

<h1>My Daily English Card: ¡Yo soy, tú eres!</h1>

Lengua Extranjera | Inglés | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

En este proyecto de Aprendizaje Basado en Proyectos, los estudiantes crearán una tarjeta o mini póster ilustrado titulado “**My Daily English Card**”. En ella presentarán información sencilla sobre sí mismos, su familia, sus amigos y algunas actividades de la vida diaria usando los pronombres personales, el verbo *to be* y vocabulario cotidiano.

A través de juegos, canciones, tarjetas, trabajo colaborativo y producción artística, los niños aprenderán a reconocer y diferenciar **I, you, he, she, it, we, they**. También practicarán las formas afirmativas del verbo *to be*: **am, is, are**, relacionándolas con situaciones reales como decir su nombre, expresar cómo se sienten, identificar a un compañero o hablar de objetos y personas.

El proyecto responde a la pregunta guía: “**How can I introduce myself and the people around me in English?**”

Los estudiantes utilizarán el inglés para comunicarse de manera significativa y crearán un producto tangible que podrán compartir con sus compañeros y familiares. Se promoverá la participación activa, la colaboración, la autonomía, la creatividad y la confianza para expresarse en frases breves, por ejemplo: *I am happy. She is my friend. We are students. They are at school.*

Objetivos de Aprendizaje

- **Identificar** los pronombres personales *I, you, he, she, it, we, they* en imágenes, juegos y frases sencillas.
- **Relacionar** los pronombres personales con las formas adecuadas del verbo *to be*: *am, is, are*.
- **Construir** frases afirmativas básicas sobre personas, objetos y actividades cotidianas.
- **Crear** colaborativamente una tarjeta o mini póster en inglés con al menos cinco frases e ilustraciones.
- **Presentar** oralmente algunas frases de su producto utilizando pronunciación comprensible y apoyos visuales.

Recursos Necesarios

- Pizarra, marcadores y cinta adhesiva.
- Computador, proyector o altavoz.
- Video o audio breve de una canción infantil sobre los pronombres y el verbo *to be*, por ejemplo, “Verb to Be Song” de ESL Kids.
- Temporizador visible para organizar los cambios de actividad.

Requisitos Previos

- Reconocer algunas palabras básicas en inglés relacionadas con saludos, colores, emociones y objetos del aula.
- Comprender instrucciones sencillas como *listen*, *repeat*, *stand up*, *sit down*, *match*, *draw* y *read*.
- Haber tenido experiencias previas con canciones, repetición oral y asociación entre imágenes y palabras en inglés.
- Identificar de manera inicial a las personas como “yo”, “tú”, “él” y “ella” en español.
- Participar en parejas y grupos pequeños respetando turnos, materiales y opiniones de los compañeros.

Actividades

Sesión 1: Meet the Pronouns — Conocemos a los pronombres

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión

Los estudiantes descubrirán que los pronombres son palabras que usamos para hablar de nosotros, de otras personas, de animales y de objetos. También conocerán el reto del proyecto: crear una tarjeta en inglés para presentarse y presentar a otras personas.

Activación de conocimientos previos

Docente: Muestra una fotografía o dibujo de un niño, una niña, un grupo de estudiantes y un libro. Pregunta lentamente: “¿Cómo decimos yo en inglés? ¿Cómo decimos él? ¿Cómo decimos ella? ¿Qué palabra podemos usar para un libro?”. Escribe las respuestas conocidas en la pizarra, sin corregir de inmediato.

Estudiantes: Escuchan, levantan la mano cuando reconocen una palabra y hacen una predicción sobre el significado de *I* y *she*.

Contextualización

Docente: Explica: “Cuando hablamos en casa, en la escuela o con nuestros amigos, necesitamos decir quién somos y quién está con nosotros. En inglés usamos pronombres muy pequeños, pero muy importantes”. Presenta la pregunta guía del proyecto: “*How can I introduce myself and the people around me in English?*”

Estudiantes: Comentan cuándo podrían usar frases como *I am happy* o *She is my friend*.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación activa del contenido: “El equipo de los pronombres” — 8 minutos

Docente: Coloca en la pizarra imágenes y tarjetas grandes con los pronombres. Usa gestos para representar cada uno:

- *I*: el docente se señala y dice “*I*”.
- *You*: señala amablemente a un estudiante y dice “*You*”.
- *He*: señala la imagen de un niño y dice “*He*”.
- *She*: señala la imagen de una niña y dice “*She*”.
- *It*: señala un objeto o animal y dice “*It*”.
- *We*: se señala junto con el grupo y dice “*We*”.
- *They*: señala a dos o más personas y dice “*They*”.

