

Let's Explore Our Body: Learning the Parts of the Body in English!

Lengua Extranjera | Inglés | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de primaria (6-11 años) aprendan las partes básicas del cuerpo humano en inglés de manera divertida y significativa. A través de actividades variadas que incluyen juegos, canciones y trabajos en equipo, los estudiantes desarrollarán habilidades para identificar, nombrar y usar vocabulario relacionado con las partes del cuerpo. Este aprendizaje es relevante porque les permite comunicarse en inglés sobre sí mismos y comprender instrucciones básicas, además de fortalecer su conciencia corporal y su autoestima.

El plan conecta con la vida cotidiana de los estudiantes al relacionar el uso del idioma con acciones y partes del cuerpo que usan diariamente, como mover las manos, tocar la cabeza o señalar los ojos. Así, el aprendizaje se vuelve práctico y motivador, fomentando la participación activa y el respeto a la diversidad mediante la metodología de Diseño Universal para el Aprendizaje, que ofrece múltiples formas de representar, expresar y motivar el aprendizaje.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y nombrar en inglés al menos 8 partes del cuerpo humano con pronunciación correcta.
- Describir acciones simples relacionadas con las partes del cuerpo utilizando estructuras básicas en inglés.
- Participar activamente en actividades orales y kinestésicas para reforzar el vocabulario aprendido.
- Reconocer la importancia de las partes del cuerpo para actividades diarias y expresar esta comprensión en inglés.

Recursos Necesarios

- Carteles visuales con imágenes y nombres de las partes del cuerpo (1 set por aula).
- Tarjetas de vocabulario con dibujos y palabras en inglés (al menos 2 por estudiante).
- Reproductor de audio o computadora para reproducir canciones infantiles en inglés sobre las partes del cuerpo.
- Hoja de trabajo impresa con dibujos para colorear y completar palabras (1 por estudiante).
- Marcadores, crayones o lápices de colores.
- Pizarra blanca y marcadores.
- Espacio libre para juegos y movimiento.

Requisitos Previos

- Conocimientos básicos de inglés como saludos y presentaciones.

- Habilidades para escuchar instrucciones sencillas en inglés.
- Experiencia previa en actividades grupales y juegos en el aula.
- Capacidad para seguir indicaciones simples y participar en dinámicas kinestésicas.

Actividades

Sesión 1: Discovering Our Body Parts

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Entender que hoy aprenderemos a nombrar diferentes partes del cuerpo en inglés y por qué es divertido y útil saberlo.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Saluda a los estudiantes en inglés y les pregunta: "Can you point to your nose?" y luego "Can you show me your hands?"
- **Estudiantes:** Señalan las partes del cuerpo que el docente menciona en inglés.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un dato curioso: "Did you know that your eyes can recognize thousands of colors? Let's learn their names in English!"
- **Estudiantes:** Escuchan atentos y muestran interés, algunos repiten las palabras clave en voz baja.

Contextualización:

- **Docente:** Explica: "We use our body parts every day to play, eat, and talk. Learning their names in English helps us communicate with friends around the world!"
- **Estudiantes:** Asienten y muestran ejemplos señalando partes de su cuerpo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

El docente presenta los carteles visuales con imágenes grandes y claras de las partes del cuerpo: head, eyes, ears, nose, mouth, hands, feet, legs. Pronuncia cada palabra lentamente y con entonación clara, invitando a los estudiantes a repetir varias veces.

Actividad 1: "Touch and Say"

- **Objetivo:** Identificar y pronunciar partes del cuerpo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Dice: "I say a body part, you touch it on your body and say the word in English." Por ejemplo, "Touch your nose".
 - **Estudiantes:** Toca la parte indicada y repiten la palabra en inglés.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Participación oral y corporal.
- **Tiempo estimado:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Observa pronunciación, corrige suavemente y anima a participar a todos.

Actividad 2: "Body Parts Song"

- **Objetivo:** Reforzar vocabulario a través de la música.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Reproduce una canción infantil en inglés sobre las partes del cuerpo (ejemplo: "Head, Shoulders, Knees and Toes").
 - **Estudiantes:** Escuchan, cantan y realizan los movimientos que indican las letras.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Ejecución coordinada de la canción y movimientos.
- **Tiempo estimado:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Motiva la participación y repite la canción para reforzar.

Actividad 3: "Draw and Label"

- **Objetivo:** Asociar el vocabulario con imágenes y practicar escritura.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega la hoja de trabajo con el dibujo de una figura humana sin etiquetas. Explica: "Color the parts and write the English words next to them."
 - **Estudiantes:** Colorean y escriben las palabras con ayuda del cartel visual y las tarjetas si es necesario.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Hoja coloreada y etiquetada.
- **Tiempo estimado:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Apoya a quienes tengan dudas, ofrece ejemplos y revisa avances.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Invitarles a crear oraciones simples con las partes del cuerpo, por ejemplo: "My hands can clap."

- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Usar tarjetas con imágenes grandes y palabras, realizar la actividad "Touch and Say" con ayuda individual o en parejas.

Transición:

El docente invita a los estudiantes a compartir sus dibujos y practicar juntos las palabras aprendidas antes del cierre para reforzar el aprendizaje.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Se realiza un "Ticket de salida": cada estudiante dice en voz alta una parte del cuerpo que aprendió hoy y cómo la usa en su vida diaria (por ejemplo: "I use my eyes to see").

