

Exploradores de Preguntas: ¡Aprendemos a Entrevistar!

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

En este plan de clase, los estudiantes de primaria aprenderán a realizar una entrevista, una herramienta fundamental para conocer mejor a otras personas y descubrir información interesante. Este aprendizaje les permitirá desarrollar habilidades de comunicación oral y escrita, así como la capacidad de escuchar activamente y formular preguntas claras y ordenadas. La entrevista es una actividad muy útil en la vida cotidiana, ya que ayuda a entender opiniones, experiencias y hechos importantes de quienes nos rodean.

Durante la sesión, los alumnos trabajarán en equipo para diseñar preguntas, practicar la entrevista entre compañeros y finalmente realizar una entrevista real a un invitado o a un compañero. Así, aplicarán lo aprendido en un contexto real y significativo, promoviendo la colaboración y la autonomía. Este proyecto también les permitirá desarrollar confianza para expresarse y aprender a respetar el turno de palabra, habilidades que les serán útiles en la escuela y fuera de ella.

El enfoque basado en proyectos facilita que los estudiantes sean protagonistas de su aprendizaje, creando un producto tangible: una entrevista bien estructurada que podrán compartir con la clase o la comunidad escolar. Este plan conecta la escritura con la comunicación oral y la empatía, fortaleciendo competencias clave para su desarrollo integral.

Objetivos de Aprendizaje

- Diseñar preguntas claras y relevantes para una entrevista.
- Realizar una entrevista siguiendo un orden lógico y respetando el turno de palabra.
- Escuchar activamente las respuestas para formular preguntas de seguimiento.
- Escribir un resumen o reporte breve de la entrevista realizada.

Recursos Necesarios

- Hojas de papel o cuadernos para escribir preguntas y respuestas (1 por estudiante o pareja).
- Lápices, borradores y colores para organizar y decorar las preguntas.
- Grabadora de audio o teléfono móvil (opcional, para grabar las entrevistas).
- Carteles con ejemplos de preguntas abiertas y cerradas (preparados por el docente).
- Reloj o cronómetro para controlar tiempos de entrevista.
- Espacio en el aula organizado para entrevistas en parejas o grupos pequeños.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre la estructura de preguntas y respuestas.
- Habilidad para escribir oraciones simples y claras.
- Experiencias previas de conversación en clase y respeto por turnos de palabra.
- Capacidad para trabajar en equipo y escuchar a los demás.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a convertirnos en pequeños periodistas y aprenderemos a hacer entrevistas para conocer mejor a alguien y contar su historia. Esto es importante porque así podemos aprender de los demás y compartir lo que descubrimos.”

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra una imagen de dos niños conversando y pregunta: “¿Alguna vez han preguntado algo a un amigo para conocerlo mejor? ¿Qué preguntas les gusta hacer?”

Estudiantes: Responden compartiendo ejemplos de preguntas que suelen hacer a sus amigos o familiares.

Motivación y enganche:

Docente: Cuenta un dato curioso: “¿Sabían que muchos periodistas hacen entrevistas para descubrir secretos interesantes? Hoy ustedes también lo harán.”

Contextualización:

Docente: “Hacer una entrevista es como tener una conversación con un propósito: conocer algo nuevo. Esto les ayudará a ser mejores comunicadores y a escribir historias verdaderas.”

Estudiantes: Escuchan y se preparan para participar en la actividad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica que una entrevista tiene preguntas que pueden ser abiertas (que piden explicar o contar algo) o cerradas (que se responden con sí o no). Muestra ejemplos en carteles y pide a los niños que identifiquen cada tipo de pregunta.

Actividad 1: Diseñamos nuestras preguntas

- **Objetivo:** Diseñar preguntas claras y relevantes para una entrevista.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** “En parejas, piensen en alguien a quien les gustaría entrevistar: puede ser un compañero, un maestro o un familiar. Ahora escriban 5 preguntas que quieran hacerle, asegurándose de que sean preguntas abiertas y claras.”
 - El docente reparte hojas y lápices y apoya con ejemplos si es necesario.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Lista de 5 preguntas escritas.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Circula entre parejas, haciendo preguntas guía como: “¿Tu pregunta ayuda a conocer mejor a la persona?”, “¿Es una pregunta que invita a explicar?”

