

Explorando las Raíces: Descubriendo a Nuestros Pueblos Originarios

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de primaria comprendan y valoren la existencia de los pueblos originarios que habitaron su localidad y zonas cercanas, enfocándose en dos tipos de sociedades: cazadoras-recolectoras y agricultoras. A través de actividades colaborativas y participativas, los niños identificarán cómo estas sociedades interactuaban con el entorno y cómo su legado sigue presente en la comunidad actual. Este conocimiento es relevante porque fortalece el sentido de identidad, respeto y valoración hacia las culturas ancestrales, promoviendo una convivencia basada en la diversidad y en la defensa de los derechos de los pueblos originarios. Además, se conecta con la vida cotidiana del estudiante al reconocer tradiciones, historias y prácticas que aún influyen en su entorno y comunidad. El uso del aprendizaje colaborativo facilitará el trabajo en equipo, la comunicación y la responsabilidad compartida, habilidades esenciales para su desarrollo integral.

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer y valorar la existencia de pueblos originarios en el pasado de su entorno próximo.
- Identificar las características y formas de relación con el ambiente de las sociedades cazadoras-recolectoras y agrarias.
- Investigar y compartir información sobre la memoria de los pueblos originarios en su comunidad.
- Promover acciones de respeto y visibilización hacia los pueblos originarios, posicionándose como promotores de derechos.

Recursos Necesarios

- Imágenes y láminas representativas de sociedades cazadoras-recolectoras y agricultoras (al menos 6 diferentes).
- Cartulinas, marcadores, colores y pegamento para elaboración de murales o collages.
- Mapas simples de la localidad y zonas próximas.
- Ficha de trabajo con preguntas guía para la investigación en la comunidad (impresa, 1 por estudiante).
- Dispositivo para reproducir videos cortos educativos (tablet o proyector).
- Videos cortos sobre pueblos originarios (4-5 minutos cada uno).
- Cuadernos o hojas para tomar notas y hacer dibujos.
- Lista de preguntas para reflexión y autoevaluación (impresa).

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre el entorno local y el concepto de comunidad.
- Habilidades básicas para trabajar en equipo y compartir ideas.
- Capacidad para escuchar y expresar opiniones en grupo.
- Experiencias previas con mapas sencillos o representaciones gráficas.

Actividades

Sesión 1: Conociendo a Nuestros Antepasados y su Entorno

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Hoy vamos a comenzar un viaje para conocer a las personas que vivieron antes que nosotros en nuestra comunidad y cómo se relacionaban con la naturaleza.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** ¿Alguien sabe qué es un pueblo originario? ¿Conoces alguna historia o tradición que venga de hace mucho tiempo en nuestra comunidad?
- **Estudiantes:** Responden con experiencias, historias familiares o ideas.

Motivación y enganche:

Docente: Les contaré un dato curioso: ¿sabían que hace miles de años, antes de que existieran las ciudades, en este lugar vivían personas que cazaban animales y recolectaban frutas para alimentarse? ¡Vamos a descubrir juntos quiénes fueron!

Contextualización:

Docente: Esto es importante porque esas personas son parte de nuestra historia y nos ayudan a entender de dónde venimos y cómo cuidar mejor nuestro lugar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: En grupos pequeños vamos a conocer dos tipos de sociedades que vivieron aquí: las cazadoras-recolectoras y las agricultoras. Cada grupo explorará imágenes y videos para descubrir cómo vivían y cómo cuidaban el ambiente.

Actividad 1: Exploradores de imágenes y videos

- **Objetivo:** Reconocer las características básicas de las sociedades cazadoras-recolectoras y agricultoras.
- **Instrucciones:**
 - Formar grupos de 4 estudiantes.
 - Entregar a cada grupo imágenes y un video corto sobre uno de los dos tipos de sociedad.
 - Observar y conversar sobre qué hacen las personas en las imágenes y videos.
 - Responder en grupo las preguntas: ¿Qué comían? ¿Cómo vivían? ¿Cómo cuidaban la naturaleza?
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Lista breve con características principales (puede ser en papel o pizarra móvil).
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol del docente:** Circular por los grupos, hacer preguntas para profundizar: "¿Por qué creen que cazaban o cultivaban? ¿Qué herramientas usaban?"

Actividad 2: Presentación colaborativa

- **Objetivo:** Comunicar en grupo las características de cada sociedad.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo prepara una pequeña explicación (2-3 minutos) para compartir con la clase lo aprendido.
 - Usar las listas que hicieron y apoyar con las imágenes.
- **Organización:** Grupal, presentaciones en plenaria.
- **Producto:** Presentación oral breve.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Facilitar la participación, reforzar ideas clave y conectar conceptos.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Realizan un dibujo que represente la vida de una sociedad.
- **Para estudiantes que requieren apoyo:** Trabajan con un compañero o el docente para identificar las ideas principales usando preguntas guía.

Transición:

Docente: Ahora que sabemos quiénes fueron y cómo vivían estas sociedades, en la próxima sesión exploraremos cómo su memoria sigue viva en nuestra comunidad.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- En plenaria, cada grupo comparte una palabra que represente lo más importante que aprendió hoy.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí hoy sobre los pueblos originarios?
- ¿Por qué es importante conocer su historia?
- ¿Cómo puedo respetar y valorar su legado?

