

Let's Explore: Mastering "What" and "Where" through Fun English Adventures

Lengua Extranjera | Inglés | Gamificación

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de primaria (6-11 años) aprendan y comprendan el uso de las palabras interrogativas **What** y **Where** en inglés a través de actividades lúdicas basadas en la metodología de gamificación. Los estudiantes desarrollarán habilidades para comprender textos básicos y formular preguntas sencillas utilizando estas palabras, conectando el aprendizaje con situaciones cotidianas como identificar objetos, lugares y responder a preguntas sobre su entorno. Esta aproximación activa y motivadora fortalece su confianza en el uso del inglés, facilitando la comunicación básica y promoviendo la curiosidad por el aprendizaje del idioma.

El plan integra elementos de juego como puntos, retos y recompensas para mantener el interés y compromiso de los niños durante las seis sesiones, fomentando un ambiente colaborativo y dinámico. Además, las actividades están diseñadas para favorecer diferentes estilos de aprendizaje, asegurando que todos los estudiantes puedan participar y avanzar a su propio ritmo.

Este aprendizaje es relevante porque permite a los estudiantes interactuar en inglés de forma práctica, por ejemplo, al preguntar sobre objetos o lugares en su escuela o comunidad, habilidades que pueden aplicar fuera del aula en situaciones reales.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y comprender el uso de las palabras interrogativas **What** y **Where** en contextos orales y escritos.
- Formular preguntas sencillas utilizando **What** y **Where** para obtener información sobre objetos y lugares.
- Responder correctamente a preguntas básicas que involucren **What** y **Where** en inglés.
- Interpretar textos básicos que contengan las palabras interrogativas **What** y **Where**.
- Aplicar el vocabulario y las estructuras aprendidas en actividades lúdicas y cotidianas.

Recursos Necesarios

- Tarjetas visuales con imágenes y palabras: objetos, lugares y preguntas (mínimo 30 tarjetas).
- Proyector o pantalla para mostrar videos y presentaciones digitales.
- Computadora o tablet con acceso a videos cortos en inglés relacionados con el tema.
- Hojas de trabajo impresas con ejercicios de preguntas y respuestas (6 por sesión).
- Pizarra blanca y marcadores.
- Materiales para premios: stickers, insignias impresas o medallas simbólicas.

- Reloj o temporizador para controlar tiempos de actividades.
- Cuaderno de actividades para cada estudiante.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del alfabeto y vocabulario elemental en inglés (colores, números, nombres de objetos comunes).
- Habilidad para escuchar y repetir palabras y frases simples en inglés.
- Experiencia previa con preguntas básicas en inglés (sí/no o Wh-questions simples).
- Capacidad para trabajar en grupo y seguir instrucciones sencillas.

Actividades

Sesión 1: ¡Descubriendo "What" y "Where"!

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Conocer las palabras interrogativas **What** y **Where**, y comenzar a usarlas en preguntas sencillas para identificar objetos y lugares.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes de objetos comunes (pelota, libro, lápiz) y pregunta en español: "¿Cómo se llama esto?"
- **Estudiantes:** Responden en español y en algunos casos en inglés conocidos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un video animado corto (2 minutos) con personajes que usan **What** y **Where** para preguntar por objetos y lugares, terminando con un reto: "¿Pueden ustedes preguntar con What y Where?"
- **Estudiantes:** Observan y muestran interés, expresan entusiasmo por el reto.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que estas palabras nos ayudan a preguntar cosas importantes en inglés, y que las usaremos para explorar nuestro salón y escuela.
- **Estudiantes:** Conectan el uso de las preguntas con su entorno cercano.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Introducción de las palabras interrogativas **What** y **Where** mediante tarjetas visuales y ejemplos simples en inglés, con apoyo de imágenes y repetición en coro.

Actividad 1: "Tarjeta Rápida" (10 minutos)

- **Objetivo:** Identificar y pronunciar correctamente **What** y **Where**.
- **Instrucciones:** El docente muestra tarjetas con **What** y **Where**, y luego imágenes de objetos o lugares. Los estudiantes responden si la pregunta es "What" o "Where".
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Respuestas orales correctas y participación activa.
- **Rol del docente:** Corrige pronunciación, motiva respuestas y asigna puntos por respuestas correctas.

