

Escritura Creativa y Ambiental: Aventuras para Cuidar el PET en Xochitenco

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de primaria comprendan la importancia del uso y tratamiento adecuado del PET para fomentar una cultura de cuidado ambiental en la comunidad de Xochitenco. A través de la asignatura de Escritura y con la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos, los alumnos desarrollarán habilidades para investigar, reflexionar y comunicar ideas sobre el reciclaje y la protección del medio ambiente mediante la creación de cuentos, relatos y textos creativos relacionados con las aventuras de personajes que promueven el cuidado del PET. Este enfoque conecta con su vida diaria y su entorno, haciendo tangible el impacto que pueden generar con acciones responsables. Además, se integran contenidos de los libros de texto de quinto grado, enriqueciendo el aprendizaje con actividades motivadoras y colaborativas.

Objetivos de Aprendizaje

- Investigar el uso y tratamiento del PET para identificar problemas ambientales en su comunidad.
- Crear textos escritos (cuentos, relatos o fábulas) que reflejen soluciones y cultura del cuidado ambiental.
- Colaborar en equipos para diseñar y presentar un proyecto escrito que promueva el reciclaje del PET.
- Analizar y reflexionar sobre la importancia del cuidado del medio ambiente y cómo comunicarlo efectivamente.
- Aplicar habilidades de escritura creativa y estructurada para expresar ideas claras y coherentes.

Recursos Necesarios

- Libros de texto de quinto grado (especialmente las secciones de Escritura y Ciencias Naturales relacionadas con el PET y reciclaje).
- Cartulinas, hojas blancas y de colores, lápices, crayones y marcadores.
- Computadoras o tablets con acceso a internet para investigación supervisada.
- Impresora para material de apoyo y plantillas.
- Videos educativos cortos sobre reciclaje y cuidado del medio ambiente (plataformas como YouTube, videos del libro de texto).
- Material reciclado PET (botellas, tapas limpias) para actividades prácticas.
- Material audiovisual para grabar presentaciones (opcional).
- Cuadernos de escritura y diccionarios infantiles.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del alfabeto, uso de oraciones y párrafos simples.
- Habilidades iniciales en redacción y lectura comprensiva.
- Experiencia previa con el tema ambiental a nivel básico (reciclaje, cuidado del entorno).
- Habilidades para trabajar en equipo y expresar ideas oralmente.
- Familiaridad con el uso elemental de computadoras o tablets para investigar.

Actividades

Sesión 1: Conociendo el PET y su impacto en Xochitenco

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 40 minutos

Propósito de la sesión: Introducir el concepto del PET y su impacto ambiental en la comunidad, motivando a los estudiantes a investigar y escribir sobre el tema.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente dice:** "¿Han visto botellas de plástico en la calle o en su casa? ¿Qué creen que pasa con ellas después de usarlas?"
- **Estudiantes responden y comparten sus experiencias.**

Motivación y enganche:

- **Docente presenta un video corto (3 minutos) sobre el reciclaje y problemas del PET en Xochitenco.**
- **Docente dice:** "Hoy empezaremos una aventura para aprender cómo cuidar nuestra comunidad usando el PET de manera responsable".

Contextualización:

- **Docente explica:** "El PET es un plástico que usamos mucho, y si no lo tratamos bien, puede dañar nuestro barrio y animales. Por eso, aprenderemos sobre esto para ayudar a Xochitenco."
- **Estudiantes escuchan y comparten lo que saben o quieren saber.**

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 170 minutos

Presentación del contenido: Mediante preguntas y ejemplos, se introduce el ciclo de vida del PET, sus riesgos, y la importancia del reciclaje, usando lenguaje sencillo y apoyos visuales.

- **Actividad 1: "Mapa del PET en nuestra comunidad"**
 - **Objetivo:** Identificar usos y problemas del PET en Xochitenco.
 - **Instrucciones:**

- En grupos de 4, los estudiantes dibujan un mapa sencillo de su comunidad.
- Marcan lugares donde ven botellas de PET y explican qué problemas creen que causan.
- Comparten sus mapas con la clase.

- **Producto:** Mapa ilustrado con marcas y notas.
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Facilita la discusión, pregunta "¿Qué podemos hacer para cambiar esto?"