Actividad 2: Practicamos la entrevista

- **Objetivo:** Realizar una entrevista siguiendo un orden y respetando turnos.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** “Ahora, con las preguntas que hicieron, entrevisten a su pareja. Uno hace las preguntas y el otro responde. Después cambian roles.”
 - Se sugiere usar un cronómetro para que cada entrevista dure 7 minutos por persona.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Respuestas orales y apuntes breves.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol docente:** Observa la dinámica, corrige el orden de preguntas y el respeto por turnos, hace preguntas para que profundicen respuestas.

Actividad 3: Escribimos el resumen de la entrevista

- **Objetivo:** Escribir un resumen breve de la entrevista realizada.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** “Ahora cada uno escribirá un pequeño resumen con lo más interesante que aprendió de su compañero durante la entrevista.”
 - Los estudiantes escriben en su cuaderno lo que recuerdan y consideran importante.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Resumen escrito de la entrevista.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol docente:** Apoya con preguntas para que identifiquen ideas principales y estructura del resumen.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: pueden crear una pregunta extra para la entrevista o preparar una pequeña presentación oral de su resumen.
- Para quienes necesitan más apoyo: trabajar con el docente o un compañero para escribir las preguntas y el resumen, usar dibujos para representar ideas si es necesario.

Transiciones:

Docente: “Muy bien, ahora que han practicado y escrito su resumen, vamos a compartir lo que aprendimos para que todos conozcamos nuevas historias.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: “Formemos un círculo y cada pareja compartirá una cosa interesante que descubrió en su entrevista.”

Estudiantes: Comparten en voz alta una idea o dato que les pareció importante.

Reflexión metacognitiva:

Docente: Formula preguntas para que los estudiantes piensen sobre su aprendizaje:

- ¿Qué preguntas te ayudaron a conocer mejor a tu compañero?
- ¿Cómo te sentiste al hacer y responder preguntas?
- ¿Qué aprendiste que te gustaría usar en otras conversaciones o tareas?

Retroalimentación:

Docente: Da comentarios positivos sobre la participación, claridad en las preguntas y respeto durante las entrevistas. Señala ejemplos concretos de buenas preguntas y escucha activa.

Transferencia:

Docente: “Pueden usar lo que aprendieron para conversar mejor con sus familiares y amigos, o para hacer otras entrevistas en la escuela.”

Tarea o reto:

Docente: “Para casa, entrevisten a un familiar o amigo sobre un tema que les guste y traigan una pregunta y respuesta para compartir mañana.”

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa durante el desarrollo (observación y retroalimentación) y sumativa en el cierre (resumen escrito y participación oral).

Criterios de evaluación:

- Diseña preguntas claras y relevantes para la entrevista (Objetivo 1).
- Realiza la entrevista respetando el orden y los turnos de palabra (Objetivo 2).
- Escucha activamente y formula preguntas de seguimiento (Objetivo 3).
- Escribe un resumen coherente y breve sobre la entrevista (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar respeto de turnos y uso adecuado de preguntas.
- Rúbrica sencilla para evaluar claridad y relevancia de preguntas y resumen escrito.
- Observación directa y notas del docente durante las entrevistas.

Evidencias de aprendizaje:

- Lista de preguntas diseñadas por los estudiantes.
- Participación activa en la entrevista oral.
- Resumen escrito entregado al final de la sesión.

Enriquecimientos

Inicio - Contextualizar

Contextualización para la Fase de Inicio

¿Alguna vez has querido saber más sobre alguien especial en tu familia o en tu escuela? Tal vez has preguntado cosas a tus amigos para conocer sus gustos o sus sueños. Entrevistar es justamente eso: hacer preguntas para descubrir historias interesantes y aprender cosas nuevas sobre las personas.