Retroalimentación:

Docente: Felicita las participaciones, destaca los puntos clave y anima a compartir en casa lo aprendido.

Transferencia:

Docente: Mañana investigaremos juntos cómo recordamos a estos pueblos en nuestra comunidad ahora.

Sesión 2: La Memoria de Nuestros Pueblos Originarios en la Comunidad**Fase de Inicio**

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Recordaremos lo que aprendimos sobre los pueblos originarios y nos prepararemos para investigar cómo su historia se mantiene en nuestra comunidad.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente pregunta:** ¿Recuerdan las formas en que vivían las sociedades que vimos ayer? ¿Qué crees que aún podemos encontrar hoy de ellos en nuestra comunidad?
- **Estudiantes:** Participan compartiendo ideas y ejemplos.

Motivación y enganche:

Docente: Les mostraré fotografías o símbolos que aún existen en nuestra comunidad que representan a los pueblos originarios. ¿Les gustaría descubrir más?

Contextualización:

Docente: Comprender la memoria de los pueblos originarios nos ayuda a respetar y cuidar sus derechos y tradiciones hoy.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Vamos a planear cómo investigar en nuestra comunidad para conocer historias, lugares o tradiciones que vienen de los pueblos originarios.

Actividad 1: Diseño de preguntas para la investigación comunitaria

- **Objetivo:** Preparar preguntas para indagar sobre la memoria de los pueblos originarios en la comunidad.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de 3-4, piensen preguntas que podrían hacer a familiares, vecinos o maestros para conocer más sobre los pueblos originarios.
 - Escribir las preguntas en la ficha de trabajo.
 - Ejemplos para inspirar: ¿Conoces alguna historia antigua de nuestra comunidad? ¿Sabes si hay lugares que fueron importantes para los pueblos originarios? ¿Hay tradiciones que vienen de ellos?
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Lista de preguntas para la indagación.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Guiar con ejemplos, asegurar que las preguntas sean claras y respetuosas.

Actividad 2: Simulación de entrevistas

- **Objetivo:** Practicar cómo realizar preguntas y escuchar respuestas para la investigación.
- **Instrucciones:**
 - En parejas, un estudiante hace preguntas y el otro responde como si fuera un vecino que conoce historias antiguas.
 - Luego cambian roles.
 - El docente puede proveer respuestas modelo para apoyar a quienes lo necesiten.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Ejercicio oral de entrevista.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Observar, corregir y motivar el uso de lenguaje respetuoso y claro.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Elaboran un dibujo sobre una tradición que creen que viene de los pueblos originarios.
- **Para estudiantes que necesitan apoyo:** Trabajan con el docente o un compañero para formular preguntas sencillas y practicar la entrevista.

Transición:

Docente: La próxima sesión usaremos la información que recolectemos para crear un mural que muestre la memoria viva de nuestros antepasados.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- Cada grupo comparte una pregunta que creó y explica por qué la eligió.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre cómo investigar en mi comunidad?
- ¿Por qué es importante preguntar y escuchar las historias de otros?
- ¿Cómo puedo mostrar respeto al hablar de los pueblos originarios?

Retroalimentación:

Docente: Reafirma la importancia de la investigación respetuosa y motiva a llevar las preguntas a casa.

Transferencia:

Docente: En la próxima clase usaremos sus hallazgos para crear un proyecto que todos puedan ver.

Sesión 3: Construyendo el Mural de Nuestra Historia

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Hoy vamos a usar lo que investigaron para hacer un mural que muestre la memoria de los pueblos originarios en nuestra comunidad.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente pregunta:** ¿Qué preguntas hicieron y qué respuestas o historias les contaron?
- **Estudiantes:** Comparten brevemente.

Motivación y enganche:

Docente: Este mural será un regalo para toda la escuela para que todos aprendan y respeten nuestra historia.

Contextualización:

Docente: Crear y compartir lo que aprendemos fortalece nuestra identidad y ayuda a cuidar la memoria de todos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Vamos a organizar la información y representarla con dibujos, palabras y símbolos en un mural que refleje la vida de los pueblos originarios y su presencia en nuestra comunidad.

Actividad 1: Planificación del mural

- **Objetivo:** Organizar la información para representar en el mural.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, revisen las preguntas y respuestas de la investigación.
 - Decidan qué elementos son más importantes para mostrar.
 - Esbocen en papel cómo quieren que quede el mural con dibujos y palabras.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Borrador del mural en papel.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Apoyar en la organización de ideas y fomentar la participación de todos.

Actividad 2: Creación del mural

- **Objetivo:** Elaborar un mural que muestre la memoria y respeto por los pueblos originarios.
- **Instrucciones:**
 - En la cartulina grande, cada grupo pone su parte del mural con dibujos, textos y símbolos.
 - Trabajen en equipo para que el mural sea claro y colorido.
- **Organización:** Grupos trabajando simultáneamente en diferentes secciones.
- **Producto:** Mural colectivo finalizado.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol del docente:** Supervisar, motivar, ofrecer materiales y facilitar la colaboración.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Elaboran etiquetas explicativas para el mural.
- **Para estudiantes que necesitan apoyo:** Participan en tareas específicas según su capacidad, como colorear o pegar elementos.

