

Construyendo Puentes: Argumentación, Diálogo y Identidad en Nuestra Sociedad

Ciencias Sociales | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de media (15-17 años) en el área de Ciencias Sociales, con el propósito de introducirlos en la argumentación filosófica y en la práctica de comunidades de diálogo. A través de un proyecto colaborativo, los estudiantes explorarán la importancia de preguntar, dialogar y mediar para crear significados compartidos y fortalecer el entendimiento mutuo. Se abordarán temas fundamentales como el contrato social desde una perspectiva de género e intercultural, las normas sociales y normatividad consuetudinaria como fuentes de derechos, y los elementos que constituyen la identidad cultural y personal, incluyendo emociones y valores. Este aprendizaje es relevante porque les permite desarrollar habilidades críticas y comunicativas esenciales para la convivencia democrática y respetuosa en sociedades diversas. Además, los conecta con su vida cotidiana al reflexionar sobre su identidad y las normas sociales que los rodean, preparándolos para ser ciudadanos activos, críticos y empáticos.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar los conceptos básicos de argumentación filosófica y comunidades de diálogo para comprender su función social.
- Evaluar la importancia de preguntar y dialogar como herramientas para la mediación y creación de significados compartidos.
- Crear un proyecto colaborativo que refleje el entendimiento del contrato social con perspectiva de género e intercultural.
- Comparar normas sociales y normatividad consuetudinaria como fuentes de derechos y su influencia en la identidad cultural y personal.
- Reflexionar sobre los elementos que conforman la identidad cultural y personal, vinculando emociones, valores y normas sociales.

Recursos Necesarios

- Hojas blancas, marcadores, y cartulinas (mínimo 5 por grupo)
- Computadoras o tablets con acceso a internet (1 por cada 3 estudiantes)
- Proyector o pantalla para presentaciones
- Videos cortos sobre argumentación filosófica y diálogo (preseleccionados por el docente)

- Material impreso con ejemplos de normas sociales y contratos sociales (10 copias)
- Lista de preguntas guía para la mediación y diálogo (impresa para cada estudiante)
- Cuadernos o diarios de reflexión personal
- Aplicaciones digitales para mapas conceptuales (ej. MindMeister, Coggle) o papel para mapas mentales

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre convivencia y normas sociales de grados anteriores.
- Habilidades básicas de lectura comprensiva y expresión oral.
- Experiencia previa participando en discusiones grupales o debates escolares.
- Capacidad para trabajar colaborativamente en equipos pequeños.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo la Argumentación y la Pregunta

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Introducir a los estudiantes en la argumentación filosófica y el papel de las preguntas para explorar ideas, preparando el terreno para el proyecto.

Activación de conocimientos previos: Docente: "¿Quién puede contarme alguna vez que hizo una pregunta que cambió su forma de pensar sobre algo? ¿Qué preguntaron y qué aprendieron?" **Estudiantes:** Responden en plenaria, compartiendo experiencias breves.

Motivación y enganche: Docente: Presenta una cita de Sócrates: "La vida no examinada no vale la pena ser vivida." y plantea: "¿Por qué es importante preguntar? ¿Qué pasa si no cuestionamos?"

Contextualización: Docente: Explica que en esta unidad aprenderán a usar preguntas y argumentos para entender mejor las normas, la identidad y la convivencia, temas que afectan su día a día en la escuela y comunidad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: Docente: Divide a los estudiantes en grupos de 3-4 para visualizar un video corto introductorio sobre argumentación filosófica y comunidades de diálogo (10 min). Luego, guía una lluvia de ideas sobre qué es argumentar y para qué sirve preguntar.

- **Actividad 1: "Mapa mental sobre argumentación y preguntas"**

Objetivo: Analizar conceptos básicos de argumentación y función de la pregunta.

Instrucciones: Cada grupo crea un mapa mental en papel o digital con ideas sobre qué es argumentar, tipos de

preguntas y el papel del diálogo.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto: Mapa mental colectivo.

Tiempo: 20 minutos.

Rol docente: Facilita, formula preguntas como “¿Qué diferencia hay entre preguntar para saber y preguntar para debatir?” y observa participación.

• **Actividad 2: "Mini debate guiado"**

Objetivo: Evaluar la importancia del diálogo y la pregunta como herramientas para la argumentación.

Instrucciones: En parejas, un estudiante plantea una pregunta sobre un tema cotidiano (ej. normas en la escuela) y el otro responde argumentando. Luego cambian roles.

Organización: Parejas.

Producto: Registro en cuaderno de preguntas y argumentos.

Tiempo: 15 minutos.

Rol docente: Escucha, da feedback sobre claridad y respeto en la comunicación.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Cada grupo comparte una idea clave aprendida sobre la importancia de preguntar y argumentar.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me ayuda hacer preguntas a entender mejor a los demás?
- ¿Qué dificultades encontré al argumentar en el mini debate?

Retroalimentación: El docente destaca ejemplos positivos de preguntas y argumentos claros.

Transferencia: Se anticipa que en la próxima sesión se explorará el diálogo y la mediación como herramientas para crear significados compartidos.

