

<h1>La ciudad de las formas y los colores</h1>

Matemáticas | Números y operaciones | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

En este proyecto, los niños y las niñas construirán una pequeña “ciudad de las formas y los colores” utilizando imágenes grandes, figuras geométricas y objetos seguros del aula. A través del juego, observarán, tocarán, compararán y agruparán elementos según su color y su forma. También contarán pequeñas cantidades de objetos, especialmente del 1 al 5, mientras colaboran para crear un mural colectivo.

La pregunta guía será: **¿Cómo podemos ordenar las figuras para construir una ciudad bonita y fácil de entender?** Los estudiantes decidirán dónde colocar casas, árboles, señales y vehículos, explicando con palabras sencillas por qué algunos elementos van juntos. El docente acompañará el proceso con preguntas como: “¿De qué color es?”, “¿Qué forma tiene?” y “¿Dónde hay más?”.

La actividad se relaciona con la vida cotidiana porque los niños clasifican juguetes, ropa, bloques, alimentos y objetos de su casa constantemente. El proyecto favorece el pensamiento matemático inicial, la comunicación oral, la coordinación motriz fina, la autonomía y el trabajo colaborativo. Las imágenes utilizadas serán claras, grandes, coloridas y reconocibles para la edad, evitando exceso de detalles o textos pequeños.

Objetivos de Aprendizaje

- **Reconocer** los colores rojo, azul, amarillo y verde en objetos e imágenes del entorno.
- **Identificar** las formas círculo, cuadrado y triángulo mediante imágenes y figuras manipulables.
- **Clasificar** objetos e imágenes según un atributo visible: color o forma.
- **Contar** colecciones pequeñas de 1 a 5 elementos durante la construcción del mural.
- **Crear** colaborativamente un mural sencillo organizando imágenes por colores y formas.

Recursos Necesarios

- Tarjetas impresas grandes, de aproximadamente 10 x 10 cm, con imágenes infantiles claras: manzana roja, pelota azul, sol amarillo, hoja verde, casa, árbol, carro y flor. Usar una imagen por tarjeta, con fondo blanco y sin textos pequeños.
- Figuras geométricas de foami o cartulina: 8 círculos, 8 cuadrados y 8 triángulos, en rojo, azul, amarillo y verde.
- Un pliego grande de papel bond o cartulina para el mural colectivo, dividido visualmente en tres espacios: casas, parque y camino.
- Cuatro carteles de color con imágenes de referencia: ● rojo, ● azul, ● amarillo y ● verde.
- Tres carteles de forma con dibujos grandes: círculo, cuadrado y triángulo.
- Cinta adhesiva de doble cara o pegamento escolar no tóxico.

- Crayones gruesos y marcadores lavables.
- Canastas o cajas bajas: una por color y una por forma.
- Imágenes ampliadas o pictogramas de “mirar”, “tomar”, “clasificar”, “contar” y “pegar”.
- Reproductor de audio y canción infantil breve sobre colores y formas, por ejemplo, una canción propia del aula o una pista de dominio escolar.
- Teléfono o tableta, opcionalmente, para mostrar una imagen grande de una ciudad infantil; no es necesario utilizar internet durante la actividad.
- Lista de cotejo impresa y etiquetas adhesivas con caritas felices, tranquilas y pensativas.

Requisitos Previos

- Reconocer o comenzar a diferenciar algunos colores presentes en objetos cotidianos.
- Haber explorado previamente objetos grandes y pequeños mediante los sentidos.
- Comprender instrucciones sencillas de uno o dos pasos, como “toma la pelota y ponla en la caja”.
- Contar oralmente algunos números, aunque todavía pueda requerir apoyo para establecer correspondencia uno a uno.
- Participar en actividades de pegado, manipulación y trabajo compartido respetando turnos breves.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos.

Propósito de la sesión: Preparar a los niños para reconocer y agrupar objetos por color y forma, comprendiendo que ordenar ayuda a encontrar y usar mejor las cosas.

Activación de conocimientos previos: “La bolsa sorpresa” (4 minutos)

- **Docente:** Coloca dentro de una bolsa opaca cuatro objetos grandes y seguros: una pelota roja, un bloque azul, un círculo amarillo y un cuadrado verde. Dice: “Hoy la bolsa tiene objetos que quieren encontrar a sus amigos”.
- **Docente:** Invita a un niño a sacar un objeto. Pregunta exactamente: “¿Qué es?”, “¿De qué color es?” y “¿Se parece a alguna forma que conozcas?”.
- **Estudiantes:** Observan, nombran o señalan el color y exploran la forma con sus manos.
- **Docente:** Repite la acción con dos o tres objetos. Acepta respuestas verbales, gestos o señalamientos y modela el vocabulario: “Sí, es rojo. Rojo es su color”.

