

Explorando habilidades: Lo que puedo y no puedo hacer al aprender un nuevo idioma

Lengua Extranjera | Inglés | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de secundaria (12-15 años) que están iniciando o profundizando en el aprendizaje del idioma inglés. A través de actividades colaborativas, los alumnos desarrollarán habilidades para leer y comprender textos literarios y no literarios relacionados con el tema "cosas que puedo hacer y no puedo hacer" cuando aprenden un nuevo idioma. Además, fortalecerán su vocabulario temático y expresiones comunes, lo que les permitirá comunicarse con mayor confianza y entender mejor diversas realidades culturales. Este enfoque es relevante porque aprender un idioma nuevo no solo implica memorizar palabras, sino también comprender situaciones cotidianas y culturales, lo que enriquece su visión del mundo y fomenta la curiosidad y el respeto hacia otras culturas. La metodología de aprendizaje colaborativo promueve la participación activa, la responsabilidad compartida y el trabajo en equipo, habilidades esenciales para su desarrollo académico y social.

Objetivos de Aprendizaje

- Leer y comprender textos simples en inglés identificando ideas generales, información específica, personajes, trama y vocabulario temático.
- Usar vocabulario y expresiones comunes relacionadas con acciones que puedo y no puedo hacer al aprender un idioma.
- Colaborar efectivamente en grupos pequeños para intercambiar ideas y construir conocimiento sobre el tema.
- Demostrar interés y curiosidad por diferentes realidades culturales a través de la exploración del aprendizaje de idiomas.

Recursos Necesarios

- Copias impresas de un texto corto en inglés (cuento o diálogo) sobre habilidades y limitaciones al aprender un idioma (1 por estudiante)
- Tarjetas con vocabulario temático y expresiones clave (1 set por grupo)
- Pizarras o papelógrafos y marcadores para cada grupo
- Proyector o pantalla para mostrar un video corto relacionado con el tema (3-4 minutos)
- Computadora o tablet para reproducir el video
- Hojas para organizadores gráficos (mapa conceptual o cuadro de ideas)
- Reloj o temporizador para controlar tiempos

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de vocabulario en inglés relacionado con acciones y habilidades.
- Experiencia previa en lectura de textos simples en inglés.
- Habilidades básicas para trabajar en equipo y comunicarse en inglés de forma sencilla.
- Familiaridad con expresiones comunes de uso cotidiano en inglés.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica que hoy exploraremos lo que podemos y no podemos hacer cuando aprendemos un nuevo idioma, usando el inglés para comunicarnos y comprender mejor. Esto es importante porque saber expresar nuestras habilidades y dificultades nos ayuda a aprender mejor y a conectarnos con otras personas y culturas.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta a los estudiantes: "¿Qué cosas creen que pueden hacer cuando aprenden un idioma nuevo? ¿Y qué cosas creen que son difíciles o no pueden hacer aún?"

Estudiantes: Responden en una pequeña lluvia de ideas, pueden usar palabras conocidas en inglés o en español para expresar sus ideas.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un video corto (3-4 minutos) que muestra a adolescentes de diferentes países hablando sobre qué pueden y no pueden hacer al aprender inglés. Después del video, pregunta: "¿Se identificaron con alguna de estas experiencias?"

Estudiantes: Observan el video y comparten brevemente sus impresiones.

Contextualización:

Docente: Relaciona el tema con la vida diaria de los estudiantes: "Cuando ustedes viajan, hablan con amigos, o usan internet, saber expresar lo que pueden o no hacer en inglés es muy útil. Hoy aprenderemos vocabulario y cómo entender textos que hablan sobre estas situaciones."

Estudiantes: Escuchan y preparan para las actividades siguientes.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Entrega a cada estudiante una copia de un texto corto en inglés (un diálogo o cuento simple) donde los personajes hablan sobre lo que pueden y no pueden hacer aprendiendo inglés. Se lee el texto en voz alta junto con los estudiantes para familiarizarse con las palabras y expresiones.

Actividad 1: Lectura y Comprensión en Grupos

- **Objetivo:** Identificar ideas generales, personajes, acciones y vocabulario temático en el texto (OA5, OA11)
- **Instrucciones:**
 - Formar grupos de 4 estudiantes.
 - Leer el texto en voz baja y discutir las siguientes preguntas: ¿Quiénes son los personajes? ¿Qué pueden hacer? ¿Qué no pueden hacer? ¿Dónde y cuándo ocurre la historia?
 - Marcar en el texto palabras clave y expresiones que indiquen habilidades o limitaciones.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Resumen breve en el papelógrafo con personajes, acciones positivas y negativas, y vocabulario clave.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Circular entre grupos, hacer preguntas guía como: "¿Cómo saben que el personaje no puede hacer esto? ¿Qué palabras les ayudan a entender?"

