

<h1>El mapa de Bolivia cuenta su historia: territorios, memoria y paz</h1>

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

En esta sesión de Historia, las niñas y los niños conocerán, de manera sencilla y respetuosa, algunos cambios importantes que tuvo el territorio boliviano durante su historia. Observarán mapas, ubicarán el antiguo Litoral boliviano, el territorio del Acre y la región del Chaco, y comprenderán que las fronteras de los países pueden cambiar por guerras, acuerdos y tratados. También aprenderán que estudiar estos hechos no significa promover peleas entre pueblos, sino conocer el pasado, valorar la identidad boliviana y buscar siempre soluciones pacíficas.

Mediante la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos, los estudiantes trabajarán en equipos para elaborar un producto tangible: un mural-mapa titulado “Bolivia recuerda y construye paz”. En él incluirán dibujos, símbolos, fechas sencillas y mensajes de convivencia. El proyecto se relaciona con su vida cotidiana porque ellos también usan mapas para orientarse, conocen lugares de su comunidad y pueden resolver desacuerdos dialogando. La clase favorecerá la observación, la colaboración, la comunicación oral y la interpretación básica de información histórica. Al finalizar, cada estudiante podrá explicar con sus propias palabras qué ocurrió con algunos territorios bolivianos y por qué es importante recordar la historia sin fomentar la discriminación ni el conflicto.

Objetivos de Aprendizaje

- **Identificar** en un mapa de referencia el antiguo Litoral, el territorio del Acre y la región del Chaco.
- **Describir** con palabras sencillas que algunos cambios territoriales ocurrieron después de conflictos y tratados con países vecinos.
- **Organizar** información histórica básica mediante tarjetas de lugar, fecha y acontecimiento.
- **Crear** colaborativamente un mural-mapa que represente las pérdidas territoriales estudiadas e incluya un mensaje de paz.
- **Explicar** por qué conocer la historia ayuda a valorar la identidad, respetar a otros pueblos y resolver problemas mediante el diálogo.

Recursos Necesarios

- Un mapa actual de Bolivia y sus países vecinos, tamaño grande o proyectado.
- Un mapa histórico sencillo que muestre el antiguo Litoral, el Acre y la región del Chaco.
- Una imagen o diapositiva de un mapa de Bolivia antes y después de los cambios territoriales.
- Tarjetas impresas con nombres, dibujos, fechas y datos breves de los tres territorios.

- Una hoja grande de papelógrafo o cartulina por cada grupo de 3 o 4 estudiantes.
- Marcadores, lápices de colores, crayones, goma, tijeras de punta roma y cinta adhesiva.
- Etiquetas adhesivas o pequeños papeles de colores para el ticket de salida.
- Proyector, computadora y presentación digital opcional elaborada en PowerPoint, Canva o Google Slides.
- Lista de cotejo impresa para observar el trabajo grupal y el producto final.

Requisitos Previos

- Reconocer que Bolivia es un país de América del Sur y ubicarlo aproximadamente en un mapa.
- Distinguir nociones espaciales básicas: norte, sur, este y oeste.
- Comprender que un mapa representa lugares mediante colores, dibujos y símbolos.
- Conocer que los países tienen fronteras y que estas pueden estar representadas en mapas.
- Practicar normas de trabajo cooperativo: escuchar, compartir materiales, respetar turnos y cumplir una tarea.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos.

Propósito de la sesión: Preparar a los estudiantes para investigar cómo cambiaron algunas fronteras de Bolivia y elaborar juntos un mural que comunique lo aprendido. El docente aclarará que se estudiará la historia con respeto hacia todos los países y pueblos.

Activación de conocimientos previos: “Mi lugar en el mapa” (3 minutos)

- **Docente:** Muestra un mapa actual de Bolivia y pregunta: “¿Qué país es este?”, “¿Qué lugares de Bolivia conocen?” y “¿Para qué sirve un mapa?”. Escucha tres o cuatro respuestas sin corregir todavía todos los detalles.
- **Estudiantes:** Señalan o mencionan lugares conocidos, como su departamento, una ciudad, un río, una montaña o el lago Titicaca.
- **Docente:** Dice: “Hoy veremos que los mapas también nos ayudan a conocer cómo era Bolivia en el pasado”.

Motivación y enganche: “La pieza que falta” (4 minutos)

- **Docente:** Presenta dos mapas sencillos: uno histórico y uno actual. Coloca una tarjeta sobre una zona del mapa histórico y pregunta: “¿Qué observan? ¿Por qué creen que este mapa no se ve igual que el mapa actual?”.
- **Docente:** Comparte el dato: “Bolivia tuvo un territorio llamado Litoral, que le permitía llegar al océano Pacífico. Después de la Guerra del Pacífico y del Tratado de 1904, Bolivia dejó de tener ese territorio”. Explica que la información se estudiará con calma y sin culpar ni insultar a ningún pueblo.
- **Estudiantes:** Observan, formulan hipótesis y expresan preguntas. El docente anota una o dos preguntas en la pizarra.

