

Conociendo Mi Mundo: Diagnóstico de Oralidad y Autoconocimiento

Lenguaje | Oralidad | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de preescolar (3-5 años) en un grupo multigrado con el propósito de diagnosticar y explorar sus conocimientos previos sobre cómo expresan sus necesidades y preferencias, describen lugares y personas, e identifican su nombre escrito. La importancia de este diagnóstico radica en entender qué saben y cómo se comunican, para así adaptar futuras actividades de manera personalizada y significativa. A través de juegos, canciones y actividades lúdicas, los niños podrán demostrar de forma espontánea y natural sus habilidades orales y reconocimiento de su nombre, vinculando estos aprendizajes con su vida cotidiana, como expresar lo que desean o nombrar a sus familiares y lugares que frecuentan. Este enfoque permite al docente conocer la diversidad y fortalezas del grupo, respetando sus ritmos y estilos de aprendizaje, y fomentando un ambiente de confianza y participación activa desde el inicio del ciclo escolar.

Objetivos de Aprendizaje

- Demostrar la habilidad para expresar necesidades y preferencias mediante el lenguaje oral.
- Describir personas y lugares utilizando palabras conocidas y frases sencillas.
- Identificar su nombre escrito a través del reconocimiento visual y táctil.
- Manifestar interés y confianza al comunicarse en actividades grupales.

Recursos Necesarios

- Tarjetas con imágenes de personas, lugares y objetos comunes (mínimo 15 tarjetas).
- Etiquetas con nombres escritos de los niños (una por niño, en letra clara y grande).
- Carteles con letras grandes para formar nombres.
- Hoja blanca y crayones o lápices de colores (uno por niño).
- Reproductor de audio para canciones infantiles relacionadas con el nombre y la expresión oral.
- Libro de cuentos corto y con ilustraciones claras.
- Área cómoda para círculo de asamblea (alfombra o tapete).
- Pizarra blanca o rotafolio.

Requisitos Previos

- Habilidades básicas de atención y escucha en grupo.

- Experiencia previa con juegos y canciones en grupo.
- Conocimiento inicial de vocabulario cotidiano (personas y lugares familiares).
- Exposición previa a su nombre escrito en la escuela o casa.

Actividades

Sesión 1: Explorando y Expresando lo que Conozco

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a jugar y platicar para conocer qué saben sobre cómo dicen lo que quieren, lo que les gusta, y cómo reconocen sus nombres.”

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra una tarjeta con la imagen de un niño con carita triste y pregunta: “¿Cómo le podemos decir a un amigo que queremos algo o que nos gusta algo?”
- **Estudiantes:** Responden con palabras, frases o señas espontáneas.

Motivación y enganche:

Docente: Canta una canción corta y conocida que incluya el nombre de cada niño, por ejemplo: “Esta es la canción de (nombre), ¿quieren cantarla conmigo?”

Contextualización:

Docente: Explica que en la escuela y en casa es importante poder decir lo que necesitamos y reconocer nuestro nombre para sentirnos seguros y felices.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica que van a jugar y mostrar lo que saben hacer para expresarse y reconocer su nombre. Usa imágenes y objetos para facilitar la comprensión.

Actividad 1: “Yo digo lo que quiero”

- **Objetivo:** Demostrar expresión oral de necesidades y preferencias.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Invita a los niños a sentarse en círculo. Presenta objetos o imágenes de alimentos, juguetes o actividades y pregunta a cada niño: “¿Cuál prefieres? ¿Puedes decirlo con tus palabras?”
 - **Estudiantes:** Responden oralmente expresando su preferencia (“Yo quiero la pelota”, “Me gusta el jugo”).
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Participación verbal en respuesta a estímulos.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Escuchar, apoyar con preguntas guía (“¿Y por qué te gusta?”), motivar a todos a participar.

Actividad 2: “¿Quién es quién?”

