

Descubriendo la Historia de las Juventudes e Infancias:

Cambios y Representaciones a Través del Tiempo

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Basado en Problemas

Descripción

Este plan de clase invita a los estudiantes de secundaria a explorar cómo las sociedades han construido históricamente las ideas y representaciones sobre la juventud y la infancia. A través del análisis de fuentes históricas y la discusión de perspectivas en distintos momentos históricos, los estudiantes aprenderán a identificar cómo las concepciones sobre las personas jóvenes han cambiado y qué factores sociales, culturales y políticos han influido en estas visiones.

El propósito es que los estudiantes reconozcan que la infancia y la juventud no son categorías fijas, sino que dependen del contexto histórico y social. Este conocimiento es relevante porque les permite comprender mejor su propia realidad y las expectativas que existen hoy sobre ellos, fomentando el pensamiento crítico y la reflexión sobre sus propios derechos y roles en la sociedad.

Mediante la metodología de Aprendizaje Basado en Problemas, los estudiantes serán protagonistas activos, trabajando colaborativamente para identificar y resolver interrogantes históricos relacionados con las juventudes e infancias, conectando así la historia con su vida cotidiana y el mundo actual.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar las ideas y representaciones sociales sobre las juventudes e infancias en diferentes momentos históricos.
- Analizar fuentes históricas para comprender cómo han cambiado las concepciones sobre la niñez y juventud.
- Argumentar cómo los contextos culturales y sociales influyen en las percepciones sobre las edades de las personas.
- Comparar las concepciones históricas con las actuales para reflexionar sobre los derechos y roles de las juventudes e infancias.

Recursos Necesarios

- Proyector o pantalla para video y presentaciones digitales.
- Computadora o tabletas con acceso a internet (1 por grupo de 3-4 estudiantes).
- Impresiones de fuentes históricas (textos, imágenes, documentos) relacionados con juventudes e infancias en distintas épocas (al menos 3 conjuntos diferentes).
- Cartulinas, marcadores, hojas blancas y colores para elaboración de mapas conceptuales y posters.
- Video corto (5 minutos) introductorio sobre la infancia en la Edad Media y la Modernidad.
- Cuaderno o libreta para cada estudiante para tomar apuntes y reflexionar.
- Rúbricas de evaluación impresas para autoevaluación y coevaluación.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre la línea del tiempo histórica y los principales periodos históricos (Edad Media, Edad Moderna, Edad Contemporánea).
- Habilidad para trabajar en equipo y participar en discusiones grupales.
- Experiencia previa en lectura y análisis básico de fuentes históricas sencillas.

Actividades

Sesión 1: Introducción y primeras exploraciones sobre las juventudes e infancias históricas

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Conectar con conocimientos previos e introducir el tema de cómo las sociedades han pensado sobre la infancia y juventud en distintos momentos de la historia.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta detonadora en voz alta: "¿Cómo creen que se veía a los niños y jóvenes hace 500 años? ¿Hacían lo mismo que ahora?"
- **Estudiantes:** Responden en voz alta y luego anotan brevemente sus ideas en sus cuadernos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un dato curioso: "En la Edad Media, la infancia era vista como 'una mini-edad adulta'. ¿Qué creen que significa esto?"
- **Estudiantes:** Reflexionan y discuten brevemente en parejas.

Contextualización:

Docente: Explica que hoy explorarán cómo las ideas sobre niños y jóvenes han cambiado con el tiempo y por qué esto es importante para entender la historia y su propia vida.

Estudiantes: Escuchan y plantean dudas o comentarios.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce brevemente el problema para resolver: "¿Cómo eran representadas las juventudes e infancias en la Edad Media, la Edad Moderna y la Contemporánea? ¿Qué diferencias existen y por qué?" Explica que trabajarán con fuentes históricas para investigar.

Actividad 1: Análisis de fuentes históricas por grupos

- **Objetivo:** Identificar ideas y representaciones de la infancia y juventud en diferentes épocas.
- **Instrucciones:**
 - Dividir la clase en grupos de 3-4 estudiantes.
 - Entregar a cada grupo un conjunto de fuentes impresas (texto breve, imagen, documento) de una época histórica específica.
 - Los estudiantes leen y observan las fuentes, discutiendo las respuestas a estas preguntas: ¿Cómo se ve a los niños y jóvenes? ¿Qué roles tienen? ¿Qué responsabilidades o expectativas existen?
 - El grupo elabora un pequeño cartel con las ideas clave y una frase representativa.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Cartel con resumen y frase clave.
- **Tiempo:** 50 minutos.
- **Rol docente:** Circular entre grupos, hacer preguntas guía como: "¿Por qué creen que se esperaba eso de los niños? ¿Qué diferencias ven con nuestra época?"