Sesión 2: Diálogo y Mediación para Construir Significados

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Profundizar en habilidades de diálogo, escucha activa y comunicación asertiva para mediar conflictos y generar acuerdos.

Activación de conocimientos previos: Docente: Pregunta: “¿Recuerdan alguna vez que un malentendido se solucionó porque alguien escuchó bien o explicó sus ideas con calma?” **Estudiantes:** Comparten experiencias breves.

Motivación y enganche: Docente: Presenta un breve video o dramatización sobre una mediación exitosa en un conflicto escolar.

Contextualización: Se explica que estas habilidades son clave no solo en la escuela sino en la vida diaria para convivir respetando diferencias y logrando acuerdos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

- **Actividad 1: "Práctica de escucha activa y comunicación asertiva"**

Objetivo: Crear significados compartidos mediante diálogo y mediación.

Instrucciones: En grupos de 4, dos estudiantes representan un conflicto cotidiano, mientras los otros dos practican escuchar activamente y mediar usando preguntas y frases asertivas.

Organización: Grupos de 4.

Producto: Registro en papel o digital de las frases y estrategias usadas.

Tiempo: 25 minutos.

Rol docente: Observa, guía con preguntas como "¿Qué escuchaste que fue importante para entender al otro?" y "¿Cómo cambió la mediación el conflicto?"

- **Actividad 2: "Diseño de normas para la convivencia en el grupo"**

Objetivo: Aplicar diálogo y mediación para construir normas sociales con perspectiva de género e intercultural.

Instrucciones: Cada grupo discute y redacta 3 normas para una convivencia respetuosa, considerando género e interculturalidad.

Organización: Grupos de 4.

Producto: Cartulina con normas redactadas.

Tiempo: 20 minutos.

Rol docente: Facilita la discusión, enfatiza inclusión y respeto, y observa participación equitativa.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Presentación rápida de las normas por cada grupo y reflexión colectiva sobre la importancia de la diversidad y el respeto.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre escuchar a los demás para resolver conflictos?
- ¿Cómo ayudarán estas normas a mejorar nuestra convivencia?

Retroalimentación: Comentarios del docente sobre la inclusión y claridad de las normas.

Transferencia: En la siguiente sesión se analizarán normas sociales y normatividad consuetudinaria como fuentes de derechos.

Sesión 3: Normas Sociales y Derechos en Nuestra Comunidad

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Conocer y comparar normas sociales y normatividad consuetudinaria, entendiendo su relación con los derechos.

Activación de conocimientos previos: **Docente:** Pregunta detonadora: “¿Conocen alguna norma o regla que en su familia o comunidad se cumpla y que no esté escrita en la ley?” **Estudiantes:** Comparten ejemplos y explican brevemente.

Motivación y enganche: **Docente:** Presenta ejemplos reales de normatividad consuetudinaria en comunidades interculturales y su impacto en derechos y convivencia.

Contextualización: Se conecta con la realidad cultural de los estudiantes y la importancia de respetar diversas normativas y derechos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

• **Actividad 1: "Análisis comparativo de normas"**

Objetivo: Comparar normas sociales y normatividad consuetudinaria como fuentes de derechos.

Instrucciones: En grupos, se entregan textos breves con ejemplos de normas sociales y normatividad consuetudinaria. Analizan similitudes, diferencias y efectos en derechos.

Organización: Grupos de 4.

Producto: Tabla comparativa escrita.

Tiempo: 25 minutos.

Rol docente: Orienta preguntas como “¿Qué normas conoces que se aplican solo en tu comunidad?” y “¿Por qué es importante respetar estas normas?”

• **Actividad 2: "Debate sobre el respeto a la diversidad normativa"**

Objetivo: Argumentar la importancia del respeto a normativas diversas con perspectiva de género e intercultural.

Instrucciones: Cada grupo prepara argumentos para defender la importancia de respetar una norma social o consuetudinaria seleccionada y la presenta en debate.

Organización: Grupos de 4.

Producto: Argumentos orales y notas escritas.

Tiempo: 20 minutos.

Rol docente: Modera, fomenta respeto y clarifica conceptos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Elaboración colectiva de un esquema visual que refleje las fuentes de normas y su relación con derechos.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo influyen las normas en nuestros derechos y obligaciones?
- ¿Qué aprendí sobre la diversidad cultural y normativa?

Retroalimentación: El docente resalta aportes y corrige conceptualizaciones erróneas.

Transferencia: En la próxima sesión se abordarán los elementos que conforman la identidad cultural y personal.

Sesión 4: Identidad Cultural y Personal: Emociones y Valores

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Reflexionar sobre los elementos que forman la identidad cultural y personal, incorporando emociones y valores.

Activación de conocimientos previos: Docente: Pregunta: “¿Qué cosas sienten que los hacen únicos y diferentes de otros? ¿Qué valores creen que son importantes en su familia o comunidad?” **Estudiantes:** Comparten en plenaria.

Motivación y enganche: Docente: Presenta imágenes de diferentes expresiones culturales y emocionales y pregunta: “¿Qué emociones y valores ven aquí?”

