

¡Vamos a descubrir los días de la semana jugando!

Matemáticas | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los niños y niñas de preescolar (3-5 años) aprendan los días de la semana de forma divertida, significativa y cercana a su vida cotidiana. A través de actividades lúdicas, canciones, juegos y materiales visuales, los estudiantes reconocerán el nombre y el orden de cada día, desarrollando habilidades para organizar el tiempo y entender su rutina diaria.

El conocimiento de los días de la semana es fundamental para que los niños comiencen a comprender el concepto del tiempo, establezcan expectativas y se sientan seguros en sus actividades diarias, tanto en casa como en la escuela. Además, este aprendizaje promueve el lenguaje, la memoria, la atención y la participación activa en su entorno social. Mediante la metodología del Diseño Universal para el Aprendizaje, el plan ofrece múltiples formas de representación, expresión y motivación para atender las diversas maneras en que los niños aprenden, asegurando un ambiente inclusivo y divertido que invita a la exploración y al descubrimiento.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y nombrar los días de la semana en orden secuencial.
- Relacionar cada día de la semana con actividades cotidianas propias del niño.
- Participar activamente en actividades grupales y juegos relacionados con los días de la semana.
- Expresar con palabras y gestos el orden y la duración de los días.

Recursos Necesarios

- Carteles grandes con los nombres de los días de la semana, cada uno con un color diferente (7 carteles).
- Tarjetas con imágenes representativas de actividades cotidianas (ir a la escuela, jugar, descansar, etc.).
- Audio con la canción de los días de la semana (archivo mp3 o video corto).
- Pizarra blanca o papelógrafo y marcadores de colores.
- Un calendario grande visual y simple.
- Muñecos o títeres para dramatización.
- Hojas de papel y crayones para dibujo libre.
- Espacio amplio para juegos en el aula o en el patio.

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de colores y figuras.

- Habilidades básicas para escuchar y seguir instrucciones simples.
- Experiencia previa con rutinas diarias (diferenciar mañana, tarde, noche).
- Participación en actividades grupales y juegos simples.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a descubrir los nombres de los días de la semana para que podamos saber qué día es hoy, qué hicimos ayer y qué haremos mañana. Esto nos ayudará a entender mejor nuestro tiempo y la rutina diaria.”

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra 3 tarjetas con imágenes de actividades cotidianas: “¿Qué hacemos cuando vamos a la escuela? ¿Y cuándo jugamos? ¿Y cuándo descansamos?”

Estudiantes: Responden y comentan brevemente.

Motivación y enganche:

Docente: “¿Sabían que los días de la semana tienen nombres muy especiales y que cada uno tiene su color? Vamos a aprenderlos cantando y jugando para que nadie se olvide de ellos.”

Contextualización:

Docente: “Cada día hacemos cosas diferentes: por ejemplo, los lunes vamos a la escuela, los sábados jugamos con la familia. Aprender los días nos ayuda a recordar todo lo que hacemos.”

Estudiantes: Escuchan y participan con ejemplos de sus actividades.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Coloca en la pizarra o pared los carteles con los días de la semana en orden: lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo, cada uno con un color distinto. Explica con frases cortas y claras el nombre y la secuencia: “Este es lunes, después viene martes, y así seguimos hasta domingo.”

Actividades de aprendizaje activo:

1. Canción y movimiento de los días

- **Objetivo:** Identificar y memorizar el nombre y orden de los días.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Invita a los niños a escuchar la canción de los días de la semana. “Vamos a cantar juntos y a movernos con cada día.”
 - Pone el audio y guía movimientos sencillos relacionados con cada día (por ejemplo, saltar en lunes, girar en martes).
 - Repite la canción varias veces, invitando a los niños a cantar y recordar los nombres.
- **Organización:** Grupo completo.
- **Producto:** Participación activa y repetición correcta de los nombres.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol del docente:** Motivar, repetir los nombres, ayudar a los niños a recordar la secuencia con gestos y palabras.