• **Actividad 2: "Lectura y comprensión de un cuento ambiental"**

- **Objetivo:** Analizar ideas sobre el cuidado ambiental y el PET.
- **Instrucciones:**
 - Lectura guiada de un cuento del libro de texto que trate sobre reciclaje o medio ambiente.
 - Responden preguntas: ¿Qué problema enfrentan los personajes? ¿Cómo lo resuelven?
 - Discusión grupal para destacar ideas importantes.
- **Producto:** Respuestas escritas y discusión oral.
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Guiar la lectura, hacer preguntas para profundizar comprensión.

• **Actividad 3: "Primeras ideas para nuestra aventura escrita"**

- **Objetivo:** Iniciar la creación de un cuento sobre el PET y cuidado ambiental.
- **Instrucciones:**
 - En parejas, los estudiantes generan una lluvia de ideas para personajes y aventuras que enseñen a cuidar el PET.
 - Anotan sus ideas en un organizador gráfico.
- **Producto:** Organizadores gráficos con ideas iniciales.
- **Tiempo:** 50 minutos
- **Rol docente:** Ayuda a clarificar ideas, sugiere personajes y conflictos relacionados con el PET.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: pueden ilustrar sus mapas o ideas para enriquecer el proyecto.
- Para quienes necesitan apoyo: trabajo en equipo con roles específicos (dibujante, escritor, orador) para facilitar participación.

Transición: "Ahora que sabemos qué es el PET y cómo afecta a Xochitenco, la próxima sesión escribiremos juntos la primera parte de nuestra aventura."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 30 minutos

Síntesis: Cada grupo comparte una idea clave aprendida sobre el PET y su cuidado.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre el PET hoy?
- ¿Por qué es importante cuidar el medio ambiente en nuestra comunidad?
- ¿Cómo puedo ayudar con lo que aprendí?

Retroalimentación: El docente comenta los mapas y organizadores, resaltando buenas ideas y sugerencias para mejorar.

Transferencia: Se invita a los estudiantes a observar en casa y la comunidad el uso del PET para compartir en la próxima sesión.

Tarea: Traer una botella de PET limpia para usar en actividades futuras.

Sesión 2: Escribiendo Nuestra Aventura Ambiental: Personajes y Problemas

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 30 minutos

Propósito de la sesión: Continuar el proyecto de escritura iniciando la construcción de personajes y problemas relacionados con el PET.

Activación: Revisión rápida de las ideas y mapas de la sesión anterior con preguntas:

- ¿Qué personajes creamos?
- ¿Qué problema ambiental enfrentan?

Motivación: Se muestra una imagen de un personaje de aventura ambiental para inspirarlos.

Contextualización: Se conecta la escritura con la importancia de contar historias que motivan a cuidar el PET.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 190 minutos

• Actividad 1: "Creando personajes y su misión ambiental"

- **Objetivo:** Diseñar personajes con características y objetivos claros relacionados con el cuidado del PET.
- **Instrucciones:**
 - Individualmente, cada estudiante dibuja y describe un personaje.
 - Responde preguntas: ¿Cómo es? ¿Qué quiere lograr? ¿Qué problema enfrentará?
 - Luego, en parejas, comparten y mejoran sus personajes.
- **Producto:** Dibujos y descripciones escritas de personajes.
- **Tiempo:** 90 minutos
- **Rol docente:** Apoya con preguntas guía y vocabulario para describir.

• Actividad 2: "Construyendo el problema y la aventura"

- **Objetivo:** Definir el problema ambiental y la aventura que vivirán los personajes.

- **Instrucciones:**

- En grupos de 3-4, elaboran un esquema del problema y pasos de la aventura.
- Usan una plantilla para ordenar ideas: inicio, problema, solución.

- **Producto:** Esquema escrito colectivo.

- **Tiempo:** 100 minutos

- **Rol docente:** Facilita discusión y sugiere vocabulario ambiental.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden escribir diálogos o frases para sus personajes.
- Estudiantes que necesitan apoyo trabajan con el docente para estructurar ideas.

Transición: "Con personajes y aventuras listos, en la próxima sesión comenzaremos a escribir el cuento."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis: Compartir un personaje y problema con la clase para recibir comentarios.

Reflexión:

- ¿Cómo ayuda mi personaje a cuidar el PET?
- ¿Qué problema enfrentamos y cómo lo podemos contar mejor?

Retroalimentación: Comentarios positivos y sugerencias para enriquecer ideas.

