

Storytelling en Inglés: Relatar Eventos Cotidianos y su Secuencia

Lengua Extranjera | Inglés | Aprendizaje Invertido

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de media (15-17 años) y tiene como propósito desarrollar la habilidad de relatar eventos cotidianos en inglés utilizando el pasado simple y conectores narrativos. A través de la metodología de Aprendizaje Invertido, los estudiantes explorarán previamente materiales audiovisuales y lecturas en casa, para luego dedicar el tiempo en clase a actividades prácticas y colaborativas que fortalezcan su comprensión y expresión oral y escrita. Aprender a contar sucesos en orden correcto es fundamental para mejorar la comunicación en inglés, ya que permite compartir experiencias personales, narrar historias y entender relatos de otros con claridad y coherencia.

Este aprendizaje es relevante porque los jóvenes podrán aplicar estas habilidades en contextos reales como conversaciones, presentaciones, redacción de diarios y redes sociales, mejorando su competencia comunicativa en inglés y su confianza para expresarse. Además, el uso de conectores narrativos facilitará que sus relatos sean claros y atractivos, lo que es esencial para la interacción social y académica.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar el uso del pasado simple en relatos de eventos cotidianos para identificar su forma y función.
- Reconocer y aplicar conectores narrativos para ordenar secuencias temporales en narraciones.
- Crear relatos escritos y orales que describan eventos cotidianos utilizando el pasado simple y conectores narrativos.
- Evaluar la coherencia y cohesión de relatos propios y de compañeros mediante criterios establecidos.

Recursos Necesarios

- Videos explicativos sobre pasado simple y conectores narrativos (YouTube o plataforma educativa)
- Lecturas breves con relatos de eventos cotidianos en inglés (en formato PDF o impreso)
- Cuadernos o hojas para escribir relatos
- Computadoras o tablets con acceso a internet para actividades digitales
- Pizarra y marcadores
- Listas de conectores narrativos impresas para distribuir
- Grabadoras o aplicaciones móviles para grabar relatos orales

Requisitos Previos

- Conocer el presente simple y vocabulario básico de actividades cotidianas.
- Habilidad básica para construir oraciones simples en inglés.
- Experiencia previa en escuchar y comprender relatos sencillos en inglés.
- Capacidad para trabajar en equipo y expresar ideas oralmente en inglés.

Actividades

Plan de Actividades para 6 Sesiones de 60 minutos

Sesión 1: Introducción al Pasado Simple y Conectores Narrativos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Conectar con conocimientos previos y presentar el objetivo de aprender a usar el pasado simple y conectores para relatar eventos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Preguntar: "¿Qué hiciste ayer? Cuéntame en inglés usando frases simples."
- **Estudiantes:** Responder oralmente en inglés con oraciones en presente o pasado, según su conocimiento.

Motivación y enganche: Presentar un video corto (2 min) con una historia simple narrada en pasado, resaltando las palabras clave y conectores.

Contextualización: Explicar que contar lo que pasó es muy útil para compartir experiencias con amigos y en la escuela.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido: Recordar que los estudiantes vieron un video en casa sobre pasado simple y conectores narrativos. En clase se revisarán juntos ejemplos y se practicarán.

• Actividad 1: Identificar verbos en pasado y conectores

Objetivo: Analizar la forma del pasado simple y reconocer conectores.

Instrucciones:

- Entregar un texto corto con relato en pasado simple y conectores subrayados.
- Solicitar que los estudiantes subrayen los verbos en pasado y enumeren los conectores.
- Corregir en plenaria, haciendo preguntas: "¿Por qué usamos 'then' aquí?"

Organización: Individual

Producto: Texto anotado con verbos y conectores identificados.

Tiempo: 20 minutos

Rol docente: Guiar con preguntas, aclarar dudas y corregir.

• **Actividad 2: Completar oraciones con pasado simple y conectores**

Objetivo: Aplicar el uso correcto del pasado simple y conectores.

Instrucciones:

- Proporcionar ejercicios de completar frases con verbos en pasado y conectores que faltan.
- Revisar respuestas en parejas y luego con el grupo.

Organización: Parejas

Producto: Ejercicio completado.