- **Objetivo:** Describir personas y lugares con palabras conocidas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Muestra tarjetas con imágenes de personas (mamá, papá, maestro) y lugares (parque, casa). Pregunta: “¿Quién es esta persona? ¿Qué hace? ¿Dónde está?”
 - **Estudiantes:** Responden describiendo la imagen con ayuda del docente si es necesario.
- **Organización:** Grupos pequeños de 3-4 niños con apoyo del docente.
- **Producto:** Frases orales descriptivas.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Estimula la expresión, repite frases para reforzar, hace preguntas abiertas (“¿Qué más puedes decir?”).

Actividad 3: “Mi nombre es...”

- **Objetivo:** Identificar el nombre propio escrito.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega a cada niño su etiqueta con el nombre escrito. Pide que la miren, la toquen y digan su nombre en voz alta.
 - **Estudiantes:** Reconocen y pronuncian su nombre, algunos intentan trazarlo con el dedo.
- **Organización:** Individual con apoyo del docente.
- **Producto:** Identificación oral y visual del nombre.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Apoya a los niños que necesiten ayuda, celebra cada logro, ofrece pistas visuales y táctiles.

Diferenciación

- **Para quienes terminan antes:** Invitar a que formen su nombre con letras recortadas o dibujos.

- **Para quienes requieren más apoyo:** Uso de tarjetas con imágenes asociadas a su nombre o acompañamiento individual para pronunciar y reconocer.

Transición a cierre

Docente: “Muy bien, ahora que vimos lo que saben sobre decir lo que quieren y sus nombres, vamos a platicar juntos sobre lo que hicimos.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Invita a cada niño a decir una palabra sobre lo que más le gustó o aprendió hoy.
- **Estudiantes:** Participan diciendo palabras o frases cortas.

Reflexión metacognitiva:

- “¿Pudiste decir lo que querías hoy?”
- “¿Reconociste tu nombre en la etiqueta?”
- “¿Te gustó contar sobre las personas y lugares que conoces?”

Retroalimentación:

Docente: Elogia cada participación, refuerza con frases positivas y señala avances individuales.

Transferencia:

Docente: Explica que en la próxima sesión seguirán jugando y platicando para conocerse mejor y compartir más cosas.

Sesión 2: Mostrando lo que Sé y Me Gusta

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a seguir mostrando todo lo que sabemos sobre expresar lo que queremos y quiénes somos.”

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Repasa la canción del nombre y pregunta: “¿Quién recuerda cómo canta su canción?”

- **Estudiantes:** Cantan juntos y recuerdan sus nombres.

Motivación y enganche:

Docente: Muestra una caja sorpresa con objetos para que los niños elijan y digan qué quieren o prefieren.

Contextualización:

Docente: Recuerda que en la escuela y en casa es importante que todos puedan decir lo que necesitan para estar contentos y seguros.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica que ahora cada niño tendrá la oportunidad de jugar y contar lo que sabe sobre sus gustos, lugares y nombres usando materiales y apoyos visuales.

Actividad 1: “El juego de los gustos”

- **Objetivo:** Expresar necesidades y preferencias oralmente.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** En grupos pequeños, cada niño elige un objeto de la caja sorpresa y dice: “Me gusta...” o “Quiero...”
 - **Estudiantes:** Expresan oralmente su preferencia.
- **Organización:** Grupos de 3-4 niños.
- **Producto:** Respuestas orales individuales.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Escuchar, motivar y ayudar con preguntas (“¿Por qué te gusta?”).

Actividad 2: “Dibujando a mi familia y lugares”

- **Objetivo:** Describir personas y lugares a través del dibujo y la explicación oral.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega papel y crayones, pide a los niños dibujar a una persona o lugar que les guste mucho.
 - **Estudiantes:** Dibujan y luego cuentan al docente o a sus compañeros sobre su dibujo.
- **Organización:** Individual y luego en parejas para compartir.
- **Producto:** Dibujo y explicación oral.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Escuchar atentamente, hacer preguntas abiertas para ampliar la expresión.

