples y vocabulario general en inglés.

- Habilidad previa para redactar párrafos cortos y usar conectores básicos.
- Experiencia en comprensión lectora y auditiva de textos e instrucciones en inglés.
- Familiaridad con estructuras formales básicas en textos escritos.

Actividades

Sesión 1: Introducción a los verbos deslógicos y tiempos perfectos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Comprender qué son los verbos deslógicos y repasar el uso de los tiempos perfectos para preparar la base del vocabulario y gramática que usaremos en las quejas formales y el ensayo.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra un video corto (3 minutos) que contiene frases con verbos deslógicos y ejemplos de presente y pasado perfectos en contexto cotidiano.
- **Estudiantes:** Observan el video y responden oralmente a la pregunta: “¿Qué acciones han realizado ustedes esta semana que aparecen en el video?”

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un dato curioso: “¿Sabían que usar verbos deslógicos correctamente puede hacer que sus textos sean mucho más naturales y profesionales?”
- **Estudiantes:** Comparten ejemplos breves de frases con verbos comunes en su vida diaria.

Contextualización:

- **Docente:** Explica cómo estos verbos y tiempos son útiles para expresar experiencias y opiniones, especialmente en quejas y ensayos sobre temas actuales como el deporte.
- **Estudiantes:** Reflexionan en parejas sobre situaciones en las que han tenido que quejarse o describir un beneficio.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se introduce el vocabulario de verbos deslógicos (e.g., take, make, have, do, give) y el uso de los tiempos perfectos con ejemplos claros en contexto de quejas y beneficios del deporte.

Actividades de aprendizaje activo:

• Actividad 1: Identificación y clasificación de verbos deslógicos

- **Objetivo:** Analizar y reconocer frases con verbos deslógicos.
- **Instrucciones:** El docente entrega fichas con frases desordenadas. En grupos de 3, los estudiantes clasifican las frases según el verbo deslógico usado y el tiempo verbal (presente/pasado perfecto).
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Lista clasificada y explicación breve para cada frase.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Observa, corrige errores, hace preguntas guía como “¿Por qué crees que este verbo es deslógico?” y “¿Cómo sabes que está en presente perfecto?”

• Actividad 2: Práctica oral de frases con tiempos perfectos

- **Objetivo:** Aplicar tiempos perfectos en oraciones orales.
- **Instrucciones:** En parejas, los estudiantes crean oraciones usando verbos deslógicos en presente y pasado perfecto para describir experiencias personales o quejas simples.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** 5 oraciones orales por pareja compartidas en plenaria.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Escucha, corrige pronunciación y uso del tiempo verbal, ofrece retroalimentación inmediata.

• Actividad 3: Mini-cuestionario digital

- **Objetivo:** Evaluar comprensión de vocabulario y tiempos perfectos.
- **Instrucciones:** Los estudiantes completan un cuestionario interactivo en línea con preguntas de opción múltiple y rellenar espacios.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Resultados digitales para revisión docente.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol del docente:** Monitorea avance, identifica dudas para aclarar en sesión siguiente.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes pueden crear un breve diálogo usando verbos deslógicos y tiempos perfectos para compartir con un compañero.
- Para quienes necesitan apoyo, el docente proporciona ejemplos escritos adicionales y apoyo individual en vocabulario y estructuras.

Transiciones:

El docente conecta la última actividad con la siguiente sesión mencionando que en la siguiente clase aplicaremos este vocabulario y tiempos para redactar textos formales y creativos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

En plenaria, cada estudiante dice una frase con verbo deslético y tiempo perfecto que haya aprendido hoy.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué verbo deslético te resultó más fácil de usar y por qué?
- ¿Cómo te ayudaron los tiempos perfectos a expresar experiencias pasadas o presentes?

Retroalimentación:

El docente ofrece comentarios positivos y señala áreas a mejorar para la próxima sesión.

Transferencia:

Se anticipa que en la siguiente sesión usaremos estas estructuras para crear quejas formales y textos impactantes.

Sesión 2: Construyendo quejas formales con impacto

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Entender la estructura de una queja formal y cómo usar exageraciones e hipérboles para hacerla más efectiva.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Presenta ejemplos breves de quejas formales en video y texto.
- **Estudiantes:** Discuten en parejas qué características formales identifican y qué exageraciones notan.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Propone un reto: “¿Quién puede escribir la queja más impactante usando exageraciones e hipérboles?”
- **Estudiantes:** Se motivan a competir creativamente.

