

Dominando la Concordancia Verbal: Clave para una Comunicación Efectiva

Ciencias Sociales y Humanas | Comunicación | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes universitarios con el propósito de profundizar en el conocimiento y aplicación de la concordancia verbal, un componente esencial en la correcta estructuración de oraciones en español. A través de un enfoque activo y colaborativo, los estudiantes explorarán las reglas teóricas que rigen la concordancia entre sujeto y verbo, y las practicarán mediante ejercicios contextualizados que reflejan situaciones reales de comunicación académica y profesional.

La relevancia de dominar la concordancia verbal radica en su impacto directo en la claridad, precisión y profesionalismo de la expresión escrita y oral, habilidades fundamentales para el éxito universitario y laboral. Este aprendizaje no solo fortalece competencias lingüísticas, sino que también mejora la capacidad de argumentación y presentación de ideas, facilitando la interacción efectiva en diversos ámbitos sociales y académicos.

Mediante el trabajo en grupos pequeños bajo la metodología de Aprendizaje Colaborativo, los estudiantes desarrollarán responsabilidad compartida y habilidades sociales mientras construyen conocimiento, fomentando un ambiente de aprendizaje activo y significativo que se conecta directamente con sus experiencias y necesidades cotidianas.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar las reglas gramaticales fundamentales que rigen la concordancia verbal en español.
- Identificar errores comunes de concordancia verbal en textos académicos y cotidianos.
- Aplicar correctamente la concordancia verbal en la redacción y corrección de oraciones complejas.
- Colaborar efectivamente en grupos para resolver ejercicios prácticos y discutir soluciones.
- Evaluar críticamente el uso de la concordancia verbal en ejemplos proporcionados y en producciones propias.

Recursos Necesarios

- Pizarra y marcadores o pizarrón digital interactivo.
- Hojas impresas con reglas teóricas y ejercicios de concordancia verbal (1 por estudiante).
- Computadoras o dispositivos móviles con acceso a internet (opcional para investigación rápida).
- Proyector para mostrar ejemplos y guías.
- Material audiovisual corto sobre concordancia verbal (video de 5 minutos).
- Plantillas para organizadores gráficos y mapas conceptuales.
- Cronómetro o reloj para control de tiempos.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de la estructura gramatical de oraciones simples: sujeto, verbo y predicado.
- Familiaridad previa con conceptos de número y persona gramatical.
- Habilidad para leer y analizar textos académicos breves.
- Experiencia en trabajo colaborativo básico en aula.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión:

Introducir a los estudiantes en el concepto de concordancia verbal, resaltando su importancia para la precisión y claridad en la comunicación escrita y oral a nivel universitario.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Presenta en la pizarra dos oraciones con y sin concordancia verbal correcta, por ejemplo: "*Los estudiantes estudia mucho para los exámenes.*" y "*Los estudiantes estudian mucho para los exámenes.*"
- **Docente pregunta:** "¿Cuál de estas oraciones les parece correcta y por qué?"
- **Estudiantes:** Reflexionan y responden brevemente sus observaciones, compartiendo ideas sobre número y persona del verbo y sujeto.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un dato curioso: "¿Sabían que un solo error de concordancia puede afectar la credibilidad de un documento académico o profesional?" y plantea el reto: "Hoy vamos a convertirnos en expertos en concordancia verbal para evitar esos errores que pueden costar puntos o confianza."
- **Estudiantes:** Se motivan al reconocer la importancia práctica y profesional del tema.

Contextualización:

- **Docente:** Conecta el tema con la vida diaria y académica: "La concordancia verbal está presente en sus trabajos, presentaciones y hasta en los correos electrónicos que envían. Dominarla mejora su comunicación y abre puertas."
- **Estudiantes:** Reconocen la relación directa entre el contenido y sus actividades cotidianas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 75 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Distribuye un resumen impreso con las reglas básicas y avanzadas de concordancia verbal, enfatizando la relación entre sujeto y verbo en número y persona, incluyendo casos especiales (sujetos compuestos, oraciones con colectivos, etc.). Se proyecta un video breve de 5 minutos que ejemplifica errores comunes y su corrección.

Estudiantes: Revisan el material y observan el video atentamente.

Actividad 1: Análisis colaborativo de oraciones

- **Objetivo:** Analizar reglas y detectar errores de concordancia verbal en textos reales.
- **Instrucciones:**
 - Dividir la clase en grupos de 3-4 estudiantes.
 - Entregar a cada grupo una hoja con 10 oraciones (algunas correctas y otras con errores de concordancia verbal).
 - Los grupos deben identificar si cada oración es correcta o incorrecta y justificar su respuesta aplicando las reglas aprendidas.
 - Registrar las oraciones corregidas en la hoja.
- **Organización:** Grupos pequeños (3-4 estudiantes)
- **Producto:** Lista de oraciones corregidas con justificación escrita.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Circular entre grupos, hacer preguntas guía como "¿Por qué eligieron esta forma verbal?" o "¿Qué regla aplicaron aquí?" para profundizar su razonamiento.

Transición:

Docente: Realiza un resumen rápido de las correcciones más comunes encontradas en la actividad y explica que ahora aplicarán estos conocimientos en la producción propia de oraciones.

