

Construyendo Nuestra Sociedad: Descubriendo el Poder y los Símbolos en Honduras

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Basado en Investigación

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de secundaria comprendan cómo se organiza la sociedad hondureña y cómo se ejerce el poder dentro de ella. A través de un enfoque activo basado en la investigación, los alumnos identificarán los distintos grupos sociales y analizarán sus roles y relaciones. Además, tendrán la oportunidad de representar visualmente estos conceptos mediante la creación de una maqueta con símbolos significativos de la cultura hondureña.

Este aprendizaje es fundamental porque permite a los jóvenes entender la estructura social que los rodea y reflexionar sobre su propia participación y derechos dentro de la sociedad. La representación en maqueta facilita el desarrollo de habilidades creativas y de trabajo colaborativo, conectando el conocimiento histórico con la vida cotidiana y la identidad cultural de Honduras.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar los diferentes grupos sociales y su organización dentro de la sociedad hondureña.
- Analizar el ejercicio del poder entre los miembros de la población hondureña.
- Investigar y seleccionar símbolos representativos de la sociedad hondureña para su representación.
- Crear una maqueta que simbolice la organización social y los elementos culturales de Honduras.

Recursos Necesarios

- Cartulinas, cartón, tijeras, pegamento y materiales para manualidades (pinturas, marcadores, papel de colores).
- Acceso a fuentes primarias impresas o digitales (fragmentos de textos históricos, fotografías, documentos sobre la sociedad hondureña).
- Computadora o tablet con conexión a internet para consulta de fuentes digitales.
- Pizarra y plumones para anotaciones y esquemas.
- Proyector o pantalla para mostrar videos o imágenes.
- Hojas de trabajo para organizar la investigación y planeación de la maqueta.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre qué es una sociedad y sus componentes fundamentales.
- Habilidades básicas para la búsqueda de información en textos o fuentes digitales.

- Experiencia previa en trabajo colaborativo en grupos pequeños.
- Capacidad para expresar ideas oralmente y por escrito.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Introducir el tema de la organización social y el poder en Honduras, motivando la curiosidad y preparando a los estudiantes para la investigación y la creación de una maqueta.

Activación de conocimientos previos

Docente: Saluda a los estudiantes y plantea la siguiente pregunta detonadora en la pizarra: "*¿Qué grupos de personas creen que forman la sociedad hondureña y cómo piensan que se relacionan entre sí?*" Pide que cada estudiante escriba una o dos ideas en su cuaderno.

Estudiantes: Reflexionan y escriben sus ideas individualmente durante 3 minutos.

Motivación y enganche

Docente: Presenta un dato curioso en voz alta: "*¿Sabían que en Honduras hay distintas formas en que las personas organizan su poder, desde líderes comunitarios hasta autoridades nacionales, y que cada grupo tiene un símbolo que los representa?*" Luego muestra imágenes breves de símbolos culturales hondureños (bandera, comidas, trajes típicos).

Estudiantes: Observan las imágenes con atención y comentan brevemente sus impresiones con el compañero de al lado.

Contextualización

Docente: Explica: "*Hoy vamos a investigar cómo está organizada nuestra sociedad y quiénes ejercen el poder en ella. También crearemos una maqueta que muestre símbolos importantes de nuestra cultura. Esto nos ayudará a entender mejor nuestro país y nuestro lugar en él.*"

Estudiantes: Escuchan y se preparan para la actividad de investigación.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido: El docente introduce el tema de forma interactiva, distribuyendo hojas con fragmentos de fuentes primarias relacionadas con la organización social y el poder en Honduras (por ejemplo, textos sobre grupos étnicos, autoridades tradicionales y modernas, roles sociales).

