

¡Escribo Mi Nombre y Conozco a Mis Compañeros!

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Basado en Problemas

Descripción

En este plan de clase, los estudiantes aprenderán a escribir su nombre en su lengua materna, comparándolo con los nombres de sus compañeros para registrar asistencia y marcar sus útiles escolares. Esta actividad es esencial para fortalecer la identidad personal y social, promoviendo el reconocimiento de sus propias letras y las de otros. Además, se realizarán ejercicios rítmicos de maduración libre, trazos en arena y caligrafía de líneas y curvas para desarrollar habilidades motoras finas y la coordinación necesaria para una escritura clara y correcta.

El aprendizaje se basa en resolver un problema real: cómo identificar y registrar su nombre para participar activamente en la rutina escolar. Esto conecta con su vida diaria porque les permite tomar responsabilidad de sus materiales y reconocer a sus compañeros, mejorando la convivencia y la organización del aula. La metodología de Aprendizaje Basado en Problemas facilita que los estudiantes sean protagonistas de su aprendizaje, favoreciendo el desarrollo del pensamiento crítico, la atención y la confianza en sus capacidades.

Objetivos de Aprendizaje

- Escribir su nombre en lengua materna con trazos legibles y correctos.
- Comparar su nombre con los de sus compañeros para registrar asistencia y marcar útiles.
- Realizar ejercicios rítmicos de maduración libre para mejorar la coordinación motriz fina.
- Practicar trazos en arena y caligrafía de líneas y curvas para fortalecer la destreza manual.

Recursos Necesarios

- Hojas blancas y lápices para escribir (1 por estudiante).
- Cajas o bandejas con arena fina para trazos (1 por 2 a 3 estudiantes).
- Carteles con nombres de los estudiantes escritos en letra grande para comparar.
- Lista de asistencia para registrar nombres.
- Marcadores o crayones para marcar útiles.
- Reproductor de música suave para ejercicios rítmicos.
- Tablero o pizarrón para explicar y mostrar ejemplos.

Requisitos Previos

- Reconocimiento visual de letras básicas en la lengua materna.
- Capacidad para sostener un lápiz y realizar trazos simples.

- Experiencias previas con actividades de motricidad fina (recortar, pegar, dibujar).
- Habilidades básicas para escuchar y seguir instrucciones en grupo.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión

Docente: "Hoy vamos a aprender a escribir nuestro nombre y a conocer cómo se llaman nuestros compañeros, para poder marcar nuestra asistencia y organizar nuestros útiles. Esto nos ayudará a ser más responsables y a sentirnos parte del grupo."

Activación de conocimientos previos

- **Docente:** Muestra una imagen con varios nombres escritos y pregunta: "¿Reconocen alguno de estos nombres? ¿Cuál es el tuyo?"
- **Estudiantes:** Identifican y dicen en voz alta sus nombres cuando los ven.

Motivación y enganche

- **Docente:** Cuenta una breve historia: "Hay un niño que llegó a una escuela donde nadie conocía su nombre. ¿Cómo creen que se sintió? Hoy vamos a hacer que eso no les pase a ustedes, ¡todos aprenderemos a escribir y reconocer nuestros nombres!"
- **Estudiantes:** Escuchan con atención y muestran interés por participar.

Contextualización

- **Docente:** Explica cómo escribir su nombre les servirá para marcar su asistencia y sus útiles, actividades que hacen todos los días en la escuela.
- **Estudiantes:** Responden con ejemplos o ideas de cuándo han usado o visto sus nombres en la escuela.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido

Docente: Presenta el problema: "Tenemos que escribir nuestro nombre para registrar que estamos en clase y para marcar nuestros útiles, pero primero debemos practicar cómo hacerlo bien con ejercicios que nos ayudan a mejorar nuestros trazos."

Se muestra un cartel con letras del alfabeto en lengua materna y se explica brevemente cómo se forman algunas letras usadas en sus nombres.

Actividad 1: Escribo Mi Nombre

- **Objetivo:** Escribir su nombre en lengua materna con trazos legibles.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Tomen su hoja y lápiz. Primero vamos a escuchar cómo suena su nombre y luego lo escribiremos despacio para que se vea bonito y claro."
 - **Estudiantes:** Escuchan la pronunciación de su nombre, lo repiten en voz alta y luego lo escriben en la hoja.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Hoja con el nombre escrito.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Observa, ayuda a quienes tengan dudas sobre el trazo o letras, pregunta: "¿Qué letra usaste al inicio? ¿Cómo haces el trazo para esta letra?"

Actividad 2: Comparo Mi Nombre con el de Mis Compañeros

- **Objetivo:** Comparar su nombre con los de sus compañeros para registrar asistencia y marcar útiles.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Ahora que todos escribimos nuestro nombre, vamos a buscar entre los carteles el nombre de un compañero y compararlo con el que escribieron. Luego, marcaremos en la lista de asistencia quién está presente y pondremos una marca en nuestros útiles."
 - **Estudiantes:** Se organizan en parejas o pequeños grupos, comparan los nombres escritos con los carteles, registran asistencia y marcan sus útiles con crayones o marcadores.
- **Organización:** Parejas o grupos de 3
- **Producto:** Registro de asistencia y útiles marcados.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Supervisa que la comparación sea correcta, pregunta: "¿Qué letras son iguales en sus nombres? ¿En qué se parecen y en qué son diferentes?"

