

<h1>¡Pasaporte viajero por América!</h1>

Ciencias Sociales | Geografía | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

En esta sesión de Geografía, las niñas y los niños realizarán un pequeño proyecto colaborativo: crear un mural-mapa llamado **“Nuestro viaje por América”**. A través de imágenes, colores, canciones y juegos de movimiento, conocerán que América es un continente formado por muchos países. Identificarán algunos de ellos, como México, Canadá, Brasil y Argentina, relacionándolos con sus banderas, formas y ubicación aproximada en un mapa sencillo.

La pregunta que guiará el proyecto será: **“¿Cómo podemos mostrar a nuestras familias algunos países de América?”** Para responderla, los estudiantes observarán un mapa, elegirán imágenes, clasificarán banderas y construirán colectivamente un mural. No se busca memorizar todos los países ni aprender fronteras complejas, sino despertar curiosidad por otros lugares, ampliar el vocabulario geográfico y reconocer que las personas pueden vivir en países diferentes.

El tema se conecta con la vida cotidiana porque los niños pueden conocer personas, comidas, músicas, juguetes, cuentos o familias provenientes de distintos lugares. También comprenderán que un mapa es una representación que nos ayuda a ubicar sitios. El trabajo en equipo favorecerá la comunicación, la toma de decisiones, la motricidad fina, la expresión oral y el respeto por las culturas y formas de vida diversas.

Objetivos de Aprendizaje

- **Reconocer** que América es un continente formado por diferentes países.
- **Identificar** visualmente al menos tres países de América mediante imágenes, banderas o nombres: México, Canadá, Brasil y Argentina.
- **Ubicar** de manera aproximada algunos países en un mapa sencillo de América, usando expresiones como “arriba”, “abajo”, “a un lado” o “cerca”.
- **Crear** en colaboración un mural-mapa sobre algunos países de América.
- **Comunicar** una característica sencilla del país elegido y escuchar con respeto las aportaciones de sus compañeros.

Recursos Necesarios

- Un mapa grande y sencillo del continente americano, preferentemente sin exceso de nombres.
- Un pliego de papel kraft o cartulina grande para el mural.
- Cuatro tarjetas grandes con los nombres y dibujos de México, Canadá, Brasil y Argentina.
- Cuatro banderas impresas a color: México, Canadá, Brasil y Argentina; dos copias de cada una.
- Imágenes impresas de elementos culturales o naturales: taco, hoja de maple, selva, fútbol, mate, nieve, animales y monumentos.

- Pegamento en barra, crayones, marcadores gruesos, pintura dactilar y tijeras de punta redonda, una por cada pequeño grupo.
- Etiquetas adhesivas o notas de cuatro colores.
- Un globo terráqueo o una pelota azul para representar el planeta.
- Reproductor de audio y canción infantil breve sobre viajar o conocer el mundo, por ejemplo, “*Vamos de paseo*”.
- Computadora, tableta o proyector para mostrar una imagen digital del mapa, sin necesidad de conexión durante la clase.
- Lista de cotejo del docente y cámara o tableta para registrar el mural terminado.

Requisitos Previos

- Reconocer algunos colores básicos y seguir instrucciones breves de uno o dos pasos.
- Comprender nociones espaciales sencillas como arriba, abajo, cerca y lejos.
- Haber observado previamente mapas, globos terráqueos, fotografías o imágenes de lugares.
- Participar en conversaciones grupales respetando turnos de habla.
- Contar con experiencias previas de clasificación por colores, formas o imágenes.
- Recordar que las personas viven en distintos lugares y pueden tener costumbres diferentes.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos.

Propósito de la sesión: Presentar la idea de que existen muchos países en América y motivar a los estudiantes a construir un mural para compartir lo aprendido. El docente explicará: **“Hoy seremos exploradores. Vamos a conocer algunos países de América y haremos un mapa para enseñárselo a otras personas”.**

Activación de conocimientos previos: “¿Dónde vivimos?” — 4 minutos

- **Docente:** Muestra el globo terráqueo o la pelota azul y pregunta: **“¿Qué es esto? ¿Dónde vivimos nosotros? ¿Han visto un mapa? ¿Para qué sirve?”**
- **Estudiantes:** Responden libremente, señalan lugares conocidos y cuentan si han viajado o visto fotografías de otros sitios.
- **Docente:** Valida las respuestas y aclara con lenguaje sencillo: **“Un mapa es un dibujo que nos ayuda a saber dónde están los lugares. Hoy veremos una parte grande de nuestro planeta llamada América”.**

Motivación y enganche: “La maleta viajera” — 3 minutos

- **Docente:** Presenta una pequeña maleta o caja con cuatro objetos o imágenes: una hoja de maple, una bandera mexicana, una pelota de fútbol y un dibujo de un mate. Dice: **“Esta maleta llegó de lugares diferentes. ¿Podemos descubrir de qué países vienen estas pistas?”**
- **Estudiantes:** Observan, tocan por turnos y expresan sus ideas.
- **Docente:** Anuncia el reto: **“Vamos a crear un mural para mostrar cuatro países de América y sus pistas”**.