Después pronuncia cada palabra y los estudiantes la repiten acompañándola con el gesto. El docente evita una explicación gramatical extensa y usa ejemplos claros: *I am a student. You are my friend. He is happy. She is happy. It is a book. We are students. They are friends.*

Transición: “Ahora que conocemos al equipo, veremos si podemos encontrar a cada miembro en diferentes imágenes”.

- Después, cada grupo toma una imagen y formula, con ayuda de la tarjeta, una frase corta: *He is reading, It is blue o They are playing.*
- El grupo gana un punto por escoger el pronombre correcto y otro por decir la frase con claridad.

Evidencia: Clasificación correcta de imágenes y producción oral de al menos tres frases.

Rol del docente: Observa si los estudiantes diferencian *he, she, it* y *they*. Pregunta: “Is it one person or two people?”, “Is it a boy or a girl?”, “Are you talking about yourself?”. Modela la respuesta sin interrumpir excesivamente la comunicación.

Actividad 2: “Pronoun corners” — 17 minutos

Objetivo específico: Relacionar personas, objetos y grupos con el pronombre correspondiente.

Organización: Trabajo grupal y plenaria.

Instrucciones:

- El docente coloca siete tarjetas grandes en distintos lugares del salón.
- Explica: “Listen and move to the correct pronoun”. Los estudiantes caminan, sin correr, hacia la tarjeta correcta.
- Dice frases o muestra dibujos: “Me”, “your friend”, “a boy”, “a girl”, “a pencil”, “you and I”, “three children”.
- Al llegar a la esquina, los estudiantes repiten el pronombre todos juntos.
- En una segunda ronda, el docente añade una frase incompleta: “___ am happy”, “___ is my sister”, “___ are friends”. Los estudiantes se ubican en la esquina que complete correctamente la frase.
- Como producción final, cada estudiante dibuja en una hoja una persona, un objeto o un grupo y escribe debajo el pronombre correcto.

Evidencia: Hoja individual con un dibujo y el pronombre correspondiente.

Rol del docente: Verifica la comprensión mediante preguntas como “Who is speaking?” y “How many people do you see?”. Da apoyo visual señalando las imágenes y permite que los estudiantes repitan

Reflexión metacognitiva

- “¿Qué pronombre uso cuando hablo de mí?”
- “¿Qué pronombre uso para una niña? ¿Y para un grupo?”
- “¿Qué imagen pude relacionar fácilmente con un pronombre?”

Retroalimentación, transferencia y tarea

Docente: Reconoce los aciertos y corrige mediante reformulación: si un estudiante dice *he* para una niña, responde “Yes, *she*”. Entrega una tarjeta de salida: cada estudiante dibuja una persona o un objeto y escribe uno de los pronombres.

Tarea o reto: En casa, buscar tres objetos o personas y decir con ayuda de un adulto: *It, he, she* o *they*. Se anticipa que en la siguiente sesión aprenderán qué forma de *to be* acompaña a cada pronombre.

Sesión 2: The Verb to Be Team — Formamos frases

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión

Los estudiantes recordarán los pronombres y aprenderán a combinarlos con *am, is* y *are* para crear frases afirmativas relacionadas con su vida diaria.

Conexión con la sesión anterior

Docente: Muestra tarjetas de *I, she, they, it* y pregunta: “Who is this?”. Los estudiantes responden con palabras o frases. Revisa brevemente la tarea preguntando: “What is it?” o “Who is she?”.

Estudiantes: Levantan la tarjeta del pronombre correcto y explican mediante dibujos o gestos sus respuestas.

- **He, she, it → is:** *She is my friend. It is a pencil.*
- **You, we, they → are:** *You are happy. We are students. They are friends.*

Docente: Lee las frases y pregunta: “What word comes after I?”, “What word comes after she?” y “What word comes after they?”. Los estudiantes observan, comparan y descubren la regla con apoyo visual. Se aclara que *am, is y are* significan una forma de “ser o estar”.

Transición: “Ya conocemos las parejas. Ahora vamos a construir frases como si fueran piezas de un rompecabezas”.

