

¡Cuentos mágicos: escribiendo juntos y solos!

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria (6-11 años) aprendan a escribir cuentos tanto de forma colectiva como individual. A través de actividades en grupo, los niños descubrirán cómo crear historias interesantes y creativas, mientras practican el uso correcto de las mayúsculas al inicio de cada enunciado y el punto final para cerrar las ideas. Este aprendizaje es fundamental porque les ayuda a organizar sus pensamientos, expresar sus ideas con claridad y respetar las reglas básicas de la escritura.

Escribir cuentos conecta con la vida diaria de los estudiantes porque todos disfrutan de las historias: ya sea escuchándolas, leyéndolas o inventándolas. Además, al trabajar en equipo aprenden a escuchar, compartir ideas y ayudar a sus compañeros, lo que fortalece sus habilidades sociales y emocionales. Este plan usa la metodología de Aprendizaje Colaborativo para que todos participen activamente y se responsabilicen juntos por lograr un cuento completo y bien escrito.

Objetivos de Aprendizaje

- Crear cuentos de forma colectiva aplicando las reglas básicas de puntuación: uso de mayúscula inicial y punto final.
- Escribir cuentos individuales utilizando correctamente la mayúscula al inicio de cada enunciado y el punto para finalizar.
- Colaborar en equipo para planificar y redactar una historia respetando las ideas de todos los miembros.
- Identificar y corregir errores básicos de puntuación en sus textos y en los de sus compañeros.

Recursos Necesarios

- Hojas blancas y cuadernos de escritura (1 por estudiante).
- Lápices, borradores y colores para ilustrar.
- Cartulinas grandes para escribir el cuento colectivo (1 por grupo).
- Tarjetas con palabras y frases para inspirar la historia (1 juego por grupo).
- Pizarra y plumones para anotar ideas y reglas.
- Reproductor de audio o computadora para reproducir cuentos cortos (opcional).
- Rúbricas impresas para autoevaluación y coevaluación.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de letras y su correspondencia sonora.

- Habilidad para formar oraciones sencillas.
- Experiencia previa escuchando y contando cuentos breves.
- Reconocimiento inicial de la mayúscula y el punto como signos de puntuación.

Actividades

Plan de actividades para escritura de un cuento con Aprendizaje Colaborativo

Sesión 1: ¡Descubramos el mundo de los cuentos!

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Conocer qué es un cuento y activar conocimientos previos sobre historias. Entender que en los cuentos se usan las mayúsculas al inicio y puntos al final para que sean claros.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra una imagen colorida de un cuento y pregunta: "¿Quién ha escuchado o leído un cuento? ¿Qué les gustó de ese cuento?"
- **Estudiantes:** Responden con sus experiencias y nombran cuentos que conocen.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Lee un cuento corto en voz alta, señalando con el dedo la primera letra que es mayúscula y el punto al final de cada oración, preguntando: "¿Por qué creen que estas letras son diferentes y por qué usamos puntos?"
- **Estudiantes:** Observan y responden con hipótesis sencillas.

Contextualización:

Docente: Explica que en esta clase aprenderán a escribir sus propios cuentos para compartir con sus amigos y familia, usando las mayúsculas y puntos para que todos entiendan bien la historia.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

El docente introduce la estructura básica de un cuento: inicio, desarrollo y final, y explica la importancia de escribir oraciones completas con mayúscula y punto.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: Creación colectiva del inicio del cuento**

Objetivo: Iniciar la escritura colaborativa y practicar mayúsculas y puntos.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Forma grupos de 4 estudiantes y les entrega una cartulina y tarjetas con palabras.
- **Estudiantes:** En grupo, eligen palabras y crean juntos el inicio de un cuento, escribiendo oraciones completas con mayúscula al inicio y punto al final, ayudándose mutuamente.
- **Docente:** Circula entre grupos, preguntando: "¿Por qué esa letra es mayúscula? ¿Dónde termina la oración?"

- **Producto:** Inicio del cuento escrito en la cartulina.

- **Tiempo:** 25 minutos

- **Actividad 2: Juego "Detectives de mayúsculas y puntos"**

Objetivo: Reconocer el uso correcto e incorrecto de mayúsculas y puntos en oraciones.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Lee oraciones en voz alta, algunas con errores en mayúsculas y puntos.
- **Estudiantes:** Levantan una tarjeta verde si está bien o roja si hay error, explicando por qué.

- **Producto:** Participación oral y tarjetas levantadas.

- **Tiempo:** 20 minutos

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: crear oraciones adicionales para enriquecer el cuento.
- Para estudiantes con dificultades: apoyo individual para identificar la primera letra y el punto con ejemplos concretos.