Contextualización: “En nuestro mundo hay muchos hogares” — 3 minutos

- **Docente:** Muestra fotografías de niños, familias, paisajes y comidas de distintos países. Pregunta: **“¿Todas las casas y comidas son iguales? ¿Qué cosas pueden ser diferentes? ¿Qué cosas podemos compartir?”**
- **Estudiantes:** Comparan imágenes y mencionan colores, alimentos, ropa, animales o juegos.
- **Docente:** Concluye: **“Aunque las personas vivan en países diferentes, todas merecen respeto. Hoy conoceremos algunos países de América con curiosidad y alegría”**.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos.

Presentación del contenido: El docente coloca el mapa grande en el piso o en una pared y explica: **“Este dibujo representa América. América es un continente y dentro de él hay muchos países”**. Señala, sin exigir precisión cartográfica, cuatro países: Canadá está hacia arriba; México está debajo de Canadá; Brasil se encuentra hacia la parte derecha y abajo; Argentina está más abajo, hacia la parte sur. Se muestran las tarjetas con nombres e imágenes. El docente evita pedir memorización y utiliza frases breves, repetición, movimiento y comparación visual.

Actividad 1: “Conocemos cuatro países” — 7 minutos

Objetivo específico: Reconocer que América contiene diferentes países e identificar visualmente cuatro de ellos.

- **Docente:** Presenta una tarjeta a la vez y dice claramente: **“Este país se llama Canadá”**. Los niños repiten el nombre acompañándolo con un gesto. Repite con México, Brasil y Argentina.
- **Docente:** Relaciona cada tarjeta con una imagen sencilla: **“En Canadá podemos encontrar lugares con nieve; México tiene comidas como los tacos; Brasil es conocido por su gran selva y su música; Argentina tiene paisajes muy amplios y el mate es una bebida tradicional”**.
- **Estudiantes:** Repiten los nombres, imitan gestos y observan las banderas.
- **Docente:** Pregunta: **“¿Cuál bandera tiene una hoja? ¿Cuál tiene un círculo en el centro? ¿Cuál tiene una estrella? ¿Qué país recuerdas?”**

Organización: Plenaria, sentados en semicírculo. **Producto o evidencia:** Respuestas orales, gestos y reconocimiento inicial de tarjetas. **Rol del docente:** Observar pronunciación, atención y asociaciones; aceptar aproximaciones y repetir los nombres sin corregir de manera negativa.

Actividad 2: “Equipos de exploradores” — 13 minutos

Objetivos específicos: Identificar banderas o imágenes de países de América y comunicar una característica sencilla.

- **Docente:** Forma cuatro equipos de tres o cuatro estudiantes y entrega a cada equipo una tarjeta de país, una bandera, dos o tres imágenes y materiales para decorar.
- **Docente:** Da la consigna exacta: **“Miren su tarjeta. Busquen la bandera que combina con su país. Después elijan una imagen que les guste y péguenla en su ficha”.**
- **Estudiantes:** Observan, comparan colores y formas, eligen materiales, pegan imágenes y decoran la ficha del país con crayones o pintura.
- **Docente:** Recorre los equipos y pregunta: **“¿Qué país tienen? ¿Qué colores ven? ¿Qué imagen eligieron? ¿Cómo pueden trabajar juntos?”**
- **Estudiantes:** Al terminar, cada equipo prepara una frase oral: **“Nuestro país es ____ y elegimos ____”.**
- **Docente:** Escucha a cada grupo y ayuda a completar la frase cuando sea necesario.

Organización: Grupos de 3 o 4. **Producto o evidencia:** Ficha decorada de un país y una frase compartida por el equipo. **Rol del docente:** Facilitar turnos, distribuir responsabilidades sencillas —pegar, colorear, sostener o hablar— y observar colaboración, identificación y expresión oral.

Actividad 3: “Armamos el mural-mapa” — 12 minutos

Objetivos específicos: Ubicar aproximadamente algunos países en un mapa sencillo y crear colaborativamente un producto tangible.

- **Docente:** Coloca el papel kraft con el contorno de América y dice: **“Ahora construiremos nuestro mapa. No tiene que quedar perfecto; lo importante es mostrar dónde están aproximadamente estos países”.**
- **Docente:** Guía con expresiones espaciales: **“Canadá va arriba. México va debajo de Canadá. Brasil va hacia este lado, abajo. Argentina va más abajo”.**
- **Estudiantes:** Por turnos, pegan las fichas en el lugar indicado y decoran el mural con líneas, puntos, soles, animales o elementos naturales.
- **Docente:** Invita a cada equipo a explicar: **“¿Dónde colocaron su país? ¿Está arriba, abajo o a un lado?”**
- **Estudiantes:** Responden usando una palabra espacial o señalando el lugar correspondiente.
- **Docente:** Escribe el título **“Nuestro viaje por América”** y agrega las palabras **Canadá, México, Brasil y Argentina** debajo de cada ficha.

Organización: Plenaria con participación de los equipos. **Producto o evidencia:** Mural-mapa colectivo terminado.

