

Descubriendo historias: Cuentos y sus secuencias mágicas

Lenguaje | Literatura | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los niños y niñas de preescolar (3-5 años) descubran la magia de los cuentos mediante la lectura y la comprensión de sus secuencias principales. A través de actividades lúdicas y colaborativas, los estudiantes aprenderán a identificar el inicio, desarrollo y final de una historia, lo que fortalecerá su capacidad de escucha, comprensión y narración. Este aprendizaje es relevante para su vida diaria porque les ayuda a organizar ideas, expresar emociones y entender mejor el mundo que los rodea.

Esta sesión conecta con su experiencia cotidiana al trabajar con cuentos que pueden escuchar en casa o en el jardín, promoviendo el gusto por la lectura y la creatividad. Además, al construir un pequeño cuento secuenciado en grupo, los niños desarrollan habilidades sociales y cognitivas, fomentando la autonomía y el trabajo colaborativo.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar las partes principales de un cuento: inicio, desarrollo y final.
- Ordenar imágenes en secuencia para reconstruir una historia.
- Participar activamente en la creación colectiva de un cuento sencillo.
- Expresar oralmente la secuencia de un cuento utilizando lenguaje simple.

Recursos Necesarios

- Libro ilustrado de un cuento corto y conocido para preescolar (por ejemplo, "La oruga muy hambrienta").
- Cartas o tarjetas con ilustraciones del cuento en secuencia (3-5 imágenes).
- Hojas blancas y crayones o lápices de colores (1 por niño).
- Cartulina grande para pegar las tarjetas y construir el cuento en secuencia.
- Reproductor de audio con canción relacionada a cuentos o secuencias (opcional).
- Espacio cómodo para sentarse en círculo.

Requisitos Previos

- Habilidades básicas de atención y escucha activa.
- Capacidad para seguir instrucciones simples.
- Experiencia previa con cuentos cortos narrados por adultos.

- Conocimiento básico de colores y figuras para relacionar con imágenes.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy vamos a conocer un cuento muy especial y aprenderemos cómo empieza, qué pasa en medio y cómo termina. ¡Será como ser pequeños detectives de historias!"

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra una imagen grande y colorida del cuento "La oruga muy hambrienta". Pregunta: "¿Alguien conoce a esta oruga? ¿Qué creen que hace en la historia?"
- **Estudiantes:** Responden con ideas y comentarios espontáneos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un dato curioso: "¿Sabían que las historias siempre tienen un principio, un medio y un final? Hoy vamos a descubrir cómo encontrar cada parte en este cuento."
- **Estudiantes:** Escuchan atentos y muestran curiosidad.

Contextualización:

Docente: "Cuando escuchamos cuentos en casa o en el jardín, nuestro cerebro organiza todo para entender bien lo que pasa. Eso es lo que vamos a practicar hoy con nuestro cuento."

Estudiantes: Asienten y se preparan para participar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Lee el cuento "La oruga muy hambrienta" mostrando las ilustraciones del libro. Usa voz expresiva y pausas para enfatizar el inicio, medio y final. Luego explica brevemente qué es la secuencia de un cuento.

Actividades de aprendizaje activo:

Actividad 1: "Ordenando la historia"

- **Objetivo:** Identificar y ordenar imágenes según la secuencia del cuento.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Ahora vamos a ayudar a ordenar estas imágenes que cuentan la historia de la oruga. Vamos a verlas y pensar cuál va primero, cuál después y cuál al final."
 - Reparte en grupos pequeños (3-4 niños) las tarjetas con las imágenes del cuento desordenadas.
 - **Estudiantes:** Observan las tarjetas y, con ayuda del docente, las ordenan en secuencia lógica sobre la cartulina.
- **Producto:** Secuencia visual del cuento ordenada en la cartulina.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Observa la interacción, pregunta "¿Qué pasó antes de esto? ¿Y después?", guía sin dar respuestas directas.

Actividad 2: "Creando nuestro propio cuento"

- **Objetivo:** Participar en la creación colectiva de un cuento sencillo, expresando sus ideas en secuencia.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Ahora vamos a inventar una historia entre todos, usando dibujos. Cada uno va a dibujar una parte: el principio, el medio o el final."
 - Distribuye hojas y crayones. Divide el grupo en 3 subgrupos para que cada uno dibuje una parte del cuento.
 - **Estudiantes:** Dibujan su parte del cuento y luego cuentan al grupo lo que dibujaron.
- **Producto:** Serie de dibujos que representan un cuento en secuencia creado por ellos.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Motiva a los niños a expresar sus ideas, hace preguntas de apoyo: "¿Qué pasa en tu dibujo? ¿Es el principio, el medio o el final?"

Actividad 3: "Canción de las partes del cuento" (opcional para cierre del desarrollo)

- **Objetivo:** Reforzar la identificación de las partes del cuento mediante una canción sencilla.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Presenta una canción corta y pegajosa que mencione inicio, medio y final.
 - **Estudiantes:** Cantan y hacen movimientos señalando "inicio", "medio" y "final" con las manos o pies.
- **Producto:** Participación activa en la canción y memorización lúdica.
- **Tiempo:** 5 minutos
- **Rol docente:** Anima y acompaña con gestos para facilitar la comprensión y participación.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Se les invita a crear un dibujo adicional para enriquecer el cuento o contar oralmente una pequeña secuencia de su cuento favorito.

- **Para estudiantes que necesitan apoyo:** Se les asigna un acompañante (compañero o docente) para ayudarles a ordenar las tarjetas o dibujar, usando preguntas sencillas y apoyo visual.

Transiciones:

Docente: "Muy bien, ahora que ordenamos las imágenes, vamos a inventar nuestro propio cuento para ser también grandes narradores. Después cantaremos una canción para recordar todo lo aprendido."

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

10 minutos

Síntesis:

Docente: Pide a cada grupo colocar sus dibujos en secuencia en la pared y, uno a uno, invitar a contar la historia creada usando sus dibujos.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Pueden decirme qué parte del cuento es el principio?"
- "¿Qué pasa en el medio de la historia?"
- "¿Cómo sabemos que el cuento terminó?"

Retroalimentación:

Docente: Felicita a cada niño por su participación y explica con palabras sencillas cómo hicieron un gran trabajo al contar la historia en orden, reconociendo su esfuerzo y creatividad.

Transferencia:

Docente: "Cuando estén en casa o en el jardín, pueden contarles a sus papás o amigos el cuento que hicimos y recordar las partes del cuento: inicio, medio y final."

Tarea o reto:

Docente: "Si quieren, pueden traer un dibujo de un cuento que les guste para compartirlo con sus amigos la próxima vez."

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa durante la sesión, especialmente en la fase de desarrollo y cierre mediante observación directa y participación oral.

Criterios de evaluación:

- Identifica y ordena correctamente las partes principales del cuento (inicio, desarrollo y final).

- Participa activamente en la creación colectiva del cuento con aportes adecuados.
- Expresa oralmente la secuencia del cuento utilizando palabras simples y coherentes.

Instrumentos sugeridos: Lista de cotejo para observar participación y comprensión, observación directa del docente durante las actividades, registro anecdótico del desempeño oral y dibujos producidos.

Evidencias de aprendizaje:

- Secuencia de imágenes ordenadas correctamente en grupo.
- Dibujos realizados por los niños mostrando partes del cuento.
- Participación oral en la narración colectiva y respuestas a preguntas de reflexión.