

Descubriendo Colombia: Un viaje de juegos y colores

Persona y sociedad | Habilidades Socioemocionales | Aprendizaje Basado en Retos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los niños y niñas de preescolar (3-5 años) conozcan y se emocionen con nuestro país, Colombia. A través de actividades lúdicas, canciones y juegos, los estudiantes explorarán lugares importantes y características de Colombia, desarrollando no solo conocimientos básicos sobre su entorno sino también habilidades socioemocionales como el respeto, la colaboración y el sentido de pertenencia. El aprendizaje se conecta con su vida real al reconocer símbolos, paisajes y ciudades que pueden observar en imágenes, cuentos o al conversar en familia, despertando su curiosidad y orgullo por su país. La metodología basada en retos permite que los niños participen activamente, planteando preguntas y soluciones creativas mientras descubren juntos los colores, sonidos y formas que hacen única a Colombia.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar lugares importantes y símbolos representativos de Colombia mediante actividades visuales y lúdicas.
- Reconocer y expresar emociones relacionadas con el sentido de pertenencia y orgullo hacia Colombia.
- Participar colaborativamente en juegos y actividades que promuevan el respeto y la valoración de la diversidad cultural colombiana.
- Crear una representación artística simple que refleje algún aspecto de Colombia aprendido durante el plan.

Recursos Necesarios

- Mapa grande y colorido de Colombia (impreso o digital, visible para todos)
- Imágenes y tarjetas con fotos de sitios importantes: Bogotá, Cartagena, Amazonas, Sierra Nevada, etc.
- Materiales de arte: papel, crayones, témperas, pinceles, tijeras de seguridad, pegamento
- Dispositivo para reproducir canciones infantiles sobre Colombia
- Títeres o muñecos para dramatizaciones
- Carteles con palabras clave y dibujos sencillos (ej: montañas, río, mar, animales)
- Libro ilustrado corto sobre Colombia adecuado para preescolar
- Hojas para dibujo libre y para crear un pequeño mural colectivo

Requisitos Previos

- Experiencia previa en actividades de escucha activa y participación en juegos grupales.
- Habilidades básicas para manejar crayones y tijeras de seguridad.

- Conocimiento previo de conceptos simples como “casa”, “familia” y “lugar donde vivo”.
- Capacidad de seguir instrucciones sencillas y expresar emociones básicas.

Actividades

Sesión 1: Conociendo Nuestro País

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión:

Queremos que los niños comiencen a reconocer Colombia y algunos de sus sitios importantes de forma divertida y sencilla.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra el mapa de Colombia y pregunta: “¿Quién sabe qué es esto? ¿Alguien sabe dónde está nuestra casa en el mundo?”
- **Estudiantes:** Responden con ayuda, señalan o comentan lo que conocen sobre su país o lugar.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Canta una canción infantil sencilla sobre Colombia y sus colores, invitando a todos a cantar y moverse.
- **Estudiantes:** Participan cantando, bailando y mostrando entusiasmo.

Contextualización:

- **Docente:** Explica: “Colombia es nuestro país donde vivimos, con muchas montañas, ríos y ciudades bonitas. Hoy vamos a descubrir juntos lugares especiales de Colombia.”
- **Estudiantes:** Escuchan atentos y expresan lo que les llama la atención.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 195 minutos

Presentación del contenido:

El docente presenta imágenes grandes y coloridas de sitios importantes de Colombia (Bogotá, la costa Caribe, la Amazonia, las montañas) y usa un lenguaje sencillo, mostrando fotos y preguntando qué observan.

Actividad 1: Juego de las tarjetas “¿Dónde está?”

- **Objetivo:** Identificar sitios importantes de Colombia.

- **Instrucciones:**
- **Docente:** Distribuye tarjetas con imágenes de lugares y las muestra una por una diciendo el nombre y una característica sencilla (“Esta es la ciudad de Bogotá, donde vivimos muchos niños y niñas”). Luego pregunta: “¿Quién quiere ir a poner esta tarjeta en el mapa?”
- **Estudiantes:** Por turnos, llevan la tarjeta y la colocan en el lugar correcto en el mapa gigante con ayuda del docente.
- **Organización:** Grupal, con turnos individuales para colocar tarjetas.
- **Producto:** Mapa con tarjetas ubicadas correctamente.
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Guía, pregunta “¿Por qué crees que va aquí?”, refuerza el nombre y características del lugar, apoya a quien necesite ayuda.