Motivación y enganche: “Llegó una invitación” (3 minutos)

- **Docente:** Muestra una imagen grande de una ciudad infantil con casas, árboles, un sol y carros. Puede utilizar una tarjeta impresa o mostrarla en la tableta.
- **Docente:** Cuenta: “Los habitantes de esta ciudad perdieron sus colores y sus formas. Nos pidieron ayuda para ordenar todo y construir una ciudad nueva”.
- **Docente:** Formula el reto: “¿Podemos juntar a los que tienen el mismo color y la misma forma?”.
- **Estudiantes:** Responden libremente, imitan círculos con sus brazos o buscan en el aula un objeto del color que el docente nombra.

Contextualización y transición (3 minutos)

- **Docente:** Señala objetos del aula y dice: “En la escuela también ordenamos: los crayones van juntos, los bloques van juntos y los libros van en su lugar”.
- **Docente:** Explica con lenguaje sencillo: “Primero vamos a mirar y clasificar. Después construiremos nuestra ciudad”.
- **Estudiantes:** Se organizan en grupos de tres o cuatro y caminan siguiendo una señal visual hasta las mesas de trabajo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos.

Presentación del contenido: El docente presenta una figura a la vez y verbaliza sus características: “Este es un círculo: es redondo y no tiene esquinas”; “Este es un cuadrado: tiene lados y esquinas”; “Este es un triángulo: tiene tres esquinas”. No se busca memorizar definiciones, sino observar, comparar y usar las palabras color y forma mientras se construye un producto real: el mural de la ciudad.

Actividad 1: “Cada figura busca su casa” (12 minutos)

Objetivo específico: Identificar y clasificar figuras según su forma.

- **Docente:** Coloca tres carteles grandes en el piso: círculo, cuadrado y triángulo. Muestra un círculo y pregunta: “¿A qué casa debe ir esta figura?”.
- **Docente:** Entrega una figura a cada niño o pareja y dice: “Mira tu figura, toca sus bordes y llévala a la casa que tiene la misma forma”.
- **Estudiantes:** Observan, tocan, comparan y colocan cada figura junto al cartel correspondiente.
- **Docente:** Revisa cada grupo y pregunta: “¿Qué forma tienen estas figuras?”, “¿Cuál tiene tres esquinas?” y “¿Cuál es redonda?”.
- **Estudiantes:** Responden verbalmente, señalando o imitando la forma con los dedos.

Organización: Parejas y luego plenaria. **Producto o evidencia:** Tres grupos de figuras clasificados por forma. **Rol**

del docente: Observar si el niño compara la forma, ofrecer dos opciones cuando sea necesario y evitar dar la respuesta inmediatamente.

Actividad 2: “Los colores también tienen casa” (10 minutos)

Objetivo específico: Reconocer y clasificar objetos e imágenes según su color.

- **Docente:** Ubica cuatro canastas con carteles de color y una imagen de referencia en cada una. Dice: “Ahora cada color necesita encontrar a sus amigos”.
- **Docente:** Entrega tarjetas con imágenes de objetos conocidos. Indica: “Mira la imagen, di su color y colócala en la canasta del mismo color”.
- **Estudiantes:** Toman una tarjeta por turno, nombran o señalan su color y la colocan en la canasta correspondiente.
- **Docente:** Pregunta: “¿Dónde pondrías la manzana roja?”, “¿Qué tarjeta puede ir con el sol amarillo?” y “¿Hay más tarjetas verdes o azules?”.
- **Estudiantes:** Comparan visualmente las colecciones y responden usando palabras, gestos o conteo acompañado.

Organización: Grupos de tres o cuatro. **Producto o evidencia:** Canastas con imágenes organizadas por color. **Rol del docente:** Modelar el conteo lento, tocar cada tarjeta una sola vez y valorar toda forma de comunicación.

Actividad 3: Proyecto “Construimos la ciudad” (18 minutos)

Objetivos específicos: Crear un mural colaborativo y contar colecciones de 1 a 5 elementos.

- **Docente:** Presenta el pliego y explica: “Esta será nuestra ciudad. En ella habrá casas, un parque y un camino”. Señala las tres zonas.
- **Docente:** Forma equipos: un equipo construye casas con cuadrados, otro hace soles o ruedas con círculos y otro crea árboles o señales con triángulos.
- **Docente:** Entrega a cada equipo entre 1 y 5 figuras o imágenes y dice: “Vamos a contar juntos antes de pegar”.
- **Estudiantes:** Cuentan tocando cada pieza: “uno, dos, tres...”. Después deciden dónde colocarla y la pegan con apoyo.
- **Docente:** Pregunta: “¿Cuántos círculos pegaron?”, “¿De qué color es esta casa?” y “¿Qué forma falta en el parque?”.
- **Estudiantes:** Conversan, esperan turnos, colaboran y completan el mural.
- **Docente:** Realiza una breve galería: cada grupo señala una parte y dice o muestra su color, forma o cantidad.

