

# Conectando Ideas: Descubre el Poder de la Coherencia y Cohesión en tus Textos

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Basado en Indagación

## Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de secundaria comprendan y apliquen los conceptos de coherencia y cohesión en la construcción de textos escritos. A través de actividades basadas en la metodología del Aprendizaje Basado en Indagación, los jóvenes explorarán cómo las ideas se relacionan y enlazan para formar mensajes claros y efectivos.

El propósito es que los estudiantes aprendan a identificar los elementos que contribuyen a la unidad y fluidez en los textos, mejorando así su capacidad para comunicarse con claridad y precisión. Esta habilidad es fundamental no solo en el ámbito académico, sino también en la vida cotidiana, donde expresar ideas de manera ordenada y conectada facilita la comprensión y la persuasión.

Al conectar esta temática con situaciones reales, como redactar mensajes, narraciones o informes, los estudiantes descubrirán la importancia de estructurar sus ideas para que otros las entiendan fácilmente. Esto fortalecerá su confianza para producir textos coherentes y cohesivos, herramientas clave para su desarrollo académico y personal.

## Objetivos de Aprendizaje

- Identificar elementos de coherencia y cohesión en diferentes tipos de textos escritos.
- Analizar cómo la organización y los conectores contribuyen a la claridad del mensaje.
- Crear textos breves aplicando estrategias para mejorar la coherencia y cohesión.
- Evaluar textos propios y ajenos para reconocer fortalezas y áreas de mejora en la conexión de ideas.

## Recursos Necesarios

- Copias impresas de textos breves con problemas de coherencia y cohesión (3 ejemplos distintos).
- Hojas de trabajo con preguntas guía y organizadores gráficos (1 por estudiante).
- Marcadores o resaltadores de colores (varios por grupo).
- Pizarrón o pizarra digital para anotar ideas clave.
- Proyector y computadora para mostrar un video corto explicativo (opcional).
- Cuadernos y bolígrafos para cada estudiante.

## Requisitos Previos

- Conocimiento básico de estructura de textos (introducción, desarrollo, conclusión).
- Habilidad para leer y comprender textos breves.
- Experiencia previa en identificar oraciones y párrafos en un texto.
- Familiaridad con el uso básico de conectores simples (y, pero, porque).

## Actividades

### Fase de Inicio

**Tiempo estimado: 10 minutos**

#### Propósito de la sesión:

**Docente:** Explica a los estudiantes que hoy explorarán cómo las ideas en un texto se conectan para que el mensaje sea claro y fácil de entender, algo que usan todos los días cuando escriben o hablan. Destaca que entender esto les ayudará a mejorar sus textos y comunicarse mejor.

#### Activación de conocimientos previos:

**Docente:** Presenta en el pizarrón dos oraciones desordenadas y pregunta: “¿Qué nos cuesta entender en estas oraciones? ¿Por qué?” Ejemplo: “El sol sale. Ayer llovió mucho.” Luego, pide a los estudiantes que propongan cómo unir las para que tengan más sentido.

**Estudiantes:** Participan sugiriendo maneras de enlazar las oraciones usando palabras como “pero”, “aunque”, “porque”.

#### Motivación y enganche:

**Docente:** Comparte un dato curioso: “¿Sabían que un texto sin buena conexión entre ideas puede confundir tanto como un mapa sin rutas claras?” Invita a pensar en textos que han leído o escrito que les costó entender y qué les faltaba para mejorar.

#### Contextualización:

**Docente:** Señala que aprender a conectar ideas no solo les servirá para la escuela, sino también para escribir mensajes, historias o instrucciones claras que todos puedan entender.

### Fase de Desarrollo

**Tiempo estimado: 40 minutos**

#### Presentación del contenido:

**Docente:** Presenta brevemente que la coherencia es la relación lógica entre las ideas para que el texto tenga sentido, y la cohesión es el uso de palabras y estructuras que unen esas ideas, como conectores y referencias.

## Actividad 1: Explorando textos desordenados

- **Objetivo:** Identificar problemas de coherencia y cohesión en textos.
- **Instrucciones:** El docente entrega a cada grupo un texto breve con oraciones o párrafos desordenados o con conectores inapropiados. Pide que lean en grupo y respondan: ¿Qué partes parecen no tener sentido? ¿Qué palabras o frases podrían ayudar a mejorar la conexión? ¿Cómo reorganizarían el texto?
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Propuesta escrita o verbal de reorganización y conectores sugeridos.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Observa la discusión, formula preguntas guía como “¿Por qué esta idea va aquí y no allá?”, “¿Qué palabras usan para conectar estas ideas?” y apoya con ejemplos si es necesario.