Actividad 2: "¡Encuentra y Pregunta!" (20 minutos)

- **Objetivo:** Formular preguntas usando **What** y **Where**.
- **Instrucciones:**
 - El docente divide a los estudiantes en grupos pequeños (3-4 personas).
 - Cada grupo recibe tarjetas con imágenes y debe formular preguntas con **What** o **Where** para que otro grupo responda.
 - Ejemplo: "What is this?" o "Where is the ball?"
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Preguntas y respuestas orales en inglés.
- **Rol del docente:** Supervisa, da retroalimentación y ayuda con la formulación de preguntas.

Actividad 3: "Bingo de Preguntas" (15 minutos)

- **Objetivo:** Reconocer y responder preguntas con **What** y **Where**.
- **Instrucciones:**
 - Se entrega a cada estudiante una hoja de bingo con imágenes variadas.
 - El docente hace preguntas en voz alta usando **What** y **Where**.
 - Los estudiantes marcan la imagen correcta si la respuesta corresponde a la pregunta.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Hojas de bingo con imágenes marcadas.
- **Rol del docente:** Observa participación y corrige respuestas.

Diferenciación:

- **Estudiantes avanzados:** Crear preguntas adicionales para sus compañeros usando nuevas palabras de vocabulario.
- **Estudiantes con dificultades:** Recibir apoyo individual con tarjetas visuales y práctica oral guiada.

Transición:

Para conectar la actividad de bingo con el cierre, el docente invita a los estudiantes a pensar en qué preguntas les gustaron más y por qué es importante saber usar **What** y **Where**.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Realizar un breve resumen en plenaria donde cada estudiante comparte una pregunta con **What** o **Where** que aprendió hoy.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué palabra interrogativa nos ayuda a preguntar por objetos?
- ¿Cuál usamos para preguntar por lugares?
- ¿Crees que podrás usar estas preguntas en tu vida diaria? ¿Cómo?

Retroalimentación:

El docente felicita la participación, corrige errores comunes y asigna insignias simbólicas a los grupos destacados.

Transferencia:

Invitar a los estudiantes a observar su entorno en casa y practicar preguntas con sus familiares usando **What** y **Where**.

Tarea o reto:

Dibujar en casa un objeto y un lugar, escribir o dictar una pregunta con **What** o **Where** sobre ellos para compartir en la próxima sesión.

Sesión 2: Explorando textos con "What" y "Where"

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Revisar lo aprendido y empezar a comprender textos básicos que contengan preguntas con **What** y **Where**.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra las preguntas y dibujos traídos en la tarea y pregunta: "¿Quién recuerda qué pregunta es esta?"
- **Estudiantes:** Comparten sus preguntas y responden en inglés con apoyo.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un mini juego digital o animación donde un personaje debe responder preguntas con **What** y **Where** para avanzar.
- **Estudiantes:** Se emocionan por ayudar al personaje y participan activamente.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que ahora leerán y escucharán pequeñas historias para entender mejor estas preguntas.
- **Estudiantes:** Se preparan para leer y escuchar con atención.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Lectura guiada de textos cortos que contienen preguntas con **What** y **Where**, con énfasis en comprensión y respuesta.

Actividad 1: "Lectura en equipo" (15 minutos)

- **Objetivo:** Comprender preguntas y respuestas básicas en textos.
- **Instrucciones:**
 - El docente reparte un texto sencillo a grupos de 3-4 estudiantes con preguntas y respuestas usando **What** y **Where**.
 - Los estudiantes leen en voz baja y luego en voz alta, ayudándose entre ellos.
 - Discuten en grupo qué significa cada pregunta y responden en inglés.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Respuestas orales y escritura de palabras clave en el cuaderno.
- **Rol del docente:** Apoya con vocabulario, pregunta para profundizar y corrige pronunciación.

Actividad 2: "Juego de roles: Pregunta y responde" (20 minutos)

- **Objetivo:** Practicar formulación y respuesta de preguntas con **What** y **Where**.
- **Instrucciones:**
 - Dos estudiantes actúan como entrevistador y entrevistado usando tarjetas con preguntas y respuestas.
 - Los demás observan y anotan si las preguntas usan **What** o **Where**.

- Rotan roles para que todos participen.
- **Organización:** Parejas y plenaria.
- **Producto:** Diálogos orales y lista de preguntas correctas.
- **Rol del docente:** Facilita los turnos, corrige y da retroalimentación inmediata.

