

Explorando el Inglés: Adjetivos, Demostrativos y Más en Nuestro Entorno

Lengua Extranjera | Inglés | Design Thinking

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de media (15-17 años) con el propósito de repasar y consolidar contenidos fundamentales del inglés como los adjetivos comunes, demostrativos (this, that, these, those), artículos definidos e indefinidos (the, a, an), vocabulario relacionado con objetos del aula y del hogar, muebles, colores y tamaños, así como estructuras gramaticales como there is/are, preposiciones de lugar y características físicas. Además, se abordarán lugares de localidad, habitaciones de la casa y objetos cotidianos.

El aprendizaje será significativo y relevante, ya que conecta directamente con el entorno cotidiano de los estudiantes, permitiéndoles describir espacios, personas y objetos que les son familiares, facilitando la comunicación efectiva en situaciones reales. A través de la metodología Design Thinking, los estudiantes desarrollarán habilidades de observación, análisis, colaboración y creatividad, participando activamente en la construcción de su aprendizaje mediante actividades dinámicas y participativas.

Este enfoque promueve la autonomía, el pensamiento crítico y la aplicación práctica del idioma, preparando a los estudiantes para interactuar con confianza en contextos diversos y enriqueciendo su competencia comunicativa en inglés.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y utilizar correctamente adjetivos comunes, demostrativos y artículos definidos e indefinidos en contextos orales y escritos.
- Describir objetos, muebles, habitaciones y lugares de la localidad usando vocabulario específico y estructuras gramaticales apropiadas.
- Aplicar las estructuras there is/are y preposiciones de lugar para expresar localización correctamente.
- Desarrollar habilidades comunicativas mediante actividades creativas que fomenten la colaboración y el pensamiento crítico.
- Analizar y reflexionar sobre el uso del idioma en contextos cotidianos para mejorar la comprensión y producción en inglés.

Recursos Necesarios

- Carteles y tarjetas ilustradas con vocabulario clave (objetos del aula, muebles, lugares, colores, tamaños).
- Proyector o pantalla para mostrar videos y presentaciones.

- Computadoras o tablets con acceso a internet para actividades digitales interactivas.
- Hojas de trabajo impresas con ejercicios y actividades de vocabulario y gramática.
- Materiales para prototipado: cartulinas, marcadores, tijeras, pegamento.
- Tabla blanca y marcadores para anotaciones y explicaciones.
- Videos cortos de situaciones cotidianas en inglés (3-5 minutos cada uno).
- Flashcards con adjetivos, demostrativos y preposiciones.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico previo de vocabulario en inglés relacionado con objetos comunes y colores.
- Familiaridad inicial con estructuras gramaticales básicas como artículos y preposiciones simples.
- Habilidades básicas de lectura y comprensión en inglés a nivel intermedio.
- Experiencia en trabajos colaborativos y actividades en grupo.
- Capacidad para expresar ideas básicas oralmente y por escrito en inglés.

Actividades

Sesión 1: Introducción y Primeros Pasos en la Descripción del Entorno

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy vamos a comenzar a explorar vocabulario y estructuras en inglés que nos ayudarán a describir nuestro entorno y personas. Esto es importante porque podremos comunicar mejor lo que vemos y sentimos en nuestra vida diaria."

Estudiantes: Escuchan y se preparan para participar activamente.

Activación de conocimientos previos:

Docente: "Para empezar, respondan esta pregunta en parejas: ¿Cómo describirías tu habitación en inglés usando palabras que ya conoces?"

Estudiantes: En parejas, comparten palabras y frases que recuerdan, luego algunas parejas comparten con el grupo.

Motivación y enganche:

Docente: "¿Sabían que usar las palabras correctas para describir objetos y lugares puede hacer que otras personas imaginen perfectamente lo que ustedes ven? Vamos a descubrir cómo hacerlo con ejemplos divertidos y juegos."

Contextualización:

Docente: "Este contenido es útil para cuando hablen sobre su casa, la escuela, o cualquier lugar donde estén. Además, les ayudará en presentaciones, descripciones y conversaciones cotidianas."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 150 minutos

Presentación del contenido:

Docente: "Ahora vamos a revisar y practicar los adjetivos comunes, demostrativos (this, that, these, those), y los artículos definidos e indefinidos (the, a, an). Usaremos imágenes y objetos para hacer todo más claro." (Presenta tarjetas y objetos físicos para ejemplificar)

Actividad 1: "Explorando y describiendo el aula"

- **Objetivo:** Identificar y usar correctamente adjetivos, demostrativos y artículos en contexto.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "En grupos de 4, busquen y anoten 5 objetos diferentes en el aula. Luego, escriban oraciones describiéndolos usando 'this', 'that', 'these', 'those' y los artículos 'a', 'an' o 'the', junto con adjetivos para el color o tamaño."
 - **Estudiantes:** Buscan objetos, colaboran para crear oraciones, y preparan una breve presentación.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Lista de oraciones escritas y presentación oral breve
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol docente:** Circula por los grupos, corrige uso de artículos y demostrativos, formula preguntas como "Why did you choose 'this' instead of 'that'?" o "Can you add a color adjective here?"