Actividad 2: Juego de Tarjetas - Expresando lo que puedo y no puedo hacer

- **Objetivo:** Practicar vocabulario y expresiones temáticas en inglés (OA11)
- **Instrucciones:**
 - Distribuir tarjetas con frases o palabras (ej: "I can speak English", "I can't understand", "It's difficult to...", "I'm good at...").
 - En grupos, los estudiantes toman una tarjeta y deben crear una oración o pequeño diálogo usando esa expresión, relacionándola al tema del aprendizaje del idioma.
 - Comparten sus oraciones con el grupo y corrigen juntos si es necesario.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Oraciones o diálogos orales y escritos en papelógrafo.
- **Tiempo:** 12 minutos
- **Rol del docente:** Escuchar, apoyar con vocabulario, corregir suavemente la pronunciación o gramática.

Actividad 3: Organizador Gráfico - Relacionando acciones y sentimientos

- **Objetivo:** Relacionar causa y efecto entre acciones que puedo/no puedo hacer y cómo me siento (OA5, OAA A)

- **Instrucciones:**

- En grupos, usar una hoja para crear un mapa conceptual que conecte acciones (puedo/no puedo) con emociones (ej: feliz, frustrado, motivado).
- Ejemplo: "I can speak slowly" → "I feel confident".
- Discutir cómo las diferentes habilidades influyen en sus emociones y motivación para aprender.

- **Organización:** Grupos de 4

- **Producto:** Mapa conceptual en papelógrafo.

- **Tiempo:** 13 minutos

- **Rol del docente:** Guiar preguntas como: "¿Por qué te sientes así si no puedes hacer algo? ¿Qué puedes hacer para mejorar?"

Diferenciación:

- **Estudiantes que terminan antes:** Crean oraciones adicionales usando vocabulario avanzado o preparan una mini presentación para compartir con el grupo.
- **Estudiantes que necesitan más apoyo:** Trabajan con el docente o un compañero para repasar vocabulario y recibir ejemplos adicionales, usar dibujos o gestos para comprender mejor.

Transiciones:

Después de cada actividad, el docente hace una breve síntesis y conecta con la siguiente actividad: "Ahora que entendemos mejor las palabras y acciones, vamos a practicar cómo expresarlas y relacionarlas con nuestros sentimientos."

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

10 minutos

Síntesis:

Docente: Invita a cada grupo a compartir una idea clave de sus mapas conceptuales o frases favoritas que aprendieron hoy.

Estudiantes: Presentan brevemente y escuchan a sus compañeros.

Reflexión metacognitiva:

- What new words or expressions did you learn today about what you can and cannot do?
- How did working in a group help you understand the text better?
- Why is it important to know how to talk about your abilities when learning a language?

Docente: Solicita que cada estudiante responda estas preguntas en una hoja pequeña (ticket de salida).

Retroalimentación:

Docente: Recoge las respuestas y comenta aspectos positivos y áreas a mejorar, destacando la participación y el uso del vocabulario aprendido.

Transferencia:

Docente: Explica que en la próxima sesión seguirán practicando cómo expresar habilidades y dificultades, y cómo esto les ayuda a hablar con otras personas en inglés y a entender mejor diferentes culturas.

Tarea o reto:

Docente: Pide a los estudiantes que durante la semana anoten en inglés (con ayuda si es necesario) dos cosas que pueden hacer y dos que no pueden hacer aún al aprender inglés y que las compartan en la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa durante el desarrollo (observación directa, participación en actividades grupales) y sumativa en el cierre (ticket de salida, presentación grupal).

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente ideas generales, personajes y vocabulario temático en el texto (vinculado a OA5).
- Utiliza vocabulario y expresiones comunes para describir habilidades y limitaciones (vinculado a OA11).
- Participa activamente y colabora en actividades grupales (vinculado a OA5 y OAA A).
- Demuestra curiosidad y reflexión sobre su aprendizaje y otras culturas (vinculado a OAA A).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para participación y uso del vocabulario durante las actividades grupales.
- Rúbrica para evaluar el contenido y claridad del resumen grupal y mapa conceptual.
- Ticket de salida para autoevaluación y reflexión personal.

Evidencias de aprendizaje:

- Resúmenes grupales y mapas conceptuales que muestran comprensión del texto y vocabulario.
- Oraciones y diálogos creados en la actividad de tarjetas.
- Respuestas escritas en el ticket de salida que reflejan el aprendizaje individual y metacognición.

Enriquecimientos

Inicio - Contextualizar

Contextualización para la fase de inicio

Imagina que estás en una ciudad donde se hablan diferentes idiomas, y tú quieres poder comunicarte con personas de distintos países para hacer amigos, entender sus costumbres y disfrutar de nuevas experiencias. Aprender un idioma

nuevo, como el inglés, no solo te permitirá hacerlo, sino que también te ayudará en tu vida diaria: desde ver tus series favoritas sin subtítulos hasta entender publicaciones en redes sociales o pedir comida cuando viajes.

Hoy en día, muchos jóvenes como tú usan aplicaciones, ven videos en inglés y escuchan música en otros idiomas, lo que demuestra que aprender una lengua extranjera es parte de la realidad cotidiana y una herramienta importante para el futuro. Sin embargo, este proceso tiene cosas que podemos hacer bien y otras que nos cuestan más, y reconocer estas habilidades nos ayudará a mejorar.

En esta clase, exploraremos juntos qué cosas podemos hacer y cuáles no al aprender inglés, a través de la lectura y comprensión de textos y conversaciones simples. Esto nos permitirá entender mejor cómo avanzamos en nuestro aprendizaje, conocer vocabulario útil para comunicarnos y despertar la curiosidad por otras culturas, valorando también nuestra propia identidad.