Actividad 3: “Buscando mi nombre”

- **Objetivo:** Identificar y reconocer su nombre escrito.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Esconde etiquetas con nombres por el aula y pide a los niños encontrar la suya y decir su nombre en voz alta.
 - **Estudiantes:** Buscan, encuentran y pronuncian su nombre.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Reconocimiento oral y visual del nombre.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol docente:** Apoyar a quienes tengan dificultad, elogiar los hallazgos.

Diferenciación

- **Para quienes terminan antes:** Invitar a formar palabras con letras magnéticas o repetir la búsqueda con nombres de amigos.
- **Para quienes requieren más apoyo:** Acompañamiento individual durante la búsqueda y refuerzo táctil y visual del nombre.

Transición a cierre

Docente: “Ahora que jugamos y mostramos todo lo que sabemos, vamos a contar juntos qué fue lo que más nos gustó.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Pide a cada niño decir una palabra que diga lo que aprendió o mostró hoy.
- **Estudiantes:** Participan verbalmente.

Reflexión metacognitiva:

- “¿Pudiste decir lo que te gusta y necesitas?”
- “¿Reconociste y dijiste tu nombre?”
- “¿Te gustó contar sobre tus personas y lugares?”

Retroalimentación:

Docente: Refuerza con elogios y comentarios positivos a cada niño, destaca su esfuerzo y participación.

Transferencia:

Docente: Explica que seguirán aprendiendo a expresarse y a conocer más cosas sobre ellos y sus amigos en las próximas actividades.

Tarea o reto:

Docente: Invita a los niños a en casa mostrar su nombre y contar a su familia qué cosas les gustan o prefieren, para practicar en casa.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en ambas sesiones, aplicada durante las actividades orales y de reconocimiento.

Criterios de evaluación:

- Expresa necesidades y preferencias con palabras o frases simples (Objetivo 1).
- Describe personas y lugares con vocabulario conocido y frases básicas (Objetivo 2).
- Reconoce y pronuncia su nombre escrito correctamente (Objetivo 3).
- Participa activamente mostrando interés y confianza (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observación directa de expresiones orales.
- Registro anecdótico del docente sobre participación y respuestas.
- Portafolio con dibujos y etiquetas de nombre reconocidos.

Evidencias de aprendizaje:

- Participación verbal en la expresión de necesidades y preferencias.
- Frases orales descriptivas sobre personas y lugares.
- Identificación visual y pronunciación del nombre escrito.
- Dibujo y explicación oral relacionada con el entorno personal.

Enriquecimientos

Inicio - Diagnostico

Evaluación Diagnóstica Inicial: Conociendo Mi Mundo

Duración: 5-10 minutos

Objetivo: Permitir al docente identificar los conocimientos previos de los niños y niñas sobre la expresión de necesidades y preferencias, descripción de lugares y personas, y reconocimiento del propio nombre escrito.

Instrucciones para el docente:

- Realizar las actividades de forma individual o en pequeños grupos (máximo 3 niños).

- Utilizar lenguaje sencillo y apoyar con imágenes o objetos para facilitar la comprensión.
- Observar y anotar las respuestas y expresiones de los niños sin corregir, para conocer su nivel actual.
- Usar un ambiente relajado para que los niños se sientan cómodos y motivados a participar.

Actividades y Preguntas

Actividad	Descripción	Objetivo
1. Expreso lo que necesito	Mostrar imágenes de situaciones cotidianas (por ejemplo: niño con hambre, niño con frío, niño con sed). Preguntar: "¿Qué necesita este niño?" y "¿Qué necesitas tú ahora?"	Identificar si el niño puede expresar necesidades propias y reconocer necesidades en otros.
2. Mis preferencias	Enseñar dos imágenes relacionadas con alimentos, juguetes o juegos (por ejemplo, manzana y galleta). Preguntar: "¿Cuál te gusta más? ¿Por qué?"	Observar la capacidad para expresar preferencias y razones simples.
3. Describo personas y lugares	Mostrar fotos o dibujos de personas (familiares o desconocidos) y lugares comunes (parque, casa). Pedir que digan algo sobre cada imagen (por ejemplo: "¿Quién es? ¿Cómo es?" "¿Dónde están?")	Evaluar la habilidad para describir y nombrar personas y lugares.
4. Identifico mi nombre	Presentar tarjetas con los nombres escritos de los niños y niñas (en letra mayúscula y colorida). Pedir que busquen y señalen su nombre.	Verificar si reconocen su nombre escrito.