Transición:

Docente: En la próxima sesión reflexionaremos sobre lo que aprendimos y cómo podemos ser promotores de respeto hacia los pueblos originarios.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- Todos juntos observamos el mural y cada grupo comenta qué representa su parte.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué me gustó más de hacer el mural?
- ¿Qué aprendí sobre los pueblos originarios con este mural?
- ¿Cómo puedo compartir este mural con otros para que respeten nuestra historia?

Retroalimentación:

Docente: Elogia el trabajo en equipo, la creatividad y la importancia del respeto a la memoria histórica.

Transferencia:

Docente: La próxima semana veremos cómo promover el respeto a los pueblos originarios en nuestra vida diaria.

Sesión 4: Promoviendo el Respeto y la Visibilización de los Pueblos Originarios

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Hoy aprenderemos cómo podemos ser promotores de respeto y visibilización de los pueblos originarios en nuestra comunidad.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente pregunta:** ¿Qué recuerdan sobre los pueblos originarios y su importancia? ¿Por qué debemos respetarlos?
- **Estudiantes:** Comparten ideas.

Motivación y enganche:

Docente: Vamos a imaginar que somos defensores de los derechos de los pueblos originarios y que con nuestras acciones podemos hacer una diferencia.

Contextualización:

Docente: Respetar y visibilizar a los pueblos originarios es parte de vivir en una comunidad justa y solidaria.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: En grupos diseñaremos campañas o pequeñas acciones para promover el respeto hacia los pueblos originarios.

Actividad 1: Creación de mensajes y carteles

- **Objetivo:** Diseñar mensajes que promuevan el respeto y visibilización de los pueblos originarios.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, piensen en mensajes positivos y respetuosos.
 - Escriban y decoren carteles con esos mensajes para colocar en la escuela o comunidad.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Carteles con mensajes y dibujos.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol del docente:** Ayudar a formular mensajes claros y positivos, fomentar creatividad y respeto.

Actividad 2: Planificación de acciones

- **Objetivo:** Proponer actividades para compartir y promover el respeto en la comunidad.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo piensa en una acción concreta (por ejemplo, visitar un lugar histórico, contar historias a otras clases, o hacer una exposición).
 - Escriben un plan sencillo para realizarla.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Plan de acción breve.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Guiar la elaboración del plan y asegurar que sea viable y respetuoso.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Preparan una pequeña presentación para explicar su cartel o plan.
- **Para estudiantes que necesitan apoyo:** Trabajan con un compañero o el docente para plasmar ideas simples y claras.

Transición:

Docente: Mañana comenzaremos a compartir estos carteles y planes para que todos conozcan y respeten a los pueblos originarios.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- Realizar un "ticket de salida" donde cada estudiante escribe una cosa que aprendió y una acción que quiere hacer para respetar a los pueblos originarios.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre cómo puedo respetar y ayudar a visibilizar a los pueblos originarios?
- ¿Qué puedo hacer en mi casa o escuela para mostrar respeto?
- ¿Por qué es importante que todos conozcan esta historia?

Retroalimentación:

Docente: Lee algunos tickets, reconoce ideas valiosas y motiva a llevar las acciones más allá del aula.

Transferencia:

Docente: Invita a los estudiantes a compartir lo aprendido con su familia y amigos, y a participar en las actividades planeadas.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** En la Sesión 1, al activar conocimientos previos y en la discusión inicial sobre pueblos originarios.
- **Formativa:** Durante todas las sesiones, observando la participación en actividades colaborativas, presentaciones y elaboración del mural y carteles.
- **Sumativa:** Al cierre de la Sesión 4, con el ticket de salida y la presentación de las acciones y carteles creados.

Criterios de evaluación:

- Reconoce y describe características básicas de las sociedades cazadoras-recolectoras y agricultoras (Objetivo 1 y 2).
- Demuestra capacidad para investigar y recopilar información sobre la memoria de los pueblos originarios en la comunidad (Objetivo 3).
- Participa activamente en la creación de materiales que promueven el respeto y visibilización de los pueblos originarios (Objetivo 4).
- Colabora efectivamente en grupo, mostrando responsabilidad y respeto en el trabajo colaborativo.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar participación y trabajo en equipo.

- Rúbrica sencilla para evaluar presentaciones orales y murales.
- Observación directa durante las actividades.
- Autoevaluación y coevaluación con preguntas guiadas sobre el trabajo en equipo y el respeto hacia los pueblos originarios.
- Revisión de productos elaborados: listas, murales, carteles y tickets de salida.

Evidencias de aprendizaje:

- Listas de características de las sociedades estudiadas.
- Preguntas diseñadas para la investigación comunitaria.
- Mural colectivo que representa la memoria histórica.
- Carteles y planes de acción para promover el respeto.
- Tickets de salida que reflejan comprensión y compromiso personal.