

Sintaxis y Léxico: Puentes Griegos y Latinos en el Discurso Científico y Literario

Ciencias de la Educación | Licenciatura en literatura y lengua castellana | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes universitarios de la Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana comprendan y apliquen modelos sintácticos de origen griego en la formación de frases subordinadas y el uso sintáctico del infinitivo, así como el manejo del léxico latino infiltrado en el español. Los estudiantes explorarán la influencia lingüística griega y latina en el discurso científico, abstracto y literario, reconociendo su legado a través de ejemplos en la literatura y el arte. El aprendizaje se enfoca en desarrollar competencias para la expresión oral y escrita, mediante exposiciones colaborativas que evidencien el dominio de estos modelos sintácticos y vocabulario. La relevancia del tema radica en fortalecer la capacidad crítica y analítica de los estudiantes para interpretar y producir textos complejos, facilitando su desempeño académico y profesional en áreas lingüísticas y humanísticas. Además, la conexión con la herencia clásica aporta a su formación cultural integral y a la valoración de la evolución histórica del idioma.

Objetivos de Aprendizaje

- Aplicar modelos sintácticos de origen griego en la construcción de frases subordinadas y el uso del infinitivo en discursos abstractos y científicos.
- Manejar y analizar vocabulario latino infiltrado en el español, identificando su función y significado en contextos literarios y lingüísticos.
- Reconocer y valorar el legado lingüístico griego a través del análisis de ejemplos en la literatura y las artes.
- Comunicar de manera clara y fundamentada los conocimientos adquiridos mediante exposiciones orales colaborativas.

Recursos Necesarios

- Libro de texto o apuntes sobre sintaxis y léxico (1 por estudiante o grupo)
- Proyector multimedia y computadora para presentación de diapositivas
- Material impreso con ejemplos de textos griegos y latinos infiltrados en español (copias para cada grupo)
- Hojas de trabajo para análisis sintáctico y léxico (1 por estudiante)
- Marcadores y rotafolios para trabajo grupal (1 por grupo)
- Acceso a diccionarios etimológicos digitales o físicos (opcional)
- Grabadora o aplicación para registrar exposiciones orales (opcional)

Requisitos Previos

- Conocimiento previo básico de sintaxis española y tipos de oraciones
- Familiaridad con conceptos generales de gramática y léxico
- Habilidades básicas en expresión oral y trabajo en equipo
- Lectura previa de textos breves con ejemplos de frases subordinadas y uso del infinitivo

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión

Docente: Explica que la sesión abordará cómo los modelos sintácticos de origen griego y el vocabulario latino infiltran y enriquecen la lengua española, especialmente en discursos complejos y literarios, y que se trabajará mediante actividades colaborativas para fortalecer la comprensión y expresión oral.

Activación de conocimientos previos

Docente: Plantea la pregunta detonadora para iniciar el debate:

- “¿Cuáles son algunos ejemplos de palabras o estructuras en español que creen provienen del latín o del griego? ¿Cómo creen que estas influencias afectan la manera en que expresamos ideas complejas?”

Estudiantes: Responden en plenaria, aportando vocabulario o frases y su percepción sobre la influencia lingüística.

Motivación y enganche

Docente: Presenta un dato curioso: “El 60% del vocabulario científico en español tiene raíces griegas y latinas. Esto no solo influye en palabras aisladas, sino en la estructura misma de nuestras oraciones cuando expresamos ideas abstractas.”

Estudiantes: Escuchan y reflexionan sobre la importancia de esta herencia para su formación académica.

Contextualización

Docente: Conecta el tema al ámbito cotidiano y académico de los estudiantes, señalando cómo dominar estos modelos sintácticos y léxicos les facilitará la comprensión de textos científicos, literarios y la construcción de discursos orales efectivos en presentaciones y debates.

Estudiantes: Reconocen la utilidad práctica del contenido para su desarrollo profesional.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 75 minutos

Presentación del contenido

Docente: Divide la clase en grupos de 4 y entrega material impreso con ejemplos de frases subordinadas basadas en modelos sintácticos griegos, oraciones con uso sintáctico del infinitivo y vocabulario latino infiltrado. Explica brevemente el origen de cada estructura y su función en el discurso.

Actividad 1: Análisis colaborativo de modelos sintácticos griegos

- **Objetivo:** Aplicar modelos sintácticos de origen griego en la identificación y análisis de frases subordinadas y uso del infinitivo.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo recibe 3 textos breves con ejemplos de frases subordinadas y usos del infinitivo.
 - Identifican y señalan en el texto las estructuras sintácticas de origen griego.
 - Discuten cómo estas estructuras facilitan la expresión de ideas abstractas o científicas.
 - Preparan un breve informe para presentar sus hallazgos.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Informe escrito y presentación oral breve (5 minutos)
- **Tiempo estimado:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Circular entre grupos, guiar con preguntas como: “¿Por qué creen que se usa el infinitivo en esa frase? ¿Qué función cumple la subordinada en la estructura del pensamiento expresado?”