Tiempo: 25 minutos

Rol docente: Supervisar, apoyar a quienes tienen dudas y facilitar la revisión.

Diferenciación: Estudiantes avanzados pueden crear oraciones adicionales usando conectores; quienes necesiten apoyo reciben ejemplos más sencillos y apoyo individual.

Transición: Luego de completar ejercicios, el docente invita a compartir en voz alta algunas oraciones para preparar la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Pedir a cada estudiante escribir 3 palabras nuevas aprendidas sobre pasado simple o conectores.
- **Reflexión:** Preguntar: "¿Qué verbo en pasado me puedes decir? ¿Qué conector usaste más hoy? ¿Por qué es importante usar conectores al contar una historia?"
- **Retroalimentación:** Reconocer participación y corregir errores comunes en forma amable.
- **Transferencia:** Indicar que en la siguiente sesión practicarán contando historias cortas usando lo aprendido.
- **Tarea:** Ver un video narrando un evento cotidiano en inglés y anotar el uso de pasado simple y conectores.

Sesión 2: Practicar el Pasado Simple en Relatos Cortos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito: Repasar el pasado simple y conectar con la práctica oral.

Activación: Realizar una encuesta rápida oral preguntando: "¿Qué verbo en pasado recordamos?" y "¿Cuáles conectores usamos para ordenar eventos?"

Motivación: Mostrar una imagen secuenciada de actividades diarias y pedir que narren oralmente lo que pasó, usando conectores.

Contextualización: Recordar que contar eventos ordenados ayuda a que otros entiendan mejor nuestras historias.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

• Actividad 3: Escuchar y ordenar relatos

Objetivo: Analizar y aplicar conectores narrativos para ordenar eventos.

Instrucciones:

- Dividir en grupos de 3-4.
- Entregar tarjetas con frases sueltas de un relato en pasado simple.
- Los grupos deben ordenar las frases utilizando conectores para formar una historia coherente.
- Luego, cada grupo leerá su relato en voz alta.

Organización: Grupos de 3-4

Producto: Relato ordenado y leído en voz alta.

Tiempo: 30 minutos

Rol docente: Observar, hacer preguntas para guiar el orden y el uso de conectores.

• Actividad 4: Escribir un relato corto

Objetivo: Crear relatos escritos usando pasado simple y conectores.

Instrucciones:

- Individualmente, escribir un relato de 5 oraciones sobre un evento cotidiano reciente.
- Usar al menos tres conectores narrativos.

Organización: Individual

Producto: Relato escrito.

Tiempo: 15 minutos

Rol docente: Revisar borradores, sugerir mejoras y apoyar con vocabulario.

Diferenciación: Quienes terminan antes pueden crear una versión oral para presentar; quienes necesitan apoyo pueden usar un esquema con conectores sugeridos.

Transición: Invitar a compartir algunos relatos escritos en la siguiente sesión para practicar la expresión oral.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Hacer un resumen oral grupal de conectores y verbos usados.
- **Reflexión:** "¿Qué fue fácil o difícil al ordenar las frases? ¿Cómo ayudan los conectores en la historia?"
- **Retroalimentación:** Comentarios positivos y sugerencias para mejorar la coherencia.
- **Transferencia:** Preparar para contar sus relatos en voz alta en la siguiente sesión.
- **Tarea:** Practicar el relato escrito contando la historia a un familiar o amigo en inglés.

Sesión 3: Expresión Oral de Relatos en Pasado

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito: Preparar para la práctica oral y conectar con la tarea.

Activación: Preguntar: "¿Quién contó su historia a alguien? Cuéntanos qué verbos y conectores usaste."

Motivación: Mostrar un video corto de un joven narrando una experiencia personal con expresiones claras en pasado.

Contextualización: Explicar que la habilidad para contar eventos en voz alta es útil en entrevistas, charlas y reuniones sociales.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

• Actividad 5: Práctica de relato oral en parejas

Objetivo: Crear y presentar relatos orales usando pasado simple y conectores.

Instrucciones:

- Formar parejas.
- Cada estudiante practica contar su relato escrito de la sesión anterior a su compañero.
- Compañero escucha y toma nota de los conectores y verbos usados.
- Intercambian roles.

