

# ¡Lectores y Escritores en Acción! Fortaleciendo Competencias de Primer Grado

Lenguaje | Lectura | Diseño Universal para el Aprendizaje

## Descripción

Este plan de clase está diseñado para consolidar las competencias básicas de lectura y escritura en estudiantes de primer grado de primaria, enfocándose en mejorar la fluidez lectora, la comprensión de textos, la ortografía inicial, la construcción de oraciones y la elaboración de textos breves. A través de actividades activas, lúdicas y significativas, los estudiantes aplicarán y reforzarán las habilidades adquiridas durante el año escolar, promoviendo un aprendizaje significativo y duradero.

Las actividades están pensadas para conectar la lectura y escritura con su vida cotidiana, por ejemplo, leyendo cuentos, escribiendo mensajes y creando pequeñas historias que reflejen sus intereses y experiencias. Se utiliza la metodología del Diseño Universal para el Aprendizaje, ofreciendo múltiples formas de representación, expresión y motivación para atender la diversidad del aula y asegurar que todos los estudiantes puedan participar y avanzar en su aprendizaje.

Al finalizar estas sesiones, los niños serán capaces de leer con mayor seguridad, comprender mejor lo que leen, escribir palabras correctas, formar oraciones completas y crear textos cortos, habilidades que les permitirán comunicarse mejor en la escuela y en su entorno diario.

## Objetivos de Aprendizaje

- Fortalecer la fluidez en la lectura de palabras y textos breves mediante la práctica guiada.
- Desarrollar la comprensión lectora a través de preguntas y actividades relacionadas con textos sencillos.
- Mejorar la ortografía inicial identificando y corrigiendo errores comunes en palabras frecuentes.
- Construir oraciones completas y coherentes utilizando vocabulario conocido.
- Crear textos breves que expresen ideas propias de manera clara y ordenada.

## Recursos Necesarios

- Libros de cuentos cortos y textos adecuados para primer grado (al menos 2 por grupo).
- Tarjetas con palabras e imágenes para actividades de lectura y ortografía (50 tarjetas).
- Cuadernos o hojas para escritura individual (1 por estudiante, al menos 2 páginas).
- Marcadores, lápices, gomas de borrar y colores (suficientes para todos).
- Carteles con ejemplos de oraciones simples y reglas ortográficas básicas.
- Pizarra y plumones para el docente.

- Dispositivo con proyector o computadora para mostrar imágenes y videos cortos (opcional).
- Plantillas impresas para mapas conceptuales y organizadores gráficos.

## Requisitos Previos

- Reconocimiento de letras y sonidos básicos.
- Capacidad inicial para leer palabras y oraciones simples.
- Experiencias previas escribiendo palabras y frases cortas.
- Participación en actividades grupales y en pareja.
- Habilidades básicas para escuchar y seguir instrucciones.

## Actividades

# Plan de Clase para Competencias de Lectura y Escritura en Primer Grado

## Sesión 1: Descubriendo el Mundo de la Lectura y Escritura

### Fase de Inicio

#### Tiempo estimado:

15 minutos

#### Propósito de la sesión:

**Docente:** Explica que hoy vamos a seguir aprendiendo a leer y escribir mejor para poder entender y contar historias, y que estas habilidades nos ayudan a comunicarnos con los demás. Es importante porque así podemos disfrutar de los libros y también expresar nuestras ideas por escrito.

#### Activación de conocimientos previos:

**Docente:** Muestra una imagen grande de un cuento conocido o un libro infantil y pregunta: "¿Quién ha leído un cuento? ¿Cuál es tu cuento favorito? ¿Qué te gusta de él?"

**Estudiantes:** Responden y comparten sus experiencias breves con cuentos o lecturas.

#### Motivación y enganche:

**Docente:** Cuenta un dato curioso: "¿Sabían que cuando leen rápido y entienden lo que leen, pueden imaginar mundos mágicos y contar aventuras a sus amigos? Hoy vamos a practicar para ser lectores y escritores mágicos."

#### Contextualización:

**Docente:** Explica que aprender a leer bien les ayudará a entender instrucciones, cuentos, mensajes y a escribir notas para sus amigos o familia. Relaciona con ejemplos cotidianos como leer un menú o escribir una invitación.

### **Acciones:**

- **Docente:** Facilita la participación con preguntas y escucha atentamente.
- **Estudiantes:** Participan activamente, respondiendo y mostrando interés.

## **Fase de Desarrollo**

### **Tiempo estimado:**

210 minutos

### **Presentación del contenido:**

**Docente:** Introduce el contenido mediante un cuento corto leído en voz alta, mostrando las imágenes y señalando las palabras. Explica palabras nuevas y estructuras de oraciones simples. Usa apoyo visual y preguntas para asegurar la comprensión.