Actividad 1: Investigación guiada sobre la organización social y el poder

- **Objetivo:** Identificar y analizar grupos sociales y formas de poder en Honduras.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Divide a los estudiantes en grupos de 3-4 personas. Entrega a cada grupo un conjunto diferente de fuentes primarias impresas o digitales. Indica que deben leer y discutir la información para responder estas preguntas:

- ¿Qué grupos sociales aparecen en el texto?
- ¿Cómo se ejerce el poder dentro de esos grupos?
- ¿Qué símbolos o elementos culturales identifican a esos grupos?

- **Estudiantes:** Trabajan en grupo, leen y anotan respuestas en una hoja de trabajo.

- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.

- **Producto:** Respuestas escritas a las preguntas en hoja de trabajo.

- **Tiempo:** 20 minutos.

- **Rol del docente:** Circula entre grupos, realiza preguntas como: "*¿Cómo creen que el poder influye en la vida diaria de estas personas?*" o "*¿Qué símbolos podrían usar para representar a este grupo en una maqueta?*"

Actividad 2: Planeación y diseño de la maqueta

- **Objetivo:** Seleccionar símbolos representativos para crear una maqueta que refleje la sociedad hondureña.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Solicita a cada grupo que con base en la investigación anterior, elijan los símbolos y elementos más importantes para representar en una maqueta. Piden que dibujen un boceto simple y anoten qué materiales usarán para cada símbolo.

- **Estudiantes:** Discuten y diseñan el boceto, planificando la maqueta.

- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.

- **Producto:** Boceto y lista de materiales para la maqueta.

- **Tiempo:** 15 minutos.

- **Rol del docente:** Apoya con preguntas guía: "*¿Por qué eligieron ese símbolo?*" o "*¿Cómo representa ese símbolo la organización social o el poder?*"

Diferenciación

Para estudiantes que terminan antes: Se les invita a investigar un símbolo adicional o buscar datos curiosos sobre la sociedad hondureña para compartir con su grupo.

Para estudiantes que necesitan apoyo: El docente ofrece explicaciones adicionales en lenguaje sencillo y puede asignar roles dentro del grupo para facilitar su participación (por ejemplo, lector, anotador, diseñador).

Transición

Docente: Reúne la atención del grupo y explica que en la siguiente fase compartirán sus diseños y reflexionarán sobre lo aprendido para cerrar la sesión.

Estudiantes: Guardan sus materiales y se preparan para la puesta en común.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis

Docente: Solicita a cada grupo que comparta en plenaria un resumen de su investigación y explique brevemente su boceto de maqueta, destacando los símbolos elegidos y cómo representan la sociedad y el poder.

Estudiantes: Explican sus conclusiones y muestran su boceto al resto de la clase.

Reflexión metacognitiva

Docente: Plantea las siguientes preguntas para que los estudiantes las respondan por escrito en sus cuadernos:

- ¿Qué aprendí sobre la organización social y el poder en Honduras?
- ¿Por qué es importante conocer los símbolos que representan nuestra sociedad?
- ¿Cómo puedo aplicar este conocimiento en mi vida diaria?

Retroalimentación

Docente: Escucha las respuestas orales y revisa las reflexiones escritas, ofreciendo comentarios positivos y sugerencias para profundizar en el tema. Felicita el trabajo colaborativo y la creatividad.

Transferencia

Docente: Explica que la próxima vez continuarán trabajando en la construcción física de la maqueta y explorarán más símbolos culturales, invitándolos a observar en casa símbolos que identifiquen la sociedad hondureña.

Tarea o reto

Docente: Propone que cada estudiante traiga un objeto, imagen o símbolo que consideren importante para representar a Honduras en la maqueta, para enriquecer el trabajo colectivo en la próxima sesión.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Fase de Inicio (pregunta detonadora para activar conocimientos previos).
- Formativa: Fase de Desarrollo (observación del trabajo en grupos, guía y apoyo durante la investigación y diseño de la maqueta).
- Sumativa: Fase de Cierre (exposición oral del boceto, respuestas escritas de reflexión).

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente los grupos sociales y formas de poder en la sociedad hondureña (vinculado a objetivo 1 y 2).

