

<h1>¡Palabras que construyen! Diseñamos un mural para convivir mejor</h1>

Persona y sociedad | Pensamiento Crítico | Aprendizaje Basado en Problemas

Descripción

En esta sesión de Pensamiento Crítico, los estudiantes analizarán una situación cotidiana relacionada con la falta de buen trato y buscarán una solución colectiva: elaborar un mural con mensajes, dibujos y compromisos que ayuden a mejorar la convivencia. A partir de un problema cercano, como las burlas, los gritos, la exclusión o no escuchar a los demás, identificarán qué sucede, quiénes se ven afectados y qué acciones pueden cambiar la situación.

Mediante preguntas, diálogo, trabajo cooperativo y toma de decisiones, los estudiantes aprenderán que el buen trato se demuestra con palabras amables, respeto, escucha, ayuda y valoración de las diferencias. También practicarán habilidades de pensamiento crítico al distinguir conductas que ayudan o perjudican, justificar sus propuestas y elegir mensajes claros para comunicar a la comunidad educativa.

El mural será un producto concreto y significativo, porque podrá colocarse en el aula o en un espacio común de la escuela. Así, lo aprendido no quedará solo en la clase: los estudiantes podrán aplicar sus compromisos en el recreo, en casa, durante los trabajos grupales y en sus conversaciones diarias. La sesión promueve la participación, la creatividad, la responsabilidad compartida y la construcción de una convivencia respetuosa.

Objetivos de Aprendizaje

- **Analizar** una situación cotidiana de mal trato, identificando el problema, las personas afectadas y sus posibles causas.
- **Distinguir** acciones y expresiones que favorecen el buen trato de aquellas que dañan la convivencia.
- **Proponer** mensajes y compromisos claros, respetuosos y posibles de cumplir.
- **Crear** colaborativamente un mural que comunique ideas y acciones concretas para practicar el buen trato.
- **Argumentar** oralmente por qué los elementos elegidos para el mural pueden ayudar a resolver el problema planteado.

Recursos Necesarios

- 1 papelote grande o cartulina por grupo de 3 o 4 estudiantes.
- Hojas pequeñas o tarjetas de colores: 3 por estudiante.
- Plumones gruesos, lápices de colores, crayones, borradores y reglas.
- Tijeras de punta roma, pegamento y cinta adhesiva.
- Tarjetas impresas con situaciones de buen trato y mal trato.

- Cartel con las preguntas: “¿Qué sucede?”, “¿A quién afecta?”, “¿Cómo podemos mejorar?”
- Imagen impresa o proyectada de un patio escolar donde un estudiante está siendo excluido.
- Proyector, computadora y parlantes para mostrar un video breve de 1 minuto sobre convivencia respetuosa, por ejemplo, un recurso de UNICEF o de la plataforma educativa oficial.
- Lista de cotejo del docente y ficha breve de autoevaluación.
- Reloj o cronómetro visible para organizar los tiempos.

Requisitos Previos

- Reconocer normas básicas de convivencia del aula, como escuchar, respetar turnos y cuidar los materiales.
- Comprender, de manera inicial, que las palabras y acciones pueden hacer sentir bien o mal a otras personas.
- Participar en conversaciones breves expresando ideas y escuchando opiniones diferentes.
- Usar materiales básicos de dibujo, escritura y recorte.
- Haber trabajado previamente el respeto, la empatía, la cooperación o los acuerdos de convivencia.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión

El docente explica: “Hoy resolveremos un problema de convivencia. Analizaremos una situación de mal trato y elaboraremos un mural para enseñar a otras personas cómo podemos tratarnos bien. No se trata solo de hacer un dibujo: pensaremos qué mensaje necesitamos comunicar y por qué puede ayudar”.

Activación de conocimientos previos: “Semáforo del trato” (4 minutos)

- **Docente:** Muestra tres tarjetas: verde significa “ayuda a convivir”, amarillo significa “debemos pensarlo mejor” y rojo significa “hace daño”. Lee estas expresiones: “¿Me prestas tu lápiz, por favor?”, “¡Cállate, no sabes!”, “Te ayudo a recoger”, “No puedes jugar con nosotros” y “Gracias por escucharme”.
- **Estudiantes:** Levantan una tarjeta de color o hacen con sus manos una señal acordada para indicar su respuesta.
- **Docente:** Pregunta: “¿Por qué colocaron esta expresión en verde, amarillo o rojo?”, “¿Cómo podría sentirse la persona que escucha esa frase?” y “¿Qué podríamos decir de otra manera?”.

Motivación y contextualización: “El reto del mural” (6 minutos)

- **Docente:** Presenta la imagen de un patio donde un niño está solo mientras otros se burlan o no le permiten participar. Pregunta: “¿Qué está pasando?”, “¿Qué parte de la imagen nos preocupa?” y “¿Qué necesitaría ocurrir para que todos pudieran sentirse incluidos?”.

