

Explorando nuestras voces: Lenguas que construyen identidad

Lenguaje | Lectura | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de secundaria comprendan cómo las lenguas, en particular las variantes del español y el idioma Tzetal, son manifestaciones profundas de identidad y pertenencia cultural. A través de la lectura y la redacción de textos narrativos, los alumnos explorarán cómo su lengua materna y las variantes del español reflejan historias, valores y conexiones con sus comunidades. Este aprendizaje es relevante porque fortalece el sentido de orgullo y reconocimiento de su herencia lingüística y cultural, promoviendo la valoración de la diversidad en su entorno. Además, al construir narrativas personales y colectivas, los estudiantes desarrollan habilidades comunicativas que les permitirán expresar su identidad de forma clara y significativa, favoreciendo la autoestima y la integración social.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar las variantes del español para identificar elementos que reflejan identidad y sentido de pertenencia.
- Crear textos narrativos que expresen la construcción de la identidad personal y cultural a partir de su lengua materna.
- Reflexionar sobre la importancia del idioma Tzetal como parte integral de la identidad individual y comunitaria.
- Colaborar en grupos para compartir experiencias y construir un producto que visibilice la diversidad lingüística y cultural.

Recursos Necesarios

- Copias impresas de fragmentos narrativos que incluyan variantes del español y textos en Tzetal (al menos 1 por grupo).
- Hojas blancas y colores para elaboración de mapas mentales o diagramas.
- Cuadernos o hojas para redacción individual.
- Pizarrón y marcadores para anotaciones colectivas.
- Dispositivo con proyector o pantalla para mostrar videos o imágenes (opcional).
- Diccionarios bilingües (español - Tzetal) o glosarios básicos.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del idioma español y su uso en diferentes contextos.

- Experiencia previa en lectura y escritura de textos narrativos sencillos.
- Reconocimiento inicial de su propia lengua materna (Tzetal) y algunas expresiones cotidianas.
- Habilidades básicas de trabajo colaborativo y respeto por la diversidad cultural.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy vamos a descubrir cómo nuestra lengua y las variantes del español cuentan quiénes somos y de dónde venimos. Esto nos ayudará a entender y valorar nuestra identidad y la de quienes nos rodean."

Activación de conocimientos previos:

Docente: "Para iniciar, quiero que piensen y respondan: ¿Qué palabras o expresiones usan en casa que no usan afuera? ¿Saben si esas palabras existen en otros lugares o son propias de nuestra comunidad?"

Estudiantes: Responden en voz alta o por escrito, compartiendo ejemplos de palabras en Tzetal o variantes locales del español.

Motivación y enganche:

Docente: "Les voy a contar un dato curioso: ¿sabían que en México existen más de 60 lenguas indígenas y muchas variantes del español que reflejan nuestra historia y cultura? ¿Se imaginan cómo sería nuestra vida sin nuestra lengua materna?"

Contextualización:

Docente: "Como ustedes hablan Tzetal en casa y español en la escuela y con sus amigos, hoy exploraremos cómo estas lenguas nos ayudan a sentirnos parte de una comunidad y a contar quiénes somos. Esto es importante para valorar y respetar nuestra cultura y la de otros."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 75 minutos

Presentación del contenido:

Docente: "Vamos a trabajar en un proyecto donde crearán un texto narrativo que hable de su identidad y sentido de pertenencia, usando el español y el Tzetal. Para eso, primero exploraremos ejemplos y luego trabajaremos en nuestras propias historias."

Actividad 1: Análisis de textos narrativos con variantes del español y Tzetal

- **Objetivo:** Analizar las variantes lingüísticas para identificar elementos de identidad.
- **Instrucciones:**
 - Divídanse en grupos de 3-4 estudiantes.
 - Recibirán un fragmento narrativo que incluye palabras, expresiones o frases tanto en español variante como en Tzetal.
 - Lean el texto en equipo y subrayen las palabras que les parecieron propias o interesantes.
 - Discutan qué creen que esas palabras reflejan sobre la identidad del narrador o comunidad.
 - Escriban en una hoja una lista de estas palabras y una breve explicación de su importancia cultural o personal.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Lista escrita con palabras y explicación.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Circular entre grupos, hacer preguntas como "¿Qué significa esta palabra para ustedes?", "¿Creen que esta expresión es común en otros lugares?", "¿Cómo se relaciona esto con su identidad?"

Transición:

Docente: "Ahora que vieron cómo las palabras cuentan historias y reflejan quiénes somos, pasaremos a crear sus propias narrativas personales."