Inicio - Activar

Actividad para Activar Conocimientos Previos: "Mis Habilidades en Inglés"

Duración: 8 minutos

Objetivo de la actividad: Conectar las experiencias previas de los estudiantes sobre lo que pueden y no pueden hacer al aprender inglés, activando vocabulario temático y expresiones comunes, y promoviendo la reflexión sobre sus habilidades lingüísticas y culturales.

Desarrollo de la actividad

- **Organización:** Trabajo en grupos pequeños de 3 a 4 estudiantes para fomentar el aprendizaje colaborativo.
- **Materiales:** Hojas con dos columnas tituladas "I can..." y "I can't..." y algunos ejemplos escritos en inglés; pizarras o papelógrafos para registrar ideas.
- **Procedimiento:**
 1. El docente inicia planteando en inglés preguntas simples para motivar la reflexión:
 - "What can you do in English?"
 - "What can't you do yet?"
 2. Cada grupo discute y escribe en las dos columnas sus respuestas, usando frases cortas en inglés, por ejemplo:
 - *I can understand simple stories.*
 - *I can't speak very fast.*
 3. Se anima a los estudiantes a usar vocabulario temático y expresiones comunes que ya conocen, aplicando el OA11.
 4. Al final, un representante de cada grupo comparte brevemente un par de ejemplos con el resto de la clase, promoviendo la escucha activa y la valoración de diferentes experiencias (OAA A).

Conexión con los objetivos de aprendizaje

- La actividad promueve la identificación y uso de vocabulario y expresiones comunes (OA11).

- Facilita la reflexión sobre habilidades de comprensión y expresión, conectando con la lectura y comprensión de textos con ideas generales y específicas (OA5).
- Fomenta la curiosidad y valoración de las propias capacidades y las de sus compañeros, ampliando su conocimiento cultural y lingüístico (OAA A).
- El trabajo en grupo fortalece el aprendizaje colaborativo, esencial para la metodología del plan.

Inicio - Diagnostico

Evaluación Diagnóstica Inicial

Duración: 5-10 minutos

Esta evaluación breve tiene como propósito identificar los conocimientos previos de los estudiantes en relación con la comprensión de textos en inglés, vocabulario temático y expresiones comunes, así como su interés por culturas y realidades diversas. Las actividades están diseñadas para ser rápidas y sencillas, permitiendo al docente ajustar la enseñanza según las necesidades del grupo.

• Parte 1: Comprensión de texto breve (5 minutos)

Se presenta a los estudiantes un texto corto en inglés, adaptado y simple, que puede ser un diálogo o una pequeña anécdota relacionada con aprender un nuevo idioma. Ejemplo de texto:

"Anna is learning English. She can say hello and introduce herself. She cannot speak very fast yet, but she practices every day."

Preguntas:

- 1. ¿Quién está aprendiendo inglés?
- 2. ¿Qué puede hacer Anna?
- 3. ¿Qué no puede hacer todavía?
- 4. ¿Qué hace Anna todos los días?

• Parte 2: Vocabulario y expresiones (3 minutos)

Indicar a los estudiantes que seleccionen la respuesta correcta para completar las frases:

- 1. "It's time to ____."
- a) eat
- b) go
- c) sleep
- 2. "I can ____ English."
- a) speak
- b) read
- c) all of the above
- 3. "I cannot ____ very well."

- o a) write
- o b) run
- o c) jump

• **Parte 3: Interés cultural (2 minutos)**

Pregunta abierta para que los estudiantes expresen en pocas palabras (en su idioma o inglés básico) qué les gustaría aprender sobre otras culturas o idiomas:

- ¿Qué te gustaría conocer o aprender sobre otras personas que hablan otro idioma?

Nota para el docente: Esta respuesta permitirá evaluar el nivel de curiosidad e interés de los estudiantes hacia otras realidades culturales, alineado con el objetivo OAA A.

Inicio - Rubrica

Rúbrica para Evaluar la Participación y Disposición en la Fase de Inicio

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la participación activa y la disposición de los estudiantes durante la fase inicial de la clase "Explorando habilidades: Lo que puedo y no puedo hacer al aprender un nuevo idioma". Está alineada con los objetivos OA5, OA11 y OAA A, y es apropiada para estudiantes de secundaria (12-15 años).

Criterio	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Satisfactorio (2 puntos)	Necesita Mejorar (1 punto)
Participación en actividades orales	Contribuye frecuentemente con ideas claras y relevantes sobre lo que puede y no puede hacer al aprender un nuevo idioma, usando vocabulario temático apropiado.	Participa con ideas relacionadas y usa vocabulario adecuado, aunque con menor frecuencia o claridad.	Participa en pocas ocasiones y sus aportes son poco claros o poco relacionados con el tema.	No participa o sus aportes no están relacionados con el tema.
Escucha activa y respeto por las ideas de compañeros	Escucha atentamente, muestra interés y respeta las opiniones de sus compañeros, haciendo preguntas o comentarios para enriquecer la discusión.	Escucha y respeta las opiniones de otros, aunque con poca interacción adicional.	Escucha con atención limitada, a veces interrumpe o no muestra respeto claro hacia los compañeros.	No escucha ni respeta a los compañeros, interrumpe o desvía la atención.
Disposición y actitud hacia la actividad	Muestra entusiasmo, curiosidad y una actitud positiva hacia la actividad y el aprendizaje de nuevas habilidades y culturas.	Muestra interés general y actitud receptiva, aunque sin entusiasmo marcado.	Muestra actitud neutra, con poco interés o motivación evidentes.	Muestra desinterés o actitud negativa hacia la actividad.