Transferencia: Invitar a pensar en el final de la historia para la próxima sesión.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** En la Sesión 1, durante la activación de conocimientos y la elaboración del mapa del PET.
- **Formativa:** A lo largo de las sesiones, mediante observación directa, revisión de organizadores gráficos, escritos y participación en actividades colaborativas.
- **Sumativa:** En la última sesión, evaluación del proyecto final: cuento o aventura escrita y presentación del mismo.

Criterios de evaluación:

- Identifica y explica el problema ambiental relacionado con el PET (Objetivo 1).
- Diseña personajes y relatos que reflejan soluciones ambientales (Objetivos 2 y 5).
- Trabaja colaborativamente para construir y presentar su proyecto (Objetivo 3).
- Demuestra comprensión y reflexión sobre la importancia del cuidado ambiental (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para participación y trabajo colaborativo.

- Rúbrica para evaluar cuentos escritos (estructura, creatividad, mensaje ambiental).
- Observación directa durante actividades.
- Autoevaluación y coevaluación al final del proyecto.
- Portafolio con evidencias (mapas, organizadores, borradores, cuento final).

Evidencias de aprendizaje:

- Mapas y organizadores gráficos que muestran comprensión del problema del PET.
- Descripciones y dibujos de personajes relacionados con la temática.
- Texto final del cuento o relato con mensaje ambiental claro.
- Presentación oral o visual del proyecto.

Enriquecimientos

Inicio - Contextualizar

Contextualización para la Fase de Inicio

Imagina que cada día, cuando sales a jugar o vas a la escuela, ves muchas botellas y envases de plástico en las calles, en el parque o incluso en tu casa. ¿Sabías que muchas de esas botellas están hechas de PET, un tipo de plástico que puede ser reciclado y reutilizado para cuidar nuestro planeta? En Xochitenco, como en muchas partes del mundo, el uso del PET es muy común, pero a veces no sabemos cómo usarlo correctamente ni qué pasa con él cuando lo tiramos. Hoy comenzamos una aventura muy especial para aprender juntos cómo podemos cuidar nuestro entorno, usando la imaginación y las palabras para crear historias que nos ayuden a entender y cambiar la forma en que tratamos el PET. Vamos a descubrir que, aunque parezca un problema grande, con pequeñas acciones podemos hacer una gran diferencia en nuestra comunidad y en el planeta.

¿Sabías que cada año se producen millones de botellas de PET en el mundo, y que si no las reciclamos, pueden tardar cientos de años en desaparecer? Esto afecta a los animales, las plantas y a todas las personas. Pero también podemos convertir esas botellas en cosas nuevas y útiles, si aprendemos a hacerlo bien.

En estas sesiones vamos a explorar, crear y compartir aventuras que nos enseñarán cómo cuidar el PET, para que Xochitenco sea un lugar más limpio y feliz. ¿Están listos para empezar esta aventura que mezcla creatividad y cuidado ambiental? ¡Vamos a descubrir juntos cómo nuestras palabras pueden cambiar el mundo!

Inicio - Activar

Actividad para Activar Conocimientos Previos: "Descubriendo el PET en Nuestra Vida Diaria"

Duración: 7 minutos

Objetivo de la actividad: Que los estudiantes identifiquen y compartan lo que saben sobre el PET, su uso cotidiano y la importancia del cuidado del medio ambiente, preparando el terreno para las aventuras y la escritura creativa enfocada en el tratamiento del PET.

Desarrollo de la actividad

- **Materiales:** imágenes o pequeños objetos de productos hechos con PET (botellas, envases, etc.), pizarrón o cartulina y marcadores.
- **Procedimiento:**
 - Mostrar a los estudiantes diversas imágenes y objetos hechos con PET.
 - Preguntar: “¿Han visto o usado alguno de estos objetos? ¿Dónde y para qué?”
 - Invitar a los estudiantes a compartir ideas o experiencias relacionadas con el uso de PET en su casa o comunidad.
 - En el pizarrón, anotar las palabras clave o ideas que mencionen los niños (por ejemplo: botellas, reciclar, basura, cuidar, etc.).
 - Guiar brevemente para conectar estas ideas con el cuidado del medio ambiente y la importancia de conocer cómo se trata el PET para proteger Xochitenco.

Conexión con los objetivos de aprendizaje: Esta actividad fomenta la reflexión inicial sobre el PET y el medio ambiente, facilitando que los estudiantes relacionen su vida diaria con el tema del proyecto, fortaleciendo así la motivación y el aprendizaje significativo durante las sesiones posteriores de escritura creativa y ambiental.