- Analiza y explica el ejercicio del poder y su impacto en la sociedad (objetivo 2).
- Selecciona símbolos culturales relevantes para representar la sociedad hondureña (objetivo 3).
- Demuestra creatividad y trabajo colaborativo en el diseño de la maqueta (objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para la participación y cumplimiento de tareas grupales.
- Rúbrica para la evaluación de la presentación oral y la reflexión escrita.
- Observación directa durante las actividades de investigación y diseño.

Evidencias de aprendizaje:

- Respuestas escritas en la hoja de trabajo de investigación.
- Boceto de la maqueta con símbolos seleccionados.
- Exposición oral en plenaria.
- Respuestas escritas en la reflexión metacognitiva.

Enriquecimientos

Inicio - Diagnostico

Evaluación Diagnóstica Inicial

Duración: 5-10 minutos

Objetivo: Identificar los conocimientos previos de los estudiantes sobre la organización social, el ejercicio del poder y los símbolos representativos de la sociedad hondureña.

- **Instrucciones para el docente:** Proporcione esta evaluación al inicio de la clase para conocer qué tanto saben los estudiantes sobre los temas que se abordarán. Puede realizarse de forma escrita o mediante una breve discusión grupal.

Pregunta / Actividad	Propósito
1. ¿Qué entiendes por “organización social”? Menciona al menos dos grupos o roles que conforman la sociedad hondureña.	Evaluar la comprensión básica del concepto y el reconocimiento de grupos sociales relevantes.
2. ¿Quiénes crees que tienen el poder para tomar decisiones importantes en Honduras? Da un ejemplo.	Identificar ideas previas sobre el ejercicio del poder y autoridad en la sociedad.
3. Observa estas imágenes (mostrar imágenes simples de símbolos como la bandera, el escudo nacional, o una casa típica). ¿Qué representan para ti estos símbolos?	Reconocer el conocimiento sobre símbolos nacionales y su significado social.

4. En una frase, ¿por qué crees que es importante conocer cómo está organizada nuestra sociedad?

Explorar la percepción de la relevancia del tema en la vida cotidiana.

Nota para el docente: Recopilar las respuestas para orientar la planeación de la sesión, ajustando el nivel de profundidad y los ejemplos según el conocimiento previo detectado.

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para el Plan de Clase

Para facilitar el aprendizaje basado en investigación y ayudar a los estudiantes a cumplir con los objetivos establecidos, a continuación se presentan ejemplos prácticos y casos de estudio adecuados para estudiantes de secundaria (12-15 años) en Honduras.

• Ejemplo 1: La Organización Social en un Municipio Hondureño

- *Contexto:* Los estudiantes investigan cómo está estructurada la sociedad en su propio municipio o en uno cercano, identificando grupos sociales (familias, comunidades indígenas, campesinos, comerciantes, autoridades locales).
- *Actividad:* En grupos, los estudiantes recopilan información a través de entrevistas breves con familiares o vecinos, observaciones o fuentes digitales confiables sobre quiénes toman decisiones en la comunidad y cómo se organizan socialmente.
- *Propósito:* Identificar la organización social y los roles de poder en un contexto real y cercano, fomentando la conexión personal y el análisis crítico.

• Ejemplo 2: El Ejercicio del Poder en la Historia Reciente de Honduras

- *Contexto:* Estudio de un evento histórico reciente donde se evidencie el ejercicio del poder, como la influencia de los gobiernos municipales, organizaciones comunitarias o movimientos sociales en la toma de decisiones locales.
- *Actividad:* Los estudiantes investigan en grupos pequeños un caso específico, por ejemplo, una iniciativa comunitaria para mejorar el acceso al agua, identificando quiénes participaron y cómo se ejerció el poder para lograr cambios.
- *Propósito:* Analizar cómo se ejerce el poder en la sociedad hondureña y cómo influye en la vida cotidiana de la población.