Actividad 2: Puesta en común y discusión

- **Objetivo:** Analizar y comparar las representaciones históricas de la infancia y juventud.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su cartel en plenaria (5 minutos por grupo).
 - Docente organiza una síntesis en el pizarrón con las diferencias y similitudes encontradas.
 - Se fomenta una discusión guiada con preguntas: "¿Por qué creen que cambiaron estas ideas a lo largo del tiempo? ¿Qué factores podrían influir?"
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Mapa comparativo en el pizarrón.
- **Tiempo:** 35 minutos.
- **Rol docente:** Facilitar la discusión, apuntar ideas y asegurar participación.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Investigar brevemente un dato extra sobre los derechos de la infancia en alguna época y compartirlo.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: Trabajar con un compañero tutor dentro del grupo, usar hojas guía con preguntas específicas para facilitar el análisis.

Transición:

Docente: Resume la sesión y anuncia que en la próxima sesión profundizarán en la comparación con la actualidad y reflexionarán sobre los derechos y roles de las juventudes hoy.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Solicita a cada estudiante escribir en su cuaderno tres ideas importantes que aprendieron hoy sobre cómo se veían a los niños y jóvenes en el pasado.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué me sorprendió más sobre las ideas antiguas de la infancia y juventud?
- ¿Cómo estas ideas podrían influir en las personas de esas épocas?
- ¿En qué se parecen o diferencian estas ideas con lo que pienso hoy?

Retroalimentación:

Docente: Revisa algunos escritos al azar, comenta positivamente y aclara dudas comunes.

Transferencia:

Docente: Explica que en la siguiente sesión explorarán cómo estas ideas se reflejan en las leyes y derechos de la infancia y juventud actuales.

Sesión 2: Profundizando en las representaciones y derechos de las juventudes e infancias

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar lo aprendido y plantear el nuevo problema: ¿Cómo han evolucionado las ideas sobre los derechos y roles de niñas, niños y jóvenes hasta hoy?

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta rápida: "¿Qué derechos creen que tienen los niños y jóvenes hoy? ¿Siempre fue así?"
- **Estudiantes:** Responden y anotan ideas clave.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un video corto (5 minutos) sobre la infancia en la Edad Moderna y Contemporánea.

- **Estudiantes:** Observan atentos y toman notas.

Contextualización:

Docente: Explica que van a investigar cómo las ideas sobre derechos y roles han cambiado y cómo esto se refleja hoy en las leyes y normas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Plantea el problema: "Analicen cómo los derechos y roles de las juventudes e infancias han cambiado y qué significan para nosotros hoy." Explica que usarán documentos históricos y actuales.

Actividad 1: Análisis comparativo de documentos históricos y actuales

- **Objetivo:** Comparar representaciones y derechos de las juventudes e infancias en diferentes épocas.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, reciben documentos: un texto histórico sobre infancia en la Edad Moderna y un fragmento de la Convención sobre los Derechos del Niño (documento actual).
 - Analizan y responden: ¿Qué derechos se mencionan? ¿Cómo se perciben los roles de niños y jóvenes? ¿Qué diferencias y similitudes hay?
 - Preparan una tabla comparativa en cartulina.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Tabla comparativa.
- **Tiempo:** 60 minutos.
- **Rol docente:** Facilitar, hacer preguntas guía: "¿Qué cambios ven? ¿Por qué creen que surgieron?"

Actividad 2: Debate estructurado

- **Objetivo:** Argumentar sobre la importancia del reconocimiento de los derechos de las juventudes e infancias.
- **Instrucciones:**
 - Dividir la clase en dos grupos: uno defiende que los derechos de infancia han mejorado mucho; otro que aún hay retos importantes.
 - Cada grupo prepara argumentos en base a lo analizado.
 - Realizan un debate de 30 minutos con tiempos para exposición y réplica.
- **Organización:** Grupos grandes (mitades de la clase).
- **Producto:** Argumentos orales y conclusiones escritas.
- **Tiempo:** 40 minutos.

- **Rol docente:** Moderar, asegurar respeto y orden, estimular participación.

Diferenciación:

- Estudiantes adelantados: Elaboran una breve propuesta para mejorar los derechos de la infancia en su comunidad.
- Estudiantes con dificultades: Reciben apoyo para estructurar argumentos con ejemplos sencillos y guía directa.

