

Explorando Textos: Estrategias para Entender Narrativas e Informativos

Lenguaje | Lectura | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de primaria comprendan y apliquen estrategias efectivas para la lectura de dos tipos de textos fundamentales: los textos narrativos e informativos. A través de actividades lúdicas y colaborativas, los alumnos aprenderán a prepararse antes de la lectura, interactuar activamente durante la lectura y reflexionar después de ella en los textos narrativos. Para los textos informativos, desarrollarán la habilidad de formular preguntas clave (qué, cómo, cuándo, dónde, por qué) que les permitan organizar y entender mejor la información.

Estas estrategias son esenciales para que los estudiantes no solo mejoren su comprensión lectora, sino también para fomentar su curiosidad y capacidad crítica frente a cualquier texto que encuentren, ya sea en la escuela, en libros o en su vida cotidiana. Aprenderán a buscar, organizar y almacenar información de forma efectiva, lo cual les ayudará en otras asignaturas y situaciones fuera del aula.

El plan está diseñado siguiendo el Diseño Universal para el Aprendizaje, ofreciendo múltiples formas de representación, expresión y motivación para atender las diversas formas en que los niños aprenden y se expresan, asegurando que todos puedan participar activamente y tener éxito.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y aplicar estrategias de lectura antes, durante y después para comprender textos narrativos.
- Formular preguntas de tipo qué, cómo, cuándo, dónde y por qué para organizar la información en textos informativos.
- Buscar, organizar y almacenar información relevante de textos narrativos e informativos.
- Demostrar comprensión de diversos tipos de texto mediante actividades prácticas y colaborativas.

Recursos Necesarios

- Copias impresas de un cuento narrativo corto adaptado (1 por estudiante).
- Copias impresas de un texto informativo breve adaptado (1 por estudiante).
- Cartulinas blancas y de colores para organizadores gráficos (varias).
- Marcadores, lápices de colores y hojas blancas.
- Pizarra y plumones para escritura.
- Proyector o computadora para mostrar imágenes y organizar preguntas (opcional).

- Tarjetas con palabras clave de preguntas (qué, cómo, cuándo, dónde, por qué) (1 juego por grupo).
- Fichas o post-its para anotaciones.

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de letras y palabras simples.
- Experiencia previa con lectura guiada de cuentos y textos cortos.
- Habilidad para escuchar y participar en actividades grupales.
- Conocimiento básico de preguntas para obtener información (qué, quién, dónde).

Actividades

Sesión 1: Descubriendo el mundo de los textos narrativos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy vamos a aprender cómo preparar nuestra mente para entender mejor una historia y cómo podemos pensar mientras la leemos para no perdernos ningún detalle importante."

Estudiantes: Escuchan con atención y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: "¿Quién puede contarme qué es una historia o cuento? ¿Han leído o escuchado uno que les haya gustado mucho?"

Estudiantes: Comparten ejemplos breves de cuentos o historias que conocen.

Motivación y enganche:

Docente: "¿Sabían que los buenos lectores usan trucos especiales para entender mejor las historias? Hoy aprenderemos esos trucos para ser lectores expertos."

Contextualización:

Docente: "Cuando leemos cuentos en casa o en la escuela, a veces olvidamos partes importantes. Usar estas estrategias nos ayudará a recordar mejor y a disfrutar más las historias."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido

Docente: Introduce las tres etapas para leer textos narrativos: Antes (prepararse), Durante (pensar y hacer preguntas), y Después (reflexionar y resumir). Explica cada etapa con ejemplos simples y apoyados con imágenes en la pizarra o carteles.

Actividad 1: "Preparo mi mente para la historia" (Antes de la lectura)

- **Objetivo específico:** Identificar qué hacer antes de leer un texto narrativo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Vamos a mirar la portada y el título del cuento. ¿Qué creen que va a pasar en la historia? ¿De qué creen que tratará?"
 - **Estudiantes:** Observan la portada, discuten en parejas y comparten ideas en plenaria.
- **Organización:** Parejas primero, luego plenaria.
- **Producto:** Lista oral de predicciones que el docente anota en la pizarra.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol del docente:** Escuchar, anotar ideas, guiar con preguntas si es necesario ("¿Qué les hace pensar eso?").

Actividad 2: "Haciendo preguntas mientras leemos" (Durante la lectura)

- **Objetivo específico:** Practicar preguntas durante la lectura para entender mejor la historia.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Lee en voz alta el cuento narrativo corto, deteniéndose en partes clave para hacer preguntas como: "¿Qué está pasando aquí?", "¿Por qué creen que el personaje hizo eso?", "¿Cómo se sienten?"
 - **Estudiantes:** Responden en voz alta e individualmente anotan o dibujan respuestas en hojas.
- **Organización:** Plenaria y trabajo individual.
- **Producto:** Anotaciones o dibujos que muestren comprensión y respuestas a las preguntas.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Formular preguntas abiertas, motivar respuestas, apoyar estudiantes que tengan dudas.

Actividad 3: "Recordando y compartiendo" (Después de la lectura)

- **Objetivo específico:** Resumir y reflexionar sobre la historia leída.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Vamos a hacer juntos un dibujo o escribir tres cosas importantes que nos dejó la historia."
 - **Estudiantes:** En grupos pequeños, crean un resumen visual o escrito en cartulina.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Cartulina con resumen visual o escrito.
- **Tiempo:** 15 minutos.

- **Rol del docente:** Supervisar, orientar, hacer preguntas para profundizar ("¿Por qué eligieron eso como importante?").

Diferenciación

- Estudiantes que terminan antes pueden crear una historia corta usando las estrategias aprendidas.
- Estudiantes que necesitan más apoyo reciben ayuda individual o en pareja para responder preguntas o hacer dibujos.