Actividad 2: Redacción de texto narrativo personal

- **Objetivo:** Crear un texto narrativo que exprese la construcción de la identidad y sentido de pertenencia.
- **Instrucciones:**
 - Piensen en una experiencia o tradición familiar que sientan que los conecta con su comunidad y lengua.
 - Escriban un texto narrativo breve (mínimo 1 cuartilla) donde usen palabras en español y en Tzetal para contar esa experiencia.
 - Incluyan cómo se sienten al usar ambas lenguas y qué significa para ustedes.
 - Usen el cuaderno o hojas provistas para escribir.
- **Organización:** Trabajo individual
- **Producto:** Texto narrativo escrito
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Apoyar con vocabulario, revisar avances, hacer preguntas guía: "¿Cómo te hace sentir esta experiencia?", "¿Por qué elegiste esas palabras en Tzetal?", "¿Qué quieres que los demás entiendan de tu historia?"

Transición:

Docente: "Ahora compartiremos algunas de sus historias para ver la diversidad y riqueza de nuestras lenguas e identidades."

Actividad 3: Compartir y construir un mural de identidad lingüística

- **Objetivo:** Colaborar para visibilizar la diversidad lingüística y cultural.
- **Instrucciones:**
 - En grupos pequeños, cada estudiante comparte un resumen breve de su texto narrativo.
 - El grupo selecciona palabras o frases clave para escribirlas en un mural o cartel grande.
 - Decoran el mural con dibujos o símbolos que representen su identidad y lengua.
 - Finalmente, cada grupo presenta su mural ante la clase.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Mural o cartel colectivo
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Facilitar materiales, motivar la participación, hacer preguntas como "¿Qué palabras representan mejor su identidad?", "¿Cómo se sienten al compartir su lengua con otros?"

Diferenciación:

- **Estudiantes que terminan antes:** Pueden ayudar a otros compañeros que necesiten apoyo o enriquecer su texto con ejemplos adicionales de palabras en Tzetal y variantes del español.
- **Estudiantes que necesitan más apoyo:** Reciben asistencia directa para organizar ideas y usar un glosario visual con palabras clave en Tzetal y español para facilitar la redacción.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 25 minutos

Síntesis:

Docente: "Para concluir, vamos a hacer un 'ticket de salida'. Escriban en una hoja tres ideas que aprendieron hoy sobre la relación entre lengua e identidad y cómo se sienten respecto a su lengua materna."

Estudiantes: Escriben individualmente y entregan al docente.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me ayudó conocer las variantes del español y el Tzetal a entender mejor quién soy y de dónde vengo?
- ¿Qué parte de mi texto narrativo me gusta más y por qué?
- ¿Por qué es importante para mí y mi comunidad conservar y usar nuestra lengua?

Retroalimentación:

Docente: Lee algunos tickets de salida en voz alta (sin identificar autores), resaltando ideas valiosas y dando comentarios positivos sobre el esfuerzo y la reflexión. Ofrece sugerencias para mejorar la escritura y motivar a seguir valorando su lengua.

Transferencia:

Docente: "En futuras sesiones, continuaremos explorando otras formas de expresar nuestra identidad y cómo podemos compartirla con más personas dentro y fuera de la escuela."

Tarea o reto:

Docente: "Como tarea, entrevisten a un familiar sobre una palabra o expresión en Tzetal que para ellos sea muy importante y escriban una pequeña explicación sobre su significado y uso. Traigan la entrevista para compartirla en clase."

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa y sumativa. Evaluación formativa durante las actividades de análisis y redacción para apoyar el aprendizaje. Evaluación sumativa al cierre mediante el texto narrativo y el producto grupal (mural).

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente palabras y expresiones en variantes del español y Tzetal que reflejan identidad (Objetivo 1).
- Produce un texto narrativo coherente que expresa su identidad y sentido de pertenencia usando ambas lenguas (Objetivo 2).
- Demuestra reflexión sobre la importancia del Tzetal para su identidad cultural (Objetivo 3).
- Participa activamente en el trabajo grupal y contribuye a la construcción del mural (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para revisión del texto narrativo (estructura, uso de variantes, expresión de identidad).
- Rúbrica para evaluación del mural grupal (creatividad, colaboración, contenido).
- Observación directa durante actividades y participación en discusiones.
- Autoevaluación rápida al final con preguntas de reflexión.

Evidencias de aprendizaje:

- Listas de palabras y explicaciones del análisis grupal.
- Textos narrativos individuales.
- Mural o cartel colectivo que refleje la identidad lingüística.
- Respuestas escritas en el ticket de salida y tarea de entrevista.