

Explorando y Reconociendo los Recursos Turísticos: Un Viaje por la Diversidad Natural y Cultural

Ciencias Sociales y Humanas | Geografía | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes universitarios de Geografía con el propósito de que conozcan, reconozcan y comprendan los diversos recursos turísticos naturales, geomorfológicos, biogeográficos, hidrológicos, así como los sitios arquitectónicos, históricos, artísticos y arqueológicos. A través de un enfoque de Aprendizaje Basado en Proyectos, los estudiantes desarrollarán un proyecto colaborativo que les permitirá interiorizar la información y relacionarla con contextos reales, fomentando un aprendizaje significativo. Este conocimiento es fundamental para valorar la riqueza del patrimonio natural y cultural, comprender su importancia en el desarrollo turístico sostenible y reflexionar sobre su conservación y aprovechamiento responsable. Además, el tema conecta con la vida cotidiana y el futuro profesional de los estudiantes, pues les proporciona las herramientas para identificar y analizar recursos turísticos que pueden impactar en las economías locales y en la identidad cultural de las regiones. La metodología activa y centrada en el estudiante fomenta la autonomía, el trabajo en equipo y el desarrollo de competencias críticas para la formación integral del geógrafo.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y describir los diferentes tipos de recursos turísticos naturales, geomorfológicos, biogeográficos, hidrológicos y culturales.
- Analizar la relación entre los recursos turísticos y su contexto geográfico, histórico y cultural.
- Crear un proyecto colaborativo que integre la descripción y valoración de recursos turísticos en una región específica.
- Reconocer la importancia de la conservación y uso sostenible de los recursos turísticos.
- Argumentar la relevancia del patrimonio natural y cultural en el desarrollo del turismo responsable.

Recursos Necesarios

- Mapa físico y político a gran escala de la región o país de estudio (1 por grupo).
- Computadoras o tabletas con acceso a internet para investigación (al menos 1 por grupo de 4 estudiantes).
- Proyector multimedia para presentación de videos y recursos visuales.
- Material impreso con definiciones y ejemplos de recursos turísticos (1 por estudiante).
- Videos cortos sobre recursos naturales y culturales relevantes (3-4 videos de 3-5 minutos cada uno).
- Cartulinas, marcadores, post-its y otros materiales para elaboración de posters o infografías.

- Plataforma digital para trabajo colaborativo (Google Drive, Padlet o similar).

Requisitos Previos

- Conocimientos básicos de geografía física y humana adquiridos en cursos previos.
- Habilidad para trabajar en equipo y comunicarse efectivamente.
- Experiencia previa en búsqueda y selección de información confiable en internet.
- Familiaridad con conceptos básicos de patrimonio cultural y natural.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión

Docente: Explica que el objetivo es conocer y describir los diferentes recursos turísticos para comprender su valor y relación con el territorio, enfatizando la importancia de su conservación y aprovechamiento responsable.

Activación de conocimientos previos

Docente: Plantea la siguiente pregunta detonadora para discusión inicial: "*¿Qué tipos de lugares o sitios consideran que son importantes para el turismo en nuestra región o país? ¿Por qué?*"

Estudiantes: En grupos de 3-4, discuten durante 5 minutos y anotan en una hoja o digitalmente sus ideas principales.

Motivación y enganche

Docente: Presenta un dato curioso con apoyo visual: "*¿Sabían que sólo el 10% de los recursos turísticos naturales y culturales a nivel mundial están protegidos adecuadamente? ¿Qué consecuencias puede tener esto?*" y muestra imágenes impactantes de recursos en riesgo y de sitios turísticos reconocidos.

Contextualización

Docente: Conecta el tema con la realidad local y profesional de los estudiantes, explicando que reconocer estos recursos les ayudará a entender mejor su entorno y contribuirá a la gestión turística sostenible.

Estudiantes: Escuchan, participan en preguntas breves y reflexionan sobre su experiencia personal con sitios turísticos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 75 minutos

Presentación del contenido

Docente: Introduce brevemente las categorías de recursos turísticos (naturales, geomorfológicos, biogeográficos, hidrológicos, arquitectónicos, históricos, artísticos y arqueológicos) mediante un video de 7 minutos que ejemplifica cada tipo con casos reales y relevantes.

Actividad 1: Investigación y clasificación de recursos turísticos

- **Objetivo:** Identificar y describir los tipos de recursos turísticos.
- **Instrucciones:**
 - Dividir a los estudiantes en grupos de 4.
 - Asignar a cada grupo una categoría de recursos turísticos (ej. geomorfológicos, hidrológicos, sitios históricos, etc.).
 - Los estudiantes investigan ejemplos específicos en su región o país, utilizando internet y materiales impresos.
 - Debaten y redactan una breve descripción que incluya características, ubicación y valor turístico y cultural.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Ficha descriptiva digital o impresa con ejemplos y características.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol del docente:** Circular entre grupos, hacer preguntas guía como: "*¿Cómo se relaciona este recurso con el entorno natural o cultural?*", "*¿Qué valor aporta al turismo y a la comunidad?*" y ofrecer apoyo en búsqueda de información.

