

Discovering Spaces: Exploring "There is" and "There are" in Our World

Lengua Extranjera | Inglés | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de secundaria comprendan y usen correctamente las estructuras gramaticales "there is" y "there are". A través de un proyecto colaborativo, los alumnos explorarán cómo describir espacios y objetos en su entorno cotidiano, desarrollando habilidades comunicativas en inglés que les permitan expresarse con mayor confianza y precisión. El aprendizaje se conecta directamente con situaciones reales, como describir una habitación, un parque o un lugar favorito, lo que hace relevante el contenido para su vida diaria y los motiva a aprender activamente. Al final de la sesión, los estudiantes habrán creado un mapa visual de un espacio real o imaginario usando "there is" y "there are", integrando vocabulario y estructuras gramaticales en un producto tangible que refuerza el aprendizaje y promueve la colaboración.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y diferenciar el uso de "there is" y "there are" en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas.
- Describir espacios y objetos utilizando correctamente "there is" y "there are".
- Crear un producto visual (mapa o plano) que represente un espacio con descripciones usando las estructuras gramaticales estudiadas.
- Colaborar en equipo para planificar y ejecutar el proyecto, desarrollando habilidades de comunicación y trabajo en grupo.

Recursos Necesarios

- Hojas blancas tamaño carta (1 por estudiante y adicional para equipo)
- Marcadores, lápices de colores, reglas (suficientes para grupos de 3-4 estudiantes)
- Proyector o pantalla para mostrar video y ejemplos (opcional)
- Tarjetas con vocabulario de objetos comunes y lugares (20-30 tarjetas)
- Cuaderno o hoja para notas personales
- Acceso a diccionarios bilingües o aplicaciones de traducción (opcional)
- Ejemplos impresos de mapas o planos sencillos con descripciones en inglés

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de vocabulario relacionado con objetos y lugares comunes (habitaciones, muebles, parques, etc.).
- Familiaridad previa con oraciones simples en presente.
- Habilidades básicas para trabajar en equipo y comunicarse en inglés a nivel elemental.
- Experiencia previa en estructurar oraciones afirmativas y preguntas simples en inglés.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica a los estudiantes que en esta sesión aprenderán a describir espacios y objetos usando "there is" y "there are", estructuras muy útiles para hablar de lugares en inglés.

Estudiantes: Escuchan con atención y se preparan para participar activamente.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Plantea la pregunta: "Can you tell me what objects you see in your classroom right now? Use simple words in English."

Estudiantes: Responden oralmente o por escrito algunos objetos que ven, como "desk", "chair", "window".

Motivación y enganche:

Docente: Muestra un dato curioso: "Did you know that in English we use special words to say 'there is' for one thing and 'there are' for many things? For example, 'There is a book' and 'There are three books'."

Luego invita a los estudiantes a imaginar que describirán su habitación o un parque usando esas frases.

Contextualización:

Docente: Relaciona el tema con la vida diaria: "When you talk to friends or tourists, or when you want to describe a place, knowing how to say 'there is' and 'there are' helps you communicate clearly."

Estudiantes: Reflexionan sobre cuándo podrían usar estas frases fuera del aula.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Divide a los estudiantes en grupos de 3-4 y les entrega tarjetas con vocabulario de objetos y lugares. Explica con ejemplos claros la diferencia entre "there is" (singular) y "there are" (plural), también mostrando ejemplos en forma negativa e interrogativa, usando imágenes y oraciones simples.

Actividad 1: "Descubre y describe"

- **Objetivo:** Identificar y usar "there is" y "there are" para describir objetos en un espacio.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Pide a cada grupo que observe las tarjetas con vocabulario y creen oraciones usando "there is" o "there are" para describir un espacio inventado o real.
 - Ejemplo dado: "There is a table in the room." / "There are two windows in the room."
 - **Estudiantes:** Trabajan en equipo para formular al menos 5 oraciones usando las estructuras, escribiéndolas en una hoja.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Lista escrita de oraciones con "there is" y "there are".
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Circula entre grupos, corrige pronunciación, pregunta: "Is it singular or plural? Which structure do you use? Why?"