Transición:

Docente: Resume ideas del debate y anticipa que en la próxima sesión harán una reflexión final y proyecto para aplicar lo aprendido.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Solicita escribir en el cuaderno tres diferencias clave entre las concepciones históricas y actuales sobre la infancia y juventud.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo cambió tu forma de pensar sobre los derechos de los niños y jóvenes?
- ¿Por qué es importante conocer la historia para entender estos derechos?
- ¿Qué podrías hacer para respetar o promover estos derechos en tu entorno?

Retroalimentación:

Docente: Recolecta algunas respuestas, comenta y clarifica dudas.

Transferencia:

Docente: Explica que en la próxima sesión harán un proyecto final para compartir lo aprendido con la comunidad escolar.

Sesión 3: Reflexión y proyecto final sobre juventudes e infancias

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Recapitular aprendizajes y motivar la creación de un proyecto para compartir y aplicar lo aprendido.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta grupal: "¿Qué es lo más importante que aprendimos sobre las juventudes e infancias?"
- **Estudiantes:** Responden y anotan ideas para el proyecto.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Comparte ejemplos de proyectos escolares que promueven los derechos de niños y jóvenes.
- **Estudiantes:** Comentan y proponen ideas.

Contextualización:

Docente: Explica que crearán un proyecto para comunicar a otros estudiantes y a la comunidad lo importante que es entender la historia y respetar los derechos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Introduce la actividad: diseñar un póster, presentación digital, video corto o una campaña para la escuela basada en lo aprendido.

Actividad 1: Diseño del proyecto final

- **Objetivo:** Crear un producto que comunique la construcción histórica y la importancia de reconocer los derechos de las juventudes e infancias.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, planifican y eligen el formato del proyecto (póster, presentación, video, campaña).
 - Utilizan materiales e información de las sesiones anteriores para elaborar su producto.
 - Preparan una breve explicación oral para presentar su proyecto.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Proyecto final tangible y presentación oral.
- **Tiempo:** 90 minutos.
- **Rol docente:** Apoyar con recursos, guiar con preguntas: "¿Qué mensaje quieren comunicar? ¿Cómo relacionan historia y derechos?"

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados: Lideran el diseño digital o aportan ideas creativas adicionales.
- Estudiantes con apoyo: Reciben ayuda para organizar ideas y elaborar el producto con materiales más sencillos.

Transición:

Docente: Anima a preparar la presentación para la fase de cierre.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Cada grupo presenta su proyecto y explica el mensaje central.
- **Estudiantes:** Escuchan y hacen preguntas o comentarios.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre las juventudes e infancias a lo largo de estas sesiones?
- ¿Cómo puedo aplicar este conocimiento en mi vida o comunidad?
- ¿Qué fue lo más difícil y cómo lo superé?

Retroalimentación:

Docente: Felicita los esfuerzos, destaca ideas clave y sugiere mejoras para futuros proyectos.

Transferencia:

Docente: Propone que los estudiantes compartan los proyectos en espacios escolares para sensibilizar a otros. También plantea que reflexionen sobre su rol actual como jóvenes en la sociedad.

Tarea o reto:

- Invitar a los estudiantes a entrevistar a un adulto mayor sobre cómo veía la infancia y juventud en su niñez y traer la información para compartir en clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Inicio de la sesión 1, mediante preguntas detonadoras para conocer ideas previas.
- **Formativa:** Durante análisis de fuentes, debates y actividades grupales en sesiones 1 y 2, observando participación y comprensión.
- **Sumativa:** En la sesión 3, mediante la presentación y calidad del proyecto final y la reflexión metacognitiva.

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente ideas y representaciones sobre juventudes e infancias en diversas épocas (objetivo 1).
- Analiza adecuadamente fuentes históricas para explicar cambios en concepciones (objetivo 2).
- Argumenta con claridad y coherencia las influencias sociales y culturales en las percepciones históricas (objetivo 3).
- Compara y reflexiona sobre las diferencias entre concepciones históricas y actuales (objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para participación en debates y análisis grupal.
- Rúbrica para evaluación del cartel, tabla comparativa y proyecto final (considerando contenido, creatividad y presentación).
- Observación directa durante actividades y discusión.
- Autoevaluación y coevaluación con guía sencilla para valorar el trabajo en equipo y el aprendizaje individual.

Evidencias de aprendizaje:

- Carteles y tablas comparativas elaborados en sesiones 1 y 2.
- Participación argumentativa en debates y discusiones.
- Proyecto final (póster, video, presentación) y exposición oral en la sesión 3.
- Respuestas escritas en reflexiones y síntesis individuales.