

Jugando con la Historia: Descubriendo Nuestra Identidad a Través de Celebraciones

Ciencias Sociales | Cultura | Aprendizaje Basado en Indagación

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que niñas y niños de 3 a 5 años exploren y valoren las narraciones de acontecimientos históricos y la construcción de su identidad a partir de las tradiciones, eventos y celebraciones de su comunidad. Los estudiantes aprenderán a intercambiar experiencias personales y colectivas mediante juegos lúdicos, actividades motrices y mímica, lo que facilitará la expresión de sus emociones y vivencias relacionadas con estas manifestaciones culturales. Además, reconocerán que las celebraciones y conmemoraciones forman parte de la historia de su comunidad y país, conectando así el pasado con su presente. Este aprendizaje es relevante porque fortalece el sentido de pertenencia y el respeto hacia su cultura, promoviendo la comunicación y el reconocimiento de sus propias historias de vida, con el apoyo de sus familias. Todo esto se integra en un ambiente activo, participativo y lúdico, fomentando la curiosidad y el descubrimiento a través del Aprendizaje Basado en Indagación, adaptado a sus capacidades y necesidades.

Objetivos de Aprendizaje

- Intercambiar experiencias y vivencias sobre eventos y celebraciones de su comunidad con sus pares utilizando recursos artísticos.
- Reconocer que las celebraciones y conmemoraciones son parte de la historia de su comunidad y país.
- Explicar con sus propias palabras lo que sienten y disfrutan acerca de las tradiciones, celebraciones y elementos culturales y artísticos de su comunidad.
- Evocar, con apoyo de sus familiares, acontecimientos personales relevantes de su historia de vida y compartirlos mediante narraciones y fotografías.
- Participar activamente en juegos lúdicos, motrices y de mímica relacionados con las tradiciones y la identidad cultural.

Recursos Necesarios

- Fotografías de eventos, celebraciones y conmemoraciones locales (5-7 imágenes impresas o digitales).
- Cartulinas, crayones, colores, pegamento y tijeras (suficiente para grupos de 3-4 niños).
- Reproductor de música con canciones tradicionales o festivas de la comunidad.
- Disfraces o accesorios simples para actividades de mímica (sombreros, pañuelos, máscaras).
- Espacio amplio para realizar juegos motrices y actividades de movimiento.

- Hojas con imágenes para colorear relacionadas con tradiciones y celebraciones.
- Dispositivo digital (tablet o cámara) para mostrar fotografías familiares si es posible.
- Tarjetas con preguntas simples para guiar la indagación (impresas).

Requisitos Previos

- Experiencias previas de los niños participando en alguna celebración o evento comunitario (cumpleaños, festividades locales, etc.).
- Capacidad para expresar ideas simples y emociones básicas en forma oral.
- Habilidades motrices básicas para realizar juegos y actividades de mímica.
- Familiaridad con el lenguaje oral y la escucha atenta en grupo.
- Apoyo familiar para traer o recordar fotografías y anécdotas personales.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explica a los niños que hoy van a descubrir las historias y sentimientos que hay en las celebraciones y eventos que conocen, para conocer mejor su comunidad y sentirse orgullosos de ella.

Estudiantes: Escuchan atentamente y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Muestra una fotografía colorida de una celebración local (por ejemplo, una feria o festival tradicional) y pregunta: “¿Alguien recuerda haber ido a una fiesta o celebración así? ¿Qué cosas vieron o hicieron?”

- **Estudiantes:** Levantan la mano, cuentan brevemente alguna experiencia o lo que recuerdan haber visto o hecho en una fiesta o celebración.

Motivación y enganche:

Docente: Canta o pone una canción alegre típica de una fiesta local y dice: “¿Quién quiere jugar y contar historias sobre estas fiestas con sus amigos y con ayuda de juegos?”

Estudiantes: Se animan, bailan y muestran interés por participar.

Contextualización:

Docente: Explica con palabras sencillas: “Las fiestas y celebraciones son muy importantes porque nos ayudan a recordar cosas bonitas de nuestra comunidad y a sentirnos parte de ella. También podemos contar lo que sentimos y lo

que nos gusta.”

