

Explorando Divisiones, Fuerzas y Paisajes: Una Aventura de Indagación

Matemáticas | Aprendizaje Basado en Indagación

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de segundo grado de primaria y busca integrar de manera transversal las áreas de Matemáticas, Ciencias, Estudios Sociales y Español mediante la metodología de Aprendizaje Basado en Indagación. Los estudiantes explorarán cómo resolver situaciones problema que involucran divisiones como repartos equitativos utilizando representaciones concretas y gráficas. Además, investigarán cómo la aplicación de una fuerza puede producir cambios en el movimiento o la forma de objetos, y describirán los tipos de paisaje en su contexto geográfico local. También desarrollarán habilidades para escribir textos instructivos y dramáticos, fomentando la comunicación clara y organizada.

Este enfoque permite que los estudiantes formulen preguntas, realicen experimentos sencillos, observen, reflexionen y comuniquen sus aprendizajes, conectando con su entorno y vida cotidiana. La pregunta de indagación central "¿Cómo podemos compartir y comprender mejor nuestro entorno y las fuerzas que lo afectan usando las matemáticas y la ciencia?" guía todo el proceso. Así, los niños no solo adquieren conocimientos, sino que desarrollan competencias para pensar críticamente y trabajar en equipo.

Objetivos de Aprendizaje

- Resolver situaciones problema que involucran divisiones como repartos equitativos utilizando representaciones concretas y gráficas.
- Reconocer cómo la aplicación de una fuerza puede producir cambios en el movimiento o la forma de objetos mediante experiencias sencillas.
- Describir los tipos de paisaje en contextos geográficos locales usando características propias de cada uno.
- Escribir textos instructivos y dramáticos de manera clara y organizada, aplicando normas básicas de ortografía y gramática.
- Formular preguntas, investigar y comunicar sus hallazgos en equipos colaborativos.

Recursos Necesarios

- Materiales concretos para divisiones: fichas, bloques, papel cuadriculado, lápices de colores.
- Objetos para experimentos de fuerzas: pelotas pequeñas, plastilina, resortes, cuerdas.
- Imágenes y fotografías de diferentes tipos de paisaje local (montañas, ríos, campos, zonas urbanas).
- Hojas blancas, cuadernos, lápices, gomas de borrar.

- Cartulinas y marcadores para crear organizadores gráficos.
- Computadora o tablet con acceso a videos educativos cortos sobre fuerzas y paisajes (opcional).
- Material impreso con ejemplos de textos instructivos y dramáticos adaptados.
- Reloj o cronómetro para controlar tiempos.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de suma y resta, comprensión de grupos y conteo.
- Habilidad para formar y responder preguntas sencillas.
- Experiencia previa con trabajos en equipo y escucha activa.
- Reconocimiento básico de diferentes elementos del entorno natural y social.
- Familiaridad con la escritura de oraciones simples y uso de reglas básicas de ortografía.

Actividades

Sesión 1: Conociendo el reto - Divisiones y fuerzas en nuestro entorno

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Presentar la pregunta de indagación general y motivar a los estudiantes para explorar divisiones, fuerzas y paisajes.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra una canasta con 12 galletas y pregunta: "Si quisiéramos compartir estas galletas de manera justa entre 4 amigos, ¿cómo podríamos hacerlo?"
- **Estudiantes:** Responden con ideas y realizan conteos preliminares.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Realiza una demostración sencilla: empuja una pelota y luego intenta empujar un objeto más pesado como una caja pequeña. Pregunta: "¿Qué sucede cuando aplico fuerza? ¿Por qué algunos objetos se mueven y otros no?"
- **Estudiantes:** Observan y comentan sus impresiones.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que en esta unidad investigarán cómo compartir cosas de forma justa, cómo las fuerzas afectan a los objetos y cómo entender mejor los paisajes que nos rodean.

- **Estudiantes:** Escuchan y expresan sus expectativas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se introduce el concepto de división como reparto equitativo utilizando materiales concretos y se inicia la exploración de fuerzas mediante experimentos sencillos.

