

Explorando el Inglés: Mi Cuerpo, Transportes y Objetos a Mi Alrededor

Lengua Extranjera | Inglés | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de primaria de 6 a 11 años y tiene como propósito que los estudiantes desarrollen habilidades básicas en inglés mediante la traducción de textos sencillos del inglés al español, dictados de oraciones en español para traducirlas al inglés, y la conversación sobre partes del cuerpo. Además, los estudiantes aprenderán a identificar, escribir y pronunciar correctamente los medios de transporte y objetos que los rodean en la escuela y en casa.

El aprendizaje de estos temas es esencial porque conecta el idioma inglés con la vida cotidiana de los estudiantes, facilitando su comunicación y comprensión en contextos reales, como describir su cuerpo, hablar sobre cómo se trasladan y nombrar objetos familiares. La metodología basada en el Diseño Universal para el Aprendizaje asegura que cada niño pueda acceder al contenido, expresarse y mantenerse motivado, atendiendo las diferentes formas de aprender y estilos dentro del aula.

Con este plan, los estudiantes no solo mejorarán sus competencias lingüísticas en inglés, sino que también desarrollarán confianza para aplicar el idioma en situaciones cotidianas y académicas, fomentando la autonomía y el interés por el aprendizaje de una lengua extranjera.

Objetivos de Aprendizaje

- Traducir textos sencillos del inglés al español con comprensión básica.
- Dictar y escribir oraciones simples en inglés a partir de frases en español.
- Identificar y nombrar las partes del cuerpo en inglés a través de la conversación.
- Reconocer, escribir y pronunciar correctamente los medios de transporte en inglés.
- Identificar, pronunciar y escribir objetos comunes en la escuela y en casa en inglés.

Recursos Necesarios

- Tarjetas ilustrativas de partes del cuerpo, medios de transporte y objetos comunes (al menos 20 tarjetas).
- Carteles con palabras en inglés y español relacionados con el contenido.
- Cuadernos y lápices para escritura.
- Grabaciones de audio con pronunciaciones claras de vocabulario clave.
- Proyector o pantalla para mostrar imágenes y videos cortos.
- Hojas de trabajo impresas con ejercicios de traducción y dictado.

- Reproductor de audio o computadora con altavoces.
- Material para señalización (pizarras blancas, marcadores, imanes).

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del alfabeto en inglés.
- Familiaridad con palabras simples en inglés relacionadas con la familia y la escuela.
- Habilidades básicas de escritura y lectura en español.
- Experiencia previa con actividades de escucha y repetición en inglés.
- Capacidad para trabajar en grupo y seguir instrucciones sencillas.

Actividades

Sesión 1: Introducción a la Traducción y Partes del Cuerpo

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Presentar la importancia de traducir textos sencillos del inglés al español y aprender las partes del cuerpo en inglés para comunicarnos mejor.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra una imagen grande de un niño y pregunta: "¿Cómo se llama esta parte del cuerpo?" señalando la cabeza.
- **Estudiantes:** Responden en español y en inglés si lo saben ("Head").

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta una pequeña historia ilustrada en inglés sobre un niño que se identifica las partes del cuerpo y traduce algunas palabras al español. Pregunta: "¿Quieren aprender a decir y traducir estas palabras?"
- **Estudiantes:** Muestran interés y aceptan aprender.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que conocer las partes del cuerpo en inglés es útil para juegos, aprender canciones y hablar con amigos.
- **Estudiantes:** Escuchan y relacionan con su experiencia.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Presentación del contenido:

Se introducen las partes principales del cuerpo con imágenes y pronunciaciones repetidas en voz alta.

Actividad 1: Juego "Simon Says" (Simón dice) en inglés

- **Objetivo:** Identificar y pronunciar partes del cuerpo.
- **Instrucciones:** El docente dice en inglés: "Simon says touch your head", y los estudiantes deben tocar la parte nombrada.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Participación activa y pronunciación oral.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Modela la pronunciación, corrige suavemente y anima a todos a participar.

