

Mi Nombre, Mis Emociones y Mi Historia: Descubriendo el Movimiento de Independencia y la Migración

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria comprendan el movimiento de independencia y su relación con la migración, enfocándose en las emociones y la identidad personal. A través de actividades colaborativas, los alumnos explorarán los desafíos que enfrentan las personas cuando migran, tanto en el lugar que dejan como en el que llegan, y cómo estas experiencias forman parte de la historia personal y colectiva.

Los estudiantes aprenderán a reconocer y expresar sus emociones en situaciones de cambio y migración, fomentando empatía hacia otros. Además, desarrollarán la capacidad de escribir y hablar sobre su identidad usando su nombre completo, conectando su historia personal con contextos históricos y sociales. Estos aprendizajes son relevantes porque ayudan a los niños a entender su entorno, a valorar su historia y a desarrollar habilidades sociales y emocionales para convivir respetuosamente.

Este plan se conecta con la vida real al promover la reflexión sobre experiencias personales y sociales, fortaleciendo el sentido de pertenencia y la comprensión de la diversidad cultural y social que caracteriza a México y al mundo.

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer problemas que enfrentan las personas que migran y describir qué sucede en los lugares de origen y destino.
- Explorar posibilidades propias y de otros para mostrar empatía ante situaciones que afectan el desarrollo personal y colectivo.
- Reflexionar sobre experiencias personales en las que las emociones facilitaron la resolución de conflictos o situaciones.
- Escribir su nombre y apellidos para expresar identidad personal.
- Describir de forma oral y escrita cómo el movimiento de independencia forma parte de su historia.

Recursos Necesarios

- Hojas blancas y de colores (al menos 2 por estudiante)
- Marcadores, crayones y lápices de colores
- Cartulinas blancas y de colores (una por grupo)
- Imágenes impresas sobre el movimiento de independencia y migración (10-15 imágenes)
- Carteles con preguntas guía para discusión

- Equipo para reproducir videos (proyector o pantalla y bocinas)
- Video corto animado sobre migración y emociones (5 minutos)
- Tarjetas con nombres para cada estudiante
- Cuaderno o libreta para cada alumno
- Reloj o temporizador visible

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del concepto de identidad personal (nombre propio y familia)
- Experiencias previas de convivencia en grupo y trabajo colaborativo
- Habilidades básicas de escritura y expresión oral
- Concepto general de historia como relato de acontecimientos pasados

Actividades

Sesión 1: Conociendo Mi Nombre y Mi Historia Personal

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Vamos a reconocer la importancia de nuestro nombre y nuestra historia personal para entender quiénes somos y cómo nuestras emociones nos ayudan a enfrentar cambios.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Saluda a los estudiantes y pregunta: “¿Quién puede contar qué significa su nombre o por qué se lo pusieron?”
- **Estudiantes:** Comparten brevemente el significado o historia de su nombre.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra una tarjeta con su nombre y una imagen de un árbol genealógico, dice: “Nuestro nombre es una parte importante de nuestra historia y nos conecta con nuestra familia y emociones.”
- **Estudiantes:** Observan y escuchan con atención.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que conocer nuestra historia y emociones nos ayuda a entender cómo enfrentamos cambios importantes, como cuando las personas migran.

- **Estudiantes:** Reflexionan y preparan su mente para aprender sobre migración y emociones.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se introduce el tema del movimiento de independencia y la migración como un cambio importante que afecta emociones e identidad.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: Mi nombre y mis emociones**

Objetivo: Escribir su nombre completo y expresar emociones asociadas a su historia personal.

Instrucciones:

- **Docente:** Pide a los estudiantes que escriban su nombre y apellidos en una hoja y dibujen una carita que muestre cómo se sienten cuando piensan en su historia familiar.
- **Estudiantes:** Trabajan individualmente escribiendo y dibujando.

Organización: Individual

Producto: Hoja con nombre escrito y dibujo de emociones

Tiempo: 15 minutos

Rol del docente: Supervisar, ofrecer apoyo a quienes tienen dificultad para escribir, preguntar: “¿Qué emociones sientes cuando piensas en tu familia?”

- **Actividad 2: Historias de migración en grupo**

Objetivo: Reconocer problemas y emociones que enfrentan personas que migran.

Instrucciones:

- **Docente:** Divide a los estudiantes en grupos de 4 y entrega imágenes relacionadas con migración y movimiento de independencia.
- Explica que cada grupo observará las imágenes y hablará sobre qué problemas y emociones creen que experimentan las personas que migran.
- **Estudiantes:** Discuten en grupo, anotan ideas en cartulina.

Organización: Grupos pequeños (4 estudiantes)

Producto: Cartulina con lista de problemas y emociones

Tiempo: 20 minutos

Rol del docente: Facilitar la discusión, hacer preguntas guía: “¿Qué sienten las personas que dejan su casa? ¿Qué les pasa cuando llegan a un lugar nuevo?”

- **Actividad 3: Puente de empatía**

Objetivo: Explorar posibilidades para mostrar empatía y apoyo.

Instrucciones:

- **Docente:** Pide a cada grupo crear un “puente de empatía” en la cartulina, escribiendo o dibujando acciones que pueden ayudar a las personas que migran a sentirse mejor.
- **Estudiantes:** Colaboran para pensar y plasmar ideas.

Organización: Grupos pequeños

Producto: Cartulina con “puente de empatía”

Tiempo: 10 minutos

Rol del docente: Estimula ideas, refuerza la importancia de la empatía con preguntas: “¿Cómo podemos ayudar a alguien que está triste porque dejó su casa?”