Actividad 1: Dividiendo galletas (Reparto equitativo)

- **Objetivo:** Resolver problemas de división mediante repartos equitativos con materiales concretos.
- **Instrucciones:**
 - El docente entrega a cada grupo 12 fichas y cuatro platos (simbolizando amigos).
 - Pregunta: "¿Cómo podemos repartir las fichas para que todos tengan la misma cantidad?"
 - Los estudiantes reparten las fichas y representan el reparto usando dibujos o marcas en papel cuadriculado.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Representación gráfica y explicación oral del reparto.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Observa, formula preguntas guía como "¿Cuántas fichas tiene cada plato? ¿Qué pasa si hay fichas que sobran?" y apoya a quienes tienen dificultad.

Actividad 2: Explorando fuerzas con objetos

- **Objetivo:** Reconocer cómo aplicar fuerza cambia el movimiento o forma de objetos.
- **Instrucciones:**
 - El docente presenta varios objetos y pide a los estudiantes que los empujen o estiren suavemente.
 - Pide que observen qué cambios ocurren y que describan si el objeto se mueve o cambia de forma.
 - Los estudiantes registran sus observaciones en una tabla sencilla.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Tabla de observaciones y dibujos.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Formula preguntas como "¿Qué fuerza usaste? ¿Qué pasó con el objeto? ¿Por qué crees que sucedió eso?" y motiva a la reflexión.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan pronto pueden crear historias cortas dramatizando una situación de reparto justo o una fuerza aplicada.

- Estudiantes con dificultades reciben apoyo adicional con objetos más grandes y menos complejos para manipular.

Transición:

El docente invita a los estudiantes a pensar cómo esos mismos conceptos de fuerza y reparto pueden aparecer en la naturaleza y en su comunidad, preparando la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

En plenaria, cada grupo comparte la forma en que dividieron las fichas y qué observaron con las fuerzas. El docente anota en la pizarra las ideas principales.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo supiste que el reparto era justo?
- ¿Qué cambios viste cuando aplicaste fuerza a los objetos?
- ¿Qué te gustaría investigar más sobre estos temas?

Retroalimentación:

El docente reconoce las respuestas correctas y motiva a profundizar en la próxima sesión.

Transferencia:

Se explica que en la próxima sesión explorarán los paisajes cercanos y cómo se relacionan con estos conceptos.

Sesión 2: Descubriendo los paisajes y escribiendo instrucciones

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Conectar lo aprendido con la exploración de paisajes y la escritura de textos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra fotos de diferentes paisajes locales y pregunta: "¿Reconocen estos lugares? ¿Qué características tienen?"
- **Estudiantes:** Responden y describen lo que observan.

Motivación y engancho:

- **Docente:** Explica que hoy investigarán qué tipos de paisajes hay y aprenderán a escribir instrucciones para cuidar esos lugares o para compartir un juego sobre fuerzas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: Identificando y describiendo paisajes

- **Objetivo:** Describir tipos de paisaje usando características propias.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, los estudiantes observan imágenes e identifican características (agua, plantas, montañas, construcciones).
 - Registran en papel las características y clasifican el tipo de paisaje (rural, urbano, natural).
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Mapa mental o cartel con tipos y características.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Ayuda a precisar características y fomenta el uso de vocabulario adecuado.

Actividad 2: Escribiendo instrucciones claras

- **Objetivo:** Redactar textos instructivos sencillos relacionados con cuidar un paisaje o explicar un juego.
- **Instrucciones:**
 - Lee ejemplos breves de textos instructivos.
 - En parejas, escriben instrucciones para cuidar un parque o para un juego que involucren fuerzas y movimientos.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Texto instructivo escrito y decorado.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Revisa estructura, formula preguntas para clarificar y apoya con reglas ortográficas.

Diferenciación:

- Quienes terminan antes pueden dramatizar las instrucciones o crear un cartel ilustrativo.
- Quienes necesitan apoyo reciben plantillas con frases guía y vocabulario.