En nuestra vida diaria, hacemos entrevistas sin darnos cuenta. Por ejemplo, cuando quieres saber qué le gusta comer a tu amigo, o cuándo preguntas a mamá o papá sobre sus trabajos o sus experiencias. Ahora, imagina que eres un pequeño reportero o una reportera que tiene la misión de conocer mejor a alguien a través de preguntas.

Hoy, en nuestra clase, vamos a aprender cómo hacer una entrevista de verdad. Esto te ayudará a ser más curioso, a escuchar con atención y a compartir las historias que descubras con tus compañeros. Además, te divertirás mucho con esta aventura de preguntas y respuestas.

¡Prepárate para convertirte en un explorador o exploradora de preguntas y descubrir muchas cosas nuevas en nuestra sesión!

Cierre - Reflexionar

Preguntas de Reflexión Metacognitiva para el Cierre

- ¿Qué cosas aprendimos hoy sobre cómo hacer una entrevista?
- ¿Por qué es importante pensar bien las preguntas antes de entrevistar a alguien?
- ¿Qué te gustó más de la entrevista que hiciste o escuchaste?
- ¿Qué te pareció difícil al hacer tu entrevista? ¿Cómo lo solucionaste?
- ¿Crees que tus preguntas ayudaron a conocer mejor a la persona que entrevistaste? ¿Por qué?
- Si tuvieras que hacer otra entrevista, ¿qué harías igual y qué cambiarías?

Actividades de Reflexión Metacognitiva para el Cierre

- **Diálogo en parejas:** Los estudiantes se juntan en parejas para contar a su compañero qué aprendieron sobre hacer entrevistas y qué les pareció más divertido o difícil.
- **Mapa de ideas en grupo:** En el pizarrón o papel grande, escribir las respuestas a la pregunta “¿Qué nos ayuda a hacer una buena entrevista?” y organizar las ideas con dibujos o palabras clave.
- **Autoevaluación sencilla:** Entregar una hoja con caritas (😊, 😐, ☹️) para que cada niño marque cómo se sintió haciendo la entrevista y qué tan seguro se siente para hacer otra.
- **Comparte tu experiencia:** Invitar a algunos estudiantes a contar en voz alta qué aprendieron y cómo se sintieron al hacer la entrevista, para que todos escuchen diferentes experiencias.

Recomendaciones - Competencias

1. Competencias Cognitivas

Para estudiantes de primaria (6-11 años) y el tema de entrevistas, se pueden desarrollar naturalmente las siguientes competencias:

- **Creatividad:** Al diseñar preguntas originales y relevantes.
- **Pensamiento Crítico:** Al distinguir entre preguntas abiertas y cerradas y evaluar la utilidad de las preguntas diseñadas.
- **Resolución de Problemas:** Al enfrentar el reto de formular preguntas que realmente permitan conocer mejor a alguien.

Modificaciones específicas a actividades existentes:

- Incluir una breve actividad de lluvia de ideas al inicio de la fase de desarrollo para que los estudiantes propongan diferentes tipos de preguntas creativas antes de escribirlas.
- Agregar una pequeña reflexión grupal después de que cada pareja escriba sus preguntas, para que compartan una pregunta que consideren la más creativa o interesante y expliquen por qué.
- Incorporar el uso de una tabla visual (por ejemplo, en cartel o pizarra) donde los niños clasifiquen sus preguntas en “abiertas” y “cerradas”, fomentando así el análisis crítico.

Técnicas de facilitación para el docente:

- Utilizar preguntas guía abiertas para estimular el pensamiento crítico, por ejemplo: “¿Por qué crees que esta pregunta nos ayudará a conocer mejor a la persona?”
- Fomentar el diálogo entre parejas para que se cuestionen mutuamente sobre la claridad y relevancia de sus preguntas.
- Utilizar ejemplos visuales y concretos adaptados a la edad para explicar conceptos (por ejemplo, mostrar una pregunta “¿Te gusta el fútbol?” y “¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?” y analizar las diferencias).