Actividad 3: "Carrera de preguntas" (10 minutos)

- **Objetivo:** Identificar rápidamente si una pregunta es con **What** o **Where**.
- **Instrucciones:**
 - El docente dice una pregunta y los estudiantes deben correr hacia dos puntos señalados: uno para **What** y otro para **Where**.
 - Gana quien llegue al lugar correcto más rápido.
- **Organización:** Individual y grupal.
- **Producto:** Participación física y respuestas rápidas.
- **Rol del docente:** Controla tiempos y corrige errores en el momento.

Diferenciación:

- **Estudiantes avanzados:** Formular preguntas propias para el juego de roles.
- **Estudiantes con dificultades:** Trabajar con tarjetas de apoyo para reconocer palabras clave.

Transición:

El docente invita a los estudiantes a pensar en lo que aprendieron para compartirlo al final y preparar la próxima sesión donde usarán más textos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Se realiza un breve repaso con un organizador gráfico en la pizarra sobre cuándo usar **What** y cuándo **Where**.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Puedo decir cuándo usar What y cuándo Where?
- ¿Qué preguntas me gustó hacer y por qué?
- ¿En qué situaciones puedo usar estas preguntas en mi vida?

Retroalimentación:

El docente da comentarios positivos y señala áreas para mejorar.

Transferencia:

Invita a los estudiantes a escuchar preguntas en inglés en programas de televisión o juegos.

Tarea o reto:

Escuchar en casa una pregunta con What o Where y contarla en la próxima sesión.

Sesión 3: Exploración y práctica con textos y preguntas

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Revisar el uso de What y Where y continuar practicando con textos y preguntas para mejorar comprensión y expresión oral.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta a voluntarios qué preguntas con What o Where recordaron de casa o sesiones anteriores.
- **Estudiantes:** Comparten ejemplos y escuchan a sus compañeros.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Introduce un reto: "Hoy vamos a ayudar a un personaje a encontrar objetos y lugares respondiendo preguntas en inglés".
- **Estudiantes:** Muestran entusiasmo y se preparan para jugar.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que en esta sesión seguirán explorando textos y preguntas, pero ahora con un juego divertido.
- **Estudiantes:** Se motivan para participar activamente.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Lectura y escucha de textos cortos acompañados de un juego en equipo para responder preguntas con What y Where.

Actividad 1: "Lectura interactiva" (15 minutos)

- **Objetivo:** Mejorar comprensión de textos básicos con preguntas y respuestas en inglés.
- **Instrucciones:**
 - El docente lee un texto corto en voz alta y muestra imágenes relacionadas.

- Los estudiantes escuchan y levantan la mano cuando escuchan preguntas con What o Where.
- Luego, en grupos, responden preguntas sobre el texto.
- **Organización:** Plenaria y grupos pequeños.
- **Producto:** Respuestas orales y anotaciones en cuadernos.
- **Rol del docente:** Facilita la lectura, hace preguntas guía y corrige errores.

Actividad 2: "Búsqueda del tesoro" (20 minutos)

- **Objetivo:** Formular y responder preguntas con What y Where en contexto de juego.
- **Instrucciones:**
 - Se ocultan tarjetas con palabras e imágenes por el aula.
 - Por equipos, los estudiantes deben encontrar tarjetas y hacer preguntas con What o Where para adivinar la tarjeta que tiene otro equipo.
 - Ganan puntos por preguntas y respuestas correctas.
- **Organización:** Equipos de 4.
- **Producto:** Preguntas formuladas y respuestas dadas. Registro de puntos.
- **Rol del docente:** Supervisa, lleva puntaje y apoya formulación de preguntas.

Actividad 3: "Creación de mini diálogos" (10 minutos)

- **Objetivo:** Practicar diálogo con preguntas What y Where.
- **Instrucciones:**
 - En parejas, los estudiantes crean un diálogo corto usando What y Where.
 - Preparan para presentarlo frente al grupo.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Diálogo oral presentado.
- **Rol del docente:** Ofrece ejemplos, apoya y corrige la pronunciación.

Diferenciación:

- **Estudiantes avanzados:** Incorporar vocabulario adicional en sus diálogos.
- **Estudiantes con dificultades:** Recibir apoyo para estructurar preguntas y respuestas con tarjetas guía.

Transición:

El docente prepara a los estudiantes para la próxima sesión indicando que usarán lo aprendido para crear historias cortas.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

El grupo crea un mural colectivo con preguntas What y Where que aprendieron y ejemplos de respuestas.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo más fácil y lo más difícil de hoy?
- ¿Cómo me siento al hacer preguntas en inglés?
- ¿Para qué me sirve saber usar What y Where?