Organización: Equipos de tres o cuatro. **Producto o evidencia:** Mural colectivo “La ciudad de las formas y los colores”. **Rol del docente:** Facilitar materiales, observar decisiones, hacer preguntas abiertas y brindar ayuda física solo cuando sea necesaria.

Diferenciación y transiciones

- **Para quienes necesitan apoyo:** Ofrecer únicamente dos opciones de color o forma, usar tarjetas modelo, permitir señalar en lugar de nombrar y trabajar junto a un compañero tutor.
- **Para quienes terminan antes:** Pedir que clasifiquen nuevamente algunas piezas usando otro criterio, por ejemplo, “círculos rojos”, o que cuenten hasta cinco elementos del mural.

- **Transición:** Para cambiar de actividad, el docente canta: “Miro, toco y voy a guardar; una figura voy a llevar”. Los niños guardan el material de la mesa anterior y siguen el pictograma de la siguiente actividad.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos.

Síntesis: “La caminata por la ciudad” (4 minutos)

- **Docente:** Coloca el mural a la altura de los niños y realiza un recorrido señalando sus partes: “Aquí hay casas, aquí hay un parque y aquí hay un camino”.
- **Docente:** Invita a los niños a buscar una forma: “Encuentra un círculo”, “Toca un cuadrado” o “Señala un triángulo”.
- **Estudiantes:** Señalan las figuras y repiten, si pueden, su nombre y color.
- **Docente:** Cuenta con el grupo una colección pequeña del mural, por ejemplo, tres círculos o cuatro casas.

Reflexión metacognitiva y retroalimentación (4 minutos)

- **Docente:** Muestra tres tarjetas con caritas: feliz, tranquila y pensativa. Cada niño elige una para expresar cómo se sintió.
- **Docente:** Formula las preguntas exactas: “¿Cómo supiste dónde poner una figura?”, “¿Qué color pudiste encontrar?” y “¿Qué forma te gustó clasificar?”.
- **Estudiantes:** Responden con palabras, gestos o señalando una pieza del mural.
- **Docente:** Ofrece retroalimentación inmediata y específica: “Observaste que tenía tres esquinas y lo pusiste con los triángulos” o “Contaste tocando cada figura una vez”. Si hay un error, dice: “Miremos otra vez el cartel. ¿Se parece más al círculo o al cuadrado?”.

Transferencia y reto para casa (2 minutos)

- **Docente:** Dice: “En casa podrán buscar tres objetos: uno rojo, uno redondo y uno cuadrado”.
- **Estudiantes:** Escuchan y repiten el reto con ayuda del docente.
- **Docente:** Sugiere a las familias tomar una fotografía o enviar un dibujo de los objetos encontrados. El reto es voluntario y debe realizarse con objetos seguros y supervisión adulta.

Comprobación del tiempo: Inicio: 10 minutos; Desarrollo: 40 minutos; Cierre: 10 minutos. **Total: 60 minutos.**

Evaluación

Evaluación del aprendizaje

Tipo y momentos de evaluación

- **Diagnóstica:** Durante el inicio, en “La bolsa sorpresa”, el docente identifica qué colores y formas reconoce cada niño y qué vocabulario utiliza.
- **Formativa:** Durante las actividades 1 y 2, mediante observación directa, preguntas y retroalimentación inmediata mientras los niños clasifican.
- **Sumativa:** Durante la actividad 3 y el cierre, valorando el mural, la participación, el conteo y la explicación sencilla de las decisiones.

Criterios de evaluación vinculados con los objetivos

- **Reconoce** al menos dos de los colores trabajados en objetos o imágenes. Vinculado al objetivo 1.
- **Identifica** círculo, cuadrado y triángulo mediante comparación visual o táctil. Vinculado al objetivo 2.
- **Clasifica** correctamente varias tarjetas o figuras por color o forma, con o sin apoyo. Vinculado al objetivo 3.
- **Cuenta** una colección de 1 a 5 elementos estableciendo correspondencia entre palabra y objeto. Vinculado al objetivo 4.
- **Participa** en la creación del mural, respeta turnos y comunica una característica de su trabajo. Vinculado al objetivo 5.

Instrumentos sugeridos

- Lista de cotejo individual con las categorías: “lo logra”, “lo logra con ayuda” y “aún lo está intentando”.
- Registro anecdótico breve para anotar expresiones, estrategias y dificultades observadas.
- Portafolio con una fotografía del mural y una muestra de clasificación realizada por el niño.
- Autoevaluación mediante elección de una carita: feliz, tranquila o pensativa.

Evidencias de aprendizaje

- Figuras organizadas en grupos de círculo, cuadrado y triángulo.
- Tarjetas de imágenes agrupadas en canastas por color.
- Mural colectivo con elementos clasificados y pegados en distintas zonas.
- Conteo oral o señalado de colecciones de hasta cinco elementos.
- Respuesta verbal, gestual o mediante señalamiento a las preguntas de reflexión.