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Invitar a que elaboren una pequeña historia o dibujo adicional sobre un momento en que sus emociones les ayudaron.
- Para estudiantes que necesitan más apoyo: Ofrecer ayuda para escribir o expresar ideas en voz alta, usar imágenes como apoyo para hablar de emociones.

Transiciones:

Después de cada actividad, el docente hace un breve resumen y conecta con la siguiente: “Ahora que sabemos cómo se sienten las personas que migran, vamos a pensar en cómo esas emociones nos ayudan a resolver situaciones.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

El docente pide a cada grupo compartir una idea clave de su cartulina y anota en un cartel general los puntos principales.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre las emociones de las personas que migran?
- ¿Cómo me siento cuando pienso en mi historia y mi nombre?
- ¿Qué puedo hacer para ayudar a alguien que enfrenta un cambio difícil?

Retroalimentación:

El docente escucha las respuestas, reconoce aportaciones y refuerza la empatía y la identidad personal.

Transferencia:

Se anuncia que en la siguiente sesión explorarán más sobre el movimiento de independencia y cómo se relaciona con la migración.

Tarea o reto:

Invitar a los estudiantes a preguntar en casa sobre el significado de su nombre y traer la historia para compartir.

Sesión 2: El Movimiento de Independencia y Sus Efectos en las Personas

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Conocer qué fue el movimiento de independencia y cómo provocó cambios en las personas y sus emociones.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Qué recuerdan de nuestra última sesión sobre migración y emociones?”
- **Estudiantes:** Comparten ideas y experiencias.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un video animado corto sobre el movimiento de independencia (5 minutos).
- **Estudiantes:** Observan y escuchan con atención.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que este evento histórico también causó que muchas personas migraran y sintieran emociones fuertes.
- **Estudiantes:** Preparan preguntas o comentarios.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se explica que el movimiento de independencia implicó cambios en la vida de las personas y que muchas tuvieron que migrar, enfrentando retos y emociones.

Actividades de aprendizaje activo:

- **Actividad 1: Línea del tiempo ilustrada**

Objetivo: Identificar eventos clave del movimiento de independencia.

Instrucciones:

- **Docente:** En grupos, ordenan imágenes de eventos importantes y las pegan en una cartulina para formar una línea del tiempo.

- **Estudiantes:** Debaten y colocan las imágenes en orden.

Organización: Grupos pequeños

Producto: Línea del tiempo en cartulina

Tiempo: 20 minutos

Rol del docente: Facilitar, apoyar en ordenamiento y explicar según dudas.

• **Actividad 2: Historias de migración durante la independencia**

Objetivo: Reconocer los problemas y emociones de quienes migraron en esa época.

Instrucciones:

- **Docente:** Cada grupo recibe un relato breve (adaptado) sobre una familia que tuvo que migrar durante el movimiento.
- **Estudiantes:** Leen el relato, discuten emociones y problemas y escriben un resumen en la cartulina.

Organización: Grupos

Producto: Resumen escrito de la historia

Tiempo: 20 minutos

Rol del docente: Guiar la lectura y discusión, preguntar: “¿Qué sintieron estas personas? ¿Qué problemas enfrentaron?”

• **Actividad 3: Ronda de empatía y soluciones**

Objetivo: Explorar soluciones y mostrar empatía.

Instrucciones:

- **Docente:** En plenaria, cada grupo comparte una solución para ayudar a personas en migración.
- **Estudiantes:** Escuchan y comentan.

Organización: Plenaria

Producto: Registro oral y escrito de soluciones

Tiempo: 5 minutos

Rol del docente: Facilitar diálogo, reforzar empatía y colaboración.

Diferenciación:

- Para quienes terminan antes: Elaborar un dibujo de un personaje de la historia y su emoción.
- Para quienes requieren apoyo: Lectura guiada del relato y preguntas sencillas.

Transiciones:

El docente conecta las actividades: “Ahora que conocemos la historia y emociones, reflexionaremos sobre nuestras propias experiencias y cómo expresamos nuestras emociones.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Se hace un resumen con los estudiantes de los puntos clave de la sesión y se coloca un cartel con palabras clave: independencia, migración, emociones.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí hoy sobre la independencia y las personas que migraron?
- ¿Cómo puedo expresar lo que siento cuando enfrento un cambio?

Retroalimentación:

El docente felicita la participación y aclara dudas.

Transferencia:

Se invita a pensar cómo sus propias familias pueden tener historias relacionadas con migración.

Tarea:

Preguntar en casa si algún familiar tuvo que cambiar de lugar por razones importantes.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica al inicio de la sesión 1, formativa durante el desarrollo de cada sesión, y sumativa en la sesión final con la presentación oral y escrita.

Criterios de evaluación:

- Reconoce problemas y emociones relacionadas con la migración (Objetivo 1).
- Muestra empatía y propone formas de apoyar a otros (Objetivo 2).
- Reflexiona sobre sus emociones y las utiliza para resolver situaciones (Objetivo 3).
- Escribe correctamente su nombre y apellidos (Objetivo 4).
- Describe oral y por escrito la relación del movimiento de independencia con su historia personal (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para participación y expresión oral en discusiones grupales.
- Rúbrica para evaluar escritura del nombre y textos breves.
- Observación directa durante actividades colaborativas.
- Portafolio con productos gráficos y escritos de cada alumno.
- Autoevaluación y coevaluación sencilla sobre empatía y trabajo en equipo.

Evidencias de aprendizaje:

- Hojas con nombre y dibujos emocionales.
- Cartulinas grupales con problemas, emociones y soluciones.

- Resumen escrito de relatos históricos.
- Presentación oral grupal y personal sobre la historia y emociones.