

Explorando Chile con Juegos de Sonidos

Lenguaje | Lectura | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los niños y niñas de preescolar (3-5 años) descubran los sonidos que forman las palabras en un contexto divertido y cercano: Chile, nuestro país. A través de juegos y actividades lúdicas, los estudiantes aprenderán a contar palabras, segmentar sílabas y reconocer sonidos iniciales y finales. Estas habilidades fonológicas son fundamentales para el desarrollo de la lectura temprana y el lenguaje oral.

El contenido se conecta con su vida diaria al usar palabras y temas relacionados con Chile, como animales, comidas típicas y lugares emblemáticos, fomentando el sentido de identidad y pertenencia. Además, el plan respeta la diversidad del aula con múltiples formas de representación y expresión, asegurando que todos los niños puedan participar y aprender desde sus propias capacidades e intereses.

Con actividades activas y motivadoras, los estudiantes no solo desarrollarán competencias lingüísticas sino también su curiosidad y amor por la lengua y la cultura chilena.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y contar palabras dentro de frases simples relacionadas con Chile.
- Segmentar palabras en sílabas usando ejemplos lúdicos y visuales.
- Reconocer y discriminar sonidos iniciales y finales en palabras familiares.
- Participar activamente en juegos y actividades que promuevan la conciencia fonológica.

Recursos Necesarios

- Tarjetas ilustradas con imágenes y palabras relacionadas a Chile (animales, comidas, lugares) - al menos 30 tarjetas.
- Instrumentos musicales pequeños (panderetas, maracas) para actividades rítmicas.
- Carteles con sílabas grandes y coloridas.
- Reproductor de audio para canciones infantiles sobre Chile.
- Hojas y crayones para dibujo y segmentación de palabras.
- Pizarra blanca y marcadores.
- Videos cortos (3-5 minutos) con canciones y cuentos sobre Chile.

Requisitos Previos

- Habilidades básicas para escuchar y seguir instrucciones simples.

- Experiencia previa en juegos grupales y actividades de movimiento.
- Conocimiento básico del idioma español oral (palabras comunes y frases cortas).
- Curiosidad y disposición para explorar sonidos y palabras.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo las palabras en Chile

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Conectar con el tema de Chile y comenzar a explorar cómo las palabras están formadas por sonidos, iniciando con el conteo de palabras en frases sencillas.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra una imagen grande de la bandera de Chile y pregunta: "¿Quién sabe qué es esto? ¿Qué palabras conocen que tengan que ver con Chile?"
- **Estudiantes:** Responden con palabras o frases conocidas como "Chile", "mar", "montaña".

Motivación y enganche:

- **Docente:** Anuncia: "Hoy vamos a jugar a descubrir cuántas palabras hay en frases sobre Chile, como detectives de sonidos".
- **Estudiantes:** Muestran interés y participan en la conversación.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que aprenderemos jugando con las palabras que usamos para hablar de nuestro país.
- **Estudiantes:** Escuchan y se preparan para la actividad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

El docente introduce el concepto de palabra como unidad de sonido que podemos contar en frases cortas sobre Chile, usando imágenes y frases sencillas.

Actividad 1: Juego "Cuántas palabras escuchas?"

- **Objetivo:** Identificar y contar palabras en frases simples.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Dice frases cortas como "El cóndor vuela alto" y pide a los niños que levanten dedos para cada palabra que escuchan.
 - **Estudiantes:** Levantan dedos y repiten la frase contando palabras.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Conteo verbal y con dedos de palabras por frase.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Observa participación, corrige suavemente conteos, motiva a todos a participar.

Actividad 2: Canción "Chile tiene palabras" con instrumentos

- **Objetivo:** Reforzar el conteo de palabras con ritmo y movimiento.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Reproduce canción con frases simples y anima a los niños a tocar panderetas o maracas contando las palabras en cada línea.
 - **Estudiantes:** Cantan y tocan instrumentos marcando palabras.
- **Organización:** Grupal.
- **Producto:** Participación activa y coordinación rítmica con palabras.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Facilita el ritmo, anima y corrige conteos si es necesario.

Actividad 3: Tarjetas de imágenes y palabras

- **Objetivo:** Asociar imágenes con palabras y contar cuántas palabras hay en cada nombre.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega tarjetas a pequeños grupos con imágenes (ej: "la cordillera", "el mar", "el cóndor") y pide contar las palabras en los nombres.
 - **Estudiantes:** Trabajan en grupos, dicen en voz alta los nombres y cuentan las palabras.
- **Organización:** Grupos de 3-4 niños.
- **Producto:** Conteo oral y con dedos de palabras en los nombres.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Circula, escucha, hace preguntas guía: "¿Cuántas palabras dices? ¿Puedes repetirlas una por una?"

