

Descubriendo la Naturaleza con Juegos y Canciones

Matemáticas | Números y operaciones | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que niños y niñas de 3 a 5 años exploren la diversidad natural y los saberes familiares a través de actividades lúdicas, creativas y participativas en el área de Números y Operaciones. Los pequeños aprenderán a representar gráficamente sus ideas sobre la naturaleza y expresarán en su lengua materna por qué ocurren fenómenos naturales como el calor, el frío, el rocío o huracanes. Mediante canciones, movimientos corporales y manualidades, se fomentará el desarrollo de habilidades de comunicación, expresión artística y pensamiento lógico. Además, el plan conecta con sus experiencias cotidianas y saberes familiares para que reconozcan la importancia de la naturaleza en su entorno. Esta experiencia educativa busca despertar la curiosidad, el respeto por el ambiente y fortalecer su identidad cultural desde un enfoque inclusivo que atiende a la diversidad natural del aula, promoviendo un aprendizaje activo, significativo y divertido. Así, los niños no solo conocen la naturaleza, sino que también desarrollan competencias esenciales para su crecimiento integral.

Objetivos de Aprendizaje

- Representar gráficamente ideas y conocimientos sobre la naturaleza utilizando dibujos y símbolos simples.
- Expresar oralmente en su lengua materna las razones por las cuales se producen fenómenos naturales como el calor, el frío, el rocío y los huracanes.
- Participar activamente en juegos y canciones que refuercen el aprendizaje sobre la diversidad natural y los saberes familiares.
- Desarrollar habilidades motrices finas y gruesas a través de manualidades y movimientos relacionados con la naturaleza.
- Colaborar con sus compañeros y compartir sus saberes familiares en un ambiente respetuoso y motivador.

Recursos Necesarios

- Hojas blancas tamaño carta (al menos 2 por niño)
- Crayones, lápices de colores y marcadores lavables
- Cartulinas de colores
- Material reciclable para manualidades (rollos de papel, hojas secas, palitos de madera, algodón, etc.)
- Dispositivo para reproducir música (altavoz o tablet)
- Lista de canciones infantiles relacionadas con la naturaleza y fenómenos naturales (ejemplo: canción del sol, lluvia, viento)
- Imágenes impresas de fenómenos naturales (sol, nubes, lluvia, huracán, rocío)

- Carteles con palabras clave en lengua materna y español (calor, frío, lluvia, huracán, rocío)
- Espacio amplio para movimiento y juegos

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de colores y formas simples.
- Experiencia previa en actividades grupales y juegos con canciones.
- Habilidades básicas para tomar crayones y recortar con supervisión.
- Familiaridad con algunos elementos naturales y su entorno inmediato (sol, lluvia, frío).
- Uso inicial de la lengua materna para expresar ideas y emociones.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a conocer juntos la naturaleza y algunos fenómenos que vemos y sentimos cada día, como el calor del sol o la lluvia. Vamos a compartir lo que sabemos y a jugar para aprender más.”

Estudiantes: Escuchan y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes grandes y coloridas de sol, lluvia, viento y rocío. Pregunta: “¿Quién ha sentido el sol calentito? ¿Y la lluvia? ¿Qué pasa cuando hace frío?”
- **Estudiantes:** Responden con palabras o gestos, algunos señalan las imágenes o cuentan brevemente sus experiencias.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Pone una canción infantil sobre el sol y la lluvia con movimientos para que los niños imiten el calor del sol moviendo brazos arriba y la lluvia bajando las manos. Invita a todos a bailar y cantar junto.
- **Estudiantes:** Participan con entusiasmo en la canción y movimientos.

Contextualización:

Docente: “Así como nosotros sentimos el calor y la lluvia, en la naturaleza pasan muchas cosas que hacen que el clima cambie. Hoy vamos a jugar para entender por qué pasan.”

Estudiantes: Asienten y muestran interés por la próxima actividad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 75 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Usa imágenes y palabras claves (en lengua materna y español) para presentar fenómenos naturales como el calor, frío, rocío y huracanes. Explica con frases cortas y gestos sencillos. Utiliza preguntas para que los niños expresen lo que piensan y sienten sobre cada fenómeno.

Actividad 1: “Dibuja lo que sabes de la naturaleza”

- **Objetivo:** Representar gráficamente lo que saben sobre la naturaleza.
- **Instrucciones:**
 - Entregar a cada niño una hoja y crayones.
 - **Docente:** “Ahora vamos a dibujar algo que ustedes conocen de la naturaleza, puede ser el sol, la lluvia, el viento o algo que les guste mucho.”
 - Animar a que usen colores y formas libres para expresar sus ideas.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Dibujo personal sobre la naturaleza.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol del docente:** Camina entre los niños, pregunta “¿Qué dibujaste? ¿Por qué te gusta eso?” y ofrece palabras en lengua materna para enriquecer su expresión.