Estudiantes: Asienten y participan con comentarios o gestos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Presenta varias fotografías de diferentes celebraciones y eventos (impresas o proyectadas). Invita a los niños a observarlas y hacer preguntas o comentar qué ven, cómo se sienten y si conocen esas fiestas.

Estudiantes: Observan, hacen preguntas o comentan sus emociones y experiencias relacionadas.

Actividad 1: “Nuestro cuento de fiesta”

- **Objetivo:** Intercambiar vivencias y expresar emociones relacionadas con eventos de la comunidad.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Divide a los niños en grupos de 3-4. Cada grupo recibe una fotografía y debe inventar una pequeña historia o cuento sobre lo que pasa en la imagen, qué sienten y qué les gusta de la fiesta.
 - **Docente:** Apoya con preguntas: “¿Quién está en la foto? ¿Qué están haciendo? ¿Cómo se sienten?”
 - **Estudiantes:** Conversan en grupo, inventan la historia y luego la cuentan al resto de la clase.
- **Organización:** Grupos de 3-4 niños.
- **Producto:** Narración oral grupal y dibujo sencillo en cartulina que ilustre su historia.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Facilita preguntas, observa la participación y fomenta la expresión de sentimientos.

Transición:

Docente: Felicita a los grupos y dice: “Ahora vamos a movernos y representar esas fiestas con nuestro cuerpo para sentir las mejor.”

Actividad 2: “Mímica de celebraciones”

- **Objetivo:** Expresar emociones y acciones relacionadas con tradiciones y eventos mediante la mímica.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Explica que harán mímica para mostrar lo que sucede en una fiesta: bailar, preparar comida, saludar, cantar, etc.
 - **Docente:** Saca tarjetas con acciones simples y emociones (ejemplo: bailar feliz, preparar tamales, cantar con alegría).
 - **Estudiantes:** Por turnos, escogen una tarjeta y representan la acción sin hablar, mientras los demás adivinan.
- **Organización:** Plenaria en espacio amplio.

- **Producto:** Participación motriz y verbal en adivinanzas.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol del docente:** Motiva, guía y observa la expresividad y comprensión de emociones y acciones.

Transición:

Docente: “Muy bien, ahora vamos a recordar algo personal que nos gusta de nuestras propias historias y compartirlo con nuestros amigos.”

Actividad 3: “Mi historia y mi foto”

- **Objetivo:** Evocar y compartir acontecimientos personales relevantes con apoyo familiar.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Pide a los niños que muestren (o recuerden) una fotografía o dibujo que trajeron de una celebración familiar o evento especial.
 - **Docente:** Invita a cada niño a contar brevemente qué sucedió en esa foto y cómo se sintieron.
 - **Estudiantes:** Muestran sus fotos o dibujos y narran su experiencia en círculo.
- **Organización:** Plenaria en círculo.
- **Producto:** Narración oral individual con apoyo visual.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol del docente:** Escucha activamente, valida emociones y conecta historias con la comunidad.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Ofrecer materiales para que dibujen o coloreen su celebración favorita.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Acompañar individualmente con preguntas guiadas y permitir usar gestos o imágenes para comunicar.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: Invita a los niños a formar un “árbol de las historias” en un mural o pared, donde cada niño pega su dibujo o foto y dice una palabra que describa lo que sintió o aprendió.

Estudiantes: Participan pegando su imagen y expresando su palabra.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo que más te gustó contar o escuchar hoy?
- ¿Cómo te sentiste cuando hiciste la mímica o el juego?
- ¿Por qué crees que es importante conocer las fiestas y las historias de nuestra comunidad?

Docente: Formula las preguntas en voz alta, escucha respuestas y ayuda a expresarlas con palabras sencillas.

Retroalimentación:

Docente: Felicita a cada niño por participar, destaca sus ideas y emociones expresadas, y refuerza la importancia de compartir historias para conocer y querer su comunidad.