Diferenciación:

- Para niños que terminan antes: Invitarlos a crear una frase con las tarjetas y contar las palabras.
- Para niños que necesitan apoyo: Trabajar en pareja con adulto o compañero que les ayude a repetir y contar.

Transición:

Docente: "Ahora que sabemos contar palabras, mañana vamos a jugar con las partes de esas palabras, las sílabas, que también hacen música en las palabras."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Pide a los niños nombrar una frase aprendida y contar en voz alta las palabras.
- **Estudiantes:** Participan nombrando frases y contando palabras con apoyo del docente.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué es una palabra?"
- "¿Cómo sabemos cuántas palabras hay en una frase?"
- "¿Te gustó contar las palabras? ¿Por qué?"

Retroalimentación:

Docente: Felicita el esfuerzo, destaca la participación y corrige con palabras positivas los conteos erróneos.

Transferencia:

Docente: Explica que en la próxima sesión descubrirán cómo separar las palabras en partes más pequeñas llamadas sílabas, para seguir aprendiendo jugando.

Tarea o reto:

Docente: Invita a los niños a contar palabras en frases que escuchen en casa, como "El sol brilla" o "La empanada es rica".

Sesión 2: Jugando con las sílabas de Chile

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Revisar el conteo de palabras y presentar la segmentación en sílabas para conocer mejor las palabras sobre Chile.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Repasa con los niños una frase aprendida en sesión anterior y pregunta: "¿Cuántas palabras hay? Ahora, ¿saben que dentro de esas palabras hay partes que suenan fuerte? Se llaman sílabas."

- **Estudiantes:** Responden y muestran interés por saber más.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un video corto con una canción sobre sílabas usando palabras chilenas, invitando a aplaudir cada sílaba.
- **Estudiantes:** Ven el video y participan aplaudiendo.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que las sílabas son como pequeñas piezas que forman las palabras, y que hoy aprenderán a escucharlas y separarlas.
- **Estudiantes:** Escuchan atentos y se preparan para jugar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

El docente muestra palabras escritas y con imágenes, marcando las sílabas con colores y sonidos para que los niños las reconozcan auditiva y visualmente.

Actividad 1: Aplausos de sílabas

- **Objetivo:** Identificar y segmentar sílabas en palabras.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Dice palabras relacionadas con Chile (ej: "co-ndor", "pa-trio") y pide a los niños aplaudir cada sílaba que escuchan.
 - **Estudiantes:** Aplauden al ritmo de las sílabas.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Participación rítmica y segmentación oral.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Corrige ritmo y repite palabras para reforzar.

Actividad 2: Juego con tarjetas de sílabas

- **Objetivo:** Reconocer sílabas visualmente y formar palabras simples.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Reparte tarjetas con sílabas (ej: "co", "ndor", "pa", "trio") y pide a grupos formar palabras y decirlas en voz alta.
 - **Estudiantes:** Trabajan en grupos, combinan sílabas y pronuncian palabras.

- **Organización:** Grupos de 3-4 niños.
- **Producto:** Palabras formadas con sílabas y pronunciadas.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Apoya combinaciones, pregunta "¿Cuántas sílabas tiene esta palabra?"

Actividad 3: Dibujo de palabras y sílabas

- **Objetivo:** Asociar sílabas con imágenes y expresión artística.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega hojas con dibujos de objetos chilenos y espacios para escribir o pegar sílabas.
 - **Estudiantes:** Dibujan o colorean y colocan sílabas (con ayuda) para formar el nombre.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Hoja con dibujo y sílabas asociadas.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Acompaña, corrige y motiva.

Diferenciación:

- Para niños adelantados: Crear nuevas palabras con sílabas mezcladas.
- Para niños con dificultades: Repetir aplausos y segmentación en grupo pequeño con apoyo.

Transición:

Docente: "Mañana aprenderemos a escuchar con atención los sonidos que empiezan y terminan las palabras, como detectives del lenguaje".

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Invita a los niños a decir una palabra y contar sus sílabas con aplausos.
- **Estudiantes:** Participan y muestran lo aprendido.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué es una sílaba?"
- "¿Cómo sabemos cuántas sílabas tiene una palabra?"
- "¿Te gusta aplaudir las sílabas? ¿Por qué?"