2. Juego de ordenamiento de días con tarjetas

- **Objetivo:** Relacionar el nombre del día con su posición en la semana.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega a grupos pequeños una serie de tarjetas con los nombres de los días mezclados.
 - “Vamos a ordenar estas tarjetas para formar la semana completa. ¿Quién quiere ayudar a poner los días en su lugar correcto?”
 - Los niños trabajan juntos para colocar las tarjetas en orden sobre una mesa o en el piso.
 - **Docente:** Apoya con preguntas: “¿Qué día va después de lunes? ¿Y antes de jueves?”
- **Organización:** Grupos de 3-4 niños.
- **Producto:** Secuencia correcta de los días de la semana.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Facilitar, guiar con preguntas, reforzar la secuencia y ayudar a quienes tengan dudas.

3. Dramatización de actividades por día

- **Objetivo:** Relacionar días con actividades personales y expresar mediante el juego.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Presenta muñecos y tarjetas con actividades (ejemplo: ir a la escuela, ir al parque, descansar).
 - “Vamos a elegir un día y a mostrar qué hacemos ese día con los muñecos.”
 - Los niños escogen un día y actúan la actividad correspondiente, explicando con ayuda del docente.
 - **Docente:** Pregunta: “¿Qué día es hoy? ¿Qué haces hoy? ¿Qué hiciste ayer?”
- **Organización:** Parejas o grupos pequeños.
- **Producto:** Representación y explicación oral sencilla.
- **Tiempo:** 15 minutos.

- **Rol del docente:** Escuchar, preguntar, apoyar el vocabulario y la expresión corporal.

Diferenciación:

- Para niños que terminan antes: Pueden crear un dibujo libre sobre su día favorito y compartirlo con el grupo.
- Para niños que necesitan más apoyo: El docente ofrece ayuda individual con las tarjetas, usa imágenes más grandes y repite las canciones con gestos adicionales.

Transiciones:

Docente: “Muy bien, ahora que sabemos los días y los ordenamos, vamos a jugar a representar qué hacemos cada día. Esto nos ayudará a recordarlos mejor.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: Hace un círculo con los niños. Muestra el calendario y pregunta: “¿Quién me dice qué día es hoy?” Luego repasa juntos los días con los niños señalándolos en los carteles.

Realizan un “ticket de salida”: cada niño dice en voz alta su día favorito y una actividad que hace ese día.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo se llama el día que viene después de hoy?
- ¿Qué día te gusta más y por qué?
- ¿Qué aprendimos hoy sobre los días de la semana?

Retroalimentación:

Docente: Elogia la participación, corrige con apoyo positivo los nombres y orden de los días, refuerza el aprendizaje con frases como: “Muy bien, hoy es miércoles y recordamos que después viene jueves.”

Transferencia:

Docente: “En casa pueden cantar juntos la canción de los días y observar el calendario para saber qué día es hoy y qué actividades harán.”

Tarea o reto:

Docente: Invita a los niños a mostrar a sus familiares los carteles o la canción para compartir lo aprendido y contar qué día les gusta más y por qué.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica al inicio para conocer conocimientos previos, formativa durante el desarrollo para guiar y ajustar la enseñanza, y sumativa al cierre para valorar el aprendizaje logrado.

Criterios de evaluación:

- El niño identifica y nombra correctamente al menos 5 días de la semana en orden (objetivo 1).
- Relaciona cada día con una actividad cotidiana (objetivo 2).
- Participa activamente en las actividades grupales y juegos (objetivo 3).
- Expresa verbalmente el orden y duración de los días con ayuda del docente (objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observación directa durante actividades y juegos.
- Registro anecdótico de participación y respuestas en plenaria.
- Productos: secuencia correcta de tarjetas, representaciones dramatizadas y respuestas del ticket de salida.

Evidencias de aprendizaje:

- Tarjetas ordenadas correctamente por grupos.
- Participación activa y entonación correcta en la canción.
- Expresiones orales y dramatizaciones relacionadas con los días.
- Respuestas orales en síntesis y reflexión metacognitiva.