Criterio	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Satisfactorio (2 puntos)	Necesita Mejorar (1 punto)
Uso inicial de vocabulario temático	Utiliza correctamente palabras y expresiones relacionadas con el aprendizaje de idiomas, demostrando comprensión inicial del vocabulario.	Utiliza algunas palabras y expresiones adecuadas, aunque con errores menores.	Utiliza vocabulario limitado o inadecuado para la actividad.	No utiliza vocabulario relevante o no participa en el uso del mismo.

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para la Sesión

Para que los estudiantes de secundaria (12-15 años) puedan conectar con los objetivos de aprendizaje y aplicar la metodología de Aprendizaje Colaborativo, se proponen las siguientes actividades basadas en ejemplos y casos de estudio reales y adaptados:

Ejemplo Práctico 1: Lectura y Análisis de un Diálogo en Inglés

- Se entrega a los estudiantes un diálogo entre dos jóvenes que hablan sobre lo que pueden y no pueden hacer al aprender inglés (por ejemplo, "I can understand songs but I can't speak fluently yet").
- **Objetivos relacionados:** OA5 (comprender ideas generales, personajes, entorno, palabras clave), OA11 (uso de vocabulario temático y expresiones comunes).
- **Actividad colaborativa:** En grupos de 3-4, los estudiantes leen el diálogo, identifican las habilidades mencionadas (qué pueden y no pueden hacer), y luego discuten las causas y efectos presentados (por ejemplo, por qué no pueden hablar con fluidez aún).
- **Producto esperado:** Elaboran un pequeño resumen con la estructura del diálogo (inicio, desarrollo, final) y comparten una lista de palabras clave y expresiones que aprendieron, usando inglés simple.

Ejemplo Práctico 2: Caso de Estudio - Correo Electrónico de un Estudiante Extranjero

- **Descripción:** Se presenta un email auténtico pero adaptado de un estudiante extranjero que cuenta su experiencia aprendiendo inglés: cosas que puede hacer (leer libros, entender películas) y cosas que no puede hacer (hablar con nativos sin miedo).
- **Objetivos relacionados:** OA5 (leer y comprender información específica como fechas, lugares, emociones), OA11 (vocabulario temático, expresiones de uso común), OAA A (valoración de otras realidades).
- **Actividad colaborativa:** En parejas, los estudiantes leen el correo y responden preguntas para identificar la información clave (quién, qué, cuándo, dónde, por qué). Luego, comentan en grupo cómo se sienten ellos aprendiendo un idioma y qué cosas pueden o no hacer.
- **Producto esperado:** Respuestas escritas breves y una breve presentación oral donde comparan la experiencia del estudiante extranjero con la propia.

Ejemplo Práctico 3: Tira Cómica sobre "Lo que puedo y no puedo hacer en inglés"

- **Descripción:** Se entrega una tira cómica sencilla donde un personaje intenta comunicarse en inglés en diferentes situaciones, mostrando éxitos y dificultades.
- **Objetivos relacionados:** OA5 (identificación de trama, personajes y acciones), OA11 (palabras y expresiones frecuentes), OAA A (curiosidad por otras culturas y realidades).
- **Actividad colaborativa:** En grupos, los estudiantes analizan la tira para identificar el problema y la solución, las expresiones usadas y el vocabulario. Después, crean una continuación breve o una situación similar usando vocabulario aprendido.
- **Producto esperado:** Una historia corta escrita o dibujada en grupo, que luego comparten con la clase.

Ejemplo Práctico 4: Artículo Informativo sobre Métodos para Aprender Inglés

- **Descripción:** Se ofrece un texto informativo simple que explica varios métodos para aprender inglés (videos, apps, intercambios culturales) y qué habilidades ayudan a desarrollar.
- **Objetivos relacionados:** OA5 (identificar secuencia, causa-efecto y vocabulario temático), OA11 (uso de expresiones comunes), OAA A (reflexión sobre el propio aprendizaje y el de otros).
- **Actividad colaborativa:** En grupos, los estudiantes leen el artículo, subrayan palabras clave y expresiones, y discuten qué método les parece más útil y por qué. Luego, planifican una actividad para practicar juntos en clase o fuera de ella.
- **Producto esperado:** Un plan sencillo para practicar inglés en grupo y una breve explicación escrita de la elección del método.

Consideraciones para la Implementación

- Dividir a los estudiantes en grupos heterogéneos para fomentar la participación y el intercambio de ideas.
- Utilizar recursos visuales y textos adaptados para facilitar la comprensión.
- Fomentar el uso del inglés en las discusiones, pero permitiendo el uso del idioma nativo para aclaraciones y mayor comprensión.
- Concluir con una puesta en común donde cada grupo comparte sus hallazgos y reflexiones, promoviendo la valoración de diferentes experiencias y realidades culturales.