Transición:

El docente concluye la sesión haciendo preguntas sobre lo aprendido y anticipa que en la siguiente sesión seguirán escribiendo el desarrollo del cuento en equipo.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Solicita a cada grupo que comparta una oración del inicio de su cuento destacando la mayúscula y el punto.
- **Estudiantes:** Comparten en voz alta y escuchan a sus compañeros.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Por qué es importante comenzar con mayúscula cada oración?
- ¿Qué nos ayuda a entender el punto al final?
- ¿Cómo nos ayudamos en el grupo para escribir mejor?

Retroalimentación:

Docente: Felicita los esfuerzos y corrige suavemente errores comunes observados, motivando la participación conjunta.

Transferencia:

Docente: Anuncia que en la próxima sesión escribirán juntos el desarrollo del cuento, ampliando las ideas y usando las reglas aprendidas.

Tarea o reto:

Docente: Invita a pensar en un personaje para su cuento que compartirán en la siguiente clase.

Sesión 2: Continuamos creando nuestro cuento juntos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar lo aprendido y preparar la mente para continuar el desarrollo del cuento en grupo.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué recuerdan que aprendimos sobre las mayúsculas y puntos? ¿Qué personajes imaginamos para nuestro cuento?"
- **Estudiantes:** Responden y comparten sus ideas de personajes.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un pequeño fragmento de cuento con errores y pide corregirlo en voz alta.
- **Estudiantes:** Corrigen y explican por qué.

Contextualización:

Docente: Explica que hoy seguirán creando la parte que cuenta qué pasa después de que comienza el cuento.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se introduce la idea de “desarrollo” del cuento: los eventos o acciones que pasan después del inicio.

Actividades de aprendizaje activo:

• Actividad 1: Escritura colaborativa del desarrollo

Objetivo: Escribir en grupo oraciones completas con mayúscula y punto, desarrollando la historia.

◦ Instrucciones:

- **Docente:** Los grupos continúan con la cartulina, pensando qué sucede con el personaje y escribiendo oraciones completas, revisando que cada oración comience con mayúscula y termine con punto.
- **Estudiantes:** Debaten ideas, escriben y corrigen juntos, apoyándose en la guía del docente.
- **Docente:** Pregunta: "¿Esta oración empieza con mayúscula? ¿Dónde debemos poner el punto?"

◦ **Producto:** Desarrollo escrito del cuento en la cartulina.

◦ **Tiempo:** 30 minutos

• Actividad 2: Revisión en parejas

Objetivo: Identificar y corregir errores de mayúsculas y puntos en el texto colectivo.

◦ Instrucciones:

- **Docente:** Cada pareja revisa en voz alta una parte del texto y señala oraciones que necesitan corrección.
- **Estudiantes:** Detectan errores y sugieren correcciones usando lo aprendido.

◦ **Producto:** Texto corregido y mejorado.

◦ **Tiempo:** 15 minutos

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: proponer oraciones más complejas usando conectores simples.
- Para estudiantes que necesiten apoyo: dictado guiado de oraciones para practicar la escritura correcta.

Transición:

El docente resume el avance y anuncia que en la próxima sesión escribirán el final del cuento.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Pide a un grupo que lea una oración del desarrollo, destacando el uso correcto de mayúscula y punto.
- **Estudiantes:** Escuchan y comentan.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué les gusta más de la historia que estamos creando?
- ¿Cómo nos ayudamos para escribir bien las oraciones?
- ¿Qué aprendimos hoy sobre mayúsculas y puntos?

Retroalimentación:

Docente: Elogia el trabajo en equipo y refuerza la importancia de revisar la escritura.

Transferencia:

Docente: Recuerda que el próximo día escribirán el final y prepararán sus propios cuentos individuales.

Tarea o reto:

Docente: Invita a pensar en cómo quieren que termine la historia.

Sesión 3: Escribimos el final y preparamos nuestro cuento individual

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar el trabajo en equipo y preparar a los estudiantes para escribir el cierre del cuento.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué pasa al final de un cuento? ¿Por qué es importante cerrar bien la historia?"
- **Estudiantes:** Comparten ideas de finales que conocen.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra ejemplos cortos de finales de cuentos con mayúsculas y puntos correctos.
- **Estudiantes:** Observan y comentan.

Contextualización:

Docente: Explica que hoy terminarán juntos el cuento y luego cada uno escribirá su propio cuento usando lo aprendido.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se presenta que el final debe cerrar la historia y volver a usar mayúscula y punto para que quede clara la idea.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: Escritura colaborativa del final**

Objetivo: Completar el cuento en grupo respetando las reglas de puntuación.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** En grupos, discuten qué final darle a la historia y escriben oraciones completas.
- **Estudiantes:** Escriben el final en la cartulina, revisando que cada frase comience con mayúscula y termine con punto.
- **Docente:** Observa y pregunta: "¿Cómo empieza esta oración? ¿Dónde está el punto?"