- Presenta el reto: “En nuestra escuela a veces ocurren palabras o acciones que hacen sentir mal a alguien. ¿Podemos crear un mural que ayude a recordar cómo actuar con buen trato?”.
- **Estudiantes:** Comentan sus observaciones y mencionan experiencias generales sin decir nombres ni señalar a compañeros.
- **Docente:** Conecta el tema con el recreo, el trabajo en equipo, la familia y el aula: “Cada día tenemos oportunidades para escuchar, ayudar, pedir las cosas con respeto e invitar a participar”. Explica que durante la sesión deberán tomar decisiones y justificar sus ideas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del problema y contenido nuevo: “¿Cómo resolvemos esta situación?” (7 minutos)

Docente: Lee el problema: “Durante el recreo, un grupo se ríe de Tomás porque pronuncia algunas palabras de manera diferente. Cuando otra compañera le dice al grupo que lo invite a jugar, le responden: ‘Aquí no entra’. Tomás se aleja triste”. El docente aclara que es una situación inventada para aprender y pregunta:

- “¿Cuál es el problema principal?”
- “¿Quiénes se ven afectados y cómo podrían sentirse?”
- “¿Qué acciones empeoran el problema?”
- “¿Qué podrían hacer los compañeros para solucionarlo?”

El docente registra las respuestas en tres columnas: **Problema, consecuencias y soluciones**. Explica brevemente: “Pensar críticamente significa observar con atención, hacer preguntas, escuchar razones y elegir una solución que ayude a más personas”. Luego muestra ejemplos: escuchar, incluir, pedir disculpas, hablar sin insultar, ayudar y respetar las diferencias.

Actividad 1: “Detectives del buen trato” (10 minutos)

Objetivo específico: Analizar una situación de mal trato y distinguir acciones que favorecen o perjudican la convivencia.

Organización: Grupos de 3 o 4 estudiantes.

- El docente entrega a cada grupo cuatro tarjetas con situaciones: dos de buen trato y dos de mal trato.
- Indica: “Lean o escuchen cada tarjeta. Colóquenla en la columna ‘Ayuda a convivir’ o ‘Daña la convivencia’. Después, preparen una razón para explicar una de sus decisiones”.
- Los estudiantes clasifican las tarjetas y completan oralmente la frase: “Pensamos que esta acción _____ porque _____”.
- Cada grupo comparte una tarjeta y su explicación.
- **Docente:** Pregunta: “¿Qué evidencia de la tarjeta les ayudó a decidir?”, “¿Podría cambiarse esa acción?” y “¿Qué alternativa sería más respetuosa?”.

Producto: Tarjetas clasificadas y una explicación oral fundamentada.

Actividad 2: “Buscamos soluciones y mensajes” (10 minutos)

Objetivos específicos: Proponer mensajes y compromisos claros, y argumentar por qué pueden resolver el problema.

Organización: Los mismos grupos.

- El docente entrega tres tarjetas de colores a cada estudiante.
- Indica: “En la primera tarjeta escriban una acción de buen trato; en la segunda, una frase amable; y en la tercera, un compromiso que sí podamos cumplir en la escuela”. Para quienes aún no escriben con fluidez, pueden dibujar y dictar su idea al docente o a un compañero.
- Ejemplos que puede ofrecer el docente: “Te invito a jugar”, “Te escucho”, “Hablamos sin gritar”, “Ayudaré a quien lo necesite” y “Respetaré las diferencias”.
- Los integrantes leen sus propuestas y eligen las tres que sean más claras, positivas y posibles de realizar.
- **Docente:** Pregunta: “¿Este mensaje dice qué debemos hacer?”, “¿Ayuda a la persona del problema?” y “¿Podemos cumplirlo todos los días?”.

Producto: Tres mensajes o compromisos seleccionados y justificados por cada grupo.

Actividad 3: “Construimos el mural” (13 minutos)

Objetivo específico: Crear colaborativamente un mural que comunique acciones concretas de buen trato.

Organización: Grupos de 3 o 4 estudiantes.

- El docente entrega a cada grupo un papelote y explica los elementos obligatorios: un título, al menos tres mensajes o compromisos, dos dibujos y una frase final que invite a actuar.
- Propone títulos posibles: “En nuestra aula nos tratamos bien”, “Juntos construimos respeto” o “Palabras que ayudan”. Los estudiantes pueden crear otro título.
- Los estudiantes distribuyen roles: quien escribe, quien dibuja, quien recorta y quien revisa que el mensaje sea respetuoso y entendible. Los roles pueden compartirse.
- El docente indica: “Antes de pegar, lean todo el mural. Revisen que no haya insultos, burlas ni mensajes que excluyan a alguien”.
- Los grupos elaboran el mural con colores, dibujos y tarjetas. Pueden incluir una escena de ayuda, escucha, inclusión o cooperación.
- **Docente:** Recorre los grupos, observa la participación y pregunta: “¿Qué problema quieren ayudar a resolver?”, “¿Cómo lo muestra su dibujo?” y “¿Por qué eligieron este mensaje?”.