Actividad 2: "Crea tu mapa del espacio"

- **Objetivo:** Aplicar estructuras para describir un espacio mediante un producto visual colaborativo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Solicita a los grupos que dibujen un plano o mapa de un espacio (puede ser una habitación, una escuela, un parque) en una hoja grande.
 - Los estudiantes deben ubicar objetos y lugares, y escribir descripciones usando "there is" y "there are" alrededor del dibujo.
 - Ejemplo: "There is a bench near the tree." / "There are three flowers next to the door."
 - **Estudiantes:** Planifican y ejecutan el dibujo y las oraciones, asegurándose de usar correctamente las estructuras.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Mapa visual con descripciones escritas en inglés
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Observa el trabajo, ofrece ayuda con vocabulario, corrige errores gramaticales y fomenta la participación equitativa.

Actividad 3: "Intercambio y preguntas"

- **Objetivo:** Formular y responder preguntas usando "there is" y "there are".

- **Instrucciones:**

- **Docente:** Explica brevemente cómo hacer preguntas con "Is there...?" y "Are there...?"
- Luego los grupos intercambian sus mapas con otro grupo y hacen al menos tres preguntas sobre el mapa recibido, p. ej. "Is there a tree in the park?"
- **Estudiantes:** Formulan preguntas y responden usando "Yes, there is" o "No, there aren't".

- **Organización:** Grupos intercambian material y trabajan en parejas de grupos

- **Producto:** Preguntas y respuestas orales o escritas

- **Tiempo:** 5 minutos

- **Rol del docente:** Facilita el intercambio, supervisa la correcta formulación y responde preguntas.

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Invitar a crear oraciones negativas y más complejas con "there isn't" y "there aren't".
- **Para estudiantes que necesitan apoyo:** Proporcionar frases modelo y trabajar con imágenes concretas para facilitar la comprensión y producción.

Transiciones

Docente: Resume brevemente la actividad anterior y conecta con la siguiente explicando: "Now that you have created your maps and practiced sentences, let's share and check understanding with questions."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: Pide a cada grupo que haga una presentación corta (2 minutos) de su mapa usando al menos 3 frases con "there is" o "there are".

Estudiantes: Presentan su trabajo y escuchan a sus compañeros.

Reflexión metacognitiva:

- What is the difference between "there is" and "there are"?
- How did working in a team help you describe the space better?
- Which sentence was the easiest or hardest to create? Why?

Docente: Invita a los estudiantes a responder oralmente o escribir breves respuestas y reflexiona con ellos sobre el aprendizaje.

Retroalimentación:

Docente: Ofrece comentarios positivos a cada grupo sobre el uso correcto de las estructuras y da sugerencias para mejorar. Refuerza el vocabulario y la gramática observada durante la sesión.

Transferencia:

Docente: Anima a los estudiantes a usar lo aprendido para describir otros espacios en casa, en excursiones o en el próximo encuentro, además de preparar posibles preguntas para practicar.

Tarea o reto:

Docente: Propone que en casa los estudiantes dibujen un mapa de su habitación o lugar favorito y escriban cinco oraciones usando "there is" y "there are".

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en la fase de inicio mediante preguntas orales sobre vocabulario conocido; formativa durante el desarrollo con observación directa y retroalimentación; sumativa en el cierre con la presentación del mapa y las oraciones.

Criterios de evaluación:

- Uso correcto de "there is" y "there are" en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas (Objetivo 1).
- Capacidad para describir espacios con oraciones completas y coherentes (Objetivo 2).
- Creatividad y claridad en la elaboración del mapa visual y descripciones escritas (Objetivo 3).
- Participación activa y colaboración efectiva en el trabajo en equipo (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar el uso correcto de estructuras en las oraciones.
- Rúbrica para evaluar el producto visual (mapa) y su presentación.
- Observación directa durante actividades grupales y plenarias.
- Autoevaluación y coevaluación mediante preguntas de reflexión al final.

Evidencias de aprendizaje:

- Listas de oraciones escritas con "there is" y "there are".
- Mapa visual con descripciones en inglés.
- Presentación oral grupal del mapa y respuestas a preguntas.