### **Actividades de aprendizaje activo:**

#### **Actividad 1: Lectura guiada en grupos pequeños**

- **Objetivo:** Fortalecer la fluidez y comprensión lectora.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** Divide la clase en grupos de 4 estudiantes. Entrega a cada grupo un cuento corto con imágenes. Indica que leerán el cuento juntos, turnándose para leer en voz alta y señalando las palabras.
  - **Estudiantes:** Leen en voz alta por turnos, se ayudan unos a otros y comentan el cuento.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Resumen oral del cuento en grupo.
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Observa la fluidez, ofrece ayuda a quienes tengan dificultades, formula preguntas para clarificar el contenido (ej. "¿Qué pasó primero en la historia?").

#### **Actividad 2: Juego de ortografía con tarjetas**

- **Objetivo:** Mejorar la ortografía inicial identificando palabras frecuentes.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** Distribuye tarjetas con palabras e imágenes. Explica que los estudiantes deben emparejar la palabra con la imagen correcta y luego escribir la palabra en su cuaderno intentando hacerlo sin errores.
  - **Estudiantes:** Trabajan en parejas para emparejar y escribir las palabras.

- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Palabras escritas con ortografía correcta o corregida.
- **Tiempo:** 50 minutos
- **Rol docente:** Supervisa, corrige errores suavemente y da ejemplos de reglas ortográficas básicas (por ejemplo, uso de mayúsculas al inicio).

### Actividad 3: Construcción de oraciones con palabras conocidas

- **Objetivo:** Construir oraciones completas y coherentes.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** Entrega a cada estudiante tarjetas con palabras (sustantivos, verbos, adjetivos). Explica que deben formar oraciones completas y escribirlas en su cuaderno.
  - **Estudiantes:** Forman oraciones con las tarjetas, primero en grupo para compartir ideas y luego individualmente escriben sus oraciones.
- **Organización:** Primero en grupos de 3, luego individual
- **Producto:** Oraciones escritas y compartidas oralmente.
- **Tiempo:** 50 minutos
- **Rol docente:** Ayuda a mejorar la estructura de oraciones, corrige errores y motiva a expresarse con sus propias palabras.

### Diferenciación:

- **Estudiantes que terminan antes:** Crean oraciones adicionales usando palabras nuevas o un pequeño dibujo que acompañe su texto.
- **Estudiantes que necesitan más apoyo:** Trabajan con el docente o un auxiliar para construir oraciones con ayuda visual y apoyo en la escritura.

### Transiciones:

**Docente:** Para pasar de la lectura a la ortografía, invita a los estudiantes a fijarse en cómo se escriben las palabras que leyeron. Luego, conecta la ortografía con la escritura invitándolos a formar oraciones usando esas palabras.

### Fase de Cierre

#### Tiempo estimado:

15 minutos

#### Síntesis:

**Docente:** Invita a los estudiantes a compartir en plenaria tres cosas que aprendieron hoy sobre la lectura o la escritura. Luego, el grupo hace un pequeño mapa mental en la pizarra con esas ideas.

**Reflexión metacognitiva:**

- "¿Qué parte de la lectura te gustó más y por qué?"
- "¿Cuál palabra nueva aprendiste a escribir correctamente?"
- "¿Cómo te ayudó formar oraciones para contar mejor una idea?"

**Retroalimentación:**

**Docente:** Da comentarios positivos y constructivos a cada estudiante, destacando sus avances y sugerencias para mejorar. Usa frases como "Muy bien cómo leíste esa oración" o "¡Qué buena idea para tu oración!"

**Transferencia:**

**Docente:** Explica que en la próxima sesión seguirán escribiendo y creando historias para compartir con sus compañeros y familia.

**Tarea o reto:**

**Docente:** Propone que los estudiantes busquen en casa un cuento corto para leerlo con un familiar o escriban una invitación para un amigo con ayuda de un adulto.

**Sesión 2: Creando y Compartiendo Nuestras Propias Historias****Fase de Inicio****Tiempo estimado:**

15 minutos

**Propósito de la sesión:**

**Docente:** Explica que hoy aprenderán a crear sus propios textos breves para contar historias o describir algo que les gusta, usando todo lo que practicaron antes. Es importante porque escribir nos ayuda a compartir nuestras ideas y emociones.

**Activación de conocimientos previos:**

**Docente:** Muestra un texto breve creado en la sesión anterior y pregunta: "¿Recuerdan cómo formamos oraciones para contar algo? ¿Qué partes tiene un texto?"

**Estudiantes:** Responden y comentan sus experiencias escribiendo oraciones.

**Motivación y enganche:**

**Docente:** Propone un reto: "Hoy vamos a ser escritores y escritoras que crean cuentos o mensajes para compartir con todos. ¿Quién quiere que su historia sea escuchada?"

**Contextualización:**

**Docente:** Relaciona la escritura con situaciones reales como escribir una tarjeta para un cumpleaños o contar una experiencia divertida.