Transición:

Se invita a reflexionar cómo lo aprendido sobre fuerzas y paisajes se conecta con la vida diaria y los juegos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Compartir en plenaria una instrucción escrita y describir un paisaje favorito.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué palabras usaste para que tus instrucciones sean claras?
- ¿Cómo puedes cuidar mejor el paisaje que describiste?
- ¿Qué te gustó más de escribir instrucciones?

Retroalimentación:

El docente da comentarios positivos y sugiere mejorar detalles para la próxima sesión.

Transferencia:

Motivar a observar paisajes en su entorno y pensar en cómo las fuerzas están presentes en sus juegos.

Sesión 3: Aplicando fuerzas y resolviendo problemas en equipo

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Repasar conceptos y preparar a los estudiantes para aplicar sus conocimientos en retos prácticos.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué recuerdan de cómo dividir cosas entre amigos? ¿Qué pasa cuando aplicamos fuerza a un objeto?"
- **Estudiantes:** Responden y comparten experiencias.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Propone un reto: "Vamos a jugar a repartir premios y mover objetos con fuerza. ¿Listos para investigar y encontrar la mejor manera?"

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: Juego del reparto justo

- **Objetivo:** Resolver problemas de división en situaciones lúdicas.
- **Instrucciones:**

- Cada grupo recibe fichas que representan premios y tarjetas con diferentes escenarios de reparto (por ejemplo, repartir 15 premios entre 5 niños).
- Resuelven el problema usando dibujos, fichas y escritura.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Solución gráfica y escrita del problema.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Formula preguntas para guiar el razonamiento y verifica la comprensión.

Actividad 2: Experimentos con fuerzas y cambios en objetos

- **Objetivo:** Comprobar cómo la fuerza aplicada produce cambios en movimiento o forma.
- **Instrucciones:**
 - Con objetos como plastilina y pelotas, los estudiantes prueban empujar, estirar o apretar y registran los resultados.
 - Discuten en grupo qué fuerzas usaron y qué cambios observaron.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Registro ilustrado de experimentos.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Estimula la discusión con preguntas y ayuda a clasificar tipos de fuerza.

Diferenciación:

- Alumnos avanzados pueden plantear sus propios problemas o experimentos.
- Alumnos con dificultades reciben apoyo con materiales y ejemplos adicionales.

Transición:

Se prepara a los estudiantes para conectar estos aprendizajes con la escritura y la descripción de su entorno en la próxima sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Cada grupo comparte una solución de reparto justo y una observación de fuerza.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo te ayudaron los dibujos y materiales para entender la división?
- ¿Qué fue lo más sorprendente de los experimentos con fuerza?
- ¿Qué te gustaría explicar a tus amigos sobre estos temas?

Retroalimentación:

El docente felicita los avances y señala puntos a mejorar.

Transferencia:

Invita a observar ejemplos de fuerzas y repartos en casa o el parque.

Sesión 4: Explorando paisajes y creando textos dramáticos**Fase de Inicio****Tiempo estimado: 10 minutos****Propósito de la sesión:**

Introducir la escritura de textos dramáticos relacionados con paisajes y fuerzas.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Lee un breve texto dramático y pregunta: "¿Qué pasó en esta historia? ¿Cómo describieron el lugar y las acciones?"
- **Estudiantes:** Responden e identifican partes del texto.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Propone crear una pequeña obra de teatro sobre un paisaje y cómo las fuerzas afectan a sus personajes.

Fase de Desarrollo**Tiempo estimado: 45 minutos****Actividad 1: Planificando el texto dramático**

- **Objetivo:** Organizar ideas para escribir un texto dramático que incluya descripciones del paisaje y fuerzas.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, los estudiantes eligen un paisaje y personajes (animales, personas, objetos).
 - Diseñan una pequeña historia con diálogos y acciones que muestran fuerzas (empujar, tirar, etc.).
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Guion sencillo.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Ayuda a estructurar el texto, fomenta vocabulario descriptivo y de acción.