Actividad 2: Identificación y manejo de vocabulario latino infiltrado

- **Objetivo:** Manejar vocabulario latino infiltrado analizando su significado y función en contextos literarios y lingüísticos.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo recibe una lista de vocablos latinos comunes y frases donde aparecen.
 - Buscan el significado etimológico y discuten cómo estas palabras enriquecen el discurso.
 - Crean oraciones propias usando estos vocablos en contextos académicos o literarios.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Lista comentada y ejemplos escritos para presentar oralmente
- **Tiempo estimado:** 25 minutos
- **Rol del docente:** Facilitar recursos, orientar con preguntas: “¿Cómo cambia el estilo o precisión del texto con estas palabras? ¿Pueden identificar alguna palabra que tenga un cognado en otros idiomas?”

Actividad 3: Exposición oral colaborativa sobre legado griego en literatura y arte

- **Objetivo:** Reconocer el legado lingüístico griego y comunicarlo mediante exposiciones orales.
- **Instrucciones:**

- En grupos, elaboran una exposición de 5 minutos sobre un ejemplo de influencia griega en la literatura o el arte (pueden usar citas, imágenes, referencias).
- Preparan una presentación breve apoyada con rotafolio o diapositivas.
- Exponen ante la clase.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Exposición oral y material visual de apoyo
- **Tiempo estimado:** 20 minutos (incluye preparación final y exposiciones)
- **Rol del docente:** Evaluar claridad, precisión y uso adecuado del vocabulario; brindar retroalimentación constructiva.

Diferenciación

Para estudiantes adelantados: Se les asigna el análisis de textos más complejos o la elaboración de ejemplos originales de frases subordinadas con infinitivo para compartir en plenaria.

Para estudiantes con dificultades: Se les brinda apoyo adicional con esquemas visuales y ejemplos guiados, además de la posibilidad de trabajar en parejas con compañeros más avanzados.

Transiciones

Docente: Conecta cada actividad destacando cómo el análisis sintáctico y léxico se complementan para comprender el discurso complejo y cómo la exposición oral permite consolidar y comunicar ese conocimiento.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 25 minutos

Síntesis

Docente: Solicita a cada grupo completar un organizador gráfico colectivo en rotafolio que incluya:

- Modelos sintácticos griegos analizados
- Vocabulario latino infiltrado y su significado
- Ejemplo de legado griego en literatura o arte

Estudiantes: Contribuyen con ideas clave y organizan la información aprendida.

Reflexión metacognitiva

Docente: Plantea las siguientes preguntas para reflexión escrita individual:

- ¿Cómo ha cambiado tu comprensión sobre la estructura del lenguaje al conocer los modelos sintácticos griegos?
- ¿De qué manera el vocabulario latino influye en tu forma de expresarte en contextos académicos?
- ¿Cómo puedes aplicar estos conocimientos para mejorar tus exposiciones orales y escritas?

Estudiantes: Responden brevemente y comparten voluntariamente sus respuestas.

Retroalimentación

Docente: Ofrece comentarios inmediatos sobre la calidad de los informes y exposiciones, destacando aciertos y proponiendo mejoras específicas para el uso del léxico y la sintaxis.

Transferencia

Docente: Explica que estos conocimientos serán fundamentales para el análisis avanzado de textos literarios y científicos en futuras sesiones y para la producción de textos académicos propios.

Tarea o reto

Docente: Propone que los estudiantes preparen una breve exposición individual o en parejas para la próxima sesión, utilizando frases subordinadas con infinitivo y vocabulario latino, sobre un tema de su interés relacionado con la literatura o la lingüística.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: durante la fase de inicio, mediante la pregunta detonadora y debate inicial.
- Formativa: a lo largo de la fase de desarrollo, con observación directa, preguntas guía y revisión de informes y exposiciones orales.
- Sumativa: en la fase de cierre, mediante la evaluación de organizadores gráficos, reflexiones escritas y exposiciones orales.

Criterios de evaluación:

- Identifica y aplica correctamente modelos sintácticos griegos en el análisis y producción de frases subordinadas y uso del infinitivo.
- Demuestra comprensión y uso adecuado del vocabulario latino infiltrado en contextos académicos y literarios.
- Reconoce y explica el legado lingüístico griego en ejemplos literarios y artísticos.
- Comunica con claridad y cohesión los conocimientos adquiridos en exposiciones orales colaborativas.

Instrumentos sugeridos:

- Rúbrica para evaluación de informes escritos y exposiciones orales (claridad, precisión, uso del léxico y sintaxis, trabajo en equipo).
- Lista de cotejo para participación y análisis en actividades grupales.
- Observación directa y registro anecdótico durante actividades colaborativas.
- Autoevaluación y coevaluación del desempeño en presentación oral.

Evidencias de aprendizaje:

- Informes escritos y análisis sintácticos de textos con modelos griegos.
- Listas comentadas y oraciones con vocabulario latino.

- Organizador gráfico colectivo que sintetiza los contenidos.
- Exposiciones orales grupales que demuestran comprensión y aplicación.
- Reflexiones escritas individuales sobre el aprendizaje logrado.