Contextualización:

- **Docente:** Relaciona la importancia de quejarse formalmente con situaciones cotidianas y laborales.
- **Estudiantes:** Comparten experiencias personales de quejas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se desglosa la estructura de una queja formal (introducción, cuerpo con evidencia, conclusión) y se explican técnicas de exageración e hipérbole con ejemplos.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: Análisis guiado de quejas**

- **Objetivo:** Analizar estructura y lenguaje de quejas formales con exageraciones.
- **Instrucciones:** En grupos, leen una queja modelo, subrayan exageraciones e identifican partes formales.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Mapa esquemático de estructura y lista de exageraciones.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita discusión, pregunta “¿Qué efecto produce esta hipérbole?”

- **Actividad 2: Escritura de queja formal**

- **Objetivo:** Crear una queja formal detallada usando exageraciones e hipérboles.
- **Instrucciones:** Individualmente, escriben una queja sobre un producto o servicio ficticio, integrando vocabulario y tiempos aprendidos.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Texto escrito de una queja formal (150-200 palabras).
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol del docente:** Asiste con soporte lingüístico, revisa borradores, recomienda mejoras.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden incluir frases complejas y más hipérboles creativas.
- Quienes necesitan apoyo reciben plantilla con partes de la queja y ejemplos de frases.

Transiciones:

El docente conecta la escritura de quejas con la siguiente sesión, donde se combinará con el ensayo sobre beneficios del deporte.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Lectura voluntaria de fragmentos de quejas escritas para identificar exageraciones.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo lograste que tu queja suene formal y convincente?
- ¿Qué exageración crees que hizo tu texto más impactante?

Retroalimentación:

Comentarios orales y escritos sobre claridad, impacto y uso del lenguaje.

Transferencia:

Se prepara a los estudiantes para incorporar estos recursos en la redacción del ensayo del tema deportivo en la siguiente sesión.

Sesión 3: Escribiendo un ensayo C1 sobre los beneficios del deporte

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Presentar estructura y criterios para escribir un ensayo formal de nivel C1 que discuta dos beneficios del deporte.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra ejemplos de ensayos breves y pregunta: “¿Qué estructura observan? ¿Qué vocabulario reconocen?”
- **Estudiantes:** Identifican partes y vocabulario clave en grupos pequeños.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un video corto motivacional sobre el deporte y sus beneficios.
- **Estudiantes:** Reflexionan y comparten ideas personales.

Contextualización:

- **Docente:** Explica la importancia de argumentar con evidencia y usar lenguaje formal para temas de interés social.
- **Estudiantes:** Conectan el tema con sus propias experiencias deportivas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se revisan conectores formales, vocabulario específico y estructuras para argumentar causas y efectos usando tiempos perfectos y lenguaje avanzado.

Actividades de aprendizaje activo:

• Actividad 1: Planificación del ensayo

- **Objetivo:** Organizar ideas y evidencias para el ensayo.
- **Instrucciones:** En grupos, elaboran un esquema con dos beneficios del deporte, apoyándose en vocabulario y tiempos aprendidos.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Mapa mental o esquema escrito.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Orienta, pregunta “¿Qué evidencia usarán para apoyar sus ideas?”

• Actividad 2: Redacción guiada del ensayo

- **Objetivo:** Crear un borrador de ensayo formal C1.
- **Instrucciones:** Individualmente, escriben un borrador siguiendo el esquema, integrando exageraciones e hipérboles para enfatizar beneficios.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Borrador de ensayo (250-300 palabras).
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol del docente:** Proporciona retroalimentación escrita rápida, sugiere mejoras en vocabulario y coherencia.

Diferenciación:

- Los estudiantes que avanzan rápido pueden incluir frases complejas con verbos desléxicos y tiempos futuros perfectos.
- Los que requieren apoyo reciben estructuras pre-escritas para completar y ejemplos de conectores.

Transiciones:

El docente anuncia que en la próxima sesión revisarán y mejorarán los ensayos para entregar una versión final.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Ronda rápida donde cada estudiante menciona un beneficio del deporte que usó en su ensayo y qué recurso lingüístico aplicó.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué parte del ensayo te resultó más fácil de escribir y por qué?
- ¿Cómo usaste las exageraciones para hacer tu argumento más convincente?