Sugerencias para la observación

- Anotar si el niño usa oraciones completas o palabras sueltas.
- Registrar si muestra interés y responde con facilidad o si requiere apoyo.
- Detectar diferencias en la expresión oral y reconocimiento visual para planificar apoyos futuros.

Inicio - Rubrica

Rúbrica para Evaluar la Participación y Disposición en la Fase de Inicio

Criterio	Excelente (3 puntos)	Bueno (2 puntos)	En Desarrollo (1 punto)
Participación verbal	El niño/a expresa con claridad sus necesidades, preferencias o describe lugares y personas sin dificultad y utiliza oraciones sencillas.	El niño/a intenta expresar sus ideas, pero necesita apoyo para hacerlo con claridad o utiliza frases muy cortas.	El niño/a no participa verbalmente o sus respuestas son muy limitadas y no comprensibles.

Criterio	Excelente (3 puntos)	Bueno (2 puntos)	En Desarrollo (1 punto)
Atención y disposición	El niño/a muestra interés, atiende las indicaciones y permanece involucrado/a durante toda la actividad.	El niño/a atiende la mayoría del tiempo, pero se distrae en momentos breves.	El niño/a se distrae frecuentemente y muestra poco interés en la actividad.
Reconocimiento del propio nombre escrito	El niño/a identifica correctamente su nombre escrito cuando se le presenta.	El niño/a reconoce algunas letras o partes de su nombre escrito, pero no completo.	El niño/a no reconoce su nombre escrito o no muestra interés en identificarlo.
Interacción con compañeros y docente	Participa de forma respetuosa, responde a preguntas y espera su turno para hablar.	Participa, pero a veces necesita recordatorios para esperar su turno o escuchar a otros.	Interrumpe frecuentemente o evita la interacción con otros niños y el docente.

Indicaciones para el docente: Observar de manera natural durante la fase de inicio de cada sesión. Registrar las evidencias en cada criterio para identificar fortalezas y áreas donde se pueda apoyar mejor a cada niño/a en el desarrollo de sus habilidades de oralidad y autoconocimiento.

Desarrollo - Rubrica

Rúbrica para Evaluar el Diagnóstico de Oralidad y Autoconocimiento en Preescolar (3-5 años)

Criterio	Avanzado (3 puntos)	En Desarrollo (2 puntos)	Inicial (1 punto)
Expresa necesidades y preferencias	El niño/a comunica claramente sus necesidades y preferencias usando frases sencillas y coherentes, mostrando confianza y entusiasmo.	El niño/a expresa algunas necesidades y preferencias, aunque de forma simple o con apoyo del docente o recursos visuales.	El niño/a tiene dificultad para expresar necesidades y preferencias, utiliza pocas palabras o señales para comunicarse.
Describe lugares y personas	El niño/a describe con palabras simples lugares y personas familiares, usando detalles básicos y mostrando interés en compartir.	El niño/a identifica lugares y personas, pero sus descripciones son breves o necesitan ayuda para elaborarlas.	El niño/a reconoce poco o nada los lugares y personas, y no logra describirlos verbalmente.
Identifica su nombre escrito	El niño/a reconoce su nombre escrito sin ayuda y puede señalar o nombrarlo con seguridad.	El niño/a reconoce su nombre escrito con ayuda visual o verbal, mostrando interés en identificarlo.	El niño/a no reconoce su nombre escrito o necesita apoyo constante para hacerlo.

Indicaciones para el docente:

- Observar y registrar durante las actividades cómo los niños expresan sus ideas y reconocen su nombre.
- Utilizar apoyos visuales, gestos y preguntas sencillas para facilitar la comunicación.
- Valorar la espontaneidad y confianza en la expresión oral más que la corrección formal.
- Aplicar la rúbrica en ambas sesiones para identificar progresos o necesidades individuales.