Inicio - Rubrica

Rúbrica para Evaluar la Participación y Disposición en la Fase de Inicio

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la participación y disposición de estudiantes de primaria (6-11 años) durante la fase de inicio del proyecto "Escritura Creativa y Ambiental: Aventuras para Cuidar el PET en Xochitenco". Los criterios son observables y adecuados para el nivel de los estudiantes, permitiendo valorar su actitud y compromiso en las primeras actividades del proyecto.

Criterio	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Aceptable (2 puntos)	Necesita Mejorar (1 punto)
Atención en las instrucciones	Escucha atentamente sin distraerse y sigue todas las indicaciones con interés.	Escucha la mayoría del tiempo y sigue las instrucciones con pocas dudas.	Escucha parcialmente y requiere recordatorios frecuentes para seguir instrucciones.	Se distrae frecuentemente y no sigue las instrucciones adecuadamente.
Participación activa	Contribuye con ideas y preguntas de forma voluntaria y entusiasta.	Participa cuando es invitado y aporta algunas ideas.	Participa poco y sus aportaciones son mínimas o poco relevantes.	No participa o interrumpe la dinámica del grupo.

Criterio	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Aceptable (2 puntos)	Necesita Mejorar (1 punto)
Disposición para el trabajo en equipo	Colabora con compañeros mostrando respeto y disposición para ayudar.	Trabaja en equipo con poca iniciativa para colaborar o ayudar.	Se muestra indiferente o reticente a colaborar con el grupo.	No coopera y dificulta el trabajo en equipo.
Interés por el tema ambiental y creativo	Muestra entusiasmo y curiosidad genuina por aprender sobre el PET y el cuidado ambiental.	Demuestra interés moderado y hace preguntas relacionadas con el tema.	Muestra poco interés y requiere motivación constante para participar.	No muestra interés y se distrae con facilidad.
Responsabilidad en las actividades iniciales	Cumple con las tareas iniciales en tiempo y forma, demostrando compromiso.	Generalmente cumple con las tareas pero con supervisión.	Realiza las tareas con retraso o necesita ayuda constante para completarlas.	No realiza las tareas o las omite sin justificación.

Instrucciones para el docente: Observar durante las primeras actividades del proyecto y asignar la puntuación correspondiente a cada criterio. Se recomienda utilizar esta rúbrica para dar retroalimentación oportuna y motivar la mejora continua en la participación y disposición de los estudiantes.

Desarrollo - Ejemplos

Planeaciones Quincenales para "Escritura Creativa y Ambiental: Aventuras para Cuidar el PET en Xochitenco"

A continuación, se presentan 7 planeaciones quincenales alineadas con la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), que integran contenidos de los libros de texto de quinto grado y actividades prácticas relacionadas con el cuidado del PET. Cada planeación incluye objetivos, contenidos, actividades (PDA) y se respetan las sesiones de 4 horas cada una, distribuidas para un total de 6 sesiones.

Quincena	Temas / Contenidos	Actividades y PDA	Objetivos de Aprendizaje
----------	--------------------	-------------------	--------------------------

1 (Sesiones 1-2)	• Introducción al proyecto y contexto ambiental local • Conceptos básicos sobre PET y su impacto ambiental • Lectura y comprensión de textos informativos (libro de texto, página sobre PET)	• Dinámica: ¿Qué sabemos del PET? Tormenta de ideas en grupo • Lectura guiada de un texto sobre PET (adaptado del libro de 5º grado) • Elaboración colectiva de un mapa conceptual sobre PET y su cuidado • Actividad creativa: Dibujo de “La aventura del PET en Xochitenco” para sensibilizar	• Identificar qué es el PET y su importancia ambiental • Desarrollar habilidades de lectura comprensiva • Expresar ideas mediante dibujo y organización gráfica
2 (Sesión 3)	• Escritura creativa: creación de personajes y escenarios • Planificación de historias con mensaje ambiental	• Ejercicio de lluvia de ideas para personajes que cuidan el PET • Ejemplo práctico: “La aventura de Lala, la botella de PET que quería ser reciclada” • Redacción inicial: bosquejo de la historia con inicio, desarrollo y final • Uso de organizadores gráficos para estructurar el cuento	• Desarrollar habilidades para la escritura creativa • Planificar narraciones con estructura clara • Relacionar temas ambientales con la creación literaria
3 (Sesión 4)	• Revisión y corrección colectiva de textos • Uso de vocabulario específico ambiental y literario	• Lectura en voz alta de los primeros borradores • Trabajo en parejas para identificar mejoras en ortografía, vocabulario y coherencia • Juego de palabras: crear un glosario de términos ambientales usados en las historias • Incorporación de mejoras al texto	• Mejorar la calidad de textos escritos • Ampliar vocabulario relacionado con el medio ambiente • Fomentar la colaboración y el feedback constructivo