Retroalimentación:

El docente destaca el esfuerzo de todos y entrega stickers de logro.

Transferencia:

Se invita a usar preguntas What y Where para contar historias en casa o con amigos.

Tarea o reto:

Escribir o dictar en casa una historia corta usando preguntas con What y Where para presentar en la siguiente sesión.

Sesión 4: Creando Historias con "What" y "Where"

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Introducir la creación de pequeñas historias que incluyan preguntas y respuestas con **What** y **Where**.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Revisa las tareas de historias de casa y pregunta qué preguntas usaron.
- **Estudiantes:** Comparten sus preguntas y escuchan a sus compañeros.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta una historia corta usando What y Where, con dramatización y apoyo visual.
- **Estudiantes:** Prestan atención y se preparan para crear sus propias historias.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que crear historias ayuda a usar el inglés en situaciones reales y divertidas.
- **Estudiantes:** Se motivan para participar y crear en grupo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Enseñar estructuras básicas para construir historias con preguntas y respuestas usando What y Where.

Actividad 1: "Mapa de historia" (15 minutos)

- **Objetivo:** Planificar una historia sencilla con preguntas What y Where.
- **Instrucciones:**
 - Grupos de 3-4 estudiantes reciben un organizador gráfico para construir su historia.
 - Deciden personajes, lugares y objetos, y escriben preguntas y respuestas con What y Where.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Organizador gráfico con preguntas y respuestas.
- **Rol del docente:** Orienta y apoya en la escritura y uso correcto de las palabras interrogativas.

Actividad 2: "Creación y práctica de historia" (25 minutos)

- **Objetivo:** Elaborar y ensayar la historia para presentarla.
- **Instrucciones:**
 - Los grupos escriben o dictan la historia en inglés usando What y Where.
 - Practican la presentación oral con roles para cada integrante.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Historia escrita y diálogo oral preparado.
- **Rol del docente:** Corrige errores, fomenta la pronunciación y la expresión.

Diferenciación:

- **Estudiantes avanzados:** Incorporar adjetivos o vocabulario extra para enriquecer la historia.
- **Estudiantes con dificultades:** Uso de frases modelo y apoyo visual para facilitar la creación.

Transición:

Invitar a los estudiantes a prepararse para presentar sus historias en la próxima sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Breve diálogo en plenaria sobre qué aprendieron al crear historias con What y Where.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí al crear preguntas para mi historia?
- ¿Me siento más seguro usando What y Where?
- ¿Cómo puedo contar historias en inglés en otras situaciones?

Retroalimentación:

El docente felicita el trabajo en equipo y entrega insignias de esfuerzo.

Transferencia:

Animar a practicar contar historias en casa o con amigos usando las preguntas aprendidas.

Tarea o reto:

Practicar la historia con la familia para presentarla con confianza en la próxima sesión.

Sesión 5: Presentando Historias y Juegos de Preguntas

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Realizar presentaciones orales de las historias creadas y reforzar el uso de What y Where con juegos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta si practicaron la historia y qué parte les gustó más.
- **Estudiantes:** Comentan sus experiencias y expectativas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un juego de preguntas con premios para los grupos que muestren buen uso de What y Where.
- **Estudiantes:** Se entusiasman por participar y ganar premios.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que hoy usarán todo lo aprendido para contar y jugar en inglés.
- **Estudiantes:** Se preparan para la presentación y el juego.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: "Presentación de historias" (30 minutos)

- **Objetivo:** Practicar expresión oral usando What y Where en historias creadas.

- **Instrucciones:**

- Cada grupo presenta su historia al resto de la clase.
- Los demás escuchan y hacen preguntas sencillas usando What y Where.

- **Organización:** Grupos y plenaria.

- **Producto:** Presentación oral y preguntas formuladas.

- **Rol del docente:** Facilita, corrige y asigna puntos por participación y uso correcto.

Actividad 2: "Trivia rápida con What y Where" (15 minutos)

- **Objetivo:** Reforzar la comprensión y uso de las preguntas en un formato de juego.

- **Instrucciones:**

- El docente realiza preguntas rápidas en inglés con What y Where.
- Los estudiantes responden por turnos y ganan puntos.
- Se premia a los estudiantes o equipos con más puntos.

- **Organización:** Individual y equipos.

- **Producto:** Participación activa y respuestas correctas.

- **Rol del docente:** Controla juego, corrige y motiva.

Diferenciación:

- **Estudiantes avanzados:** Formular preguntas para la trivia.