Reflexión metacognitiva:

- What new words did you learn today?
- Can you say the parts of your body in English?
- How can you use these words when you talk to your friends?

Retroalimentación:

Docente: Escucha las respuestas, felicita los esfuerzos, corrige pronunciaciones con paciencia y anima a seguir practicando.

Transferencia:

Docente: Explica que en la próxima sesión aprenderán a usar estas palabras para describir acciones y juegos, invitándolos a practicar en casa señalando partes del cuerpo y diciendo sus nombres en inglés.

Sesión 2: Moving and Talking About Our Body

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar las partes del cuerpo aprendidas y prepararse para usarlas en acciones y oraciones simples en inglés.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra las tarjetas y pregunta: "What is this?" para varias partes del cuerpo, invitando a los estudiantes a responder en voz alta.

- **Estudiantes:** Responden y señalan las partes de su cuerpo.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Propone un reto: "Let's play Simon Says with body parts! Can you follow the commands in English?"
- **Estudiantes:** Se entusiasman y preparan para el juego.

Contextualización:

Docente: Explica que saber usar las partes del cuerpo para describir acciones les ayuda a jugar, bailar y comunicarse mejor en inglés.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se introduce vocabulario de acciones relacionadas con el cuerpo: touch, clap, jump, run, nod. El docente modela frases como: "Touch your head", "Clap your hands".

Actividad 1: "Simon Says with Body Parts"

- **Objetivo:** Comprender y ejecutar instrucciones simples usando vocabulario aprendido.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Dirige el juego diciendo comandos que inician con "Simon says..." y otros sin esta frase para que los estudiantes respondan solo a los comandos correctos.
 - **Estudiantes:** Realizan las acciones indicadas solo si escuchan "Simon says".
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Participación activa y correctas ejecuciones de comandos.
- **Tiempo estimado:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Observa la comprensión, corrige y refuerza vocabulario.

Actividad 2: "Act and Tell"

- **Objetivo:** Describir acciones con partes del cuerpo usando oraciones sencillas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a los estudiantes en parejas. Cada pareja recibe una tarjeta con una parte del cuerpo y un verbo (ejemplo: "hands - clap").
 - **Estudiantes:** Practican la acción y luego presentan frente al grupo diciendo la frase en inglés ("I clap my hands").
- **Organización:** Parejas y plenaria.
- **Producto:** Presentación oral breve.

- **Tiempo estimado:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Apoya con pronunciación y estructura, anima a todos a participar.

Actividad 3: "Body Parts and Actions Drawing"

- **Objetivo:** Relacionar vocabulario con dibujos y escritura.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega hoja con figuras para dibujar acciones simples (por ejemplo, una persona saltando o aplaudiendo). Pide que coloreen y escriban la frase en inglés.
 - **Estudiantes:** Realizan la actividad individualmente con apoyo visual.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Hoja coloreada con frases escritas.
- **Tiempo estimado:** 10 minutos.
- **Rol del docente:** Revisa y ofrece ayuda personalizada.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Invitar a crear oraciones adicionales usando nuevas acciones aprendidas.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Trabajar con tarjetas ilustradas y repetir frases con apoyo del docente o compañeros.

Transición:

El docente invita a los estudiantes a preparar su frase favorita para compartirla en el cierre.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Se realiza un círculo donde cada estudiante dice una frase que incluye una parte del cuerpo y una acción aprendida (ejemplo: "I jump with my legs").

Reflexión metacognitiva:

- Which body parts did you use today in your sentences?
- Can you remember the action words we learned?
- How can you use these words when you play with friends?

Retroalimentación:

Docente: Felicita los avances, corrige con ejemplos, destaca la participación y motiva a seguir practicando en casa y en la escuela.

Transferencia:

Docente: Anima a los estudiantes a enseñar estas palabras y acciones a sus familias y amigos para practicar fuera del aula.

Tarea o reto:

Pedir a los estudiantes que en casa dibujen su cuerpo y escriban en inglés al menos 5 partes del cuerpo que aprendieron, para compartirlo en la siguiente clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Activación de conocimientos previos en ambas sesiones.
- Formativa: Observación continua durante actividades "Touch and Say", "Simon Says" y presentaciones orales.
- Sumativa: Evaluación del dibujo etiquetado, producción oral en "Act and Tell" y síntesis en cierre con frases completas.

Criterios de evaluación:

- Reconoce y nombra correctamente al menos 8 partes del cuerpo en inglés (Objetivo 1).
- Utiliza vocabulario para describir acciones simples relacionadas con el cuerpo (Objetivo 2).
- Participa activamente en las actividades orales y kinestésicas del plan (Objetivo 3).
- Demuestra comprensión de la importancia de las partes del cuerpo a través de expresiones orales (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para pronunciación y participación oral.
- Observación directa durante juegos y actividades.
- Revisión de hojas de trabajo y dibujos etiquetados.
- Autoevaluación sencilla con preguntas guiadas al final de cada sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Participación activa en juegos "Touch and Say" y "Simon Says".
- Frases orales presentadas en "Act and Tell" y síntesis en cierre.
- Hojas de trabajo con dibujos y etiquetas correctas.
- Respuestas reflexivas durante la metacognición.