Desarrollo - Gamificar

Elementos de Gamificación para la Fase de Desarrollo

Para integrar la gamificación en la fase de desarrollo del plan de clase "Explorando habilidades: Lo que puedo y no puedo hacer al aprender un nuevo idioma", se proponen mecánicas que fomenten la colaboración, el interés y el refuerzo de los objetivos de aprendizaje OA5, OA11 y OAA A. Las actividades están diseñadas para estudiantes de secundaria (12-15 años) y se ajustan a la duración de 1 hora.

- **Juego de Roles "Detectives del Idioma"**

- *Descripción:* Los estudiantes se agrupan en equipos de 3-4 y reciben un texto corto (cuento, diálogo o artículo informativo) relacionado con aprender un nuevo idioma. Cada equipo debe “investigar” y responder preguntas específicas que aborden ideas generales, información concreta, personajes, secuencia y vocabulario temático.
- *Mecánica:* Cada respuesta correcta suma puntos para el equipo. Se usan “pistas” (ayudas) que pueden solicitar, pero restan puntos. El equipo con más puntos al final gana.
- *Objetivos que refuerza:* OA5 (comprensión lectora y análisis), OA11 (uso y reconocimiento de vocabulario), OAA A (interés cultural si el texto incluye elementos culturales).
- *Motivación:* Competencia amistosa, trabajo en equipo, rol de “detectives” que estimula la curiosidad.

• **Bingo de Vocabulario y Expresiones**

- *Descripción:* Cada estudiante recibe una tarjeta de bingo con palabras clave y expresiones comunes relacionadas con las situaciones y funciones del aprendizaje del idioma (por ejemplo: “It’s time to go”, “I can’t speak”, “Where are you from?”).
- *Mecánica:* Durante la lectura o análisis de textos, el docente menciona definiciones, ejemplos o situaciones donde se usan estas expresiones y los estudiantes deben marcar las palabras correspondientes. El primero en completar una línea o toda la tarjeta gana un pequeño premio simbólico.
- *Objetivos que refuerza:* OA11 (vocabulario y expresiones de uso frecuente).
- *Motivación:* Juego dinámico, refuerzo visual y auditivo del vocabulario, énfasis en la escucha activa.

• **Cadena de Causa-Efecto**

- *Descripción:* En grupos, los estudiantes reciben tarjetas con diferentes acciones, personajes o situaciones extraídas de los textos trabajados. Deben ordenar las tarjetas para construir una secuencia lógica que muestre relaciones de causa y efecto.
- *Mecánica:* La cadena completa correctamente ordenada otorga puntos al grupo. Se pueden dar “comodines” para pedir pistas, pero restan puntos.
- *Objetivos que refuerza:* OA5 (relaciones de causa-efecto y secuencia entre ideas).
- *Motivación:* Trabajo colaborativo, pensamiento lógico y comprensión profunda del texto.

• **Reto Cultural “Lo que Puedo y No Puedo Hacer”**

- *Descripción:* Se presenta una breve comparación cultural sobre habilidades y limitaciones comunes al aprender idiomas en diferentes países o contextos. Los estudiantes, en parejas, deben identificar similitudes y diferencias con su propia experiencia y luego compartir con el grupo.
- *Mecánica:* Por cada comparación válida y bien argumentada, el equipo recibe puntos. Se promueve la curiosidad y valoración cultural.
- *Objetivos que refuerza:* OAA A (curiosidad, valoración cultural y ampliación del conocimiento del mundo).
- *Motivación:* Enriquecimiento cultural, reflexión personal y diálogo.

Estas mecánicas se integran de forma fluida en la clase, respetando el tiempo disponible y promoviendo un ambiente activo, participativo y colaborativo, en línea con la metodología de Aprendizaje Colaborativo y con los objetivos de

aprendizaje establecidos.

Desarrollo - Evaluar

Herramientas de Evaluación Formativa para Monitorear el Progreso

Estas herramientas están diseñadas para ser rápidas de aplicar durante la sesión de 1 hora y para medir el avance hacia los objetivos de aprendizaje establecidos, respetando la metodología de Aprendizaje Colaborativo y la edad de los estudiantes (12-15 años).

- **1. Mini cuestionario de comprensión (5-7 minutos)**

Después de la lectura de un texto literario o no literario, los estudiantes responden un cuestionario breve en grupos de 3-4 personas. Esto permite evaluar la comprensión de ideas generales, información específica, y vocabulario temático.

- Ejemplo de preguntas:

- ¿Cuál es el tema principal del texto?
- Menciona dos personajes y qué hicieron.
- ¿En qué lugar y tiempo se desarrolla la historia?
- Encuentra y escribe dos palabras nuevas relacionadas con el tema.
- ¿Qué ocurrió primero, segundo y último en la historia? (secuencia)

- **2. Rúbrica rápida para observación de uso de vocabulario y expresiones (durante discusiones en grupo)**

El docente observa y anota en una rúbrica breve el uso de vocabulario temático, expresiones y palabras frecuentes por parte de los estudiantes mientras trabajan en equipo, para monitorear el avance hacia OA11.

