

Explorando Experiencias con el Presente Perfecto:

¡Have/Has + Past Participle!

Lengua Extranjera | Inglés | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para introducir a estudiantes de media (15-17 años) en el uso del presente perfecto simple (have/has + past participle) enfocado en compartir experiencias personales relacionadas con actividades con amigos, familia, comunidad y eventos escolares o culturales. Los estudiantes aprenderán a expresar acciones que han ocurrido en un tiempo no especificado antes del presente, utilizando ejemplos relevantes para su vida cotidiana.

La relevancia de este tema radica en que los jóvenes pueden comunicar mejor sus vivencias y participar activamente en conversaciones sobre sus experiencias, fortaleciendo así sus habilidades comunicativas en inglés. El aprendizaje se realizará mediante actividades colaborativas, fomentando el trabajo en equipo, la responsabilidad compartida y el intercambio cultural entre pares, haciéndolo dinámico, divertido y contemporáneo.

Al final de la sesión, los estudiantes no solo comprenderán la estructura y uso del presente perfecto, sino que también desarrollarán confianza para aplicarlo en contextos reales, tanto en su entorno escolar como en su vida social.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y formar oraciones en presente perfecto simple para describir experiencias personales.
- Aplicar el presente perfecto en conversaciones y actividades escritas sobre eventos con amigos, familia y comunidad.
- Colaborar con compañeros para construir y compartir historias usando el presente perfecto.
- Analizar y corregir errores comunes en el uso del presente perfecto durante actividades grupales.
- Reflexionar sobre el aprendizaje del presente perfecto y su uso en situaciones cotidianas.

Recursos Necesarios

- Proyector o pantalla para presentación multimedia.
- Computadora o tablet con acceso a videos cortos en inglés.
- Tarjetas con verbos en pasado participio (30 tarjetas).
- Hojas de trabajo impresas con ejercicios y espacios para escribir (1 por estudiante).
- Marcadores y pizarrón o pizarra blanca.
- Fichas de roles para actividades grupales (3-4 por grupo).
- Grabadora o aplicación para registrar audios (opcional).
- Material audiovisual: video corto (3-4 minutos) sobre experiencias personales en presente perfecto.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de tiempos verbales simples en inglés (presente y pasado simple).
- Habilidad para formar oraciones afirmativas y negativas básicas en inglés.
- Experiencia previa en trabajo en grupo y comunicación oral en inglés.
- Familiaridad con vocabulario relacionado con actividades sociales y eventos escolares.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 45 minutos

Propósito de la sesión

Docente: Explica a los estudiantes que explorarán una forma nueva y muy útil en inglés para hablar sobre sus experiencias personales usando el presente perfecto. Destaca la importancia de expresar vivencias pasadas que tienen relevancia en el presente, especialmente en la interacción con amigos, familia y comunidad.

Estudiantes: Escuchan atentamente y se preparan para participar activamente.

Activación de conocimientos previos

Docente: Presenta la pregunta detonadora en la pizarra: “Have you ever visited a cultural event or festival in your community? What did you do there?” Pide a los estudiantes que piensen en su respuesta.

Estudiantes: Responden oralmente en parejas usando frases simples, compartiendo si han visitado eventos culturales y qué hicieron, aunque sea en presente simple o pasado simple.

Motivación y enganche

Docente: Muestra un dato curioso en formato diapositiva: “Did you know? The present perfect is often used to talk about experiences without saying exactly when they happened!” Luego, proyecta un video corto (3-4 minutos) con jóvenes hablando de sus experiencias en eventos culturales y actividades comunitarias usando presente perfecto.

Estudiantes: Observan el video y toman notas sobre las frases en presente perfecto que escuchan.

Contextualización

Docente: Conecta el contenido con la vida cotidiana preguntando: “How can talking about your experiences help you connect better with your friends and community?”

Estudiantes: Comparten ideas brevemente en grupos de 3-4 y luego comentan en plenaria.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 150 minutos

Presentación del contenido

Docente: Introduce la estructura del presente perfecto simple en la pizarra: “have/has + past participle.” Explica cuándo y por qué se usa (acciones que ocurrieron en un tiempo no especificado antes de ahora, experiencias personales). Utiliza ejemplos relacionados con eventos escolares y actividades entre amigos.

Estudiantes: Escuchan, toman apuntes y participan haciendo preguntas.

Actividad 1: “My Experience Timeline”

- **Objetivo:** Identificar y formar oraciones en presente perfecto para describir experiencias personales.
- **Instrucciones:**
 - El docente divide a los estudiantes en grupos de 4.
 - Entrega a cada estudiante una hoja con un esquema de línea de tiempo para escribir al menos 5 experiencias personales usando presente perfecto (ej. “I have visited a museum,” “She has attended a school play”).
 - Los estudiantes piensan y escriben en silencio sus experiencias.
 - Luego, en grupo, comparten sus oraciones y seleccionan las mejores para compartir con la clase.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Línea de tiempo escrita con oraciones en presente perfecto
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol del docente:** Circular entre grupos, brindar apoyo con verbos irregulares, corregir errores y fomentar la participación equitativa.