4 (Sesión 5)	• Producción final: elaboración del cuento ilustrado • Integración de ilustraciones y texto	• Trabajo en equipos para ilustrar sus cuentos • Uso de materiales reciclados para crear portadas y decoraciones • Preparación para compartir la historia con la comunidad escolar	• Aplicar habilidades artísticas en apoyo a la escritura • Fortalecer el trabajo colaborativo • Desarrollar sentido de pertenencia y responsabilidad ambiental
5 (Sesión 6)	• Presentación de cuentos a la comunidad escolar • Reflexión sobre el aprendizaje y compromiso ambiental	• Evento de lectura en voz alta y exposición de cuentos • Dinámica de preguntas y respuestas con los asistentes • Elaboración de compromisos personales para cuidar el PET y el medio ambiente	• Comunicar ideas de manera oral y escrita • Promover actitudes de cuidado ambiental • Evaluar el propio aprendizaje y proponer acciones concretas
6 (Seguimiento quincenal)	• Proyecto de acción comunitaria: limpieza y reciclaje en Xochitenco • Documentación escrita y audiovisual del proceso	• Organización de brigadas de limpieza en la escuela y comunidad • Registro en diario de campo o bitácora del proyecto • Elaboración de reportes escritos que incluyan aprendizajes y resultados • Creación de un mural o cartel con mensajes para el cuidado del PET	• Aplicar conocimientos en acciones reales • Desarrollar habilidades de documentación y comunicación • Fomentar el sentido de responsabilidad social y ambiental
7 (Evaluación y cierre)	• Evaluación formativa y sumativa del proyecto • Retroalimentación grupal y autoevaluación • Celebración de logros y propuestas para futuros proyectos	• Presentación final del portafolio del proyecto (textos, dibujos, reportes) • Dinámica de reflexión en círculo sobre aprendizajes y emociones • Entrega de reconocimientos simbólicos	• Reconocer el progreso y aprendizajes individuales y colectivos • Valorar la importancia del trabajo en equipo y la comunicación • Motivar la continuidad de acciones ambientales

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para Integrar en las Sesiones

- **Ejemplo de historia para escritura creativa:** “La aventura de Lala, la botella de PET que quería ser reciclada”: un cuento donde una botella de PET cuenta cómo fue utilizada, desechada, y cómo un grupo de niños la rescataron para reciclarla, fomentando el mensaje de la reutilización y reciclaje.
- **Caso de estudio local:** Presentar un breve relato real o ficticio sobre cómo en Xochitenco se ha incrementado la basura de PET y cómo la comunidad está buscando soluciones, involucrando personajes de la comunidad para que los niños se identifiquen.
- **Actividad sensorial y visual:** Mostrar imágenes y objetos reales de PET para que los estudiantes puedan observar y tocar, incentivando preguntas y curiosidad.
- **Proyecto comunitario:** Invitar a los estudiantes a documentar en fotos y notas la cantidad de envases PET que encuentran en su entorno, para luego analizar y reflexionar en grupo.

Estas planeaciones y ejemplos se pueden ajustar en función del avance del grupo y los recursos disponibles, manteniendo siempre el enfoque en el Aprendizaje Basado en Proyectos y los objetivos planteados.

Desarrollo - Tareas

Tareas Estructuradas para la Fase de Desarrollo

Estas tareas están diseñadas para la fase de desarrollo del proyecto "Escritura Creativa y Ambiental: Aventuras para Cuidar el PET en Xochitenco", adecuadas para estudiantes de primaria (6-11 años) en un contexto de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Se proponen actividades que promueven la escritura creativa relacionada con el cuidado del PET y el medio ambiente, integrando contenidos de los libros de texto de quinto grado y respetando la duración y horarios de clase.