Retroalimentación:

Comentarios grupales sobre el progreso y motivación para la revisión final.

Transferencia:

Se invita a pensar en otros temas donde puedan aplicar estas habilidades.

Sesión 4: Revisión, edición y presentación de ensayos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Preparar la revisión colaborativa para mejorar la calidad y el impacto del ensayo final.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Repasa brevemente la rúbrica de evaluación y ejemplos de exageraciones.
- **Estudiantes:** Discuten dudas y expectativas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Propone que la revisión será un “juego” para mejorar ensayos y hacerlos más convincentes.
- **Estudiantes:** Se preparan para dar y recibir retroalimentación.

Contextualización:

- **Docente:** Explica la importancia de la revisión en la comunicación escrita profesional.
- **Estudiantes:** Conectan con experiencias previas de revisión.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: Coevaluación de ensayos**
 - **Objetivo:** Evaluar y mejorar ensayos usando la rúbrica.
 - **Instrucciones:** En parejas, intercambian ensayos, leen críticamente y completan la rúbrica, ofreciendo sugerencias específicas.

- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Rúbrica completada y lista de sugerencias.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita, aclara dudas, supervisa calidad de retroalimentación.

• **Actividad 2: Edición final**

- **Objetivo:** Incorporar mejoras para crear versión final del ensayo.
- **Instrucciones:** Individualmente, revisan su ensayo con base en la retroalimentación y lo reescriben.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Ensayo final corregido.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Apoya individualmente, revisa versiones finales.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden agregar recursos estilísticos adicionales como metáforas.
- Estudiantes con dificultades reciben apoyo personalizado y ejemplos para edición.

Transiciones:

Se prepara a los estudiantes para compartir sus ensayos en la sesión de cierre y autoevaluar su aprendizaje.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Ronda final donde cada estudiante menciona una mejora significativa de su ensayo y qué recurso le ayudó más.

Reflexión metacognitiva:

- ¿En qué aspectos mejoró tu escritura desde la primera sesión?
- ¿Cómo te ayudó la retroalimentación a usar exageraciones e hipérboles de forma efectiva?
- ¿Qué estrategias usarás en el futuro para escribir textos formales y persuasivos?

Retroalimentación:

El docente entrega retroalimentación final y destaca logros individuales y grupales.

Transferencia:

Se sugiere aplicar estas habilidades en presentaciones, debates y futuros escritos académicos o laborales.

Tarea o reto:

Investigar otro tema de interés personal y escribir un breve texto formal aplicando verbos deslógicos, tiempos perfectos y recursos de exageración aprendidos.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Sesión 1, actividad de identificación y cuestionario digital para conocer el nivel inicial.
- **Formativa:** Durante todas las sesiones, especialmente en actividades de escritura y coevaluación.
- **Sumativa:** Evaluación final del ensayo corregido en sesión 4 con rúbrica.

Criterios de evaluación:

- Uso correcto y variado de verbos deslógicos en contextos apropiados (objetivo 1).
- Aplicación precisa de tiempos presente, pasado y futuro perfectos en textos escritos (objetivo 2).
- Estructura clara y formal en la queja y el ensayo, con fundamentación basada en evidencia (objetivo 3).
- Incorporación efectiva de exageraciones e hipérboles para aumentar el impacto del mensaje (objetivo 4).
- Capacidad de argumentar y discutir beneficios del deporte en un ensayo formal de nivel C1 (objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Rúbrica detallada para evaluación de ensayos y quejas formales.
- Lista de cotejo para seguimiento de uso de vocabulario y tiempos verbales.
- Observación directa durante actividades orales y escritas.
- Autoevaluación y coevaluación guiadas con rúbricas simplificadas.
- Portafolio digital con productos escritos de cada sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Mapas esquemáticos y listas de frases clasificadas en sesión 1.
- Queja formal escrita con evidencia y lenguaje impactante en sesión 2.
- Borrador y versión final del ensayo C1 sobre beneficios del deporte (sesiones 3 y 4).
- Rúbricas completadas en coevaluación que demuestran comprensión y capacidad crítica.
- Participación activa y respuestas orales durante actividades.