Actividad 2: Traducción guiada de oraciones del inglés al español

- **Objetivo:** Traducir oraciones sencillas relacionadas con partes del cuerpo.
- **Instrucciones:** El docente presenta oraciones simples en inglés en la pizarra, por ejemplo: "I have two eyes", y pide a los estudiantes que las traduzcan en parejas a español.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Traducción escrita en cuaderno.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Supervisa, ofrece ejemplos, y ayuda a parejas con dudas.

Actividad 3: Dictado de oraciones sencillas del español al inglés

- **Objetivo:** Practicar la escritura y dictado en inglés de oraciones simples.
- **Instrucciones:** El docente dicta oraciones como "Tengo dos manos" y los estudiantes escriben en inglés "I have two hands".
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Oraciones escritas en inglés.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Pronuncia lentamente, repite si es necesario y proporciona retroalimentación inmediata.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: crear oraciones adicionales con nuevas partes del cuerpo usando palabras ya aprendidas.
- Para estudiantes que requieren apoyo: el docente ofrece tarjetas con imágenes y palabras para facilitar la traducción y escritura.

Transición:

El docente conecta el aprendizaje de las partes del cuerpo con la próxima sesión que será sobre medios de transporte, explicando que aprenderán palabras nuevas para moverse y viajar.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

- El docente pide a los estudiantes decir en voz alta tres partes del cuerpo en inglés que aprendieron hoy.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué parte del cuerpo en inglés te gustó más aprender?
- ¿Fue fácil o difícil traducir las oraciones? ¿Por qué?
- ¿Cómo podrías usar estas palabras en tu vida diaria?

Retroalimentación:

El docente escucha respuestas, ofrece comentarios positivos y refuerza la pronunciación correcta.

Transferencia:

Se invita a los estudiantes a observar y pensar en los objetos y medios de transporte que usan para la próxima sesión.

Sesión 2: Medios de Transporte - Identificar, Escribir y Pronunciar

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Introducir y aprender los nombres de los medios de transporte en inglés, con énfasis en la correcta escritura y pronunciación.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes de diferentes medios de transporte y pregunta: "¿Cómo llaman a este medio de transporte en español?" y luego "¿Alguien sabe cómo se dice en inglés?"
- **Estudiantes:** Responden y comparten sus ideas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta una mini historia o muestra un video corto de niños viajando en diferentes medios de transporte y menciona algunas palabras en inglés.
- **Estudiantes:** Observan atentos y expresan interés en aprender esas palabras.

Contextualización:

- **Docente:** Relaciona el tema con las experiencias de los estudiantes: "¿Cómo vienes a la escuela? ¿Usas alguno de estos medios?"
- **Estudiantes:** Comparten sus experiencias personales.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Presentación del contenido:

Se muestran tarjetas con imágenes y palabras de medios de transporte, acompañadas de audios con la pronunciación correcta que los estudiantes repiten.

Actividad 1: Memoria de Medios de Transporte

- **Objetivo:** Identificar y asociar imágenes con palabras en inglés.
- **Instrucciones:** En grupos pequeños, los estudiantes juegan a emparejar tarjetas con imágenes y palabras en inglés de medios de transporte.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Pares de tarjetas correctamente emparejadas y pronunciadas.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Facilita el juego, corrige pronunciación y ayuda con palabras difíciles.

Actividad 2: Escritura guiada y dictado

- **Objetivo:** Escribir correctamente los nombres de medios de transporte en inglés.
- **Instrucciones:** El docente dicta palabras como "bus", "car", "bike" y los estudiantes las escriben en su cuaderno. Luego, en parejas, se dictan oraciones simples, por ejemplo: "I go to school by bus".
- **Organización:** Individual para dictado, parejas para la segunda parte.
- **Producto:** Palabras y oraciones escritas.

- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Pronuncia claramente, repite, y revisa los escritos para retroalimentar.

Actividad 3: Mini presentación oral

- **Objetivo:** Pronunciar y usar vocabulario de medios de transporte en oraciones simples.
- **Instrucciones:** Cada estudiante dice en voz alta una oración usando un medio de transporte, por ejemplo: "I ride a bike".
- **Organización:** Individual, frente al grupo.
- **Producto:** Presentación oral.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Escucha, corrige suavemente y anima la participación.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: crear oraciones adicionales con medios de transporte combinados con partes del cuerpo ("I walk with my legs").
- Para estudiantes que necesitan apoyo: usar imágenes y repetir palabras varias veces, dictados pausados y apoyo visual.