• Ejemplo 3: Símbolos que Representan a la Sociedad Hondureña

- *Contexto:* Investigación sobre los símbolos nacionales y culturales que representan a Honduras (bandera, escudo, himno, fiestas tradicionales, elementos indígenas, artesanía).
- *Actividad:* Cada grupo selecciona uno o varios símbolos para investigar su significado, historia y cómo representan la identidad social hondureña. Luego, usando materiales simples, preparan elementos para una maqueta que refleje esos símbolos.

- *Propósito:* Reconocer y representar gráficamente los símbolos que identifican y unen a la sociedad hondureña, reforzando el sentido de pertenencia.

Integración en la Sesión de 1 Hora

Tiempo	Actividad	Objetivo Relacionado
15 minutos	Planteamiento del problema y organización de grupos para investigar la organización social y ejercicio del poder en su comunidad o municipio.	Identificar y analizar la organización social y el ejercicio del poder.
20 minutos	Investigación guiada con fuentes locales (entrevistas, observación, consulta rápida en libros o internet).	Identificar y analizar la organización social y el ejercicio del poder.
15 minutos	Investigación y selección de símbolos hondureños para representar en una maqueta.	Representar en una maqueta los símbolos que representan la sociedad hondureña.
10 minutos	Inicio de la elaboración grupal de la maqueta con los símbolos seleccionados.	Representar en una maqueta los símbolos que representan la sociedad hondureña.

Estos ejemplos y casos de estudio permiten a los estudiantes involucrarse activamente en la investigación, análisis y representación creativa, alineándose con la metodología de Aprendizaje Basado en Investigación y con los objetivos del plan de clase.

Cierre - Rubrica

Rúbrica de Evaluación para el Plan de Clase: "Construyendo Nuestra Sociedad: Descubriendo el Poder y los Símbolos en Honduras"

Criterio	4 - Excelente	3 - Bueno	2 - Satisfactorio	1 - Necesita Mejorar
Identificación y análisis de la organización social	Identifica con claridad y profundidad los diferentes grupos sociales y su rol en la sociedad hondureña. Analiza de forma detallada cómo se relacionan y funcionan dentro de la sociedad.	Identifica correctamente los principales grupos sociales. Ofrece un análisis general y coherente sobre su organización.	Identifica algunos grupos sociales pero con información limitada. Análisis básico con algunas generalizaciones.	Presenta dificultades para identificar grupos sociales. El análisis es superficial o incorrecto.

Criterio	4 - Excelente	3 - Bueno	2 - Satisfactorio	1 - Necesita Mejorar
Comprensión del ejercicio del poder	Explica claramente quiénes ejercen poder en la sociedad hondureña y cómo influye en la vida social. Proporciona ejemplos pertinentes y bien fundamentados.	Reconoce los principales actores del poder y ofrece ejemplos adecuados. Explicación coherente aunque con menor profundidad.	Identifica algunos actores del poder pero con explicaciones poco claras. Ejemplos limitados o poco relacionados.	No logra identificar ni explicar correctamente el ejercicio del poder. Falta de ejemplos o ejemplos incorrectos.
Representación de símbolos en la maqueta	La maqueta incluye símbolos claramente representativos y variados que reflejan la sociedad hondureña. Presenta detalles que enriquecen la comprensión cultural y social.	La maqueta incluye varios símbolos importantes. Representación clara aunque con menos variedad o detalles.	La maqueta incluye algunos símbolos pero con representación limitada o poco clara. Falta variedad o algunos símbolos clave.	La maqueta incluye pocos o ningún símbolo representativo. Representación confusa o incompleta.
Claridad y organización de la presentación final	Presenta la información de manera clara, organizada y con lenguaje adecuado al nivel. Responde preguntas y explica su maqueta con seguridad.	Presenta la información de forma clara con buena organización. Responde preguntas, aunque con menor seguridad.	La presentación es algo desorganizada o poco clara. Responde preguntas con dificultad.	Presentación desorganizada o confusa. No logra responder preguntas o explicar la maqueta.