Actividad 2: Escritura y ensayo

- **Objetivo:** Escribir y practicar el texto dramático respetando la estructura y normas básicas.

- **Instrucciones:**

- Los grupos escriben el texto y ensayan la dramatización.

- **Organización:** Grupos.

- **Producto:** Texto escrito y dramatización básica.

- **Tiempo:** 20 minutos.

- **Rol docente:** Revisa ortografía y gramática, sugiere mejoras y apoya la expresión oral.

Diferenciación:

- Estudiantes con mayor facilidad pueden agregar efectos o vestuario simple.
- Quienes requieren apoyo pueden dramatizar textos más cortos o con ayuda de dibujos.

Transición:

Se prepara para compartir y reflexionar en la próxima sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Grupos presentan sus textos dramáticos y reciben comentarios.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo usaron las palabras para describir el paisaje y las fuerzas?
- ¿Qué fue difícil al escribir y dramatizar?
- ¿Qué aprendieron sobre trabajar en equipo?

Retroalimentación:

El docente destaca el esfuerzo y la creatividad.

Transferencia:

Invita a contar historias similares en casa o con amigos.

Sesión 5: Integración y aplicación práctica

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar aprendizajes previos y preparar actividades integradoras.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué aprendimos sobre dividir, las fuerzas y los paisajes? ¿Cómo podemos usar todo eso para resolver problemas?"
- **Estudiantes:** Responden y conversan sobre experiencias.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Propone resolver un reto final integrador.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: Problema integrador - Reparto y fuerzas en el paisaje

- **Objetivo:** Aplicar conocimientos para resolver un problema que involucra división, fuerzas y descripción de paisaje.
- **Instrucciones:**
 - Se presenta un escenario: "Un grupo de niños quiere repartir frutas en un parque. También necesitan mover objetos para limpiar el lugar. ¿Cómo repartirán las frutas y cómo usarán la fuerza para mover objetos? Describe el paisaje donde están."
 - Los grupos resuelven el reparto con representaciones gráficas, describen el paisaje y explican las fuerzas aplicadas.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Solución escrita y gráfica, descripción del paisaje.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Facilita la discusión, orienta la organización del trabajo y verifica comprensión.

Actividad 2: Presentación y discusión

- **Objetivo:** Comunicar y argumentar las soluciones encontradas.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su solución y recibe preguntas de sus compañeros.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Exposición oral y diálogo.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Modera y promueve el respeto y la escucha activa.

Diferenciación:

- Alumnos avanzados pueden proponer variantes o problemas adicionales.
- Alumnos con dificultades cuentan con apoyo para organizar ideas y presentar.

Transición:

Se anticipa la sesión final para reflexionar y consolidar aprendizajes.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

El docente sintetiza las soluciones y aprendizajes clave en la pizarra.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo ayudaron las divisiones y las fuerzas para resolver el problema?
- ¿Qué aprendiste sobre los paisajes y cómo describirlos?
- ¿Cómo te sentiste trabajando en equipo y presentando tus ideas?

Retroalimentación:

El docente ofrece comentarios positivos y constructivos.

Transferencia:

Sugiere observar repartos y fuerzas en su vida diaria durante la semana.

Sesión 6: Síntesis, evaluación y celebración del aprendizaje**Fase de Inicio**

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Preparar a los estudiantes para reflexionar y evaluar su aprendizaje.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Recuerda la pregunta de indagación y los temas trabajados.
- **Estudiantes:** Participan con respuestas y expectativas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Actividad 1: Mapa mental colectivo

- **Objetivo:** Consolidar aprendizajes clave de toda la unidad.

- **Instrucciones:**

- En grupo grande, el docente guía la construcción de un mapa mental con conceptos sobre divisiones, fuerzas, paisajes y textos.
- Cada estudiante aporta ideas o dibujos.

- **Organización:** Plenaria.

- **Producto:** Mapa mental en cartel.

- **Tiempo:** 25 minutos.

- **Rol docente:** Facilita, pregunta y conecta ideas.