Transferencia:

Docente: Invita a que en casa hablen con sus familias sobre alguna celebración o historia personal y traigan una fotografía o dibujo para la próxima clase.

Tarea o reto:

Docente: Propone a los niños que con ayuda de sus familiares recuerden un evento o celebración especial y traigan algo que represente esa historia (foto, dibujo, objeto pequeño) para compartir en la próxima sesión.

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa durante todo el desarrollo y sumativa en el cierre de la sesión.

Criterios de evaluación:

- Participa activamente en intercambios orales sobre eventos y tradiciones (objetivo 1).
- Reconoce y comenta que las celebraciones forman parte de la historia de su comunidad (objetivo 2).
- Expresa con palabras propias emociones y gustos relacionados con las tradiciones (objetivo 3).
- Comparte relatos personales apoyados en fotografías o dibujos (objetivo 4).
- Se involucra en juegos motrices y actividades de mímica mostrando comprensión de las acciones y sentimientos (objetivo 5).

Instrumentos sugeridos: Lista de cotejo para observación directa de participación, portafolio con dibujos y fotografías, registro anecdótico de narraciones orales.

Evidencias de aprendizaje:

- Narraciones orales grupales e individuales presentadas durante las actividades.
- Dibujos y cartulinas que representan las historias de celebraciones.
- Participación y expresividad en juegos de mímica.
- Contribución al mural “árbol de las historias” con imágenes y palabras.

Enriquecimientos

Desarrollo - Rubrica

Rúbrica de Evaluación para el Plan de Clase: "Jugando con la Historia: Descubriendo Nuestra Identidad a Través de Celebraciones"

Criterios de Evaluación	Excelente (3 puntos)	En Proceso (2 puntos)	Inicial (1 punto)
Intercambio de experiencias y vivencias con pares Participa activamente compartiendo y escuchando durante juegos y actividades.	Comparte sus experiencias con entusiasmo y escucha a sus compañeros con atención.	Comparte algunas experiencias, pero requiere apoyo para escuchar o esperar su turno.	Poca participación en el intercambio, muestra dificultad para compartir o escuchar.
Representación artística de eventos y celebraciones Utiliza recursos artísticos para expresar vivencias relacionadas con la comunidad.	Usa materiales artísticos con creatividad para representar celebraciones o eventos.	Participa en la actividad artística con guía y realiza representaciones básicas.	Muestra poco interés o dificultad para usar recursos artísticos en la representación.
Reconocimiento de eventos como parte de la historia local Demuestra comprensión básica de la relación entre celebraciones y la historia de su comunidad.	Identifica eventos y celebraciones como parte importante de la historia de su comunidad.	Reconoce algunos eventos pero requiere apoyo para entender su importancia histórica.	No relaciona las celebraciones con la historia de la comunidad.
Expresión de sentimientos y disfrute sobre tradiciones y elementos culturales Comunica con sus propias palabras sus emociones respecto a las tradiciones.	Expresa claramente lo que siente y disfruta usando palabras o gestos con apoyo mínimo.	Expresa sentimientos simples con ayuda del docente o compañeros.	Presenta dificultad para expresar emociones o disfrute durante las actividades.
Evocación y narración de acontecimientos personales relevantes con apoyo familiar Comparte narraciones o fotografías relacionadas con su historia de vida.	Comparte relatos o imágenes con claridad y muestra interés en narrar sus vivencias.	Comparte algunas experiencias con apoyo constante y muestra interés moderado.	No logra compartir acontecimientos personales o no muestra interés en hacerlo.

Indicaciones para el docente:

- Observar durante las actividades lúdicas, motrices y de mímica cómo los niños interactúan e intercambian sus experiencias.
- Registrar evidencias de la participación en conversaciones y representaciones artísticas.
- Fomentar la expresión emocional mediante preguntas sencillas y apoyo visual.
- Incluir a las familias para apoyar la evocación de acontecimientos personales mediante fotografías o relatos.
- Valorar el progreso individual considerando la etapa de desarrollo y el nivel de apoyo requerido.