Actividad 2: Creación de mapa temático colaborativo

- **Objetivo:** Analizar la distribución geográfica de los recursos turísticos y su interrelación.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo ubica en un mapa físico grande los recursos investigados, usando marcadores o herramientas digitales.
 - Identifican patrones en la distribución y discuten posibles factores geográficos o culturales que influyan.
 - Preparan una breve presentación de 3 minutos para compartir con el resto de la clase.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Mapa temático con recursos ubicados y presentación oral.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol del docente:** Facilitar la organización, asegurar que cada grupo participe, hacer preguntas como: "*¿Qué patrones geográficos observan?*" y "*¿Cómo puede influir esta distribución en el turismo local?*"

Actividad 3: Debate breve sobre conservación y uso sostenible

- **Objetivo:** Argumentar la importancia de conservar los recursos turísticos.
- **Instrucciones:**

- En plenaria, el docente plantea la afirmación: *"El desarrollo turístico debe priorizar siempre la conservación de los recursos naturales y culturales."*
- Los estudiantes expresan argumentos a favor o en contra, basados en la información trabajada.
- Se promueve la reflexión sobre retos y responsabilidades.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Participación argumentativa documentada mediante notas del docente.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Modera el debate, fomenta el respeto y profundiza con preguntas: *"¿Qué implicaciones tiene ignorar la conservación?", "¿Cómo pueden los geógrafos contribuir a un turismo sostenible?"*

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Invitar a explorar recursos turísticos internacionales comparándolos con los locales y a preparar preguntas para el debate.
- **Para estudiantes que requieren más apoyo:** Proveen guías de búsqueda simplificadas y apoyo individual o en parejas para la investigación y elaboración de fichas.

Transiciones

Docente: Conecta cada actividad destacando que la investigación y el mapa temático fortalecen la comprensión para el debate final, que a su vez sintetiza la importancia de los recursos turísticos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 25 minutos

Síntesis

Docente: Solicita que cada estudiante escriba en una tarjeta digital o física las 3 *ideas clave* que aprendió sobre los recursos turísticos y su importancia.

Estudiantes: Reflexionan y escriben individualmente. Luego, en plenaria, comparten y el docente recopila las ideas en un organizador visual proyectado.

Reflexión metacognitiva

Docente: Formula estas preguntas para respuesta escrita breve o discusión guiada:

- ¿Cómo cambió tu percepción sobre la variedad y valor de los recursos turísticos en tu región?
- ¿Qué retos identificas para la conservación y el uso sostenible de estos recursos?
- ¿De qué manera este aprendizaje puede influir en tu futura práctica profesional?

Retroalimentación

Docente: Proporciona retroalimentación verbal inmediata, destacando fortalezas observadas en la investigación, mapa y argumentación, y señalando áreas para profundización futura.

Transferencia

Docente: Conecta el aprendizaje con posibles aplicaciones prácticas, como el diseño de rutas turísticas sostenibles o proyectos de valoración patrimonial.

Tarea o reto

Docente: Propone que individualmente cada estudiante elija un recurso turístico local y prepare una breve ficha con su descripción y propuesta para su promoción responsable, que será revisada en la siguiente sesión o entregada digitalmente.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Al inicio, mediante la pregunta detonadora y discusión inicial para conocer conocimientos previos.
- **Formativa:** Durante el desarrollo, evaluando la ficha descriptiva, el mapa temático colaborativo y la participación en el debate.
- **Sumativa:** En el cierre, a través del resumen de ideas clave, la reflexión metacognitiva y la ficha individual como tarea.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para identificar y describir correctamente los diferentes tipos de recursos turísticos (Objetivo 1).
- Habilidad para analizar la relación geográfica y cultural de los recursos turísticos (Objetivo 2).
- Calidad y coherencia en la creación del proyecto colaborativo y presentación (Objetivo 3).
- Comprensión demostrada sobre la importancia de la conservación y uso sostenible (Objetivo 4).
- Capacidad argumentativa en relación con el valor del patrimonio natural y cultural (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Rúbrica para evaluar fichas descriptivas y presentaciones grupales.
- Lista de cotejo para participación en debate y actividades colaborativas.
- Observación directa durante las actividades.
- Autoevaluación y coevaluación breve tras la presentación y debate.
- Portafolio digital o físico con productos generados (fichas, mapas, reflexiones).

Evidencias de aprendizaje:

- Fichas descriptivas de recursos turísticos elaboradas por los grupos.
- Mapa temático colaborativo con la ubicación y análisis de recursos.
- Participación activa y argumentativa en el debate sobre conservación.

- Resumen individual de ideas clave y respuestas reflexivas.
- Ficha individual de recurso turístico elaborada como tarea.