Retroalimentación:

Docente: Elogia la participación y precisión, anima a seguir practicando.

Transferencia:

Docente: Explica que el próximo día se divertirán escuchando los sonidos que empiezan y terminan las palabras.

Tarea o reto:

Docente: Invita a aplaudir las sílabas de palabras que escuchen en casa.

Sesión 3: Sonidos que empiezan y terminan palabras de Chile

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Revisar sílabas y presentar el reconocimiento de sonidos iniciales y finales en palabras relacionadas con Chile.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Repasa con niños palabras segmentadas en sílabas y pregunta: "¿Saben qué sonido escuchamos primero y último en estas palabras?"
- **Estudiantes:** Responden y muestran curiosidad.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un cuento breve animado con palabras chilenas, enfatizando sonidos iniciales y finales.
- **Estudiantes:** Escuchan y señalan sonidos.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que hoy serán detectives de sonidos para encontrar con qué sonido empiezan y terminan las palabras.
- **Estudiantes:** Se preparan para jugar y escuchar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

El docente introduce sonidos iniciales y finales con palabras e imágenes, usando el alfabeto visual y auditivo.

Actividad 1: Juego "Detective del sonido inicial"

- **Objetivo:** Identificar sonidos iniciales en palabras.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Muestra una imagen y dice el nombre lentamente. Luego pregunta: "¿Qué sonido escuchas al principio?"
- **Estudiantes:** Responden con el sonido inicial (ej: /c/ en cóndor).

- **Organización:** Plenaria.

- **Producto:** Respuestas orales y reconocimiento de sonidos.

- **Tiempo:** 20 minutos.

- **Rol docente:** Ayuda con ejemplos y repite sonidos si es necesario.

Actividad 2: Juego "¿Con qué sonido termina?"

- **Objetivo:** Identificar sonidos finales en palabras.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Similar a actividad 1, pero pregunta por el sonido final.
- **Estudiantes:** Dicen el sonido final con apoyo si es necesario.

- **Organización:** Plenaria.

- **Producto:** Respuestas orales.

- **Tiempo:** 15 minutos.

- **Rol docente:** Motiva y corrige con paciencia.

Actividad 3: Creando sonidos con letras móviles

- **Objetivo:** Asociar sonidos iniciales y finales con letras.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Da letras móviles a grupos para formar palabras que comienzan o terminan con un sonido dado.
- **Estudiantes:** Arman palabras y dicen los sonidos iniciales y finales.

- **Organización:** Grupos pequeños.

- **Producto:** Palabras formadas y pronunciadas.

- **Tiempo:** 10 minutos.

- **Rol docente:** Apoya, guía y felicita.

Diferenciación:

- Para niños avanzados: Formar palabras nuevas con sonidos dados.
- Para niños con apoyo: Trabajar en parejas con ayuda del docente para reconocer sonidos.

Transición:

Docente: "Mañana usaremos todo lo aprendido para contar, separar y jugar con sonidos en una historia sobre Chile".

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Pide a niños nombrar una palabra y decir su sonido inicial y final.
- **Estudiantes:** Participan y exponen sus respuestas.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué sonido escuchaste primero?"
- "¿Y cuál escuchaste al final?"
- "¿Te gustó ser detective de sonidos? ¿Por qué?"

Retroalimentación:

Docente: Refiere elogios específicos y anima a seguir escuchando con atención.

Transferencia:

Docente: Introduce la siguiente sesión donde aplicarán todo con un cuento.

Tarea o reto:

Docente: Invita a escuchar sonidos iniciales y finales en palabras de conversaciones o canciones en casa.

Sesión 4: Cuento y juegos de sonidos de Chile

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Revisar sonidos, sílabas y palabras mediante un cuento y juegos participativos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Recuerdan cómo contamos palabras, sílabas y sonidos? Hoy usaremos todo en un cuento sobre Chile".
- **Estudiantes:** Responden y muestran entusiasmo.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un cuento ilustrado y animado, invitando a escuchar y participar con sonidos y aplausos.
- **Estudiantes:** Escuchan atentos y participan.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que el cuento es sobre animales y lugares chilenos, y que jugarán con las palabras y sonidos del cuento.
- **Estudiantes:** Se preparan para la actividad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Lectura interactiva con pausas para juegos fonológicos.