Contextualización y pregunta guía (3 minutos)

- **Docente:** Relaciona el tema con la vida diaria: “Cuando dibujamos un mapa de nuestra escuela, debemos colocar cada lugar en el sitio correcto. Los historiadores hacen algo parecido: comparan mapas y documentos para saber cómo cambiaron los territorios”.
- **Docente:** Presenta la pregunta guía del proyecto: “¿Cómo podemos mostrar, en un mural claro y respetuoso, qué territorios perdió Bolivia y qué podemos aprender para vivir en paz?”.
- **Estudiantes:** Escuchan, repiten la pregunta guía y forman grupos de 3 o 4 integrantes.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos.

Presentación del contenido: “Tres lugares, tres historias” (8 minutos)

- **Docente:** Presenta el mapa histórico y el actual. Explica con frases breves: “El Litoral estaba al oeste, junto al océano Pacífico. Después de la Guerra del Pacífico, Bolivia perdió ese territorio y su acceso soberano al mar mediante el Tratado de 1904 con Chile”.
- **Docente:** Señala el Acre, al norte, y explica: “Por conflictos y negociaciones con Brasil, el territorio del Acre pasó a Brasil mediante el Tratado de Petrópolis de 1903”.
- **Docente:** Señala el Chaco, al sureste, y explica: “Bolivia y Paraguay tuvieron la Guerra del Chaco entre 1932 y 1935. Luego firmaron acuerdos de paz y límites; gran parte de esa región quedó con Paraguay”.
- **Docente:** Recalca: “Estos hechos pertenecen al pasado. Hoy aprendemos para comprender, respetar a nuestros vecinos y preferir el diálogo antes que la violencia”.
- **Estudiantes:** Observan, ubican las zonas con el dedo y responden preguntas rápidas: “¿Cuál estaba junto al mar?”, “¿Cuál estaba al norte?” y “¿Cuál se relaciona con Paraguay?”.

Actividad 1: “Ordenamos las tarjetas del investigador” (17 minutos)

Objetivos específicos: Identificar territorios, describir cambios históricos y organizar información.

Organización: Grupos de 3 o 4 estudiantes.

- **Docente:** Entrega a cada grupo un sobre con tarjetas mezcladas. Cada conjunto contiene el nombre de un territorio, su ubicación aproximada, un dibujo o símbolo, el país relacionado y una fecha o periodo.
- **Estudiantes:** Leen las tarjetas, observan los dibujos y forman tres grupos: Litoral, Acre y Chaco.
- **Docente:** Indica: “Ahora unan cada lugar con su ubicación, el acontecimiento y el acuerdo o periodo correspondiente. No necesitan memorizar todo; deben comprender la idea principal”.
- **Estudiantes:** Organizan las tarjetas sobre la mesa y completan una ficha con cuatro frases: “Lugar”, “Dónde estaba”, “Qué ocurrió” y “Qué aprendemos”.
- **Docente:** Recorre los equipos y pregunta: “¿Qué tarjeta les ayuda a saber la ubicación?”, “¿Qué diferencia hay entre una guerra y un tratado?” y “¿Cómo pueden explicar este hecho sin usar insultos?”.

- **Estudiantes:** Corrigen sus agrupaciones cuando reciben pistas y un integrante explica al grupo una de las historias.
- **Evidencia:** Tres conjuntos de tarjetas correctamente relacionados y una ficha histórica breve por equipo.

Actividad 2: “Construimos el mural-mapa de la memoria y la paz” (15 minutos)

Objetivos específicos: Crear un producto colaborativo y explicar la importancia de conocer la historia.

Organización: Los mismos grupos de 3 o 4 estudiantes.

- **Docente:** Entrega una cartulina y explica el producto: “El mural debe tener un título, un mapa sencillo de Bolivia, tres zonas señaladas, una frase histórica por zona y un mensaje final de paz”.
- **Estudiantes:** Distribuyen roles: dibujante del mapa, encargado de escribir, encargado de revisar las tarjetas y portavoz. Pueden cambiar roles si lo necesitan.
- **Estudiantes:** Dibujan el contorno aproximado de Bolivia, colocan una estrella o color para el Litoral, el Acre y el Chaco, y agregan una leyenda: “Litoral: al oeste, junto al mar”; “Acre: al norte”; “Chaco: al sureste”.
- **Estudiantes:** Escriben frases sencillas, por ejemplo: “El Litoral se perdió después de la Guerra del Pacífico y el Tratado de 1904”; “El Acre pasó a Brasil mediante el Tratado de Petrópolis de 1903”; “Después de la Guerra del Chaco se firmaron acuerdos de paz y límites”.
- **Estudiantes:** Añaden un mensaje como “Conocer la historia nos ayuda a construir paz” o “Respetamos a todos los pueblos y países”.
- **Docente:** Observa la participación, ayuda con la escritura y pregunta: “¿Se entiende el mapa?”, “¿Está ubicada cada zona?” y “¿Su mensaje promueve respeto?”.
- **Evidencia:** Mural-mapa grupal terminado o avanzado con información, ubicación, dibujos y mensaje de paz.