Actividad 2: Autoevaluación y coevaluación

- **Objetivo:** Reflexionar sobre el propio aprendizaje y el de los compañeros.

- **Instrucciones:**

- Se entregan listas de cotejo simples para que los estudiantes evalúen su participación y la de sus compañeros en actividades clave.
- Discuten en parejas y en grupo lo que aprendieron y lo que pueden mejorar.

- **Organización:** Individual y parejas.

- **Producto:** Listas de cotejo y reflexiones orales.

- **Tiempo:** 15 minutos.

- **Rol docente:** Orienta, escucha y registra observaciones.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

El docente resume los logros y felicita a la clase por su esfuerzo y curiosidad.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cuál fue tu aprendizaje favorito y por qué?
- ¿Qué te gustaría seguir investigando?
- ¿Cómo usarás lo aprendido en tu vida diaria?

Retroalimentación:

Comentarios personalizados y generales para motivar la mejora continua.

Transferencia:

Invita a compartir lo aprendido con la familia y a observar repartos, fuerzas y paisajes en su entorno.

Tarea o reto:

Observar y anotar un ejemplo de reparto justo o fuerzas en acción en casa o el barrio, y dibujarlo para la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Sesión 1, durante la activación de conocimientos previos con preguntas sobre reparto y fuerzas.
- **Formativa:** Durante todas las sesiones, observación directa, preguntas guía, revisión de productos escritos y gráficos.
- **Sumativa:** Sesión 6, evaluación mediante mapa mental colectivo, autoevaluación y coevaluación con listas de cotejo.

Criterios de evaluación:

- Resuelve problemas de división mediante repartos equitativos utilizando representaciones concretas y gráficas.
- Reconoce y describe cómo la fuerza aplicada afecta el movimiento o cambio de objetos.
- Describe tipos de paisajes locales con características propias y vocabulario adecuado.
- Escribe textos instructivos y dramáticos con estructura clara y uso correcto de normas básicas.
- Participa activamente en la formulación de preguntas, investigación y comunicación en equipo.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para participación y productos.
- Observación directa y registro anecdótico durante actividades.
- Rúbrica sencilla para textos instructivos y dramáticos.
- Portafolio con dibujos, textos y registros de experimentos.
- Autoevaluación y coevaluación con listas de cotejo adaptadas.

Evidencias de aprendizaje:

- Representaciones gráficas y soluciones de problemas de división.
- Registros y tablas de experimentos de fuerzas.
- Mapas mentales y descripciones de paisajes.
- Textos instructivos y dramáticos escritos y dramatizados.
- Participación activa en discusiones, exposiciones y reflexiones.

Enriquecimientos

Desarrollo - Ejemplos

Unidad de Investigación: Explorando Divisiones, Fuerzas y Paisajes

Pregunta de indagación central: ¿Cómo podemos usar las divisiones para repartir de manera justa, entender cómo las fuerzas cambian el movimiento o forma de los objetos, y reconocer diferentes tipos de paisajes en nuestro entorno?

Competencias e Indicadores Transversales

- **Matemáticas:** Resuelve situaciones problema que involucran divisiones como repartos equitativos, utilizando representaciones concretas y gráficas.
- **Ciencias Naturales:** Reconoce cómo la aplicación de una fuerza puede producir cambios en el movimiento o la forma de diferentes objetos de su entorno mediante experiencias sencillas.
- **Estudios Sociales:** Describe los tipos de paisaje en contextos geográficos locales haciendo uso de las características propias de cada uno.
- **Español:** Escribe textos instructivos y dramáticos de manera clara y organizada, respetando estructura, ortografía y gramática.