Actividad 2: Pintando Mi Lugar Favorito de Colombia

- **Objetivo:** Expresar el aprendizaje a través del arte y fortalecer el sentido de pertenencia.
- **Instrucciones:**
- **Docente:** Invita a los niños a pintar con crayones o témperas un lugar que les gustó del mapa o de las imágenes. Puede ser una ciudad, una montaña o el mar.
- **Estudiantes:** Eligen colores y formas para pintar su lugar favorito, guiados por el docente para nombrar lo que están haciendo.
- **Organización:** Individual, con apoyo del docente y asistentes.
- **Producto:** Dibujo personal que representa un sitio de Colombia.
- **Tiempo:** 80 minutos
- **Rol docente:** Observa, motiva a usar colores, hace preguntas como “¿Qué color usaste? ¿Por qué?”, ayuda a quienes tienen dificultad para expresarse.

Actividad 3: Dramatización con títeres “Un viaje por Colombia”

- **Objetivo:** Fomentar la colaboración y el reconocimiento de sitios importantes mediante el juego.
- **Instrucciones:**
- **Docente:** Presenta títeres que representan personas o animales de diferentes regiones (por ejemplo, un niño de Bogotá, un delfín del Amazonas) y cuenta una breve historia invitando a los niños a participar haciendo los sonidos o movimientos.
- **Estudiantes:** Participan activamente, imitan sonidos, responden preguntas sencillas del docente y colaboran para contar la historia.
- **Organización:** Grupos pequeños para representar diferentes escenas o todos juntos para la historia principal.
- **Producto:** Participación activa y expresión verbal y corporal.
- **Tiempo:** 55 minutos

- **Rol docente:** Modera la dramatización, anima la participación, pregunta “¿De dónde es este animal? ¿Qué sonido hace?”, apoya a niños tímidos.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan rápido: Pueden hacer un dibujo adicional con formas geométricas para decorar el mural colectivo.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: Se les ofrece ayuda personalizada para pintar o colocar las tarjetas y se utiliza lenguaje más sencillo y apoyos visuales.

Transiciones:

Al terminar cada actividad, el docente guía a los niños para guardar materiales y formar un círculo para escuchar la siguiente instrucción o historia, conectando el aprendizaje con preguntas sencillas para mantener la atención.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 25 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Invita a los niños a sentarse en círculo y mostrar sus dibujos, preguntando “¿Qué lugar pintaste? ¿Qué te gusta de ese lugar?”
- **Estudiantes:** Comparten sus dibujos y expresan sus ideas con apoyo del docente.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cuál fue tu lugar favorito que conocimos hoy?
- ¿Te gustó pintar y contar la historia con los títeres?
- ¿Qué aprendiste sobre Colombia que no sabías antes?

Retroalimentación:

Docente: Felicita a cada niño por su participación, refuerza vocabulario y emociones expresadas, y anima a que compartan lo aprendido con su familia en casa.

Transferencia:

Docente: Explica que en la próxima sesión seguirán explorando más lugares y podrán hacer un mural grande entre todos para decorar el aula.

Tarea o reto:

Docente: Pide a los niños que en casa observen con sus familias alguna imagen o objeto que les recuerde Colombia y lo traigan para compartir en la siguiente clase.

Sesión 2: Explorando los colores y sonidos de Colombia

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión:

Continuar conociendo Colombia, esta vez enfocándonos en sus colores y sonidos naturales, conectando con emociones y sensaciones.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra los dibujos y objetos traídos por los niños y pregunta “¿Qué colores ven aquí? ¿Qué lugar de Colombia les recuerda?”
- **Estudiantes:** Expresan lo que observan y cuentan brevemente.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Reproduce una canción con sonidos de la naturaleza colombiana (pájaros, ríos) y anima a los niños a imitar los sonidos.
- **Estudiantes:** Participan activamente con sonidos y movimientos.

Contextualización:

- **Docente:** Explica “Cada lugar de Colombia tiene colores y sonidos especiales. Hoy vamos a descubrirlos y jugar con ellos.”
- **Estudiantes:** Escuchan y se preparan para la exploración.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 195 minutos

Actividad 1: Juego sensorial “Colores de Colombia”

- **Objetivo:** Identificar y relacionar colores representativos de Colombia.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Coloca bolsas con materiales o papeles de colores (amarillo, azul, rojo - colores de la bandera, y verdes, marrones de la naturaleza). Invita a los niños a tocar y elegir un color y decir qué lugar o cosa de Colombia les recuerda.
 - **Estudiantes:** Tocan, observan y expresan su relación con los colores.
 - **Organización:** Individual con apoyo cercano.
 - **Producto:** Asociación verbal entre colores y sitios o elementos colombianos.
 - **Tiempo:** 60 minutos

- **Rol docente:** Pregunta “¿Dónde viste este color en Colombia? ¿Te gusta ese color? ¿Por qué?”