2. Competencias Interpersonales

Para potenciar habilidades sociales y emocionales en esta actividad:

• Estrategias de trabajo colaborativo:

- Formar parejas o tríos para que los estudiantes trabajen juntos, fomentando la colaboración y el respeto por las ideas del otro.
- Asignar roles sencillos dentro de cada grupo, como “escritor” y “presentador”, para que todos participen y aprendan a comunicarse efectivamente.
- Promover la escucha activa durante la fase de diseño de preguntas, incentivando que un compañero explique la razón detrás de su pregunta mientras el otro escucha atentamente.

• Puntos de reflexión adaptados al nivel de madurez:

- Al final del trabajo en parejas, preguntar: “¿Cómo se sintieron trabajando juntos? ¿Qué aprendieron de su compañero?”
- Invitar a los estudiantes a pensar en cómo sus preguntas pueden hacer sentir a la persona entrevistada, promoviendo empatía.

3. Actitudes y Valores

Para integrar actitudes y valores importantes dentro de la sesión de 1 hora, se proponen los siguientes momentos y actividades:

Momento	Actitud/Valor	Actividad o Pregunta de Reflexión
Inicio (activación de conocimientos)	Curiosidad	Pregunta: “¿Qué cosas nuevas les gustaría descubrir preguntando a otros?”
Durante diseño de preguntas	Responsabilidad y Adaptabilidad	Recordar a los estudiantes la importancia de hacer preguntas respetuosas y claras. Preguntar: “¿Qué harías si alguien no entiende tu pregunta?”
Al finalizar la actividad	Resiliencia y Mentalidad de Crecimiento	Preguntar: “Si alguna pregunta no funciona, ¿cómo podemos mejorarla?” Fomentar que los errores son oportunidades para aprender.

Además, el docente puede reconocer y reforzar comportamientos positivos en tiempo real, como la curiosidad demostrada, la cooperación y el esfuerzo por mejorar las preguntas.

Recomendaciones - Dei

Diversidad

- Adaptación: Invitar a los estudiantes a elegir entrevistados que reflejen la diversidad del grupo y su comunidad (por ejemplo, personas de diferentes culturas, lenguas o capacidades). Esto amplía la comprensión y valoración de las diferencias individuales.

Impacto: Fomenta el reconocimiento y respeto de diversas identidades y experiencias desde temprana edad.

- Modificación: Incluir ejemplos de preguntas que consideren contextos culturales y familiares variados, evitando preguntas que asuman una única realidad o costumbres homogéneas.

Impacto: Previene la exclusión por diferencias culturales y promueve la empatía hacia distintas formas de vida.

- Recurso adicional: Proporcionar imágenes o audios de personas con diferentes acentos, idiomas o estilos comunicativos para que los niños comprendan que la diversidad lingüística es valiosa.

Impacto: Incrementa la sensibilidad hacia la diversidad lingüística y cultural, enriqueciendo la experiencia de aprendizaje.

Equidad de Género

- Adaptación: Durante la elección de entrevistados y elaboración de preguntas, animar a los estudiantes a evitar estereotipos de género (por ejemplo, no asumir que ciertos intereses o roles son solo para niños o niñas).

Impacto: Desmantela prejuicios y promueve una visión equitativa y respetuosa de todas las identidades de género.

- Modificación: Proponer preguntas modelo que incluyan diversidad en roles y expresiones de género, como “¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?” en lugar de “¿Juegas con muñecas?” o “¿Te gusta el fútbol?”.

Impacto: Amplía la percepción de actividades y gustos más allá de los roles tradicionales de género.

- Recurso adicional: Utilizar cuentos o ejemplos breves sobre periodistas o personajes de distintos géneros que hayan hecho entrevistas, para mostrar modelos diversos y romper estereotipos.

Impacto: Refuerza la igualdad y diversidad de género como algo natural y positivo.

Inclusión

- Adaptación: Ofrecer formatos alternativos para escribir las preguntas, como plantillas con espacios para completar, dibujos para representar preguntas o grabaciones orales para estudiantes con dificultades motrices o de escritura.