Duración:

6 sesiones de 1 hora cada una

Plan de Sesiones con Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio

Sesión	Objetivo de Aprendizaje	Actividades con Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio
1	Introducción a la división y repartos equitativos	• Exploración: Presentar 12 galletas para repartir entre 4 amigos. Preguntar: ¿Cómo podemos repartirlas para que todos tengan la misma cantidad? • Representación gráfica: Dibujo de 12 galletas y 4 figuras de niños para visualizar el reparto. • Discusión: ¿Qué significa repartir equitativamente? ¿Qué pasa si no lo hacemos así?
2	Resolver problemas de división con objetos concretos y gráficos	• Juego de roles: Cada estudiante recibe 15 lápices y debe repartirlos entre 3 compañeros de forma justa. • Gráficas: Crear tablas y dibujos para representar el reparto. • Desafío: Resolver problemas escritos donde se reparte comida, juguetes u otros objetos comunes.

3	Comprender cómo las fuerzas afectan el movimiento y la forma	• Experimento sencillo: Empujar bloques de madera y observar cómo se mueven. • Observación y registro: Dibujar y escribir qué pasó cuando aplicaron diferentes fuerzas. • Discusión: ¿Qué tipos de fuerzas usaron? ¿Qué cambios observaron en los objetos?
4	Reconocer y describir tipos de paisajes locales	• Paseo virtual o real: Observar imágenes o salir a explorar el entorno para identificar paisajes (montañas, ríos, campos). • Clasificación: Dibujar y describir características principales de cada paisaje observado. • Trabajo en equipo: Crear un mural con los tipos de paisajes, sus características y ejemplos.
5	Escribir textos instructivos y dramáticos relacionados con los temas estudiados	• Escritura guiada: Crear un texto instructivo para explicar cómo repartir equitativamente objetos. • Actividad dramática: Escribir y dramatizar una pequeña obra sobre cómo una fuerza cambia el movimiento de un objeto. • Revisión: Trabajar en la ortografía, estructura y claridad del texto.
6	Integrar conocimientos y presentar proyectos de indagación	• Presentación grupal: Cada grupo presenta su investigación sobre repartos equitativos, fuerzas o paisajes. • Reflexión: Discusión sobre cómo las divisiones, fuerzas y paisajes están conectados con su vida diaria. • Evaluación formativa: Retroalimentación entre pares y docente sobre los aprendizajes y habilidades desarrolladas.

Ejemplos Prácticos Detallados para Matemáticas (División y Repartos Equitativos)

- **Ejemplo 1:** Repartir 20 manzanas entre 5 niños. ¿Cuántas manzanas recibe cada niño? Representa con dibujos y tablas.
- **Ejemplo 2:** En una fiesta hay 24 globos para decorar 6 mesas. ¿Cuántos globos se pueden poner en cada mesa para que todas tengan igual cantidad?
- **Ejemplo 3:** Dividir 18 lápices de colores entre 3 grupos. ¿Cuántos lápices le tocan a cada grupo? Mostrar con bloques de colores.

Ejemplos Prácticos para Ciencias (Fuerzas y Movimiento)

- **Experimento 1:** Empujar una pelota y observar cómo se mueve. ¿Qué pasa si empujan con más fuerza o menos?
- **Experimento 2:** Doblar una hoja de papel para observar cómo la fuerza cambia su forma.

- **Observación:** Ver cómo el viento mueve las hojas o las ramas de un árbol y registrar qué tipo de fuerza es.

Ejemplos Prácticos para Estudios Sociales (Paisajes)

- **Ejemplo 1:** Describir una montaña cercana: ¿es rocosa? ¿Tiene árboles?
- **Ejemplo 2:** Observar un río local y hablar sobre sus características (agua, animales, plantas).
- **Ejemplo 3:** Dibujar un campo y describir su uso (agricultura, pastoreo).

Ejemplos para Español (Textos Instructivos y Dramáticos)

- **Texto instructivo:** Cómo repartir 12 juguetes entre 4 niños. Pasos claros y dibujos que acompañen.
- **Obra dramática:** Un cuento corto donde un grupo de niños usan la fuerza para mover un objeto pesado.
- **Corrección:** Revisión grupal de ortografía y estructura.

Este plan de unidad integra las áreas mencionadas de manera coherente y significativa, promoviendo la indagación activa y el aprendizaje contextualizado para estudiantes de segundo grado.