Actividad 2: Creación y corrección en parejas

- **Objetivo:** Aplicar la concordancia verbal en la redacción de oraciones complejas.
- **Instrucciones:**
 - Formar parejas.
 - Cada pareja redacta 5 oraciones complejas que incluyan sujetos compuestos, colectivos o estructuras especiales, asegurando la concordancia verbal correcta.
 - Intercambian las oraciones con otra pareja para corregir posibles errores y justificar sus correcciones.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Conjunto de oraciones corregidas y justificadas.
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol del docente:** Facilitar el intercambio, responder dudas y promover el diálogo constructivo entre parejas.

Transición:

Docente: Anuncia la última actividad práctica, que integrará todo lo aprendido en una discusión grupal y presentación.

Actividad 3: Debate y mapa conceptual colaborativo

- **Objetivo:** Evaluar y sintetizar el conocimiento adquirido sobre concordancia verbal.
- **Instrucciones:**
 - Formar grupos diferentes a los iniciales (4-5 estudiantes).
 - Proporcionar un caso práctico (un párrafo con varios errores de concordancia verbal).
 - Debatar en grupo para identificar y corregir los errores, luego elaborar un mapa conceptual que resuma las reglas clave aplicadas y ejemplos corregidos.
 - Preparar una breve presentación (3 minutos) para compartir con el resto de la clase.
- **Organización:** Grupos de 4-5 estudiantes
- **Producto:** Mapa conceptual y presentación oral.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol del docente:** Moderar el debate, estimular la participación de todos, y evaluar la comprensión mediante preguntas específicas.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Proporcionar ejercicios adicionales con estructuras más complejas que involucren subjuntivo y modos verbales para profundizar.
- **Para estudiantes con dificultades:** Ofrecer apoyo adicional con ejemplos simplificados y tutorías breves durante las actividades grupales, además de permitir el uso de recursos digitales para consulta inmediata.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 25 minutos

Síntesis:

Docente: Solicita a cada grupo que comparta las tres ideas más importantes aprendidas sobre la concordancia verbal, que se anotan en la pizarra para construir un mapa mental colectivo.

Estudiantes: Participan aportando y sintetizando conceptos clave, consolidando el aprendizaje.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo identificaron y corrigieron los errores de concordancia verbal en las actividades?
- ¿Qué reglas les parecieron más desafiantes y por qué?
- ¿De qué manera este conocimiento puede mejorar su comunicación académica y profesional?

Docente: Invita a los estudiantes a responder oralmente o por escrito estas preguntas para evaluar su auto-percepción del aprendizaje.

Retroalimentación:

Docente: Proporciona comentarios inmediatos sobre las presentaciones y mapas conceptuales, destacando aciertos y orientando en aspectos a mejorar, motivando el autoanálisis y la mejora continua.

Transferencia:

Docente: Explica que el dominio de la concordancia verbal será fundamental para la redacción de trabajos, ensayos y presentaciones futuras, anticipando un próximo taller de redacción académica donde se aplicarán estos conocimientos.

Tarea o reto:

Docente: Asigna la tarea de redactar un pequeño texto argumentativo (150-200 palabras) en el que los estudiantes apliquen conscientemente las reglas de concordancia verbal aprendidas, para ser revisado en la siguiente sesión.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** En la fase de inicio, mediante la pregunta inicial sobre las oraciones con y sin concordancia correcta.
- **Formativa:** Durante toda la fase de desarrollo, a través de la observación directa durante actividades colaborativas, revisión de productos escritos y presentaciones orales.
- **Sumativa:** En la fase de cierre, mediante la síntesis grupal y la tarea escrita asignada para aplicar la concordancia verbal en un texto argumentativo.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para identificar y explicar las reglas de concordancia verbal (Objetivo 1).
- Precisión en la detección y corrección de errores de concordancia en textos (Objetivo 2).
- Aplicación correcta de la concordancia verbal en la redacción de oraciones y textos (Objetivo 3).
- Participación activa y colaborativa en el trabajo en grupo (Objetivo 4).
- Capacidad crítica para evaluar el uso de la concordancia verbal y justificar correcciones (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluación de participación y colaboración grupal.
- Rúbrica para evaluar corrección y justificación en ejercicios escritos y presentaciones.
- Observación directa y registro anecdótico durante actividades.
- Autoevaluación y coevaluación al cierre de actividades grupales.

Evidencias de aprendizaje:

- Hojas con análisis y correcciones de oraciones.
- Oraciones redactadas y corregidas en parejas.
- Mapas conceptuales elaborados en grupos.
- Respuestas reflexivas y síntesis colectivas.

- Texto argumentativo entregado como tarea.

Enriquecimientos

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos para la Concordancia Verbal

Estos ejemplos están diseñados para que los estudiantes analicen en grupos, identifiquen errores o aciertos en la concordancia verbal y propongan correcciones o justificaciones, favoreciendo el aprendizaje colaborativo.

- **Ejemplo 1:**

“Los estudiantes de la facultad *está* organizando una manifestación para pedir mejoras en la biblioteca.”