## Fase de Desarrollo

### Tiempo estimado:

210 minutos

### Presentación del contenido:

**Docente:** Presenta ejemplos de textos breves: una invitación, una pequeña historia, una descripción. Explica las partes básicas (inicio, desarrollo, cierre) con apoyo visual y preguntas.

### Actividades de aprendizaje activo:

#### Actividad 1: Planificación y organización de ideas

- **Objetivo:** Organizar ideas para crear un texto breve coherente.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** Entrega una plantilla de organizador gráfico con espacio para dibujar y escribir ideas principales. Pide a los estudiantes que piensen en un tema que les guste (una experiencia, un cuento, una descripción) y llenen la plantilla con ayuda.
  - **Estudiantes:** Trabajan individualmente organizando sus ideas con dibujos y palabras.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Plantilla llena con ideas y dibujos.
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Apoya en la elección de temas, formula preguntas para ampliar ideas (ej. "¿Qué pasó primero? ¿Qué detalles puedes contar?").

#### Actividad 2: Escritura guiada del texto breve

- **Objetivo:** Escribir un texto breve que exprese ideas claras y ordenadas.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** Invita a los estudiantes a escribir su texto usando la plantilla como guía. Anima a usar oraciones completas y revisar la ortografía.
  - **Estudiantes:** Escriben su texto en el cuaderno o hojas.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Texto breve escrito.
- **Tiempo:** 90 minutos

- **Rol docente:** Circula por el aula, corrige errores, motiva y ofrece apoyo individual.

### Actividad 3: Compartir y retroalimentar

- **Objetivo:** Practicar la expresión oral y recibir retroalimentación positiva.
- **Instrucciones:**
  - **Docente:** Organiza que voluntarios compartan su texto en voz alta. Guía a los compañeros para que hagan comentarios positivos y sugerencias amables.
  - **Estudiantes:** Escuchan, comentan y comparten sus textos.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Texto leído y comentarios recibidos.
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Facilita el diálogo, modera comentarios y destaca aspectos positivos.

### Diferenciación:

- **Estudiantes que terminan antes:** Dibujan una ilustración para acompañar su texto o escriben una segunda historia corta.
- **Estudiantes que necesitan más apoyo:** Trabajan con el docente para escribir su texto con dictado asistido y apoyo gráfico.

### Transiciones:

**Docente:** Conecta la planificación con la escritura explicando que organizar las ideas facilita contar bien la historia. Luego conecta la escritura con el compartir como una forma de mostrar el trabajo y aprender de los demás.

### Fase de Cierre

#### Tiempo estimado:

15 minutos

#### Síntesis:

**Docente:** Pide a los estudiantes que completen un "ticket de salida" escribiendo o dibujando una cosa nueva que aprendieron sobre la lectura o escritura.

#### Reflexión metacognitiva:

- "¿Qué parte te gustó más al escribir tu historia?"
- "¿Qué palabras nuevas usaste en tu texto?"
- "¿Cómo te sentiste al compartir tu historia con tus compañeros?"

#### Retroalimentación:

**Docente:** Da retroalimentación positiva, resaltando el esfuerzo y progreso, y sugiere pequeños retos para la próxima escritura.

**Transferencia:**

**Docente:** Anima a los estudiantes a contar o escribir historias en casa para compartirlas con su familia.

**Tarea o reto:**

**Docente:** Invita a los estudiantes a escribir un pequeño mensaje o nota para alguien en casa, aplicando lo aprendido.

## Evaluación

**Tipo de evaluación:** Formativa durante las fases de desarrollo (lectura guiada, juego de ortografía, construcción de oraciones, planificación y escritura) y sumativa en la fase de cierre (textos breves, síntesis y reflexión).

**Criterios de evaluación:**

- Lee con fluidez palabras y textos breves, mostrando comprensión (Objetivo 1 y 2).
- Escribe palabras con ortografía correcta o mejora tras retroalimentación (Objetivo 3).
- Construye oraciones completas, claras y coherentes (Objetivo 4).
- Crea textos breves que expresen ideas propias de forma ordenada (Objetivo 5).

**Instrumentos sugeridos:**

- Lista de cotejo para observación de lectura en grupos.
- Rúbrica sencilla para evaluar ortografía y construcción de oraciones.
- Portafolio con textos breves elaborados por cada estudiante.
- Autoevaluación guiada con preguntas de reflexión al final de cada sesión.
- Observación directa en actividades grupales y plenarias.

**Evidencias de aprendizaje:**

- Resúmenes orales y participación en lectura grupal.
- Palabras correctamente escritas en el juego de tarjetas.
- Oraciones completas escritas y compartidas.
- Textos breves escritos individualmente y compartidos oralmente.
- Respuestas a preguntas de reflexión y síntesis.