- **Producto:** Cuento completo en cartulina.

- **Tiempo:** 30 minutos

- **Actividad 2: Preparación para cuento individual**

Objetivo: Planificar el cuento individual usando una guía sencilla.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Entrega a cada estudiante una hoja con un organizador gráfico simple: título, personajes, inicio, desarrollo y final.
- **Estudiantes:** Piensan y escriben ideas para su cuento individual.

- **Producto:** Organizadores gráficos individuales.

- **Tiempo:** 15 minutos

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: agregar detalles en la descripción del final.
- Para estudiantes con dificultades: apoyo para escribir oraciones cortas y correctas.

Transición:

El docente explica que en la próxima sesión cada uno comenzará a escribir su cuento con ayuda.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Solicita que cada grupo comparta el final del cuento creado.
- **Estudiantes:** Leen en voz alta y comentan.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué nos gustó del final que escribimos?
- ¿Cómo podemos usar lo que aprendimos para nuestro cuento individual?
- ¿Qué debo recordar para escribir oraciones correctas?

Retroalimentación:

Docente: Elogia el esfuerzo y motivación, recordando la importancia de mayúsculas y puntos.

Transferencia:

Docente: Invita a preparar el espacio y materiales para la escritura individual en la próxima sesión.

Sesión 4: Escribimos nuestro cuento individual - Parte 1

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Preparar a los estudiantes para comenzar a escribir su cuento individual con enfoque en mayúsculas y puntos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Revisa con preguntas: "¿Cómo empieza una oración? ¿Qué signo usamos para terminarla?"
- **Estudiantes:** Responden y dan ejemplos simples.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un mini cuento ilustrado escrito correctamente y pregunta qué les gusta de la forma en que está escrito.
- **Estudiantes:** Opinan y comentan sobre la claridad y orden.

Contextualización:

Docente: Explica que hoy cada uno será escritor y podrá crear su propio cuento único.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se revisan ejemplos de oraciones correctas y se repasan las reglas básicas de puntuación para aplicarlas en su escritura.

Actividades de aprendizaje activo:

• **Actividad 1: Escritura guiada de la primera parte del cuento individual**

Objetivo: Comenzar a escribir el cuento respetando mayúsculas y puntos.

◦ **Instrucciones:**

- **Docente:** Pide a los estudiantes que usen su organizador para escribir el título, los personajes y el inicio del cuento.
- **Estudiantes:** Escriben en sus cuadernos, prestando atención a mayúsculas al inicio y puntos al final.
- **Docente:** Pasea por el aula, revisando y ayudando individualmente con preguntas como: "¿Esta oración empieza con mayúscula?" o "¿Dónde pondrás el punto?"

◦ **Producto:** Primera parte del cuento escrito.

◦ **Tiempo:** 45 minutos

Diferenciación:

- Para estudiantes rápidos: animarlos a agregar detalles o ilustraciones.
- Para estudiantes con dificultad: dictado de oraciones para escribirlas correctamente.

Transición:

Se prepara para continuar escribiendo el desarrollo en la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Invita a compartir voluntariamente el título y una oración que hayan escrito.
- **Estudiantes:** Comparten en voz alta.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue fácil o difícil al escribir mi cuento?
- ¿Cómo uso la mayúscula y el punto para que se entienda mi historia?

Retroalimentación:

Docente: Ofrece comentarios positivos y sugerencias para mejorar.

Transferencia:

Docente: Anima a pensar en qué pasará después en su historia para la próxima sesión.

Sesión 5: Continuamos y terminamos nuestro cuento individual

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Reforzar el uso correcto de mayúsculas y puntos antes de continuar escribiendo.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Hace preguntas rápidas: "¿Qué signo usamos para empezar una oración? ¿Y para terminarla?"
- **Estudiantes:** Responden y dan ejemplos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Lee una oración con errores y pide que corrijan en grupo.
- **Estudiantes:** Detectan errores y corrigen en conjunto.

Contextualización:

Docente: Explica que hoy escribirán el desarrollo y el final de su cuento, aplicando las reglas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: Escritura independiente del desarrollo y final del cuento**

Objetivo: Completar el cuento usando mayúsculas y puntos correctamente.

- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Motiva a los estudiantes a escribir el desarrollo y el final en su cuaderno, revisando sus oraciones.
 - **Estudiantes:** Escriben con cuidado y piden ayuda si tienen dudas.
 - **Docente:** Ofrece apoyo individual y recuerda revisar mayúsculas y puntos.
- **Producto:** Cuento escrito completo individualmente.
- **Tiempo:** 45 minutos

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: invitar a agregar diálogos con mayúsculas y puntos.
- Para estudiantes con dificultades: escribir oraciones simples y usar apoyo visual.

Transición:

Preparar la revisión y corrección en la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Solicita que algunos estudiantes lean su final en voz alta.
- **Estudiantes:** Escuchan y comentan.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me siento con mi cuento terminado?
- ¿Qué me ayudó a escribir oraciones con mayúsculas y puntos?

Retroalimentación:

Docente: Reconoce el esfuerzo y prepara a los estudiantes para la revisión final en la última sesión.

Transferencia:

Docente: Anuncia que en la próxima sesión harán la revisión y compartirán sus cuentos.

Sesión 6: Revisamos, compartimos y celebramos nuestros cuentos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Preparar la revisión y compartir la experiencia de escribir.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Por qué es importante revisar nuestro texto? ¿Qué debemos buscar?"
- **Estudiantes:** Responden recordando mayúsculas y puntos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Explica que compartirán su cuento y escucharán a sus compañeros, celebrando su trabajo.
- **Estudiantes:** Se muestran motivados y atentos.

Contextualización:

Docente: Recuerda que revisar es parte de ser buenos escritores y que todos aprenderán de sus errores y aciertos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: Revisión en parejas con lista de cotejo**

Objetivo: Identificar y corregir errores en mayúsculas y puntos en los cuentos individuales.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Entrega una lista de cotejo sencilla para que revisen con su compañero.

- **Estudiantes:** Se leen mutuamente y marcan lo correcto y lo que falta corregir.

- **Producto:** Lista de cotejo completada y cuentos corregidos.

- **Tiempo:** 20 minutos

- **Actividad 2: Compartir cuentos en plenaria**

Objetivo: Practicar la lectura en voz alta y valorar el trabajo de compañeros.

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Invita a varios estudiantes voluntarios a leer su cuento.

- **Estudiantes:** Escuchan atentamente y ofrecen comentarios amables.

- **Producto:** Lectura oral y retroalimentación positiva.

- **Tiempo:** 25 minutos

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: ayudan a compañeros que necesiten apoyo en la revisión.
- Para estudiantes con dificultades: revisión guiada por el docente.

Transición:

Preparar la reflexión final y cierre del plan.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Pide que cada estudiante diga una cosa que aprendió sobre las mayúsculas y puntos.

- **Estudiantes:** Responden de manera breve.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me ayudaron las mayúsculas y puntos a contar mejor mi historia?
- ¿Qué fue lo más divertido de escribir mi cuento?
- ¿Qué aprenderé para la próxima vez que escriba?

Retroalimentación:

Docente: Felicita el trabajo de todos, destaca mejoras y anima a seguir escribiendo.

Transferencia:

Docente: Sugiere contar y escribir cuentos en casa o con amigos para practicar.

Tarea o reto:

Docente: Invita a dibujar una escena de su cuento para llevar a casa y compartir con su familia.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Al inicio de la Sesión 1, mediante preguntas orales y observación de conocimientos previos sobre cuentos y signos de puntuación.
- **Formativa:** Durante todas las sesiones en las actividades colaborativas e individuales, observando el uso correcto de mayúsculas y puntos, participación en grupo y corrección de errores.
- **Sumativa:** En la Sesión 6, con la revisión final del cuento individual usando lista de cotejo y la presentación oral del cuento.

Criterios de evaluación:

- Escribe oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto (vinculado a objetivos 1 y 2).
- Participa activamente en la creación colectiva del cuento, respetando ideas y aportando (vinculado a objetivo 3).
- Identifica y corrige errores básicos de puntuación en textos propios y ajenos (vinculado a objetivo 4).
- Produce un cuento escrito completo con estructura básica (inicio, desarrollo y final) (vinculado a objetivos 1 y 2).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para revisión de mayúsculas y puntos.
- Observación directa durante actividades grupales e individuales.
- Rúbrica sencilla para evaluar estructura y corrección en cuento individual.
- Autoevaluación y coevaluación con preguntas guiadas.
- Portafolio con los productos escritos (inicio, desarrollo, final y cuento completo).

Evidencias de aprendizaje:

- Cuentos escritos en cartulina (colectivos) que demuestren uso de mayúsculas y puntos.
- Cuentos individuales escritos con aplicación correcta de mayúsculas iniciales y puntos finales.
- Listas de cotejo completadas y corregidas durante revisión entre pares.
- Participación activa en actividades colaborativas y presentaciones orales.