Organización: Parejas

Producto: Relatos orales practicados y feedback entre compañeros.

Tiempo: 30 minutos

Rol docente: Observar, anotar errores comunes y apoyar pronunciación y fluidez.

• Actividad 6: Grabación de relatos

Objetivo: Evaluar el uso del pasado simple y conectores en narraciones orales.

Instrucciones:

- Indicar que cada estudiante grabará su relato oral con grabadora o app.
- Dar pautas para hablar lentamente, usar conectores y ser claros.
- Revisar algunas grabaciones en clase para retroalimentar.

Organización: Individual

Producto: Grabación digital del relato oral.

Tiempo: 15 minutos

Rol docente: Asesorar, corregir y motivar a mejorar.

Diferenciación: Los que terminan antes pueden ayudar a compañeros con pronunciación; los que necesitan apoyo pueden practicar con frases modelo.

Transición: Se prepararán para escribir relatos más elaborados en la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Reflexión grupal sobre la experiencia de contar historias oralmente.
- **Reflexión:** Preguntas: "¿Qué conectores usaste? ¿Cómo te sentiste al contar tu historia? ¿Qué mejorarías?"
- **Retroalimentación:** Comentarios positivos y consejos para mejorar fluidez y coherencia.
- **Transferencia:** Invitar a usar estas habilidades para informar a otros fuera del aula.
- **Tarea:** Revisar verbos irregulares en pasado simple para fortalecer el vocabulario.

Sesión 4: Elaboración Escrita de Relatos Más Complejos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito: Revisar verbos en pasado y conectores para preparar relatos escritos más elaborados.

Activación: Presentar una lista de verbos regulares e irregulares en pasado y pedir que formen oraciones breves oralmente.

Motivación: Mostrar un ejemplo de relato con estructura clara y conectores variados.

Contextualización: Explicar que escribir bien ayuda a comunicarse en trabajos escolares y redes sociales.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

• Actividad 7: Planificar un relato escrito

Objetivo: Crear un esquema para organizar ideas y usar conectores.

Instrucciones:

- Entregar un organizador gráfico para planear introducción, desarrollo y conclusión.
- Los estudiantes escriben ideas principales y conectores que usarán.
- Compartir en parejas para recibir sugerencias.

Organización: Individual y parejas

Producto: Esquema del relato.

Tiempo: 20 minutos

Rol docente: Revisar esquemas y guiar con preguntas para mejorar coherencia.

• Actividad 8: Escribir relato completo

Objetivo: Aplicar pasado simple y conectores en un texto coherente.

Instrucciones:

- Escribir relato de mínimo 8 oraciones basado en el esquema.
- Incluir al menos cinco conectores narrativos diferentes.
- Revisar ortografía y gramática con ayuda del docente o compañeros.

Organización: Individual

Producto: Relato escrito final.

Tiempo: 25 minutos

Rol docente: Asistir en corrección y sugerir mejoras.

Diferenciación: Estudiantes avanzados pueden agregar detalles descriptivos; quienes necesiten apoyo pueden usar frases guía.

Transición: En la siguiente sesión compartirán sus relatos y recibirán retroalimentación.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Cada estudiante dice una oración clave de su relato y el conector usado.
- **Reflexión:** "¿Qué conectores te ayudaron a ordenar tu relato? ¿Qué verbo en pasado fue más fácil o difícil usar?"
- **Retroalimentación:** Elogiar esfuerzo y corregir errores frecuentes.
- **Transferencia:** Animar a escribir relatos para diarios o redes sociales.
- **Tarea:** Leer en casa relatos escritos por compañeros en formato digital y anotar dudas o comentarios.

Sesión 5: Retroalimentación y Mejora de Relatos Escritos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito: Preparar para la revisión colaborativa y mejorar textos.

Activación: Recordar conectores y pasado simple mediante preguntas rápidas en plenaria.

Motivación: Explicar que mejorar textos es parte del aprendizaje y todos pueden ayudar.