Tarea	Instrucciones	Tiempo Estimado	Producto Esperado	Conexión con Objetivo
1. Investigando sobre el PET en Xochitenco	• Dividanse en equipos de 4. • Lean fragmentos seleccionados de los libros de texto sobre el PET y reciclaje. • Investigen con ayuda del docente sobre qué es el PET, su uso y problemas ambientales. • Anoten ideas clave en una cartelera o cuaderno.	1 sesión (4 horas)	Mapa mental o cartel con información básica sobre el PET	Comprender el uso y problemas del PET en la comunidad

Tarea	Instrucciones	Tiempo Estimado	Producto Esperado	Conexión con Objetivo
2. Creando personajes para nuestra aventura ambiental	• Piensen en personajes que puedan protagonizar una historia sobre cuidar el PET. • Describan sus características físicas y personalidad. • Dibujen a los personajes y escriban una pequeña biografía.	1 sesión (4 horas)	Ficha de personaje con dibujo y descripción	Desarrollar habilidades de descripción y creatividad
3. Escribiendo el inicio de la aventura	• Usen la información obtenida y personajes creados para escribir el primer capítulo. • Inicien con una situación problemática relacionada con el PET en Xochitenco. • Trabajen en parejas para revisar y mejorar el texto.	1 sesión (4 horas)	Primer capítulo de la historia ambiental	Aplicar escritura narrativa y comunicar problemas ambientales
4. Incorporando soluciones y valores ambientales	• Continúen la historia incluyendo acciones que los personajes realizan para cuidar el PET. • Incluyan valores como responsabilidad y respeto al medio ambiente. • Revisen el texto con apoyo del docente enfocándose en coherencia y ortografía.	1 sesión (4 horas)	Segundo capítulo con soluciones y mensajes ambientales	Promover valores y habilidades de escritura reflexiva
5. Elaborando diálogos para la aventura	• Escriban diálogos entre los personajes que reflejen el cuidado del PET. • Practiquen la lectura en voz alta para identificar entonación y claridad. • Corrijan y mejoren los diálogos con ayuda del docente.	1 sesión (4 horas)	Guion de diálogos para la historia	Desarrollar expresión oral y escrita mediante diálogos

Tarea	Instrucciones	Tiempo Estimado	Producto Esperado	Conexión con Objetivo
6. Diseñando ilustraciones para la aventura	• Realicen dibujos que acompañen cada parte de la historia. • Usen materiales variados y creatividad para representar escenas clave. • Presenten sus ilustraciones al grupo y expliquen su significado.	1 sesión (4 horas)	Serie de ilustraciones para la historia	Integrar arte y lenguaje para reforzar comprensión
7. Preparando la presentación final del proyecto	• Compilen la historia con ilustraciones en un libro o cartel. • Ensayen la presentación oral en equipos. • Preparar preguntas y respuestas para compartir con la comunidad escolar.	1 sesión (4 horas)	Libro o cartel finalizado y presentación grupal	Comunicar aprendizajes y fomentar participación comunitaria

Estas tareas están pensadas para desarrollar progresivamente las competencias de escritura creativa, comprensión lectora, expresión oral y conciencia ambiental, siempre respetando el tiempo de clase y el nivel de los estudiantes.

Cierre - Reflexionar

Preguntas y Actividades de Reflexión Metacognitiva para el Cierre

Para cerrar cada sesión del plan de clase *Escritura Creativa y Ambiental: Aventuras para Cuidar el PET en Xochitenco*, es fundamental propiciar momentos donde los estudiantes reflexionen sobre lo aprendido, cómo lo aprendieron y cómo pueden aplicar ese conocimiento. Las preguntas y actividades que se proponen a continuación están adaptadas para estudiantes de primaria (6-11 años), fomentando la reflexión, la autoevaluación y la consolidación del proyecto.

• ¿Qué aprendí hoy sobre el PET y su cuidado?

Invita a los estudiantes a compartir con sus compañeros o escribir una frase sobre un dato nuevo o importante que descubrieron relacionado con el PET y el cuidado del medio ambiente.

• ¿Cuál fue la parte de la aventura que más me gustó y por qué?

Esta pregunta conecta la experiencia creativa con el aprendizaje ambiental, ayudando a los niños a identificar sus intereses y emociones vinculadas al proyecto.

- **¿Qué dificultades tuve al escribir o imaginar la historia sobre el PET? ¿Cómo las resolví?**

Fomenta que los estudiantes reconozcan sus obstáculos y estrategias para superarlos, fortaleciendo la autonomía y el pensamiento crítico.