Transición:

El docente señala que en la próxima sesión aprenderán a identificar y nombrar objetos que ven en la escuela y en casa en inglés.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

- Los estudiantes completan un mini mapa mental en su cuaderno con las palabras nuevas aprendidas de medios de transporte.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cuál medio de transporte te gustó más y por qué?
- ¿Pudiste escribir y pronunciar bien las palabras nuevas?
- ¿Cómo usarás estas palabras en tu vida diaria?

Retroalimentación:

El docente ofrece comentarios positivos y destaca mejoras en la pronunciación y escritura.

Transferencia:

Se invita a los estudiantes a observar los objetos que usan en casa y en la escuela para la siguiente sesión.

Sesión 3: Objetos en la Escuela y Casa - Identificación, Escritura y Pronunciación**Fase de Inicio****Tiempo estimado:**

10 minutos

Propósito de la sesión:

Aprender a identificar, escribir y pronunciar objetos comunes en casa y escuela en inglés.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra objetos reales o imágenes (libro, mochila, lápiz) y pregunta: "¿Cómo se llaman en español? ¿Y en inglés alguien sabe?"
- **Estudiantes:** Responden y comparten palabras que conocen.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta una breve historia de un niño que describe los objetos que usa en su casa y escuela en inglés.
- **Estudiantes:** Escuchan con atención e interés.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que conocer estos nombres ayuda a describir su entorno y comunicarse mejor.
- **Estudiantes:** Se relacionan con su entorno familiar y escolar.

Fase de Desarrollo**Tiempo estimado:**

45 minutos

Presentación del contenido:

Se presentan objetos con tarjetas y audios para que los estudiantes vean y escuchen la pronunciación.

Actividad 1: Bingo de objetos en inglés

- **Objetivo:** Reconocer y pronunciar objetos comunes.
- **Instrucciones:** Cada estudiante recibe una tabla con imágenes y palabras. El docente dice el nombre en inglés y los estudiantes marcan el objeto.
- **Organización:** Individual, juego colectivo.

- **Producto:** Tabla de bingo completada.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Pronuncia claramente y anima a repetir las palabras.

Actividad 2: Dictado y escritura

- **Objetivo:** Escribir correctamente los nombres de objetos comunes.
- **Instrucciones:** Dictado de palabras y oraciones cortas, por ejemplo: "The pencil is on the table". Los estudiantes escriben en sus cuadernos.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Escritura en cuadernos.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Dicta lentamente, ayuda a estudiantes con dificultades y revisa el trabajo.

Actividad 3: Juego de adivina el objeto

- **Objetivo:** Usar vocabulario para describir objetos en inglés.
- **Instrucciones:** En grupos pequeños, un estudiante describe un objeto sin decir su nombre y los demás adivinan cuál es.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Participación oral y comprensión.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Supervisa, anima y corrige cuando es necesario.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: describir objetos usando frases completas.
- Para estudiantes que necesitan apoyo: usar imágenes y repetir palabras varias veces con ayuda visual.

Transición:

El docente prepara a los estudiantes para la próxima sesión que reforzará la conversación y traducción usando todo el vocabulario aprendido.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

- Los estudiantes realizan un resumen oral de 3 objetos que aprendieron en inglés.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cuál objeto fue más fácil o difícil de aprender?
- ¿Cómo te ayudaron las imágenes y juegos para aprender mejor?
- ¿Puedes usar estas palabras para describir tu mochila o tu cuarto?

Retroalimentación:

El docente felicita la participación y aclara dudas finales.

Transferencia:

Invita a los estudiantes a observar y pensar en oraciones que puedan traducir con las palabras de partes del cuerpo, medios de transporte y objetos para la siguiente sesión.