- **Estudiantes con dificultades:** Participar en equipos y recibir apoyo de compañeros.

Transición:

Docente invita a reflexionar sobre lo aprendido para la última sesión de repaso y cierre.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Resumen oral donde los estudiantes comparten lo que más les gustó y lo que aprendieron.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Me siento más seguro usando What y Where?
- ¿Puedo contar una historia en inglés usando estas preguntas?
- ¿Qué juego me ayudó más a aprender?

Retroalimentación:

El docente comenta sobre el progreso y entrega medallas simbólicas.

Transferencia:

Animar a usar What y Where en conversaciones diarias fuera del aula.

Tarea o reto:

Practicar en casa con familiares preguntando con What y Where.

Sesión 6: Repaso final y gran aventura de preguntas

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Repasar y consolidar el uso de What y Where mediante una aventura gamificada final.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta qué recuerdan sobre What y Where y cómo las usaron en las anteriores sesiones.
- **Estudiantes:** Responden y participan activamente.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta el "Gran Reto de Preguntas": una aventura en la que deberán usar What y Where para ayudar a un personaje a encontrar objetos y lugares.
- **Estudiantes:** Se entusiasman y preparan para la actividad.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que esta actividad combina todo lo aprendido y es una oportunidad para demostrar sus habilidades.
- **Estudiantes:** Se motivan para participar con energía.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad única: "Gran Reto de Preguntas" (45 minutos)

- **Objetivo:** Aplicar en contexto lúdico y colaborativo el uso de What y Where en preguntas y respuestas.
- **Instrucciones:**
 - Se divide la clase en equipos de 4.
 - Cada equipo recibe un mapa del aula con pistas para encontrar tarjetas con objetos y lugares.
 - Para avanzar, deben formular y responder preguntas con What y Where correctamente.

- Se otorgan puntos por rapidez y precisión.
- Al final, se hace una puesta en común para compartir experiencias y preguntas usadas.
- **Organización:** Equipos de 4.
- **Producto:** Registro de preguntas y respuestas, puntos obtenidos y participación activa.
- **Rol del docente:** Guía, motiva, corrige y lleva registro de puntos.

Diferenciación:

- **Estudiantes avanzados:** Encargados de formular preguntas adicionales para otros equipos.
- **Estudiantes con dificultades:** Reciben apoyo directo del docente o compañeros.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Realizar un círculo de reflexión donde cada estudiante comparte una cosa nueva que aprendió usando What y Where.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí en esta aventura que no sabía antes?
- ¿Cómo puedo usar What y Where en mi vida diaria?
- ¿Me gustó aprender inglés con juegos? ¿Por qué?

Retroalimentación:

El docente entrega retroalimentación positiva general, destaca la participación y entrega una insignia final a cada estudiante.

Transferencia:

Invitar a los estudiantes a seguir practicando con preguntas What y Where en su entorno familiar y escolar.

Tarea o reto:

Crear un pequeño diario de preguntas con What y Where para usar durante la semana y compartir en la siguiente clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Sesión 1, durante la activación de conocimientos previos para conocer el dominio inicial de los estudiantes sobre preguntas.

- **Formativa:** Durante las sesiones 1 a 6 en las actividades orales, escritas y juegos, con observación directa y retroalimentación continua.
- **Sumativa:** Sesión 6, evaluación global mediante la participación en el "Gran Reto de Preguntas" y reflexión final.

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente las palabras interrogativas What y Where en contextos orales y escritos.
- Formula preguntas sencillas utilizando What y Where con estructura adecuada.
- Responde apropiadamente a preguntas básicas con las palabras interrogativas aprendidas.
- Demuestra comprensión de textos simples que contienen preguntas con What y Where.
- Aplica el vocabulario y estructuras en actividades lúdicas y presentaciones orales.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observación directa durante actividades orales y juegos.
- Rúbrica simple para evaluar presentaciones orales e historias escritas.
- Portafolio de trabajos con evidencias escritas (organizador gráfico, hojas de trabajo).
- Autoevaluación y coevaluación sencilla en forma de preguntas guía al final de cada sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Respuestas orales correctas en actividades de formulación y respuesta de preguntas.
- Productos escritos como hojas de trabajo, organizadores gráficos y mini historias con uso correcto de What y Where.
- Participación activa y correcta en juegos y presentaciones.
- Reflexiones y respuestas en actividades metacognitivas que evidencian comprensión.