Transición

Docente: "Muy bien, ahora que sabemos cómo leer cuentos mejor, mañana aprenderemos a hacer preguntas especiales para entender textos que nos dan información, como los textos informativos."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis

Docente: "Vamos a decir en voz alta tres cosas que aprendimos hoy para ser mejores lectores de cuentos."

Estudiantes: Comparten en plenaria y el docente anota en la pizarra.

Reflexión metacognitiva

- "¿Qué hice antes de leer el cuento para entenderlo mejor?"
- "¿Qué tipo de preguntas me ayudaron mientras leíamos?"
- "¿Cómo puedo usar lo que aprendí cuando lea otros cuentos?"

Retroalimentación

Docente: Da comentarios positivos, señala avances y ofrece sugerencias personalizadas.

Transferencia

Docente: Explica que en la siguiente sesión aplicarán estas ideas para textos que nos informan, con preguntas especiales.

Sesión 2: Preguntando para entender textos informativos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy aprenderemos a hacer preguntas muy importantes para entender mejor los textos que nos dan información, como los libros de ciencias o los textos en el periódico."

Estudiantes: Escuchan y preparan para participar.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: "¿Recuerdan qué preguntas usamos en los cuentos? Ahora veremos otras preguntas que nos ayudan con textos informativos: ¿qué? ¿cómo? ¿cuándo? ¿dónde? ¿por qué?"

Estudiantes: Responden con ejemplos y comentan.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta una imagen de animales y pregunta: "Si quiero saber más sobre este animal, ¿qué preguntas puedo hacer?"

Contextualización:

Docente: "Estas preguntas nos ayudan a entender cosas nuevas de manera clara y organizada, y las podemos usar en la escuela y en casa."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido

Docente: Explica las preguntas clave para textos informativos (qué, cómo, cuándo, dónde, por qué) con ejemplos sencillos relacionados con temas conocidos por los niños (animales, el clima, alimentos).

Actividad 1: "Formulo mis preguntas"

- **Objetivo específico:** Identificar y formular preguntas qué, cómo, cuándo, dónde, por qué para un texto informativo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega un texto informativo breve y pide que en parejas identifiquen información importante y escriban preguntas usando las palabras clave.
 - **Estudiantes:** Trabajan en parejas, usan tarjetas con preguntas clave para guiarse y escriben 5 preguntas relacionadas con el texto.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Lista de preguntas formuladas.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Supervisar, apoyar con ejemplos y corregir formulaciones.

Actividad 2: "Busco y organizo información"

- **Objetivo específico:** Buscar en el texto respuestas a las preguntas formuladas y organizar la información.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Indica que cada pareja busque respuestas en el texto y las anote en un organizador gráfico dividido en las preguntas qué, cómo, cuándo, dónde y por qué.
 - **Estudiantes:** Completan el organizador gráfico en hojas o cartulinas.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Organizador gráfico completo con preguntas y respuestas.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol del docente:** Asistir, hacer preguntas para profundizar ("¿Dónde encontraste esta información?").

Diferenciación

- Para quienes terminan antes: pueden crear una mini presentación oral con sus preguntas y respuestas.
- Para quienes necesitan más apoyo: se les asigna un compañero tutor y se les proporciona un organizador gráfico con ejemplos ya iniciados.

Transición

Docente: "Ahora que sabemos cómo hacer preguntas y encontrar respuestas, terminaremos con una actividad para recordar lo aprendido y pensar cómo usarlo en otras lecturas."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis

Docente: "Vamos a hacer un dibujo o escribir una frase que muestre cómo las preguntas nos ayudan a entender mejor los textos informativos."

Estudiantes: Elaboran su dibujo o frase y comparten con el grupo.

Reflexión metacognitiva

- "¿Qué preguntas me ayudaron más a entender el texto?"
- "¿Cómo puedo usar estas preguntas cuando leo otros textos?"
- "¿Qué fue fácil y qué fue difícil al buscar respuestas?"

Retroalimentación

Docente: Reconoce el esfuerzo de los estudiantes, resalta las preguntas bien formuladas y ofrece sugerencias para mejorar.

Transferencia

Docente: Invita a los estudiantes a usar estas preguntas en casa cuando lean libros o busquen información sobre temas que les interesen.

Tarea o reto

Docente: "Para casa, elige un libro o información que tengas y escribe al menos tres preguntas usando las palabras qué, cómo, cuándo, dónde o por qué."

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Inicio de la sesión 1 con preguntas para activar conocimientos previos sobre textos narrativos.
- **Formativa:** Durante las actividades de desarrollo en ambas sesiones, mediante observación directa, análisis de preguntas formuladas, organizadores gráficos y resúmenes.
- **Sumativa:** En cierre de la sesión 2 con la reflexión metacognitiva y la presentación de productos (organizador gráfico, resumen visual, preguntas formuladas).

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente las etapas de lectura para textos narrativos (antes, durante, después).
- Formula preguntas relevantes del tipo qué, cómo, cuándo, dónde y por qué para textos informativos.
- Organiza la información obtenida del texto en un formato claro y coherente.
- Demuestra comprensión mediante respuestas orales, escritas o visuales relacionadas con los textos trabajados.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar participación y formulación de preguntas.
- Rúbrica sencilla para evaluar organizadores gráficos y resúmenes.
- Observación directa del docente durante actividades grupales y plenarias.
- Autoevaluación guiada mediante preguntas reflexivas al final de cada sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Listas de predicciones y preguntas orales y escritas.
- Dibujos o resúmenes visuales realizados en grupos.
- Organizadores gráficos con preguntas y respuestas completas.
- Participación activa en discusiones y reflexión metacognitiva.