Actividad 2: “Find Someone Who...”

- **Objetivo:** Aplicar el presente perfecto en conversaciones sobre actividades con amigos y comunidad.
- **Instrucciones:**
 - El docente entrega una lista impresa con frases incompletas como “Find someone who has participated in a school festival” o “Find someone who has helped in a community event.”
 - Los estudiantes se levantan y preguntan a sus compañeros usando el presente perfecto para completar la lista (“Have you ever participated in a school festival?”).
 - Cuando alguien responde afirmativamente, escriben su nombre y hacen una breve pregunta de seguimiento para practicar más oraciones en presente perfecto.
- **Organización:** Individual dentro del grupo
- **Producto:** Lista completada con nombres y respuestas
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol del docente:** Supervisar, corregir pronunciación, animar a usar oraciones completas y participar activamente.

Actividad 3: “Story Circle: Our Shared Experiences”

- **Objetivo:** Colaborar para construir y compartir historias usando el presente perfecto.

- **Instrucciones:**

- En grupos de 4, los estudiantes crean una historia colectiva sobre actividades escolares o comunitarias que “han hecho” o “han experimentado”.
- Cada miembro aporta al menos dos oraciones en presente perfecto.
- Preparan una breve presentación oral para compartir su historia con la clase.

- **Organización:** Grupos de 4

- **Producto:** Historia oral usando presente perfecto

- **Tiempo:** 50 minutos

- **Rol del docente:** Facilitar la organización, corregir errores comunes, ofrecer vocabulario adicional si es necesario, y evaluar la fluidez y precisión.

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Proponer que creen oraciones negativas e interrogativas en presente perfecto usando verbos nuevos o experiencias más complejas.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Proporcionar listas de verbos regulares e irregulares con sus formas en pasado participio y ejemplos adicionales; ofrecer apoyo en vocabulario y estructuración de oraciones en pequeños grupos o con el docente.

Transiciones

El docente conecta cada actividad resaltando cómo el presente perfecto les ayuda a compartir experiencias y aprender unos de otros, asegurando que cada actividad fluya naturalmente hacia la siguiente al enfatizar la colaboración y la comunicación.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 45 minutos

Síntesis

Docente: Solicita a cada grupo que elabore un mapa mental colectivo en la pizarra con las principales estructuras, usos y ejemplos de presente perfecto que aprendieron, usando colores para diferenciar afirmaciones, preguntas y negaciones.

Estudiantes: Participan activamente en la construcción del mapa mental, recordando y organizando conceptos clave.

Reflexión metacognitiva

Docente: Plantea las siguientes preguntas para que los estudiantes reflexionen y escriban brevemente en sus cuadernos:

- ¿Cómo puedo usar el presente perfecto para compartir mis experiencias con amigos y familia?
- ¿Qué parte del presente perfecto me resultó más fácil o difícil y por qué?

- ¿En qué situaciones fuera del aula puedo aplicar lo que aprendí hoy?

Retroalimentación

Docente: Proporciona retroalimentación inmediata, destacando los logros en la participación oral y escrita, corrigiendo errores comunes observados y motivando a seguir practicando.

Transferencia

Docente: Explica que el presente perfecto será fundamental para futuras actividades comunicativas y proyectos en inglés, invitando a los estudiantes a buscar oportunidades para usarlo en sus vidas cotidianas.

Tarea o reto

Docente: Propone que los estudiantes entrevisten a un familiar o amigo sobre sus experiencias usando preguntas en presente perfecto y traigan un resumen escrito o grabado para la siguiente clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica al inicio con la pregunta detonadora; formativa durante las actividades colaborativas; sumativa en la síntesis y reflexión de cierre.

• Criterios de evaluación:

- Identifica y utiliza correctamente la estructura del presente perfecto para describir experiencias personales (Objetivo 1).
- Aplica el presente perfecto en actividades orales y escritas relacionadas con actividades sociales y culturales (Objetivo 2).
- Participa activamente y colabora en la construcción de historias en grupo usando presente perfecto (Objetivo 3).
- Detecta y corrige errores comunes en el uso del tiempo verbal durante las actividades (Objetivo 4).
- Reflexiona sobre su aprendizaje y reconoce la utilidad del presente perfecto en contextos reales (Objetivo 5).

• Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para la participación y uso correcto del presente perfecto durante actividades orales.
- Rúbrica para evaluar la producción escrita (línea de tiempo y resumen de entrevista).
- Observación directa durante las actividades grupales.
- Autoevaluación y coevaluación en la reflexión final.

• Evidencias de aprendizaje:

- Oraciones y líneas de tiempo escritas en presente perfecto.
- Listas completadas en la actividad “Find Someone Who”.
- Presentación oral grupal de historias en presente perfecto.
- Mapa mental colectivo.

- Respuestas escritas en la reflexión metacognitiva.
- Resumen o grabación de la entrevista familiar (tarea).