Contextualización: Destacar la importancia de dar y recibir críticas constructivas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

• **Actividad 9: Taller de coevaluación de relatos**

Objetivo: Evaluar y mejorar relatos escritos usando criterios claros.

Instrucciones:

- Formar grupos de 3-4 estudiantes.
- Intercambiar relatos y aplicar una lista de cotejo basada en uso correcto de pasado simple, conectores y coherencia.
- Discutir sugerencias de mejora con compañeros.
- Revisar y corregir sus propios relatos según retroalimentación.

Organización: Grupos pequeños

Producto: Relatos corregidos y lista de cotejo completada.

Tiempo: 45 minutos

Rol docente: Facilitar el proceso, aclarar dudas y asegurar que la retroalimentación sea respetuosa y constructiva.

Diferenciación: Estudiantes con dificultad pueden recibir ayuda directa del docente; quienes avanzan rápido pueden apoyar en la revisión de otros.

Transición: Preparar para la presentación oral final en la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Compartir en plenaria una mejora que hayan implementado en su relato.
- **Reflexión:** "¿Qué aprendiste al revisar el trabajo de tus compañeros? ¿Cómo mejoró tu relato?"
- **Retroalimentación:** Felicitar participación activa y reflexión crítica.
- **Transferencia:** Invitar a usar esta técnica en otros trabajos escritos.
- **Tarea:** Preparar la presentación oral del relato corregido para la siguiente sesión.

Sesión 6: Presentación Oral y Cierre del Proyecto

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito: Motivar y preparar para las presentaciones orales finales.

Activación: Realizar un breve juego de calentamiento oral usando conectores narrativos.

Motivación: Explicar que presentar historias en inglés fortalece la confianza y habilidades comunicativas.

Contextualización: Relacionar la actividad con situaciones reales como exposiciones o conversaciones.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

• Actividad 10: Presentación oral de relatos

Objetivo: Crear y comunicar relatos orales coherentes con pasado simple y conectores.

Instrucciones:

- Cada estudiante presenta su relato frente al grupo, apoyándose en notas si lo desea.
- Los compañeros escuchan y anotan aspectos positivos y sugerencias breves.
- El docente realiza observaciones formativas y reconoce logros.

Organización: Individual y plenaria

Producto: Presentación oral grabada o evaluada.

Tiempo: 45 minutos (dependiendo del número de estudiantes)

Rol docente: Evaluar, motivar y guiar la retroalimentación.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

- **Síntesis:** Pedir a los estudiantes expresar en una frase qué aprendieron sobre relatar eventos en inglés.
- **Reflexión:** Preguntas: "¿Cómo usarás el pasado simple y conectores en tu vida? ¿Qué fue lo más difícil y cómo lo superaste?"
- **Retroalimentación:** Felicitar el compromiso y destacar mejoras individuales y grupales.
- **Transferencia:** Invitar a aplicar lo aprendido en proyectos futuros y conversaciones cotidianas.
- **Tarea:** Mantener un diario en inglés relatando un evento diario usando pasado simple y conectores.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Sesión 1, durante la activación de conocimientos previos (preguntas orales sobre pasado).
- Formativa: A lo largo del desarrollo en todas las sesiones mediante observación, ejercicios escritos y orales, coevaluación y retroalimentación continua.
- Sumativa: Sesión 6, evaluación de la presentación oral final y relatos escritos corregidos.

Criterios de evaluación:

- Uso correcto del pasado simple en relatos (conjugación y concordancia).
- Aplicación adecuada de conectores narrativos para ordenar eventos.
- Coherencia y cohesión en relatos orales y escritos.
- Capacidad para recibir y aplicar retroalimentación para mejorar textos y presentaciones.

Instrumentos sugeridos:

- Rúbrica para evaluación de relatos escritos y orales.
- Lista de cotejo para coevaluación entre pares.
- Observación directa durante actividades orales y escritas.
- Portafolio con evidencias de relatos escritos y grabaciones orales.
- Autoevaluación mediante preguntas de reflexión al final de cada sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Textos escritos con relatos en pasado simple y conectores.
- Grabaciones de relatos orales.
- Listas de cotejo completadas en coevaluación.
- Participación activa en actividades y discusiones.