- Criterios a observar:

- Uso correcto de vocabulario temático (por ejemplo: palabras relacionadas con aprendizaje de idiomas)
- Incorporación de expresiones comunes (ej. "It's time to...", "I can", "I can't")
- Participación activa en la conversación

- **3. Mapa mental colaborativo (10 minutos)**

En grupos, los estudiantes crean un mapa mental en papel o pizarra con lo que "pueden" y "no pueden" hacer al aprender un nuevo idioma, integrando vocabulario y expresiones aprendidas. El docente evalúa:

- Inclusión de ideas clave y vocabulario temático (OA5 y OA11)
- Capacidad para organizar ideas en categorías (puedo/no puedo)
- Demostración de curiosidad y reflexión cultural (OAA A) al incluir ejemplos propios y de otras culturas

- **4. Preguntas de reflexión rápida al final de la sesión (5 minutos)**

Individualmente o en parejas, los estudiantes responden oralmente o por escrito a preguntas que promueven la autorreflexión sobre su aprendizaje y actitud hacia otras culturas:

- ¿Qué aprendí hoy sobre lo que puedo y no puedo hacer al aprender inglés?
- ¿Por qué es importante conocer otras culturas cuando aprendo un nuevo idioma?
- ¿Qué me gustaría aprender o mejorar en mi próximo encuentro con este idioma?

Estas herramientas permiten un monitoreo efectivo y oportuno del progreso de cada estudiante en relación con los objetivos de comprensión lectora, uso del vocabulario y desarrollo de actitudes culturales, favoreciendo la participación activa y la colaboración entre pares.

Desarrollo - Tareas

Tarea 1: Lectura y análisis colaborativo de un diálogo sobre aprender un nuevo idioma

Instrucciones: En grupos de 3 o 4, lean un diálogo adaptado donde dos estudiantes hablan sobre lo que pueden y no pueden hacer al aprender inglés. Subrayen las palabras clave y expresiones relacionadas con habilidades y dificultades. Luego, respondan juntos las preguntas de comprensión para identificar ideas generales, personajes, acciones y entorno.

- **Tiempo estimado:** 20 minutos
- **Producto esperado:** Respuestas escritas en conjunto a preguntas de comprensión y lista de vocabulario clave subrayado.
- **Conexión con objetivo:** OA5 - Lectura y comprensión de un texto adaptado identificando información específica, personajes, acciones y vocabulario temático.

Tarea 2: Creación en equipo de una tira cómica “Lo que puedo y no puedo hacer al aprender inglés”

Instrucciones: En el mismo grupo, diseñen una tira cómica breve usando frases simples en inglés que expresen habilidades y limitaciones al aprender el idioma. Utilicen el vocabulario y expresiones aprendidas en la primera tarea. Asignen roles para dibujar, escribir y revisar el texto para fomentar la colaboración.

- **Tiempo estimado:** 25 minutos
- **Producto esperado:** Tira cómica grupal en papel o digital con diálogos claros que usen vocabulario temático y expresiones comunes.
- **Conexión con objetivo:** OA11 - Uso del vocabulario aprendido y expresiones comunes en un contexto creativo y funcional.

Tarea 3: Presentación y reflexión grupal sobre las diferencias culturales en el aprendizaje de idiomas

Instrucciones: Cada grupo presenta su tira cómica al resto de la clase. Después de cada presentación, comenten brevemente si conocen situaciones similares en su cultura o en otras, mostrando curiosidad y respeto por diferentes realidades. Completen una breve reflexión escrita en grupo sobre lo aprendido respecto a sus propias habilidades y las de otros estudiantes en diferentes culturas.

- **Tiempo estimado:** 15 minutos
- **Producto esperado:** Presentación oral grupal y reflexión escrita conjunta.
- **Conexión con objetivo:** OAA A - Demostrar interés y valoración por diferentes realidades culturales y personales en el aprendizaje de idiomas.