- **¿Cómo puedo cuidar el PET en mi casa o comunidad después de lo que aprendí?**

Motiva a los niños a conectar el aprendizaje con acciones concretas en su entorno, reforzando el compromiso ambiental.

- **¿Qué me gustaría aprender o hacer en la próxima sesión para mejorar mi historia o conocimiento sobre el PET?**

Promueve la planificación y la expectativa positiva hacia el siguiente encuentro, reforzando la continuidad del aprendizaje.

- **¿Cómo me sentí trabajando en equipo para crear las aventuras sobre el cuidado del PET?**

Incentiva la reflexión sobre habilidades sociales y trabajo colaborativo, esenciales en el Aprendizaje Basado en Proyectos.

- **¿Qué palabras nuevas aprendí hoy y cómo las usaría en mis historias?**

Ayuda a los alumnos a consolidar vocabulario relacionado con el tema ambiental y la escritura creativa.

Actividad de Cierre Propuesta

“Mi Aventura Ambiental y Mi Compromiso”

- Al final de cada sesión, los estudiantes dibujarán o escribirán en una hoja su aventura favorita creada o leída durante la clase, destacando un mensaje sobre el cuidado del PET.
- Después, compartirán en parejas o en pequeño grupo lo que hicieron y explicarán qué compromiso personal toman para cuidar el medio ambiente en su comunidad.
- El docente recogerá estas reflexiones para dar retroalimentación positiva y para ajustar actividades futuras según las necesidades y avances observados.

Estas preguntas y actividades pueden adaptarse y repetirse con variaciones a lo largo de las 6 sesiones, garantizando que los estudiantes consoliden su aprendizaje y desarrollen conciencia ambiental y habilidades de escritura creativa.

Cierre - Retroalimentar

Estrategias de Retroalimentación para el Cierre del Plan de Clase

Para el cierre de cada sesión del plan "Escritura Creativa y Ambiental: Aventuras para Cuidar el PET en Xochitenco", se propone implementar estrategias de retroalimentación que sean constructivas, específicas y adaptadas al nivel de estudiantes de primaria (6-11 años). Estas estrategias estarán orientadas a reforzar los aprendizajes alcanzados, motivar la reflexión y fomentar la mejora continua en la escritura creativa y la conciencia ambiental.

Estrategias de Retroalimentación

- **Ronda de Comentarios Positivos y Sugerencias:** Al finalizar cada sesión, se realizará una ronda donde cada estudiante podrá compartir un aspecto que logró bien en su texto o participación y una sugerencia para mejorar. La

docente guiará para que los comentarios sean específicos y respetuosos, por ejemplo: “Me gustó cómo usaste descripciones para explicar el reciclaje de PET, podrías agregar más detalles sobre los personajes en tu aventura”.

- **Uso de Rúbricas Visuales y Simplificadas:** Presentar a los estudiantes una rúbrica con íconos o dibujos que representen las dimensiones evaluadas (creatividad, coherencia, uso de vocabulario ambiental, ortografía). Al cierre, se les entregará una retroalimentación basada en esta rúbrica, destacando fortalezas y aspectos a mejorar de manera clara y accesible.
- **Diálogo Individual Breve:** La docente tendrá pequeños encuentros individuales de 3-5 minutos con los estudiantes para comentar el avance en sus textos y reforzar el aprendizaje. En este espacio se usarán preguntas abiertas que inviten a la reflexión, por ejemplo: “¿Qué aprendiste hoy sobre el cuidado del PET en tu historia?”, “¿Qué parte de tu texto te gustaría mejorar y por qué?”.
- **Autoevaluación Guiada:** Al cerrar la sesión, los estudiantes completarán un pequeño esquema donde indicarán qué les gustó de su trabajo, qué les costó y qué les gustaría aprender para la siguiente sesión. Esto promoverá la metacognición y les hará más conscientes de su proceso de aprendizaje.
- **Compartir en Parejas o Grupos Pequeños:** Los estudiantes compartirán sus textos con un compañero o grupo pequeño para recibir retroalimentación entre pares con apoyo de guías que orienten comentarios positivos y constructivos, fomentando la colaboración y el respeto.
- **Refuerzo Positivo con Elementos Visuales:** Se usarán stickers, estrellas o sellos ambientales para reconocer logros específicos, por ejemplo, “Excelente uso de palabras relacionadas con el reciclaje” o “Muy buena idea para la aventura sobre el cuidado del PET”, incentivando la motivación.
- **Resumen Oral de Logros y Próximos Retos:** Al final de cada sesión, la docente realizará un breve resumen oral destacando los principales logros colectivos y personales, y planteará el objetivo o reto para la siguiente sesión, conectando con el proyecto para mantener el interés y la continuidad.

