

Explorando Colores y Formas: Dibujos en Papel Oficio

Educación Artística | Expresión artística | Aprendizaje Basado en Retos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que niños y niñas de preescolar (3-5 años) exploren y expresen su creatividad a través de dibujos realizados en papel oficio. Los estudiantes aprenderán a identificar formas básicas y colores mientras desarrollan habilidades motrices finas y creatividad al plasmar sus ideas en el papel. La actividad responde al interés natural de los pequeños por dibujar y descubrir el mundo a su alrededor, haciendo del arte una herramienta para expresar emociones y pensamientos.

Además, se conecta con su vida cotidiana porque los niños suelen ver dibujos en su entorno, desde libros hasta paredes y juguetes, lo que fomenta la relación entre el arte y su experiencia diaria. Utilizando la metodología de Aprendizaje Basado en Retos, los niños enfrentarán el desafío de crear dibujos que representen objetos o escenas simples, promoviendo la solución creativa y la colaboración.

Este enfoque promueve el aprendizaje activo, la autonomía y el desarrollo de competencias artísticas tempranas, además de fortalecer la comunicación y la autoestima.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y nombrar formas básicas y colores presentes en el papel y los materiales.
- Crear dibujos sencillos en papel oficio utilizando colores y formas reconocibles.
- Desarrollar habilidades motrices finas mediante el uso de crayones y lápices de colores.
- Expresar ideas y emociones a través de sus dibujos.
- Participar en actividades grupales para compartir y valorar las creaciones propias y de sus compañeros.

Recursos Necesarios

- Papel oficio blanco (1 hoja por estudiante)
- Crayones y lápices de colores (variedad de colores, al menos 5 por niño)
- Imágenes grandes y coloridas con formas básicas (círculo, cuadrado, triángulo)
- Carteles con nombres de colores y formas para apoyo visual
- Una canción corta sobre colores y formas (audio o grabación)
- Espacio amplio para que los niños trabajen cómodamente
- Toallas húmedas o pañuelos para limpieza
- Carpetas o portafolios para guardar los dibujos

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de colores primarios y formas simples (círculo, cuadrado, triángulo) a través de juegos o actividades previas.
- Habilidad para sostener crayones o lápices adecuadamente con la mano.
- Experiencia previa en actividades grupales y escucha de instrucciones simples.
- Interés por el dibujo y la exploración de materiales artísticos.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy vamos a ser artistas y a crear dibujos muy bonitos en papel. ¿Les gusta dibujar? Vamos a aprender a usar colores y formas para hacer dibujos que cuenten historias."

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes grandes con formas básicas (círculo, cuadrado, triángulo) y pregunta: "¿Quién reconoce estas formas? ¿De qué color son?"
- **Estudiantes:** Responden nombrando las formas y colores que ven.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Canta una canción corta y alegre sobre colores y formas, invitando a los niños a acompañar con movimientos.
- **Estudiantes:** Participan cantando y moviéndose, mostrando entusiasmo.

Contextualización:

Docente: "¿Saben? Todos los días vemos colores y formas alrededor, en los juguetes, la ropa y los dibujos de casa. Hoy vamos a usar el papel para crear nuestras propias imágenes con colores y formas, ¡como verdaderos artistas!"

Estudiantes: Escuchan y asienten, preparándose para la actividad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Presenta el reto: "Vamos a hacer un dibujo usando nuestro papel y colores. ¿Qué les gustaría dibujar hoy? Puede ser una casa, un sol, un árbol o lo que imaginen, usando las formas que conocemos."

Actividad 1: "Explorando Formas y Colores"

- **Objetivo:** Identificar y nombrar formas básicas y colores.
- **Instrucciones:** El docente muestra tarjetas con formas y colores, luego pide a los niños que señalen en sus crayones el color que corresponde a cada tarjeta y que dibujen en el aire la forma que ven.
- **Organización:** Grupo completo en círculo.
- **Producto:** Participación oral y reconocimiento visual.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Guiar con preguntas: "¿De qué color es este círculo? ¿Puedes dibujar un triángulo en el aire?"

Transición:

Docente: "Muy bien, ahora que sabemos las formas y colores, vamos a crear un dibujo en nuestro papel." (Invita a sentarse con materiales).

Actividad 2: "Mi dibujo en papel oficio"

- **Objetivo:** Crear dibujos sencillos usando colores y formas.
- **Instrucciones:** Cada niño recibe una hoja de papel oficio y crayones. El docente dice: "Piensen en algo que les guste mucho y que tenga formas y colores. Ahora, dibújenlo en su papel. Pueden usar círculos, cuadrados o triángulos para hacerlo."
- **Organización:** Individual, con apoyo cercano del docente.
- **Producto:** Dibujo individual en papel oficio.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Observar, apoyar a quienes necesitan ayuda, estimular creatividad con preguntas: "¿Qué formas estás usando? ¿De qué color es eso?"

Actividad 3: "Compartamos nuestro arte"

- **Objetivo:** Expresar ideas y valorar el trabajo propio y de otros.
- **Instrucciones:** En círculo, cada niño muestra su dibujo y dice qué hizo y qué colores usó. El docente refuerza con comentarios positivos y hace preguntas sencillas: "¿Qué te gusta de tu dibujo?"
- **Organización:** Grupo completo.
- **Producto:** Presentación oral sencilla y escucha activa.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Fomentar la confianza, escuchar atentamente y destacar esfuerzos.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Se les invita a decorar su dibujo con más detalles o a ayudar a un compañero que necesite apoyo.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** El docente ofrece ayuda individual, sugiere usar formas grandes y colores básicos, y anima con ejemplos visuales.

Transiciones:

Después de cada actividad, el docente usa frases motivadoras y preguntas para conectar con la siguiente, manteniendo la atención y el interés de los niños.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

10 minutos

Síntesis:

- **Actividad "El árbol de colores y formas":** En un cartel grande, el docente pega dibujos de formas y colores que los niños mencionan mientras repasan lo aprendido. Cada niño aporta diciendo una forma o color que usó en su dibujo.

Reflexión metacognitiva:

- **Docente pregunta:**
 - "¿Qué forma te gustó dibujar hoy?"
 - "¿Cuál fue tu color favorito para usar?"
 - "¿Cómo te sentiste al hacer tu dibujo?"

Retroalimentación:

Docente: Elogia a cada niño por su esfuerzo y creatividad, señalando aspectos específicos de sus dibujos y participación, motivándolos a seguir expresándose con arte.

Transferencia:

Docente: "Cuando lleguen a casa, pueden mostrar su dibujo a su familia y contar lo que hicieron hoy. También pueden buscar formas y colores en su casa o en el parque."

Tarea o reto:

Docente: Invita a los niños a dibujar con ayuda de un adulto algo más usando papeles y colores que tengan en casa, para compartirlo en la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en fase de inicio (activación de conocimientos), formativa durante el desarrollo (observación y acompañamiento), y sumativa en el cierre (reflexión y exposición del dibujo).

Criterios de evaluación:

- Reconoce y nombra formas básicas y colores (vinculado a objetivo 1).
- Realiza un dibujo que incluye al menos una forma y un color (objetivo 2 y 3).
- Participa verbalmente para expresar ideas sobre su dibujo (objetivo 4).
- Demuestra disposición para compartir y valorar trabajos propios y de otros (objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observación directa durante actividades.
- Portafolio con dibujos realizados.
- Registro anecdótico de las participaciones orales.

Evidencias de aprendizaje:

- Dibujos en papel oficio con uso de formas y colores.
- Participación en conversaciones y actividades grupales.
- Respuesta a preguntas de reflexión sobre colores, formas y emociones.