Actividad 1: “Sentence puzzle” — 15 minutos

Objetivo específico: Relacionar cada pronombre con la forma correcta del verbo *to be*.

Organización: Parejas.

Instrucciones:

- El docente entrega tarjetas de tres colores: pronombres, verbos y palabras de vocabulario.
- Cada pareja toma una tarjeta de cada color y forma una oración.
- Los estudiantes leen el resultado y revisan con la tabla de la pizarra.
- Si la frase es correcta, la copian en una hoja. Ejemplos: *I am happy, He is tired, We are at school, They are friends.*
- Si la frase no es correcta, la pareja cambia solamente la tarjeta del verbo y explica por qué.
- Al finalizar, cada pareja comparte una frase con la clase.

Evidencia: Hoja con cuatro frases correctamente organizadas.

Rol del docente: Pregunta “Who is the subject?” y “Is it one person or more than one?”. Ayuda a leer sin dar inmediatamente la respuesta. Observa el uso de mayúscula inicial y punto

Para quienes necesitan apoyo, se entregan frases parcialmente armadas, como *She ___ happy*, junto con las opciones *am, is, are*. También pueden trabajar con un compañero tutor. Quienes terminan antes crean una frase nueva usando *my family* o *my friend*. Para cerrar el desarrollo, el docente dice: “These sentences are the building blocks of our project. Next time, your group will use them to make a real English card”.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis

El docente dibuja tres círculos en la pizarra con *am, is, are*. Los estudiantes colocan debajo los pronombres correspondientes. Luego todos repiten la rima y tres ejemplos: *I am happy. She is my friend. They are students.*

Reflexión metacognitiva

- “¿Qué palabra acompaña a *I*?”
- “¿Cómo decidí si debía usar *is* o *are*?”
- “¿Qué frase puedo decir sobre mi vida diaria?”

Retroalimentación, transferencia y tarea

Docente: Revisa dos frases de cada pareja y utiliza códigos sencillos: una estrella para el pronombre correcto, un círculo para el verbo y una sonrisa para la frase clara. Corrige oralmente mediante repetición positiva.

Tarea o reto: Dibujar una escena de su vida diaria y escribir una frase con ayuda de la plantilla: *I am ___, It is ___* o *We are ___*. Los dibujos se usarán como parte del producto final.

Sesión 3: Our English Daily Cards — Creamos y presentamos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Estudiantes: Participan en el juego, identifican las partes del modelo y mencionan qué imágenes podrían incluir en su tarjeta.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del producto y criterios — 8 minutos

Docente: Explica que cada grupo de 3 o 4 estudiantes elaborará un mini póster o tarjeta grande. Debe contener:

- Un título: *My Daily English Card*.
- Al menos cinco frases en inglés.
- Como mínimo, cuatro pronombres diferentes.
- Uso correcto de *am*, *is* y *are*.
- Ilustraciones relacionadas con la escuela, la familia, los amigos, las emociones o los objetos diarios.

Escribe ejemplos en la pizarra: *I am happy. He is my brother. She is my friend. We are at school. They are students. It is my bag*. Modela cómo revisar una frase: “First, find the pronoun. Second, choose *am*, *is* or *are*. Third, add a word or picture”.

Actividad 1: “Plan our card” — 10 minutos

Objetivo específico: Planificar frases y vocabulario para el producto final.

Organización: Grupos de 3 o 4 estudiantes.

Instrucciones:

- Cada grupo recibe una hoja de planificación con cinco espacios.
- Eligen quién escribirá, quién dibujará, quién revisará y quién presentará. Los roles pueden cambiar.
- Seleccionan frases de la tabla o crean frases con el banco de palabras.
- El docente pide que incluyan una frase con *I*, una con *he* o *she*, una con *we* o *they* y una con *it*.
- Antes de pasar a la cartulina, cada grupo lee sus frases al docente o a otro grupo para comprobarlas.

- Copian las frases revisadas, dejando espacio entre ellas.
- Agregan dibujos, recortes o símbolos que ayuden a comprender cada frase.
- Un estudiante lee cada frase mientras otro señala el pronombre y otro señala el verbo.
- El grupo revisa con esta lista: “Do we have five sentences? Do we use pronouns? Are *am*, *is* and *are* correct? Do our pictures match?”.
- El docente toma una fotografía de cada producto o los coloca en una pared para la exposición.