Actividad 1: Lectura interactiva del cuento

- **Objetivo:** Aplicar conteo de palabras y segmentación de sílabas en contexto.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Lee un párrafo del cuento y detiene para preguntar: "¿Cuántas palabras hay aquí?", "¿Puedes aplaudir las sílabas de esta palabra?"
 - **Estudiantes:** Responden y participan activamente.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Participación oral y rítmica.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Facilita, guía y corrige suavemente.

Actividad 2: Juego "Encuentra el sonido inicial"

- **Objetivo:** Reconocer sonidos iniciales en palabras del cuento.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Muestra imágenes del cuento y pregunta: "¿Con qué sonido empieza esta palabra?"
 - **Estudiantes:** Responden y repiten sonidos.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Respuestas orales.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Apoya y enfatiza sonidos.

Actividad 3: Juego "Sílabas saltarina"

- **Objetivo:** Segmentar y saltar sílabas para vincular movimiento con sonidos.
- **Instrucciones:**

- **Docente:** Dice palabras del cuento, los niños saltan una vez por cada sílaba.
- **Estudiantes:** Saltan y dicen sílabas.
- **Organización:** Grupal.
- **Producto:** Coordinación motriz y segmentación fonológica.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Motiva y corrige ritmo.

Diferenciación:

- Para niños avanzados: Proponer palabras nuevas para saltar sílabas.
- Para niños con dificultades: Realizar actividad sentados y marcar sílabas con manos.

Transición:

Docente: "En la próxima sesión usaremos juegos para practicar aún más estos sonidos y palabras".

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Pide a un voluntario contar palabras y sílabas de una frase del cuento.
- **Estudiantes:** Participan y escuchan.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué aprendimos hoy sobre las palabras y sonidos?"
- "¿Cuál fue tu parte favorita del cuento?"
- "¿Cómo te ayudaron los juegos a aprender?"

Retroalimentación:

Docente: Felicita la atención y participación, refuerza lo aprendido.

Transferencia:

Docente: Anuncia que los próximos juegos serán para seguir practicando y divertirse con los sonidos.

Tarea o reto:

Docente: Invita a contar palabras y sílabas en canciones o cuentos en casa.

Sesión 5: Juegos de sonidos para practicar y divertirse

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Revisar todo lo aprendido mediante juegos interactivos y cooperativos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Recuerdan cómo contar palabras, separar sílabas y encontrar sonidos? Hoy jugaremos con todo eso".
- **Estudiantes:** Responden con emoción.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un juego de mesa gigante con imágenes y sonidos de Chile.
- **Estudiantes:** Observan y se preparan para jugar.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que jugarán en equipos para descubrir palabras y sonidos sobre Chile.
- **Estudiantes:** Se organizan en grupos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

El docente presenta reglas claras para juegos de conteo de palabras, segmentación de sílabas y reconocimiento de sonidos.

Actividad 1: Carrera de palabras

- **Objetivo:** Contar palabras en frases para avanzar casillas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Lee frases y los grupos cuentan palabras para avanzar en el tablero.
 - **Estudiantes:** Participan en equipos y avanzan en juego.
- **Organización:** Grupos.
- **Producto:** Avance en juego y conteo verbal.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Supervisa y ayuda contar.

Actividad 2: Puzzle de sílabas

- **Objetivo:** Segmentar y unir sílabas para formar palabras.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Da piezas con sílabas para que grupos formen palabras chilenas.
- **Estudiantes:** Arman palabras y las dicen en voz alta.

- **Organización:** Grupos.

- **Producto:** Palabras armadas con sílabas y pronunciadas.

- **Tiempo:** 20 minutos.

- **Rol docente:** Facilita y corrige.

Actividad 3: Bingo de sonidos iniciales y finales

- **Objetivo:** Identificar sonidos iniciales y finales en palabras.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Llama palabras y niños marcan en sus cartones los sonidos escuchados.
- **Estudiantes:** Juegan bingo y reconocen sonidos.

- **Organización:** Individual o parejas.

- **Producto:** Cartones marcados.

- **Tiempo:** 10 minutos.

- **Rol docente:** Lleva control y anima.

Diferenciación:

- Para niños avanzados: Crear frases para la carrera de palabras.
- Para niños con apoyo: Trabajar en parejas con guía para bingo y puzzles.

Transición:

Docente: "Mañana haremos una gran fiesta de sonidos para celebrar lo aprendido".