Actividad 2: Creación colectiva del mural “Sonidos de Colombia”

- **Objetivo:** Representar a través del arte y sonidos la diversidad sonora colombiana.
- **Instrucciones:**
- **Docente:** Invita a los niños a pintar sonidos usando líneas, puntos y colores en un mural grande. Al mismo tiempo, hace pausas para que imiten sonidos de animales y naturaleza, integrándolos en la actividad.
- **Estudiantes:** Dibujan y hacen sonidos en grupo, colaborando y escuchándose.
- **Organización:** Grupal.
- **Producto:** Mural sonoro y visual colectivo.
- **Tiempo:** 100 minutos
- **Rol docente:** Motiva la participación, facilita turnos para sonidos, pregunta “¿Qué sonido estás dibujando? ¿Cómo suena ese lugar?”

Actividad 3: Juego de roles “Soy un animal de Colombia”

- **Objetivo:** Explorar la diversidad de Colombia y fomentar la empatía.
- **Instrucciones:**
- **Docente:** Entrega tarjetas con animales típicos colombianos (jaguar, guacamaya, delfín) y explica brevemente dónde viven. Invita a los niños a imitar su movimiento y sonido.
- **Estudiantes:** Actúan y describen con ayuda del docente.
- **Organización:** Grupal, con turnos.
- **Producto:** Participación activa y expresión corporal y verbal.
- **Tiempo:** 35 minutos
- **Rol docente:** Anima, corrige suavemente y pregunta “¿Dónde vive este animal? ¿Qué necesita para ser feliz?”

Diferenciación:

- Para niños que avanzan rápido: Pueden ayudar a organizar el mural o crear sonidos nuevos.
- Para niños con dificultades: Se les ofrece apoyo para elegir colores o sonidos y se usan ayudas visuales y gestos.

Transiciones:

El docente utiliza canciones cortas y movimientos para cambiar de actividad, manteniendo a los niños atentos y motivados.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 25 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Invita a los niños a sentarse en círculo y mostrar una parte del mural, contando qué sonido o color pintaron.
- **Estudiantes:** Comparten y escuchan a sus compañeros.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué colores de Colombia te gustaron más?
- ¿Qué sonido nuevo aprendiste hoy?
- ¿Te gustó imitar a los animales y por qué?

Retroalimentación:

Docente: Elogia la creatividad y esfuerzo, refuerza vocabulario y emociones expresadas, y anima a seguir explorando los sonidos y colores en casa.

Transferencia:

Docente: Anuncia que en la próxima sesión explorarán canciones y bailes típicos de Colombia para seguir conociendo su cultura.

Tarea o reto:

Docente: Invita a los niños a escuchar con sus familias algún sonido de la naturaleza cerca de su casa y contar qué les hizo sentir.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** En la fase de inicio de la primera sesión, mediante preguntas y observación de conocimientos previos sobre Colombia.
- **Formativa:** Durante las actividades de desarrollo en todas las sesiones, a través de la observación directa, participación en juegos y actividades artísticas.
- **Sumativa:** En la fase de cierre, al evaluar la expresión de conocimientos y emociones mediante los dibujos, dramatizaciones y reflexiones.

Criterios de evaluación:

- Identifica al menos 3 sitios importantes de Colombia (Objetivo 1).
- Expresa emociones relacionadas con el orgullo y pertenencia hacia Colombia (Objetivo 2).
- Participa respetuosamente y colabora en actividades grupales (Objetivo 3).
- Crea una representación artística personal relacionada con Colombia (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar participación y expresión verbal.

- Registro anecdótico del docente durante actividades.
- Portafolio con dibujos y creaciones artísticas de los niños.
- Autoevaluación simple con apoyo visual (caritas felices/tristes) para emociones y disfrute.

Evidencias de aprendizaje:

- Tarjetas colocadas correctamente en el mapa.
- Dibujos personales de lugares de Colombia.
- Participación verbal y corporal en dramatizaciones y juegos de sonidos.
- Contribución al mural colectivo y respuestas en reflexiones grupales.