Actividad 3: Ejercicios Rítmicos, Trazos en Arena y Caligrafía

- **Objetivo:** Realizar ejercicios rítmicos de maduración libre y practicar trazos para fortalecer la destreza manual.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Vamos a mover nuestras manos siguiendo ritmos con música para preparar nuestros músculos. Después, haremos trazos en la arena y finalmente en la hoja, practicando líneas y curvas que usamos para escribir nuestro nombre."
 - **Estudiantes:**
 - Realizan movimientos rítmicos con las manos guiados por música suave (palmas, movimientos de dedos).
 - En grupos, hacen trazos libres en la arena con el dedo o un palito.

- Practican líneas y curvas en hojas con lápices, imitando los trazos realizados en la arena.

- **Organización:** Grupos de 3 a 4 estudiantes
- **Producto:** Hojas con ejercicios de trazos y arena con marcas realizadas.
- **Tiempo:** 10 minutos
- **Rol del docente:** Motiva y corrige suavemente los movimientos, pregunta: "¿Cómo se siente tu mano? ¿Puedes hacer una línea recta? ¿Y una curva? ¿Qué letra de tu nombre tiene curvas o líneas rectas?"

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Invitar a que escriban el nombre de un compañero, o que creen un cartel decorado con su nombre para el aula.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Ofrecer trazos guía en hojas, usar el modelo de su nombre en letras grandes para copiar, y apoyo individual para la pronunciación y escritura.

Transiciones

- Para conectar la escritura con la comparación, el docente explica que al escribir bien su nombre podrán reconocer también el de otros.
- Al pasar a los ejercicios rítmicos, el docente invita a preparar las manos para escribir mejor, haciendo la actividad más divertida y relajante.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis

Docente: "Vamos a hacer un resumen con tres cosas que aprendimos hoy. Cada uno dirá una cosa que aprendió sobre su nombre o cómo practicar para escribirlo mejor."

- **Estudiantes:** En plenaria, participan diciendo algo que aprendieron o les gustó.

Reflexión metacognitiva

- ¿Puedo escribir mi nombre sin ayuda?
- ¿Qué parte de la actividad me ayudó a escribir mejor?
- ¿Cómo me siento al comparar mi nombre con el de mis compañeros?

Retroalimentación

Docente: Da retroalimentación inmediata destacando esfuerzos, corrigiendo suavemente errores y motivando a seguir practicando. Ejemplo: "Muy bien Ana, tu nombre está muy legible y las letras están bien formadas. Recuerda hacer líneas firmes como hicimos en la arena."

Transferencia

Docente: Invita a los estudiantes a usar lo aprendido para marcar su nombre en sus útiles en casa o para presentarse a sus familiares, aumentando la práctica fuera del aula.

Tarea o reto

Docente: "Para casa, les propongo que practiquen escribiendo su nombre tres veces en una hoja y que muestren a un familiar cómo se escribe. También pueden buscar objetos con sus iniciales para compartir en la próxima clase."

Evaluación

Tipo de evaluación: Principalmente formativa durante el desarrollo y cierre de la sesión.

- **Criterios de evaluación:**
 - Escribe su nombre con trazos legibles y correctos (Objetivo 1).
 - Compara su nombre con los de sus compañeros identificando similitudes y diferencias (Objetivo 2).
 - Participa y realiza ejercicios rítmicos y de trazos con coordinación (Objetivos 3 y 4).
- **Instrumentos sugeridos:** Lista de cotejo para observar escritura y comparación, observación directa durante ejercicios, portafolio con hojas de práctica, autoevaluación guiada con preguntas simples.
- **Evidencias de aprendizaje:** Hojas con nombre escrito, registros de asistencia marcados, hojas con trazos realizados, participación en actividades orales y rítmicas.

Enriquecimientos

Cierre - Rubrica

Rúbrica de Evaluación para "¡Escribo Mi Nombre y Conozco a Mis Compañeros!"

Criterio	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Satisfactorio (2 puntos)	Necesita Mejorar (1 punto)
Escritura del nombre propio	Escribe su nombre completo con correcta ortografía y letra legible.	Escribe su nombre completo con pocas faltas o errores mínimos de letra.	Escribe su nombre con algunas letras incorrectas o ilegibles, pero es reconocible.	No logra escribir su nombre o presenta muchas letras incorrectas e ilegibles.
Comparación con nombres de compañeros	Compara correctamente su nombre con los de sus compañeros identificando similitudes y diferencias.	Realiza la comparación con algunos errores o dudas, pero participa activamente.	Intenta comparar, pero muestra dificultades para identificar diferencias o semejanzas.	No realiza o no entiende la actividad de comparación de nombres.

Criterio	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Satisfactorio (2 puntos)	Necesita Mejorar (1 punto)
Registro de asistencia y útiles	Marca correctamente su asistencia y útiles sin ayuda y mantiene el registro ordenado.	Marca su asistencia y útiles con poca ayuda y el registro es legible.	Marca parcialmente su asistencia o útiles con ayuda constante.	No completa el registro o lo hace incorrectamente.
Ejercicios rítmicos de maduración libre	Realiza los ejercicios con coordinación, ritmo y entusiasmo sostenido durante la sesión.	Participa en los ejercicios con buena coordinación, aunque con pausas o distracciones.	Realiza algunos ejercicios pero con poca coordinación o interés.	No participa o muestra dificultad para realizar los ejercicios rítmicos.
Trazos en arena y caligrafía de líneas y curvas	Realiza trazos precisos y limpios en arena y caligrafía, mostrando control y destreza motriz fina.	Realiza trazos con buena forma pero con algunos errores o imprecisiones.	Hace trazos poco definidos o con dificultad para controlar los movimientos.	No logra realizar los trazos o los hace de manera muy desorganizada.