Diferenciación y transición

Para quienes necesitan apoyo, el docente entrega un mapa con las tres zonas marcadas suavemente, tarjetas con pictogramas y oraciones incompletas para completar. También puede permitir que respondan oralmente o dibujen en lugar de escribir frases largas. Para quienes terminan antes, se propone agregar una línea de tiempo con 1903, 1904 y 1932-1938, o escribir una pregunta que les gustaría investigar. La transición se realiza diciendo: “Ya investigamos las tarjetas y construimos nuestro mapa; ahora cada grupo será guía de museo y compartirá una idea importante”.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos.

Síntesis: “Galería de mapas” (5 minutos)

- **Docente:** Coloca los murales en las paredes o en las mesas. Da un minuto para que los grupos observen los trabajos de los demás.
- **Estudiantes:** Cada portavoz presenta en aproximadamente 45 segundos: “Nuestro mural muestra...”, “El territorio que estaba junto al mar era...” y “Nuestro mensaje de paz es...”.

- **Docente:** Construye oralmente una síntesis: “Bolivia cambió sus fronteras en distintos momentos. Estudiamos el Litoral, el Acre y el Chaco. Los conflictos y tratados modificaron los territorios, y conocer esta historia nos enseña a valorar nuestra identidad y buscar soluciones pacíficas”.

Reflexión metacognitiva y retroalimentación (3 minutos)

- **Docente:** Entrega un papel pequeño a cada estudiante y solicita responder con dibujo o palabras a estas preguntas: “¿Qué territorio estaba junto al océano Pacífico?”, “¿Qué aprendí sobre la relación entre conflictos y tratados?” y “¿Qué aporté a mi equipo para construir el mural?”.
- **Estudiantes:** Responden y depositan su papel en una caja de salida.
- **Docente:** Felicita logros concretos: “Ubicaron las tres regiones”, “Relacionaron las tarjetas correctamente” o “Usaron un mensaje respetuoso”. Corrige de inmediato cualquier confusión importante mostrando nuevamente el mapa.

Transferencia y reto (2 minutos)

- **Docente:** Pregunta: “¿Cómo podemos resolver un desacuerdo en el recreo sin pelear?”. Relaciona las respuestas con el diálogo y los acuerdos.
- **Estudiantes:** Proponen una acción, como escuchar, turnarse, pedir ayuda o llegar a un acuerdo.
- **Reto opcional:** En casa, preguntar a un familiar qué sabe sobre el Litoral boliviano y traer una frase, dibujo o pregunta para la próxima clase.

Evaluación

Evaluación

Tipo y momentos: Se aplicará evaluación diagnóstica durante el Inicio, evaluación formativa durante la organización de tarjetas y la elaboración del mural en el Desarrollo, y evaluación de cierre mediante la presentación grupal y el ticket de salida.

Criterios de evaluación

- **Identificación:** Ubica o reconoce el Litoral, el Acre y el Chaco en el mapa, de acuerdo con el Objetivo 1.
- **Comprensión histórica:** Explica que los cambios territoriales se relacionaron con conflictos, negociaciones y tratados, de acuerdo con el Objetivo 2.
- **Organización de información:** Relaciona correctamente cada territorio con su ubicación y acontecimiento, de acuerdo con el Objetivo 3.
- **Producción colaborativa:** Participa en la elaboración de un mural-mapa claro, incluyendo los tres territorios y un mensaje de paz, de acuerdo con el Objetivo 4.

- **Convivencia y reflexión:** Expresa que conocer la historia permite valorar la identidad y promover el respeto y el diálogo, de acuerdo con el Objetivo 5.

Instrumentos sugeridos

- Lista de cotejo del docente con los cinco criterios, usando “Logrado”, “En proceso” y “Necesita apoyo”.
- Observación directa de la participación, el uso respetuoso del lenguaje y la cooperación en el grupo.
- Revisión del mural-mapa y de la ficha de tarjetas como portafolio de evidencias.
- Autoevaluación breve mediante el ticket de salida.
- Coevaluación oral: cada grupo menciona una fortaleza de otro mural.

Evidencias de aprendizaje

- Ficha grupal con las tarjetas organizadas y relacionadas correctamente.
- Mural-mapa “Bolivia recuerda y construye paz”.
- Explicación oral del portavoz durante la galería.
- Respuestas individuales del ticket de salida.