Desarrollo - Rubrica

Rúbrica para Evaluar el Proceso de Aprendizaje

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejora (1)
Comprensión de textos (OA5) Identifica ideas generales, información específica, trama, personajes y relaciones entre ideas en textos literarios y no literarios simples.	Identifica con precisión y detalle ideas generales, información específica, trama, personajes y relaciones causa-efecto en textos adaptados y auténticos simples.	Identifica la mayoría de las ideas generales y específicas, trama y personajes, mostrando comprensión adecuada con algunos errores menores.	Reconoce ideas generales y algunos detalles, pero con dificultades para identificar trama o relaciones entre ideas.	Presenta dificultades para identificar ideas generales, detalles o elementos básicos de la trama en los textos.
Uso y conocimiento de vocabulario (OA11) Aplica vocabulario temático, palabras y expresiones de uso frecuente en actividades orales y escritas.	Usa vocabulario temático y expresiones comunes con fluidez y precisión en la mayoría de las actividades.	Usa vocabulario y expresiones adecuadas, con algunos errores que no afectan la comprensión general.	Usa vocabulario limitado y comete errores frecuentes que dificultan la comprensión en algunos casos.	Presenta uso muy limitado o incorrecto del vocabulario y expresiones, afectando la comunicación.
Interés y curiosidad cultural (OAA A) Muestra actitud positiva y curiosidad por conocer otras realidades y culturas, valorando la propia.	Demuestra gran interés, participa activamente en intercambios culturales y reflexiona sobre otras realidades y la propia cultura.	Muestra interés y participa en actividades culturales, valorando en general otras realidades y la propia.	Participa con poca motivación y muestra interés limitado por temas culturales o diferencias entre realidades.	No muestra interés ni participación en actividades relacionadas con la diversidad cultural y la valoración de la propia cultura.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejora (1)
Colaboración en actividades grupales Participa activamente, respeta turnos y contribuye al aprendizaje colectivo.	Colabora eficazmente, fomenta la participación del grupo y contribuye con ideas relevantes y constructivas.	Participa y respeta a sus compañeros, aportando ideas que apoyan el trabajo grupal.	Participa de forma limitada, con poca iniciativa o contribuciones superficiales.	No participa o dificulta el trabajo en equipo con actitudes poco colaborativas.

Cierre - Sintetizar

Actividad de Síntesis: "Mi Diario de Aprendizaje: Lo que Puedo y No Puedo Hacer"

Objetivo: Consolidar la comprensión de textos y vocabulario temático, y reflexionar sobre las propias habilidades y limitaciones al aprender un nuevo idioma, promoviendo la curiosidad cultural y el auto-reconocimiento.

Duración: 15-20 minutos

Descripción de la actividad:

- Los estudiantes formarán pequeños grupos de 3 a 4 personas para compartir y sintetizar lo aprendido durante la sesión sobre las cosas que pueden y no pueden hacer al aprender un nuevo idioma.
- Cada grupo recibirá una plantilla de "Diario de Aprendizaje" que contiene espacios para escribir sobre:
 - Una idea general que comprendieron del texto o material trabajado (OA5).
 - Dos palabras o expresiones nuevas que aprendieron y cómo podrían usarlas (OA11).
 - Un ejemplo personal o cultural que les haya interesado y que refleje su curiosidad por otras realidades (OAA A).
 - Algo que todavía les resulta difícil o que no pueden hacer aún en inglés.
- Después, cada grupo elaborará una breve presentación oral (2-3 minutos) para compartir con el resto de la clase sus aprendizajes, destacando vocabulario y reflexiones personales.

Materiales:

- Plantillas impresas del "Diario de Aprendizaje".
- Bolígrafos o lápices.
- Espacio para que los grupos puedan discutir y escribir.

Indicadores de logro:

- Los estudiantes identifican correctamente ideas generales e información específica de los textos trabajados.
- Utilizan vocabulario temático y expresiones aprendidas para expresar sus ideas.
- Demuestran interés y curiosidad por las diferencias culturales y su propio proceso de aprendizaje.
- Reconocen sus fortalezas y limitaciones en el aprendizaje del inglés.

Recomendaciones para el docente:

- Fomentar un ambiente colaborativo donde todos los miembros participen activamente.
- Guiar a los grupos con preguntas que ayuden a profundizar en la reflexión, por ejemplo: "¿Qué parte del texto te pareció más fácil o difícil?", "¿Qué expresión nueva usarías para hablar con un amigo?", "¿Qué aprendiste sobre otra cultura?".
- Supervisar el tiempo para que la actividad no se extienda más allá de lo planificado.
- Alentar a que las presentaciones sean claras y breves, asegurando que todos los grupos compartan sus ideas.

Cierre - Reflexionar

Preguntas de reflexión metacognitiva para el cierre

- ¿Qué partes del texto fueron las más fáciles de entender y por qué?
- ¿Qué información específica encontraste sobre las personas, lugares o acciones en el texto?
- ¿Cómo identificaste el inicio, desarrollo y final de la historia o texto que leíste?
- ¿Pudiste encontrar palabras o expresiones nuevas? ¿Cómo las relacionaste con lo que ya sabías?
- ¿Qué estrategias usaste para comprender vocabulario o ideas que no conocías?
- ¿Puedes explicar alguna relación de causa y efecto que apareció en el texto?
- ¿De qué manera la lectura te ayudó a aprender más sobre otras culturas o realidades diferentes a la tuya?
- ¿Qué te sorprendió o llamó la atención de lo que aprendiste hoy sobre aprender un nuevo idioma?
- ¿Qué habilidades crees que puedes mejorar para entender mejor textos en inglés?
- ¿Cómo puedes usar las expresiones y vocabulario que aprendiste en situaciones reales?

Actividades de reflexión metacognitiva para el cierre

- **Rueda de opiniones:** En grupos pequeños, compartan cuál fue la parte más difícil y la más fácil de la lectura y expliquen brevemente cómo la enfrentaron.
- **Mapa de ideas:** Individualmente, dibuja un mapa con las ideas generales del texto, incluyendo personajes, lugar, tiempo y acciones importantes.
- **Diario de aprendizaje:** Escribe tres cosas nuevas que aprendiste hoy y cómo crees que te ayudarán a mejorar tu inglés.
- **Role play breve:** En parejas, usen las expresiones y vocabulario nuevos para representar una situación cotidiana donde puedan aplicarlos.
- **Pregunta al compañero:** Cada estudiante formula una pregunta sobre el texto a un compañero y luego ambos discuten la respuesta, favoreciendo la comprensión colaborativa.

