

Resolviendo Conflictos Escolares: Hablemos y Comprendamos

Lengua Extranjera | Inglés | Aprendizaje Basado en Problemas

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de secundaria (12-15 años) mejoren sus habilidades comunicativas en inglés enfocándose en el tema "Talking about school conflicts". A través de una metodología activa basada en problemas reales, los alumnos identificarán y analizarán conflictos escolares comunes, empleando vocabulario y estructuras simples para describirlos. La relevancia de este tema radica en su conexión directa con experiencias cotidianas, permitiendo a los estudiantes reflexionar sobre la importancia de resolver desacuerdos de manera pacífica y efectiva. Además, al trabajar en equipo para crear y compartir sus propios conflictos, desarrollan pensamiento crítico, colaboración y competencia comunicativa en inglés, habilidades fundamentales para su vida escolar y social.

Objetivos de Aprendizaje

- Recolectar y expresar saberes previos sobre conflictos escolares en inglés.
- Identificar personajes, problemas y palabras clave en una historieta sobre un conflicto escolar.
- Describir un conflicto escolar propio utilizando oraciones simples en inglés.
- Compartir y discutir ideas sobre conflictos escolares en equipo y en plenaria.

Recursos Necesarios

- Copias impresas de una historieta breve (comic strip) sobre un desacuerdo escolar (1 por estudiante).
- Cartulinas o hojas blancas para que los equipos escriban sus descripciones de conflictos (1 por equipo).
- Marcadores o lapiceros (varios por equipo).
- Proyector o pantalla para mostrar imágenes o vocabulario clave (opcional).
- Lista de vocabulario clave impresa con palabras relacionadas a conflictos escolares (1 por estudiante).
- Reloj o cronómetro para controlar tiempos.

Requisitos Previos

- Conocimientos básicos de vocabulario en inglés relacionado con emociones y situaciones escolares.
- Habilidad para comprender y leer oraciones simples en inglés.
- Experiencia previa en trabajo en equipo y expresión oral sencilla en inglés.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión

Docente: Explica que hoy exploraremos cómo hablar en inglés sobre situaciones de conflicto que pueden ocurrir en la escuela, algo que todos pueden experimentar. Señala que entender y expresar estos conflictos ayuda a mejorar la comunicación y las relaciones con compañeros.

Estudiantes: Escuchan y se preparan para compartir sus ideas.

Activación de conocimientos previos

Docente: Propone la pregunta detonadora: "Can you remember a time when you had a disagreement or conflict at school? How did you feel?" Pide a los estudiantes que piensen por un minuto y luego comparte algunas respuestas en voz alta, en inglés o español, para conectar con su experiencia.

Estudiantes: Reflexionan individualmente y luego participan compartiendo sus ideas en una breve ronda.

Motivación y enganche

Docente: Muestra una imagen divertida o un meme relacionado con un conflicto escolar y dice: "Did you know that almost every student has a conflict at school at least once a week? Let's see how we can talk about these situations in English!" Esto genera curiosidad y conecta con su realidad.

Estudiantes: Observan la imagen y expresan su interés.

Contextualización

Docente: Relaciona el tema con la vida cotidiana: "Talking about conflicts helps us understand each other better and find solutions. Today, we will read a comic about a school conflict and create our own stories."

Estudiantes: Asienten y se preparan para trabajar en equipo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 78 minutos

Presentación del contenido

Docente: Entrega a cada estudiante una copia de una historieta breve en inglés que presenta un conflicto común en la escuela (por ejemplo, un malentendido entre dos compañeros). Explica que leerán y analizarán juntos para identificar personajes, problema y vocabulario clave.

Estudiantes: Reciben la historieta y se preparan para leer.

Actividad 1: Lectura y análisis del comic strip

- **Objetivo:** Identificar personajes, problema y vocabulario clave.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "Read the comic silently first, then we will read it together. After that, answer these questions: Who are the characters? What is the problem? Which words are new or important?"
 - Luego, el docente lee la historieta en voz alta con los estudiantes, señalando imágenes y palabras.
 - En plenaria, discuten las respuestas.
- **Organización:** Individual primero, luego plenaria.
- **Producto:** Respuestas orales y notas en la pizarra del docente.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita la lectura, formula preguntas guía (e.g., "What do you think caused the disagreement?"), apoya con vocabulario.