Actividad: En grupos, identifiquen el error de concordancia y expliquen por qué se produce. Luego, reformulen la oración correctamente.

- **Ejemplo 2:**

“La problemática social y económica *afecta* directamente a las comunidades vulnerables del país.”

Actividad: Discutan en equipo si el verbo está correctamente conjugado considerando el sujeto compuesto y argumenten su respuesta.

- **Ejemplo 3:**

“Cada uno de los informes *revisan* cuidadosamente antes de ser presentados en clase.”

Actividad: Analicen en parejas la concordancia entre sujeto y verbo, y expliquen si el verbo debe ir en singular o plural, justificando su respuesta.

Casos de Estudio para Análisis Colaborativo

Estos casos invitan a los estudiantes a trabajar en equipos para aplicar conceptos teóricos, identificar errores en textos reales o simulados y proponer correcciones fundamentadas.

Caso	Descripción	Actividad Colaborativa
1. Análisis de texto periodístico	Se entrega a cada grupo un fragmento de artículo periodístico donde aparecen errores o aciertos en la concordancia verbal.	• Identificar y subrayar los errores de concordancia verbal. • Discutir en equipo el impacto de esos errores en la claridad del mensaje. • Proponer correcciones y redactar una versión corregida del texto.

2. Debate sobre comunicación efectiva	Los estudiantes reciben dos argumentos con distinta calidad en concordancia verbal, relacionados con un tema social actual.	• Comparar ambos argumentos en grupos pequeños. • Evaluar cómo la concordancia verbal afecta la persuasión y credibilidad. • Exponer conclusiones al resto de la clase para enriquecer el aprendizaje colectivo.
3. Redacción colectiva	En equipos, redactar un breve texto (150-200 palabras) sobre un tema de actualidad social, cuidando la concordancia verbal.	• Realizar revisión cruzada entre equipos para detectar posibles errores. • Discutir en plenaria las estrategias para mantener la concordancia verbal correcta.

Integración con los Objetivos de Aprendizaje

Estos ejemplos y casos promueven la comprensión teórica y la aplicación práctica de la concordancia verbal al:

- Facilitar la identificación y corrección de errores en contextos reales y académicos.
- Desarrollar habilidades comunicativas claras y coherentes, esenciales para estudiantes universitarios.
- Fomentar el trabajo colaborativo mediante el intercambio de ideas, la discusión y la construcción conjunta del conocimiento.

Desarrollo - Tareas

Tareas Estructuradas para la Fase de Desarrollo

En esta fase, se propone una secuencia de tareas colaborativas que permitan a los estudiantes universitarios comprender y aplicar los conceptos de la concordancia verbal, fomentando la interacción y el aprendizaje conjunto. Cada tarea está diseñada para ser realizada en grupos pequeños, facilitando el intercambio de ideas y la construcción colectiva del conocimiento.

• Tarea 1: Análisis y Discusión Teórica de la Concordancia Verbal

Instrucciones: En grupos de 4 estudiantes, lean un texto corto proporcionado que contiene varios ejemplos de concordancia verbal correcta e incorrecta. Identifiquen y subrayen los casos de concordancia verbal, discutiendo en conjunto por qué están correctos o incorrectos según las reglas gramaticales. Utilicen los apuntes teóricos entregados para fundamentar sus análisis.

Tiempo estimado: 40 minutos

Producto esperado: Una lista anotada de oraciones con concordancia verbal correcta e incorrecta y un breve resumen grupal (máximo 10 líneas) que explique las reglas aplicadas y las conclusiones del análisis.

Conexión con objetivo: Facilita la comprensión teórica sobre las reglas y principios de la concordancia verbal.

• Tarea 2: Creación Colaborativa de Oraciones con Concordancia Verbal

Instrucciones: En el mismo grupo, redacten 10 oraciones originales que ejemplifiquen correctamente la concordancia verbal en diferentes contextos (oraciones simples y compuestas, tiempos verbales variados). Posteriormente, intercambien las oraciones con otro grupo, el cual deberá revisar y corregir posibles errores, justificando sus correcciones.

Tiempo estimado: 45 minutos

Producto esperado: Un listado de 10 oraciones creadas y un documento con las correcciones y justificaciones realizadas por el grupo revisor.

Conexión con objetivo: Promueve la aplicación práctica de la concordancia verbal y el aprendizaje a través de la revisión entre pares.

• Tarea 3: Debate Colaborativo sobre la Importancia de la Concordancia Verbal en la Comunicación

Instrucciones: Organizados en grupos, preparen argumentos sobre por qué la concordancia verbal es fundamental para una comunicación clara y efectiva en las Ciencias Sociales y Humanas. Luego, realicen un debate con otro grupo donde expongan sus ideas, escuchen contrapuntos y consensúen una conclusión común sobre el tema.

Tiempo estimado: 30 minutos

Producto esperado: Un resumen consensuado (máximo 15 líneas) que refleje las conclusiones del debate y la importancia de la concordancia verbal en la comunicación efectiva.

Conexión con objetivo: Refuerza la comprensión del valor comunicativo de la concordancia verbal desde un enfoque aplicado y crítico.