Evidencia: Mini póster terminado con al menos cinco frases y elementos visuales.

Rol del docente: Observa la cooperación, realiza preguntas guía y ofrece correcciones breves. No reescribe todo el trabajo; señala la parte que deben revisar y proporciona la tarjeta de apoyo correspondiente.

Actividad 3: “Gallery walk and mini presentation” — 10 minutos

Objetivo específico: Presentar oralmente frases sencillas y valorar el trabajo de otros grupos.

Organización: Exposición grupal y recorrido por la galería.

Instrucciones:

- Los grupos colocan sus tarjetas en distintos lugares del aula.
- Un integrante de cada grupo presenta dos frases: “*I am...*” y “*We are...*”, o señala una imagen y dice una frase.
- Los demás estudiantes escuchan y dejan una marca positiva, como una estrella dibujada en una nota adhesiva.
- El docente pregunta a la audiencia: “Which pronoun did you hear?” y “Was it *am*, *is* or *are*?”.

Transición al cierre: “We used English to talk about ourselves and our daily world. Now we will think about what we learned and what we can say independently”.

Diferenciación

Cada estudiante completa un “ticket de salida” con tres elementos: un pronombre que recuerda, una forma de *to be* y una frase diaria. Ejemplo: *She — is — She is happy*.

Reflexión metacognitiva

- “¿Puedo identificar el pronombre de una frase sin ayuda?”
- “¿Qué me ayuda a escoger entre *am, is* y *are*?”
- “¿Qué frase en inglés puedo usar fuera de la escuela?”

Retroalimentación

Docente: Entrega retroalimentación oral específica: “Your group used *she is* correctly” o “Check the pronoun and the verb in this sentence”. Celebra el esfuerzo, la colaboración y la comunicación, no solamente la escritura perfecta.

Transferencia y cierre del proyecto

Los estudiantes comparten su tarjeta con otro grupo o la llevan a casa para presentarla a un familiar. El docente concluye: “Now you can introduce yourself and talk about people and things around you in English”. Se realiza un aplauso por cada grupo y se exhiben los productos en el aula.

Evaluación

Evaluación

Tipo de evaluación y momentos

- **Diagnóstica:** Durante el inicio de la Sesión 1, en la actividad de activación, el docente identifica qué pronombres y palabras en inglés reconocen los estudiantes.
- **Formativa:** Durante las Sesiones 1 y 2, mediante observación directa, juegos de clasificación, construcción de rompecabezas y revisión de frases.
- **Sumativa:** En la Sesión 3, mediante la tarjeta o mini póster final y la presentación oral.
- **Autoevaluación:** En el cierre de la Sesión 3, usando el ticket de salida y una escala con caritas: “Lo puedo hacer”, “Lo estoy aprendiendo”, “Necesito ayuda”.

Criterios de evaluación vinculados con los objetivos

- **Producto colaborativo:** Participa en la creación de una tarjeta con al menos cinco frases, cuatro pronombres diferentes e ilustraciones relacionadas. Se vincula con el objetivo de **crear**.
- **Comunicación oral:** Presenta al menos dos frases con pronunciación comprensible y apoyo visual. Se vincula con el objetivo de **presentar**.

Instrumentos sugeridos

- Lista de cotejo del docente para las actividades de identificación y construcción de frases.
- Rúbrica sencilla de cuatro niveles para el producto final.
- Registro anecdótico de participación, colaboración y pronunciación.
- Autoevaluación con caritas y preguntas breves.
- Coevaluación mediante una estrella o comentario positivo durante la galería.

Evidencias de aprendizaje

- Hoja individual de la Sesión 1 con dibujo y pronombre correcto.
- Tiras de frases elaboradas en las estaciones de la Sesión 2.
- Hoja de planificación grupal.
- Tarjeta o mini póster final con frases e ilustraciones.
- Presentación oral de dos o más frases.
- Ticket de salida de la Sesión 3.

Lista de cotejo breve

- Identifica los pronombres *I, you, he, she, it, we, they*.
- Usa *am* después de *I*.
- Usa *is* después de *he, she* e *it*.
- Usa *are* después de *you, we* y *they*.
- Construye frases relacionadas con su vida diaria.
- Participa respetuosamente en el trabajo grupal.
- Presenta frases con apoyo visual y actitud de confianza.