Rol del docente: Apoyar la ubicación, formular preguntas y valorar el proceso más que la exactitud geográfica.

Transiciones y diferenciación

Para pasar de una actividad a otra, el docente utiliza la frase cantada: **“Exploradores, a caminar; una pista vamos a encontrar”.** Los estudiantes caminan suavemente hasta la siguiente estación o se sientan cuando escuchan “mapa”. Para quienes necesitan apoyo, se ofrecen tarjetas con fotografías grandes, nombres acompañados de pictogramas, modelado directo y la posibilidad de responder señalando en lugar de hablar. También se permite trabajar junto a un compañero tutor. Quienes terminan antes pueden añadir al mural un dibujo de una persona, animal, comida

o paisaje y explicar: **“Esto lo puse porque me recuerda a...”**. Los estudiantes con sensibilidad motriz pueden decorar con adhesivos en lugar de recortar o usar pintura.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos.

Síntesis: “El recorrido del dedo viajero” — 4 minutos

- **Docente:** Reúne al grupo frente al mural y pasa lentamente el dedo por las fichas. Pregunta: **“¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo se llama el continente? ¿Qué países aparecen en nuestro mural?”**
- **Estudiantes:** Señalan y nombran los países que recuerdan.
- **Docente:** Repite la idea clave: **“América es un continente y tiene muchos países. Hoy conocimos cuatro: Canadá, México, Brasil y Argentina”**.

Reflexión metacognitiva — 3 minutos

- **Docente pregunta:** **“¿Qué país pudiste reconocer?”**
- **Docente pregunta:** **“¿Dónde está tu país en el mural: arriba, abajo o a un lado?”**
- **Docente pregunta:** **“¿Cómo ayudaste a tu equipo?”**
- **Estudiantes:** Responden oralmente, señalan una ficha o muestran con el pulgar si la actividad les resultó fácil, interesante o si necesitan seguir practicando.

Retroalimentación y transferencia — 2 minutos

Docente: Ofrece retroalimentación inmediata y específica: **“Reconociste la bandera de México”, “Ubicaste Argentina abajo en el mural” o “Escuchaste a tu compañero y compartiste los materiales”**. Si hay confusión, vuelve a modelar sin marcar el error como fracaso: **“Miremos juntos la tarjeta y comparemos sus colores”**. Luego explica: **“El mural quedará en el aula para que podamos contarle a nuestras familias lo que descubrimos”**.

Tarea o reto de extensión — 1 minuto

El docente propone: **“En casa, busquen con su familia una imagen, canción, comida o historia relacionada con algún país de América. Mañana pueden contarnos cuál encontraron”**. No se requiere traer un objeto; también pueden hacer un dibujo o explicarlo oralmente.

Evaluación

Estrategia de evaluación

Se aplicará una evaluación **diagnóstica, formativa y de cierre**, centrada en la observación de los desempeños y en las producciones del proyecto.

- **Diagnóstica — Inicio, minutos 1 a 4:** Durante la conversación “¿Dónde vivimos?”, el docente registra si el estudiante reconoce un mapa, expresa alguna idea sobre su lugar de residencia o relaciona el globo con el planeta.
- **Formativa — Desarrollo, minutos 10 a 40:** En las actividades “Conocemos cuatro países”, “Equipos de exploradores” y “Armamos el mural-mapa”, se observa la participación, el reconocimiento visual, el uso de nociones espaciales, la comunicación y la colaboración.
- **Sumativa — Cierre, minutos 50 a 60:** Se verifica mediante el mural, las respuestas orales y el “recorrido del dedo viajero” si el estudiante reconoce que América es un continente, identifica algún país y puede señalar su ubicación aproximada.

Criterios de evaluación vinculados con los objetivos

- **Reconoce** que América es un continente con diferentes países. *Vinculado con el objetivo 1.*
- **Identifica** visualmente al menos tres tarjetas, banderas o imágenes de países trabajados. *Vinculado con el objetivo 2.*
- **Ubica** de manera aproximada una ficha en el mural usando o comprendiendo expresiones como arriba, abajo o a un lado. *Vinculado con el objetivo 3.*
- **Participa** en la elaboración del mural compartiendo materiales y respetando turnos. *Vinculado con el objetivo 4.*
- **Comunica** el nombre de un país o una característica sencilla y escucha a sus compañeros. *Vinculado con el objetivo 5.*

Instrumentos y evidencias

- **Lista de cotejo:** reconoce el continente, identifica países, ubica una ficha, participa y comunica una idea.
- **Observación directa:** registro de respuestas, gestos, uso de vocabulario espacial y colaboración durante el trabajo grupal.
- **Portafolio del aula:** fotografías del mural y fichas decoradas por los equipos.
- **Autoevaluación visual:** cada estudiante elige una carita feliz, seria o pensativa para expresar cómo se sintió y cuánto aprendió.
- **Evidencias principales:** mural-mapa colectivo, ficha decorada del país, frase oral del equipo y señalamiento de un país durante la síntesis final.