Contextualización: Se explica que conocer la propia identidad es fundamental para respetar y dialogar con otros.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

• Actividad 1: "Diario de identidad y valores"

Objetivo: Reflexionar sobre la identidad personal y cultural.

Instrucciones: Individualmente, los estudiantes escriben un diario breve sobre sus emociones, valores y elementos culturales que los definen.

Organización: Individual.

Producto: Diario personal.

Tiempo: 20 minutos.

Rol docente: Proporciona guía con preguntas: “¿Qué valores te hacen sentir orgulloso?” y “¿Cómo tus emociones influyen en tus decisiones?”

• Actividad 2: "Compartir en comunidades de diálogo"

Objetivo: Practicar comunidades de diálogo para compartir y respetar identidades.

Instrucciones: En grupos pequeños, cada estudiante comparte un aspecto de su diario; los demás escuchan activamente y hacen preguntas respetuosas.

Organización: Grupos de 4.

Producto: Registro de preguntas y comentarios.

Tiempo: 25 minutos.

Rol docente: Modera, fomenta la escucha activa y comunicación asertiva.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Elaboración colectiva de un mural con palabras clave sobre identidad, emociones y valores.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre mí y mi identidad cultural?
- ¿Cómo puedo respetar mejor las identidades de otros?

Retroalimentación: Comentarios positivos y sugerencias del docente para profundizar la reflexión.

Transferencia: Próxima sesión: integración final del proyecto con todos los temas abordados.

Sesión 5: Integración y Presentación del Proyecto Final

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Preparar la integración de todos los contenidos en un proyecto colaborativo y organizar la presentación.

Activación de conocimientos previos: Docente: Recuerda con preguntas: “¿Qué hemos aprendido sobre argumentación, diálogo, normas y identidad? ¿Cómo se conectan estos temas?” **Estudiantes:** Respondan brevemente en plenaria.

Motivación y enganche: Docente: Explica la importancia de comunicar todo lo aprendido en un formato creativo y atractivo para toda la comunidad escolar.

Contextualización: El docente plantea que el proyecto final será una presentación grupal que integre argumentación, diálogo, normas y identidad cultural.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

- **Actividad 1: "Diseño del producto final"**

Objetivo: Crear un producto tangible que integre todos los contenidos del plan.

Instrucciones: En grupos, los estudiantes eligen el formato (cartel, video, obra de teatro, presentación digital) para mostrar su comprensión del contrato social, normas, diálogo y identidad.

Organización: Grupos originales de 4.

Producto: Producto final listo para presentación.

Tiempo: 30 minutos.

Rol docente: Asiste en organización, clarifica dudas y asegura que cada contenido esté integrado.

- **Actividad 2: "Ensayo y retroalimentación"**

Objetivo: Practicar la presentación y mejorarla con retroalimentación.

Instrucciones: Cada grupo ensaya su presentación frente a otro grupo que ofrece observaciones constructivas.

Organización: Grupos en parejas.

Producto: Mejora del producto y presentación.

Tiempo: 15 minutos.

Rol docente: Facilita la retroalimentación, modela comentarios positivos y constructivos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis: Reflexión grupal sobre el aprendizaje y proceso del proyecto.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo ayudó el diálogo y la argumentación a construir nuestro proyecto?
- ¿Qué aprendí sobre la importancia de respetar normas y la diversidad cultural?
- ¿Cómo puedo aplicar esto en mi vida diaria?

Retroalimentación: Comentarios del docente valorando el esfuerzo, integración y trabajo en equipo.

Transferencia: Invitar a presentar el proyecto en un evento escolar o comunidad local para aplicar lo aprendido.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Sesión 1, durante la activación de conocimientos previos para conocer ideas iniciales sobre argumentación y preguntas.
- **Formativa:** Durante todas las sesiones en actividades grupales, debates, prácticas de diálogo y elaboración de productos parciales.
- **Sumativa:** En sesión 5, evaluación del proyecto final integrador y presentación.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para analizar y aplicar conceptos de argumentación y diálogo en contextos sociales (Objetivo 1 y 2).
- Habilidad para crear productos colaborativos que reflejen el entendimiento del contrato social con perspectiva de género e intercultural (Objetivo 3).
- Competencia para comparar normas sociales y normatividad consuetudinaria y su relación con derechos (Objetivo 4).
- Reflexión crítica y personal sobre la identidad cultural, emociones y valores (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Rúbrica para evaluar el producto final en criterios de contenido, creatividad, integración de temas y trabajo colaborativo.
- Lista de cotejo para seguimiento de participación y habilidades de diálogo en actividades formativas.
- Observación directa del docente en debates y prácticas de mediación.
- Portafolio con evidencias parciales: mapas mentales, tablas comparativas, diarios y registros de actividades.
- Autoevaluación y coevaluación al final del proyecto para fomentar reflexión metacognitiva.

Evidencias de aprendizaje:

- Mapas mentales y tablas comparativas que demuestran comprensión conceptual.
- Registros de prácticas de diálogo y mediación evidenciando habilidades comunicativas.
- Normas redactadas con perspectiva de género e intercultural.
- Diarios personales que reflejan identidad cultural y valores.
- Producto final integrador y presentación oral que sintetizan todos los aprendizajes.