Actividad 2: “Juego de fenómenos naturales con movimientos”

- **Objetivo:** Expresar ideas sobre fenómenos naturales mediante el movimiento y la lengua materna.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Explica que harán un juego donde cada fenómeno se representa con un movimiento y palabra en lengua materna.
 - Ejemplo: Para el calor, mover los brazos como si sintieran el sol; para la lluvia, mover las manos hacia abajo imitando gotas; para el viento, soplar suavemente y mover el cuerpo; para el rocío, tocar suavemente las plantas imaginarias.
 - Invita a los niños a imitar y decir en su lengua materna el nombre del fenómeno.
 - Realizan el juego varias veces, cambiando el orden y animando a que inventen movimientos propios relacionados.
- **Organización:** Grupo completo
- **Producto:** Participación activa y expresión oral en lengua materna.
- **Tiempo:** 25 minutos

- **Rol del docente:** Modela los movimientos, corrige suavemente, anima a todos a participar y pregunta “¿Cómo se llama esto en tu idioma? ¿Qué sientes?”

Actividad 3: “Construyendo juntos un mural de la naturaleza”

- **Objetivo:** Representar colectivamente la diversidad natural y saberes familiares mediante manualidades.
- **Instrucciones:**
 - Colocar una cartulina grande en la pared o mesa.
 - Los niños elegirán materiales reciclables y colores para crear elementos de la naturaleza: sol, nubes, gotas de lluvia, hojas.
 - **Docente:** “Vamos a hacer un mural con todo lo que aprendimos. ¿Quién quiere hacer una nube? ¿Y el sol? Recuerden decir en su lengua materna qué están haciendo.”
 - Motivar a que trabajen en equipo para pegar y decorar el mural.
- **Organización:** Grupos de 3-4 niños
- **Producto:** Mural colectivo con elementos naturales hechos con manualidades.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol del docente:** Facilita materiales, fomenta la comunicación en lengua materna, observa interacciones y celebra los aportes de cada niño.

Diferenciación:

- **Para niños que terminan antes:** Ofrecerles crear pequeñas historias o cantar una canción relacionada con lo que dibujaron o hicieron.
- **Para niños que necesitan más apoyo:** Proporcionar apoyo individualizado con palabras sencillas, acompañarlos en el dibujo o movimiento y usar imágenes para facilitar la comprensión.

Transiciones:

Docente: “Muy bien, terminamos nuestros dibujos, ahora vamos a movernos y jugar para sentir la naturaleza. Después haremos algo muy bonito juntos.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 25 minutos

Síntesis:

- **Actividad “El mapa de la naturaleza”:** El docente dibuja un gran círculo en el piso o pizarra y pide a cada niño que coloque o señale su dibujo o parte del mural, mientras dice en su lengua materna qué es y por qué es importante.
- Se repasan palabras clave y se refuerzan con imágenes.

Reflexión metacognitiva:

- “¿Qué cosa nueva aprendimos hoy sobre el sol, la lluvia o el viento?”
- “¿Cómo nos sentimos cuando hicimos los movimientos de la naturaleza?”
- “¿Qué dibujo o parte del mural te gustó más y por qué?”

Retroalimentación:

Docente: Ofrece comentarios positivos individualizados y grupales, destacando el esfuerzo, la creatividad y el uso de la lengua materna. Ejemplo: “Me gustó mucho cómo dibujaste el sol y cómo nos enseñaste el nombre en tu idioma.”

Transferencia:

Docente: Invita a los niños a observar en casa la naturaleza y contar a su familia lo que aprendieron, usando las palabras en su lengua materna y español.

Tarea o reto:

Docente: “En casa, pueden dibujar o contar a alguien una historia sobre el calor, la lluvia o el viento. La próxima vez, traeremos sus historias para compartirlas.”

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica en la fase de inicio mediante preguntas y observación de conocimientos previos.
- Formativa durante la fase de desarrollo con observación directa, interacción y seguimiento en actividades.
- Sumativa en la fase de cierre a través de la síntesis colectiva y reflexión metacognitiva.

Criterios de evaluación:

- Representa de forma gráfica ideas sobre la naturaleza mediante dibujos (Relacionado con objetivo 1).
- Expresa en su lengua materna ideas acerca de fenómenos naturales durante actividades orales y juegos (Relacionado con objetivo 2).
- Participa activamente en juegos y movimientos relacionados con los fenómenos naturales (Relacionado con objetivo 3).
- Colabora con compañeros en la elaboración del mural y comparte saberes familiares (Relacionado con objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar participación, expresión oral y colaboración.
- Portafolio de evidencias con dibujos y fotos del mural.
- Registro anecdótico del docente durante las actividades.

Evidencias de aprendizaje:

- Dibujos individuales que reflejan la comprensión de la naturaleza.
- Participación oral en lengua materna durante juegos y reflexiones.

- El mural colectivo que representa la diversidad natural y saberes familiares.
- Respuestas a preguntas de reflexión que muestran comprensión y expresión.