## Actividad 2: Construyendo textos coherentes y cohesivos

- **Objetivo:** Aplicar estrategias para crear textos con coherencia y cohesión.
- **Instrucciones:** Los estudiantes escriben un párrafo breve sobre un tema conocido (por ejemplo, “Mi día favorito”) aplicando conectores y cuidando que las ideas sigan un orden lógico. Se les proporciona un organizador gráfico para planear la secuencia de ideas y conectores a usar.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Párrafo escrito con coherencia y cohesión.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Circula apoyando a quienes tienen dudas, sugiriendo palabras conectivas y preguntando “¿Tu párrafo tiene un inicio, desarrollo y conclusión claros?”

## Actividad 3: Evaluando textos con lupa

- **Objetivo:** Evaluar textos propios y de compañeros para identificar coherencia y cohesión.
- **Instrucciones:** En parejas, intercambian los párrafos escritos y usando una lista de cotejo sencilla, identifican qué tan claras y conectadas están las ideas, señalando conectores efectivos y posibles mejoras.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Lista de cotejo completada con observaciones.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita la discusión, ayuda a formular comentarios constructivos y destaca ejemplos positivos.

## Diferenciación:

- **Estudiantes que terminan antes:** Se les invita a crear un segundo párrafo utilizando conectores más complejos o a diseñar un mapa mental visual sobre coherencia y cohesión.
- **Estudiantes que requieren apoyo adicional:** Reciben ejemplos simplificados y apoyo individual para organizar sus ideas antes de escribir, con preguntas guía específicas para estructurar el texto.

### **Transiciones:**

**Docente:** Después de cada actividad, resume brevemente lo que aprendieron y conecta con la siguiente: “Ahora que vimos cómo detectar problemas, vamos a practicar cómo escribir mejor y luego a revisar el trabajo de nuestros compañeros para aprender juntos.”

### **Fase de Cierre**

**Tiempo estimado: 10 minutos**

### **Síntesis:**

**Docente:** Pide a cada estudiante escribir en una tarjeta tres palabras o frases que describan qué es la coherencia y la cohesión y por qué son importantes.

**Estudiantes:** Comparten sus tarjetas en una pequeña plenaria, el docente las agrupa en el pizarrón formando un mapa conceptual colectivo.

### **Reflexión metacognitiva:**

- ¿Cómo me ayudó identificar los conectores a entender mejor un texto?
- ¿Qué aprendí sobre ordenar mis ideas para que otros me entiendan?
- ¿Qué puedo hacer la próxima vez para mejorar la coherencia y cohesión en mis escritos?

**Docente:** Invita a los estudiantes a responder estas preguntas oralmente o por escrito, fomentando la reflexión personal.

### **Retroalimentación:**

**Docente:** Proporciona comentarios inmediatos sobre las tarjetas y las reflexiones, destacando avances y señalando aspectos a mejorar con ejemplos claros.

### **Transferencia:**

**Docente:** Explica que esta habilidad será fundamental para la próxima clase donde escribirán textos más largos y presentaciones orales, y que también pueden aplicarla al redactar mensajes o trabajos en otras materias.

### **Tarea o reto:**

**Docente:** Propone que cada estudiante elija un texto corto (puede ser una noticia, un cuento o un mensaje) y subraye los conectores que encuentre, luego escriba una pequeña reflexión sobre si el texto es claro y por qué.

## **Evaluación**

**Tipo de evaluación:** Formativa durante el desarrollo y sumativa en el cierre.

**Criterios de evaluación:**

- Identifica elementos de coherencia y cohesión en textos (Actividad 1, lista de cotejo en Actividad 3).
- Aplica conectores y organiza ideas para crear textos claros (Actividad 2, evaluación del párrafo).
- Evalúa textos propios y ajenos reconociendo fortalezas y áreas de mejora (Actividad 3).
- Reflexiona críticamente sobre su aprendizaje y el uso de coherencia y cohesión (Fase de cierre, reflexión metacognitiva).

**Instrumentos sugeridos:**

- Lista de cotejo para evaluación entre pares.
- Rúbrica sencilla para valorar el párrafo escrito (claridad, uso de conectores, orden lógico).
- Observación directa y registro anecdótico por parte del docente durante las actividades.
- Autoevaluación a través de preguntas de reflexión.

**Evidencias de aprendizaje:**

- Propuesta de reorganización y conectores en texto desordenado.
- Párrafo escrito aplicando coherencia y cohesión.
- Lista de cotejo completada con observaciones críticas.
- Respuestas a preguntas de reflexión y síntesis en la tarjeta final.