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Pregunta qué juegos les gustaron más y qué aprendieron con ellos.
- **Estudiantes:** Responden y comparten.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Cómo nos ayudó contar palabras en el juego?"
- "¿Qué aprendimos con el puzzle de sílabas?"
- "¿Fue divertido encontrar sonidos en el bingo?"

Retroalimentación:

Docente: Felicita la colaboración y aprendizaje en equipo.

Transferencia:

Docente: Invita a compartir estos juegos con la familia.

Tarea o reto:

Docente: Proponer jugar en casa a encontrar palabras y sonidos en conversaciones.

Sesión 6: Fiesta de sonidos y cierre de aprendizaje

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar lo aprendido y preparar una celebración con actividades integradoras.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Conversa sobre los juegos y actividades favoritas de las sesiones anteriores.
- **Estudiantes:** Comparten experiencias.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Anuncia la "Fiesta de sonidos" con música, bailes y juegos.
- **Estudiantes:** Muestran entusiasmo.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que en la fiesta usarán todo lo aprendido para divertirse y mostrar sus habilidades.
- **Estudiantes:** Se preparan con alegría.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Actividades integradoras que mezclan conteo, segmentación y reconocimiento de sonidos en dinámicas lúdicas.

Actividad 1: Karaoke de palabras chilenas

- **Objetivo:** Cantar y contar palabras en canciones sobre Chile.
- **Instrucciones:**

- **Docente:** Presenta karaoke con letras y anima a cantar contando palabras.
- **Estudiantes:** Cantan en grupo, levantan dedos para contar palabras.
- **Organización:** Grupal.
- **Producto:** Participación musical y conteo.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Motiva y guía conteo.

Actividad 2: Baile de sílabas

- **Objetivo:** Bailar y segmentar sílabas en palabras.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Dice palabras y los niños bailan pasos por sílaba.
 - **Estudiantes:** Bailan y dicen sílabas.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Coordinación motriz y fonológica.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Coordina ritmo y apoya.

Actividad 3: Mapa sonoro de Chile

- **Objetivo:** Colocar sonidos iniciales y finales en un mapa ilustrado de Chile.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Presenta un mapa grande y pide a niños colocar tarjetas con sonidos en lugares o palabras chilenos.
 - **Estudiantes:** Colocan tarjetas y dicen sonidos.
- **Organización:** Grupal.
- **Producto:** Mapa con sonidos ubicados y pronunciados.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Facilita y corrige.

Diferenciación:

- Para niños avanzados: Proponer sonidos nuevos para el mapa.
- Para niños con apoyo: Acompañar y repetir sonidos y ubicaciones.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Realiza un círculo y pide a cada niño decir una palabra chilena y contar sus palabras, sílabas o sonidos.
- **Estudiantes:** Participan y repasan aprendizajes.

Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué aprendimos sobre las palabras y sonidos?"
- "¿Cuál fue tu juego favorito?"
- "¿Cómo te sientes ahora con las palabras?"

Retroalimentación:

Docente: Ofrece palabras de reconocimiento, entrega diplomas simbólicos o stickers por participación.

Transferencia:

Docente: Anima a seguir escuchando y jugando con las palabras fuera del aula.

Tarea o reto:

Docente: Proponer contar palabras, sílabas y sonidos en cuentos, canciones y conversaciones diarias.

Evaluación

Tipo de evaluación: La evaluación es principalmente formativa, realizada durante las fases de desarrollo de cada sesión mediante observación directa y participación en actividades. También se realiza una evaluación sumativa al final de la sesión 6 mediante la síntesis y reflexión grupal.

Criterios de evaluación:

- Identifica y cuenta correctamente palabras en frases simples (Objetivo 1).
- Segmenta palabras en sílabas mediante actividades rítmicas y visuales (Objetivo 2).
- Reconoce y discrimina sonidos iniciales y finales en palabras relacionadas con Chile (Objetivo 3).
- Participa activamente en juegos y actividades fonológicas (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observación en actividades grupales.
- Registro anecdótico de participación y respuestas orales.
- Portafolio con dibujos y trabajos individuales de segmentación.
- Autoevaluación guiada mediante preguntas sencillas durante el cierre.

Evidencias de aprendizaje:

- Participación en conteo de palabras con dedos y verbalización.
- Segmentación de palabras en sílabas con aplausos y tarjetas.
- Respuestas orales sobre sonidos iniciales y finales.

- Productos visuales como dibujos y mapas sonoros.
- Actitud activa y motivada en juegos y actividades.