Producto: Mural grupal sobre el buen trato.

Transición y diferenciación

Para pasar de una actividad a otra, el docente usa la señal “Detectives, soluciones, creación”: cuando levanta una tarjeta, los estudiantes guardan las tarjetas anteriores y preparan el siguiente material. Quienes terminan antes

pueden agregar un “buzón de buenas acciones” con una propuesta nueva o revisar la ortografía y claridad del mural. Quienes necesitan apoyo reciben frases iniciadoras (“Yo puedo...”, “Es importante...”, “En nuestra aula...”), pictogramas, lectura compartida o la posibilidad de expresar su idea mediante un dibujo. El docente permite que algunos estudiantes trabajen como dibujantes, lectores, escritores o voceros según sus fortalezas.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis y socialización: “Galería del buen trato” (5 minutos)

- **Docente:** Coloca los murales en las paredes o los muestra al frente. Indica: “Caminaremos en silencio, observaremos los murales y elegiremos una idea que podamos aplicar desde hoy”.
- **Estudiantes:** Observan los trabajos y colocan una marca adhesiva o dibujan una estrella junto al mensaje que consideran más útil.
- Cada grupo dispone de aproximadamente 30 segundos para completar oralmente: “Nuestro mural ayuda a resolver _____ porque propone _____”.
- **Docente:** Resume: “Analizamos un problema, pensamos en sus consecuencias, propusimos soluciones y las comunicamos en un mural. El buen trato se demuestra con acciones concretas”.

Reflexión metacognitiva y retroalimentación (3 minutos)

Los estudiantes responden oralmente o en una tarjeta de salida:

- “¿Qué problema de convivencia analizamos y quién podía sentirse afectado?”
- “¿Qué mensaje de nuestro mural ayuda más a resolverlo? ¿Por qué?”
- “¿Qué acción de buen trato practicaré hoy en el aula o en el recreo?”

Docente: Ofrece retroalimentación inmediata con dos reconocimientos y una sugerencia: “Su grupo explicó claramente el problema; además, incluyó a todos en el dibujo. Para mejorar, pueden escribir el compromiso con letras más grandes”. Valora las razones, la escucha y la colaboración, no solamente la decoración.

Transferencia y reto

El docente invita a colocar el mural en un espacio visible del aula o de la escuela y dice: “Durante esta semana observaremos si cumplimos nuestros compromisos”. Como reto, cada estudiante realizará una acción de buen trato en casa o en el recreo y al día siguiente contará qué hizo, cómo se sintió la otra persona y qué aprendió.

Evaluación

Tipo y momentos de evaluación

- **Diagnóstica:** Durante el inicio, en el juego “Semáforo del trato”, el docente identifica qué conductas reconocen los estudiantes como respetuosas o dañinas.

- **Formativa:** Durante las actividades 1, 2 y 3 del desarrollo, mediante preguntas, observación directa, revisión de tarjetas y acompañamiento a los grupos.
- **Sumativa:** En el cierre, mediante la presentación del mural, la explicación de su utilidad y la tarjeta de reflexión.

Criterios de evaluación

- **Analiza la situación problemática,** identifica el maltrato, reconoce a las personas afectadas y explica posibles consecuencias. Vinculado con el objetivo 1.
- **Distingue conductas** que ayudan o dañan la convivencia y justifica su clasificación con una razón sencilla. Vinculado con el objetivo 2.
- **Propone mensajes y compromisos** positivos, claros, respetuosos y posibles de cumplir. Vinculado con el objetivo 3.
- **Elabora un mural** que incluye título, mensajes, dibujos y una invitación concreta al buen trato. Vinculado con el objetivo 4.
- **Argumenta sus elecciones** al explicar cómo su mensaje o dibujo puede ayudar a resolver el problema. Vinculado con el objetivo 5.

Instrumentos sugeridos

- **Lista de cotejo del docente:** identifica el problema; reconoce consecuencias; clasifica conductas; propone soluciones; participa y escucha.
- **Rúbrica breve del mural:** claridad del mensaje, relación con el problema, presencia de acciones concretas, creatividad y trabajo cooperativo.
- **Autoevaluación:** cada estudiante marca una opción: “Lo logré”, “Estoy aprendiendo” o “Necesito ayuda” en relación con analizar, proponer y colaborar.
- **Observación directa:** registro de preguntas, razones expresadas y actitudes de respeto durante el trabajo grupal.

Evidencias de aprendizaje

- Clasificación de las tarjetas de situaciones y explicación oral de una decisión.
- Tarjetas individuales con acciones, frases y compromisos de buen trato.
- Mural grupal terminado y presentación breve ante la clase.
- Respuesta a las preguntas de reflexión y compromiso personal para aplicar fuera del aula.