Cierre - Retroalimentar

Estrategias de Retroalimentación para el Cierre

Para cerrar la sesión de forma efectiva y acorde a la metodología de Aprendizaje Colaborativo, se proponen las siguientes estrategias de retroalimentación. Estas son constructivas, específicas, apropiadas para estudiantes de

secundaria (12-15 años) y orientadas al logro de los objetivos de aprendizaje establecidos.

- **Ronda de Reflexión Guiada en Pequeños Grupos**

- Los estudiantes, en grupos de 3-4, comparten qué ideas generales e información específica identificaron en los textos trabajados, destacando personajes, acciones y vocabulario nuevo.
- Cada grupo elige un portavoz para compartir con la clase una idea clave sobre la trama o vocabulario que aprendieron.
- El docente ofrece retroalimentación puntual, resaltando logros y aclarando dudas sobre la comprensión lectora y uso del vocabulario (OA5 y OA11).

- **Feedback Específico Mediante Preguntas y Comentarios Positivos**

- El docente formula preguntas individualizadas o grupales que promuevan la reflexión sobre las relaciones de causa y efecto y secuencia en los textos, validando las respuestas con comentarios positivos y sugerencias para profundizar.
- Ejemplo: “Me gustó cómo identificaron la secuencia del cuento, ¿pueden decirme qué palabras claves les ayudaron a entender el desarrollo?”
- Se enfatiza el uso correcto de vocabulario temático y expresiones frecuentes, reconociendo avances concretos y motivando a seguir practicando.

- **Autoevaluación y Coevaluación con Guía**

- Se entrega una lista breve de criterios relacionados con los objetivos (por ejemplo: identificar personajes, usar vocabulario nuevo, entender la trama) para que los estudiantes evalúen su propio desempeño y el de sus compañeros.
- El docente modera y orienta esta actividad para que las observaciones sean constructivas y centradas en el aprendizaje.
- Esta estrategia fomenta la curiosidad y valoración de diferentes perspectivas culturales y realidades (OAA A).

- **Resumen Colaborativo en Pizarra o Cartel**

- Los grupos escriben en la pizarra o en un cartel las palabras clave, expresiones y datos relevantes identificados en el texto.
- El docente revisa estos aportes y brinda retroalimentación específica sobre el uso del vocabulario y la comprensión del texto.
- Esta visualización colectiva ayuda a reforzar el aprendizaje y permite a todos los estudiantes comparar y ampliar sus conocimientos.

Estas estrategias, implementadas en la última parte de la sesión (aproximadamente 15 minutos), garantizan una retroalimentación efectiva, motivadora y alineada con los objetivos de aprendizaje y la metodología colaborativa.

Cierre - Rubrica

Rúbrica para Evaluar Resultados Finales: Explorando habilidades en el aprendizaje de un nuevo idioma

Criterio	4 - Excelente	3 - Bueno	2 - Satisfactorio	1 - Necesita Mejora
Comprensión de textos (OA5) Identificación de ideas generales e información específica, trama, personajes, entorno y tema	Identifica con precisión las ideas generales, detalles específicos, trama completa, personajes y entorno, mostrando comprensión profunda del texto.	Identifica la mayoría de las ideas generales y detalles, y comprende la trama, personajes y entorno con algunos pequeños errores.	Reconoce algunas ideas generales y detalles, pero presenta confusión en la trama, personajes o entorno.	No logra identificar ideas generales ni detalles importantes; comprensión del texto muy limitada.
Identificación de relaciones de causa-efecto y secuencia (OA5)	Comprende y explica claramente las relaciones de causa-efecto y la secuencia entre ideas en el texto.	Reconoce la mayoría de las relaciones de causa-efecto y secuencias, con explicaciones generalmente claras.	Identifica algunas relaciones de causa-efecto y secuencias, pero con dificultades para explicarlas correctamente.	No identifica o confunde las relaciones de causa-efecto y secuencias en el texto.
Uso y conocimiento del vocabulario (OA11) Vocabulario temático, palabras frecuentes y expresiones comunes	Usa correctamente y con confianza el vocabulario temático, palabras frecuentes y expresiones comunes en contexto apropiado.	Utiliza el vocabulario adecuado con pocos errores y muestra buen manejo de expresiones comunes.	Emplea vocabulario y expresiones básicas con errores que no dificultan la comprensión.	Presenta dificultades significativas en el uso y reconocimiento del vocabulario y expresiones aprendidas.
Actitud hacia la diversidad cultural y curiosidad (OAA A) Interés y valoración de otras realidades y culturas	Muestra entusiasmo y respeto activo por otras culturas, expresando curiosidad y valoración tanto de su propia realidad como de otras.	Demuestra interés y respeto hacia otras culturas, valorando adecuadamente su propia realidad y otras.	Muestra interés limitado y valoración básica hacia culturas diferentes y su propia realidad.	Carece de interés o presenta actitudes poco respetuosas hacia otras culturas y realidades.