Impacto: Garantiza que todos los niños puedan participar plenamente en la actividad, respetando sus diferentes necesidades y capacidades.

- Modificación: Permitir que los estudiantes formen parejas o grupos flexibles, considerando las necesidades de apoyo de cada niño (por ejemplo, unir a estudiantes con y sin discapacidades para fomentar la colaboración).

Impacto: Promueve un ambiente colaborativo y accesible donde todos se sienten valorados y apoyados.

- Estrategia de evaluación: Usar rúbricas simples y visuales que consideren el esfuerzo, la creatividad y la comunicación efectiva, no solo la corrección ortográfica o gramatical.

Impacto: Reconoce distintos tipos de habilidades y reduce la presión por cumplir con estándares estrictos, favoreciendo una evaluación justa.

Desarrollo - Tareas

Tareas Estructuradas para la Fase de Desarrollo

Tarea	Instrucciones	Tiempo Estimado	Producto Esperado	Conexión con Objetivo
1. Pensamos nuestras preguntas	En grupos pequeños, piensen en una persona a quien les gustaría entrevistar (un familiar, un maestro o un amigo). Luego, escriban 5 preguntas sencillas que les ayuden a conocer mejor a esa persona. Recuerden usar preguntas que comiencen con: quién, qué, cuándo, dónde o por qué.	15 minutos	Lista de 5 preguntas escritas por grupo	Preparar preguntas para realizar una entrevista
2. Practicamos la entrevista	Por parejas, uno hace de entrevistador y el otro de entrevistado. Usen las preguntas creadas para hacer la entrevista. Practiquen hablar claro y escuchar con atención. Después cambien de roles.	20 minutos	Grabación de la entrevista o notas con respuestas clave	Realizar la entrevista con comunicación efectiva
3. Compartimos lo aprendido	En grupo grande, cada pareja presenta una pregunta y comparte la respuesta más interesante que escucharon. Escuchen a sus compañeros con atención y hagan una pregunta extra si quieren saber más.	15 minutos	Intercambio oral de información recogida en la entrevista	Comprender y comunicar información obtenida en una entrevista
4. Reflexionamos sobre la entrevista	Individualmente, dibujen o escriban una frase sobre qué les gustó de hacer una entrevista y qué les gustaría mejorar para la próxima vez.	10 minutos	Dibujo o frase escrita sobre la experiencia de entrevistar	Reflexionar sobre el proceso de realizar una entrevista

Inicio - Diagnostico

Evaluación Diagnóstica Inicial: "¿Qué sabemos sobre entrevistar?"

Duración: 5-10 minutos

Objetivo: Identificar los conocimientos previos de los estudiantes sobre el concepto y la práctica de realizar una entrevista, para orientar mejor la sesión de aprendizaje.

- **Materiales necesarios:** hojas con preguntas breves, lápices o colores.

Instrucciones para el docente:

- Explicar brevemente a los estudiantes que van a responder algunas preguntas para conocer qué saben sobre las entrevistas.
- Leer las preguntas en voz alta, para que todos las entiendan.
- Recoger las respuestas para analizarlas y ajustar la sesión si es necesario.

Preguntas/Actividades de la evaluación diagnóstica

Tipo	Pregunta/Actividad	Propósito
Pregunta abierta	¿Qué crees que es una entrevista?	Conocer la definición o ideas previas sobre el concepto de entrevista.
Pregunta de opción múltiple	¿Quién puede hacer una entrevista? a) Solo los periodistas b) Cualquier persona c) Solo los maestros	Identificar la percepción sobre quién puede realizar entrevistas.
Pregunta abierta	¿Para qué crees que sirve hacer preguntas a otra persona?	Explorar la comprensión sobre el propósito de preguntar en una entrevista.
Actividad breve	En pareja, hazle a tu compañero una pregunta que te gustaría saber de él o ella, y escribe la pregunta.	Observar si saben formular preguntas y la dinámica básica de entrevistarse.