Integración con los Objetivos y Metodología

Estas estrategias permiten que la retroalimentación sea:

- Específica y centrada en aspectos clave de la escritura creativa y ambiental.
- Accesible y comprensible para niños de 6 a 11 años, con apoyo visual y lenguaje sencillo.
- Coherente con la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos, favoreciendo la reflexión, la autoevaluación y el trabajo colaborativo.
- Adaptada a la duración de las sesiones (4 horas), permitiendo tiempo para diálogos y actividades de cierre sin afectar el desarrollo del proyecto.

Implementar estas estrategias de retroalimentación fomentará un ambiente de aprendizaje positivo, centrado en el crecimiento de los estudiantes y el desarrollo de competencias en escritura creativa y conciencia ambiental.

Desarrollo - Gamificar

Elementos de Gamificación para la Fase de Desarrollo

Para el plan de clase "**Escritura Creativa y Ambiental: Aventuras para Cuidar el PET en Xochitenco**", se diseñan las siguientes mecánicas de juego que se integran durante la fase de desarrollo, con el fin de motivar a los estudiantes de primaria (6-11 años) a participar activamente en actividades de escritura creativa y aprendizaje ambiental. Estas mecánicas refuerzan los objetivos de aprendizaje, fomentan la colaboración, y mantienen el enfoque en el contenido sin generar distracciones.

- **1. Mapa de Aventuras del PET:**

Se crea un gran mapa mural de Xochitenco donde cada equipo de estudiantes avanza a través de diferentes "lugares" o "retos" relacionados con el cuidado del PET y la escritura creativa. Para avanzar, deben completar actividades específicas como redactar un párrafo, inventar una historia corta o identificar usos del PET. Esto visualiza el progreso y motiva a seguir aprendiendo.

- **2. Insignias de Héroes Ambientales:**

Los estudiantes ganan insignias digitales o físicas (pegatinas, tarjetas) por cumplir con tareas clave: crear una aventura escrita, explicar un proceso de reciclaje, o presentar una idea para cuidar el PET. Las insignias se coleccionan y pueden ser exhibidas en un tablero de logros, incentivando el esfuerzo y la constancia.

- **3. Retos de Escritura Rápida "Eco-Reto":**

Durante la sesión se proponen breves desafíos cronometrados (5-10 minutos) para escribir frases o pequeñas historias relacionadas con el PET y el medio ambiente. Esto promueve la creatividad espontánea y reduce la ansiedad frente a la escritura, además de reforzar vocabulario específico.

- **4. Juego de Roles "Guardianes del PET":**

Los estudiantes asumen roles de personajes ficticios (científicos, recicladores, escritores, niños exploradores) que deben resolver problemas ambientales en Xochitenco a través de la escritura creativa. Esto fomenta la empatía, el trabajo colaborativo y el uso del lenguaje para comunicar ideas.

- **5. Puntos de Impacto Ambiental:**

Cada actividad completada con éxito otorga "puntos de impacto", que representan contribuciones al cuidado ambiental. Al final de cada sesión, se suman los puntos por equipo y se reflexiona sobre cómo esas acciones ayudan a la comunidad, reforzando el vínculo entre aprendizaje y responsabilidad ambiental.

- **6. Diario de Aventuras PET:**

Los estudiantes mantienen un cuaderno o carpeta llamada "Diario de Aventuras PET" donde registran sus historias, dibujos, y aprendizajes. Se convierte en un objeto personal y de exploración, que se puede compartir y consultar, incentivando la continuidad del proyecto.

- **7. Competencia Amistosa de Historias:**

Al final de cada quincena, los equipos presentan sus mejores relatos o textos creativos y reciben retroalimentación positiva del grupo. Se puede realizar una votación para elegir las historias más creativas, promoviendo el orgullo por el trabajo realizado y el aprendizaje colaborativo.

Estas mecánicas se integran dentro de las 6 sesiones de 4 horas cada una, respetando los tiempos para actividades de lectura, escritura, reflexión y presentación, asegurando que la gamificación potencie el aprendizaje sin convertirse en una distracción.