Sesión 4: Integrando Vocabulario - Traducción y Dictado

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Practicar la traducción de textos sencillos del inglés al español y dictados del español al inglés usando vocabulario previamente aprendido.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Revisa con preguntas rápidas: "¿Cómo se dice en inglés... cabeza, bus, lápiz?"
- **Estudiantes:** Responden y repasan vocabulario.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un texto corto en inglés que incluye vocabulario de las sesiones anteriores, pregunta si pueden entenderlo y traducirlo en grupo.
- **Estudiantes:** Se motivan a participar y traducir.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que la traducción ayuda a entender mejor el inglés y comunicarse con más confianza.
- **Estudiantes:** Comprenden la importancia y se preparan para la actividad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Actividad 1: Traducción guiada en grupos

- **Objetivo:** Traducir un texto corto del inglés al español.
- **Instrucciones:** El docente reparte un texto de 5-6 oraciones que incluyen partes del cuerpo, medios de transporte y objetos. Por grupos, traducen y discuten significado.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Traducción escrita en hojas.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Facilita, aclara dudas y supervisa el trabajo.

Actividad 2: Dictado individual con apoyo visual

- **Objetivo:** Escribir oraciones en inglés dictadas en español.
- **Instrucciones:** El docente dicta oraciones relacionadas con el vocabulario, por ejemplo: "Yo voy a la escuela en autobús", y los estudiantes escriben en inglés.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Oraciones escritas.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Dicta pausadamente, da ejemplos y revisa escritos.

Actividad 3: Conversación dirigida

- **Objetivo:** Usar vocabulario para hablar sobre partes del cuerpo y medios de transporte.
- **Instrucciones:** En parejas, los estudiantes se hacen preguntas simples, por ejemplo: "How do you go to school?" y responden usando vocabulario aprendido.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Diálogo oral.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Escucha, corrige y anima la interacción.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: crear preguntas y respuestas adicionales usando vocabulario variado.
- Para estudiantes con apoyo: usar tarjetas con palabras para guiar la conversación.

Transición:

Se conecta la práctica de traducción y dictado con la próxima sesión donde reforzarán la pronunciación y escritura de todo el vocabulario.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

- Los estudiantes comparten una oración traducida o dictada que les gustó.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué parte fue más fácil de traducir y por qué?
- ¿Cómo te ayudó el trabajo en grupo a entender mejor?
- ¿Te sientes más seguro para escribir oraciones en inglés?

Retroalimentación:

El docente reconoce esfuerzos y motiva la práctica continua.

Transferencia:

Invita a usar las frases aprendidas para describir su rutina diaria en inglés.

Sesión 5: Práctica Integrada de Conversación y Escritura

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Consolidar el aprendizaje mediante la práctica oral y escrita integrando vocabulario de sesiones anteriores.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Realiza un repaso rápido con preguntas como: "Say one part of the body in English", "Name a transport", "What objects do you see in your classroom?"
- **Estudiantes:** Responden en voz alta y participan activamente.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un juego de roles donde deben describir a un amigo o cómo llegan a la escuela usando inglés.
- **Estudiantes:** Se entusiasman y aceptan el reto.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que esta práctica les ayudará a comunicarse mejor y aprender jugando.
- **Estudiantes:** Se preparan para participar activamente.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Actividad 1: Juego de roles - Describiendo a un amigo

- **Objetivo:** Usar vocabulario para describir partes del cuerpo y objetos.
- **Instrucciones:** En parejas, un estudiante describe a su amigo (por ejemplo: "He has brown eyes and a blue backpack") y el otro escucha y luego repite.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Diálogo oral.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Supervisa, corrige y apoya pronunciación.

Actividad 2: Escritura creativa - Mi día en inglés

- **Objetivo:** Escribir oraciones cortas usando vocabulario aprendido.
- **Instrucciones:** Los estudiantes escriben en su cuaderno un pequeño texto sobre cómo van a la escuela, qué objetos usan y partes del cuerpo que usan durante el día.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Texto escrito.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Orienta, corrige errores y motiva la creatividad.

Actividad 3: Pronunciación grupal

- **Objetivo:** Mejorar la pronunciación del vocabulario clave.
- **Instrucciones:** El docente pronuncia palabras y oraciones y los estudiantes repiten en coro y de forma individual.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Mejora en la pronunciación oral.
- **Tiempo:** 5 minutos.
- **Rol docente:** Corrige y da ejemplos claros.

Diferenciación:

- Para quienes avanzan rápido: agregar más detalles en su texto y usar palabras nuevas.
- Para quienes requieren apoyo: usar plantillas de oraciones y apoyo visual durante la escritura.