Actividad 2: Identificación y práctica del vocabulario clave

- **Objetivo:** Reconocer y usar palabras clave relacionadas con conflictos escolares.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "Look at this list of words related to school conflicts (e.g., 'disagreement', 'argument', 'friendship', 'apologize', 'problem'). Repeat each word after me and use it in a simple sentence."
 - Se realiza repetición en coro y práctica en parejas para crear oraciones simples.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Oraciones orales simples con vocabulario clave.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Corrige pronunciación, incentiva el uso de vocabulario correcto.

Actividad 3: Creación de descripciones de conflictos propios en equipos

- **Objetivo:** Describir un conflicto escolar propio utilizando oraciones simples en inglés.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** "Now, in groups of 3-4, talk about a conflict you have experienced or know about in school. Use simple sentences and the new words we learned. Write a short description on the paper provided."
 - Los estudiantes discuten, se ayudan entre sí y escriben oraciones sencillas describiendo el conflicto, los personajes y lo que pasó.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Texto breve en inglés con descripción del conflicto.
- **Tiempo:** 33 minutos.
- **Rol del docente:** Circula entre grupos, hace preguntas guía ("Who are the people involved?", "What is the problem?"), apoya con vocabulario y estructura.

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Pueden agregar posibles soluciones al conflicto en inglés o ilustrar su descripción con dibujos.
- **Para estudiantes que necesitan apoyo:** Trabajan con el docente o asistentes para construir oraciones con ayuda de plantillas y vocabulario dado.

Transiciones

El docente conecta la lectura con la práctica del vocabulario señalando que "Las palabras que aprendimos hoy nos ayudarán a describir nuestros propios conflictos". Luego introduce la actividad de creación como la forma de aplicar lo aprendido en un contexto real.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 22 minutos

Síntesis

Docente: Invita a cada grupo a compartir brevemente (1-2 minutos) la descripción de su conflicto con la clase. Escribe en la pizarra 3 ideas claves que surjan de las presentaciones (por ejemplo: tipos de conflictos, emociones comunes, vocabulario usado).

Estudiantes: Escuchan y presentan sus descripciones en inglés de forma clara y sencilla.

Reflexión metacognitiva

Docente: Formula las siguientes preguntas para que los estudiantes respondan oralmente o por escrito:

- What new words did you learn today about school conflicts?
- How did talking about conflicts in English help you understand them better?
- What was easy or hard when describing your conflict?

Estudiantes: Reflexionan y responden con apoyo del docente si es necesario.

Retroalimentación

Docente: Da retroalimentación inmediata destacando el esfuerzo, corrigiendo suavemente errores comunes y reforzando el uso correcto de vocabulario y estructuras. Anima a los estudiantes a seguir practicando la expresión oral y escrita sobre situaciones cotidianas.

Transferencia

Docente: Explica que este aprendizaje les servirá no solo para la escuela, sino para resolver conflictos en la vida diaria y comunicarse mejor en inglés. Sugiere estar atentos a situaciones similares y practicar el vocabulario.

Tarea o reto

Docente: Propone como tarea escribir en casa una pequeña historia (5-6 oraciones) en inglés sobre un conflicto diferente al de su equipo, usando vocabulario aprendido.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** En la fase de inicio, mediante la pregunta detonadora para conocer saberes previos.
- **Formativa:** Durante la lectura, análisis, práctica de vocabulario y creación de descripciones en equipos.
- **Sumativa:** En la fase de cierre, al presentar las descripciones y la reflexión metacognitiva.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para expresar ideas previas sobre conflictos escolares en inglés (objetivo 1).
- Identificación correcta de personajes, problema y vocabulario en la historieta (objetivo 2).
- Uso adecuado de oraciones simples para describir un conflicto propio (objetivo 3).
- Participación activa en la puesta en común y uso del inglés para comunicar (objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para participación y uso de vocabulario.
- Observación directa durante actividades grupales.
- Revisión de textos escritos por equipos y tarea individual.
- Autoevaluación breve reflexionando sobre aprendizaje.

Evidencias de aprendizaje:

- Respuestas orales en la activación inicial y reflexión final.
- Identificación y análisis del comic strip.
- Oraciones escritas y orales de las descripciones de conflictos en equipos.
- Presentaciones orales en la puesta en común.