Transición:

Se prepara a los estudiantes para la última sesión que hará una revisión general y actividades de cierre.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

- Lectura voluntaria de fragmentos escritos por los estudiantes.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué parte de la práctica te gustó más?
- ¿Cómo usaste las palabras nuevas en tu texto?
- ¿Qué te gustaría seguir practicando?

Retroalimentación:

El docente ofrece elogios y sugerencias de mejora.

Transferencia:

Se invita a practicar en casa con familiares o amigos.

Sesión 6: Revisión y Cierre del Aprendizaje**Fase de Inicio****Tiempo estimado:**

10 minutos

Propósito de la sesión:

Revisar y consolidar todo lo aprendido sobre traducción, vocabulario y pronunciación.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Realiza una breve encuesta oral: "¿Qué palabras recuerdas de las partes del cuerpo, medios de transporte y objetos?"
- **Estudiantes:** Participan con respuestas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Anuncia una actividad de repaso con premios simbólicos para motivar.
- **Estudiantes:** Se entusiasman para participar.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que esta revisión ayudará a recordar y usar mejor el inglés en el futuro.
- **Estudiantes:** Comprenden el valor de la revisión.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Actividad 1: Juego de repaso tipo "Jeopardy" con categorías de vocabulario

- **Objetivo:** Recordar y usar vocabulario de forma divertida.
- **Instrucciones:** En equipos, los estudiantes responden preguntas o traducen oraciones para ganar puntos.
- **Organización:** Equipos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Participación activa y respuestas orales/escritas.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Modera el juego, corrige y anima.

Actividad 2: Creación de una cartelera colectiva

- **Objetivo:** Consolidar vocabulario mediante una actividad visual.
- **Instrucciones:** Los estudiantes pegan imágenes y escriben palabras en inglés y español en una cartelera colaborativa.
- **Organización:** Grupal.
- **Producto:** Cartelera terminada.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Facilita materiales, corrige y guía.

Diferenciación:

- Para estudiantes con mayor dominio: ayudar a compañeros y proponer sinónimos o frases.
- Para estudiantes con apoyo: usar letras magnéticas o plantillas para escribir palabras.

Transición:

El docente prepara el cierre y reflexión final.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

- Reflexión grupal sobre lo aprendido y uso de un “ticket de salida” donde cada estudiante dice en una frase qué aprendió.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué palabra o frase en inglés recuerdas mejor?
- ¿Cómo te sientes hablando y escribiendo inglés ahora?
- ¿Qué te gustaría seguir aprendiendo?

Retroalimentación:

El docente felicita a todos, entrega reconocimientos simbólicos y motiva a continuar aprendiendo inglés.

Transferencia:

Invita a practicar el inglés con la familia y amigos usando las palabras y frases aprendidas.

Tarea o reto:

- Observar en casa y en el camino a la escuela objetos y medios de transporte, escribir o dibujar sus nombres en inglés para compartir en clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Al inicio de la primera sesión con preguntas orales para activar conocimientos previos.
- **Formativa:** Durante las actividades de traducción, dictado, juegos y ejercicios orales a lo largo de todas las sesiones.
- **Sumativa:** En la última sesión con el juego de repaso y la creación de la cartelera colectiva.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para traducir oraciones sencillas del inglés al español con comprensión básica.
- Habilidad para escribir oraciones simples en inglés a partir de dictados en español.
- Correcta identificación y pronunciación de partes del cuerpo, medios de transporte y objetos comunes en inglés.
- Participación activa en actividades orales y escritas que demuestren comprensión y uso del vocabulario.
- Colaboración en actividades grupales y respeto en la comunicación.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observación directa durante actividades orales y escritas.
- Rúbrica para evaluar traducciones y dictados escritos.
- Portafolio con trabajos escritos y dibujos de los estudiantes.
- Autoevaluación y coevaluación mediante preguntas sencillas al final de cada sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Traducciones escritas de textos sencillos.
- Oraciones escritas en dictados.
- Participación oral en juegos y conversaciones.

- Cartelera colectiva al final del plan.
- Respuestas en reflexiones metacognitivas y tickets de salida.