Actividad 2: "Mapa del hogar y preposiciones"

- **Objetivo:** Aplicar there is/are y preposiciones de lugar para describir objetos en diferentes habitaciones.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Vamos a diseñar un mapa simple de una casa en grupos. Escriban oraciones usando 'there is' o 'there are' para describir qué objetos hay y usen preposiciones (in, on, under) para indicar dónde están."
 - **Estudiantes:** Dibujan el mapa, escriben oraciones y luego comparten con la clase.
- **Organización:** Grupos de 3-4
- **Producto:** Mapa ilustrado con oraciones descriptivas
- **Tiempo:** 50 minutos
- **Rol docente:** Ayuda a clarificar dudas, hace preguntas guía como "Where is the sofa? Can you describe it using adjectives?"

Actividad 3: "Video y discusión: Lugares en la comunidad"

- **Objetivo:** Reconocer y usar vocabulario de lugares de localidad y características físicas para describir personas y sitios.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Vamos a ver un video corto que muestra diferentes lugares como parque, hospital y escuela, y personas con características físicas diversas. Presten atención y después responderán preguntas."
 - **Estudiantes:** Ven el video, toman notas y discuten en grupos las respuestas a preguntas específicas.
- **Organización:** Individual para ver el video, luego grupos de 3 para discusión
- **Producto:** Respuestas escritas a preguntas y discusión grupal
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Facilita el debate, clarifica vocabulario nuevo, fomenta participación con preguntas como "How would you describe the tall man in the video?" o "What is next to the hospital?"

Diferenciación:

- **Estudiantes avanzados:** Crean oraciones adicionales usando sinónimos de adjetivos y construcciones complejas.
- **Estudiantes con dificultades:** Reciben tarjetas con vocabulario y frases modelo para apoyar la construcción de oraciones; pueden trabajar con el docente en pequeños grupos.

Transiciones:

Docente: "Ahora que han practicado describir objetos y lugares, vamos a compartir lo que crearon y luego reflexionaremos juntos sobre lo aprendido para seguir mejorando."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

Docente: "Para terminar, cada estudiante escribirá en una tarjeta tres cosas que aprendió hoy y una duda que aún tenga."

Estudiantes: Escriben y entregan las tarjetas para retroalimentación.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cuál fue la estructura gramatical que más te ayudó a describir objetos o lugares? ¿Por qué?
- ¿Qué palabra o expresión nueva te gustaría usar en tu vida diaria?
- ¿Qué actividad te pareció más útil para entender mejor el vocabulario y por qué?

Retroalimentación:

Docente: Da comentarios positivos y sugerencias basadas en las tarjetas, destacando avances y aclarando dudas comunes.

Transferencia:

Docente: "En la próxima sesión, usaremos todo lo aprendido para crear descripciones detalladas y preparar presentaciones creativas. Piensen en lugares o personas que quieran describir."

Tarea o reto:

Docente: "Tomen una foto de un lugar o un objeto en su casa o comunidad y escriban cinco oraciones en inglés usando los adjetivos, demostrativos y preposiciones que aprendimos."

Sesión 2: Profundizando en la Descripción y Uso Práctico del Inglés

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy vamos a avanzar en la descripción usando las estructuras y vocabulario que aprendimos. Nuestro objetivo es que puedan expresarse con más confianza y claridad."

Estudiantes: Escuchan y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos:

Docente: "Compartan en parejas las oraciones que escribieron para la tarea y expliquen las palabras que usaron."

Estudiantes: Intercambian y comentan sus oraciones.

Motivación y enganche:

Docente: "¿Sabían que describir bien puede abrir muchas puertas, por ejemplo, para hacer amigos, dar indicaciones o presentar lugares turísticos? Hoy practicaremos con juegos y roles."

Contextualización:

Docente: "Estas habilidades son útiles en viajes, entrevistas, y cuando conocen gente nueva. Además, les ayudarán a mejorar su inglés para futuros estudios o trabajo."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 150 minutos

Actividad 1: "Role-play: Guía turístico en tu ciudad"

- **Objetivo:** Aplicar vocabulario y estructuras para describir lugares de la localidad y características físicas en situaciones reales.
- **Instrucciones:**

- **Docente:** "En grupos de 3, uno será el guía turístico, otro el visitante y el tercero el observador. El guía describirá lugares usando there is/are, preposiciones y adjetivos mientras el visitante hace preguntas."
- **Estudiantes:** Preparan y realizan el role-play durante 10 minutos por grupo, luego rotan roles para practicar todos.
- **Organización:** Grupos de 3
- **Producto:** Presentación oral y feedback entre compañeros
- **Tiempo:** 50 minutos
- **Rol docente:** Observa, corrige pronunciación y gramática, ofrece retroalimentación inmediata y motiva la participación.

Actividad 2: "Juego interactivo: Encuentra el objeto"

- **Objetivo:** Reforzar el uso de demostrativos, artículos y preposiciones mediante un juego dinámico.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Voy a describir un objeto en el aula o en las imágenes usando pistas. Ustedes deben adivinar cuál es, usando oraciones completas."
 - **Estudiantes:** Escuchan, forman oraciones, y compiten por puntos en equipos.
- **Organización:** Equipos de 4
- **Producto:** Participación activa y oraciones correctas
- **Tiempo:** 40 minutos
- **Rol docente:** Modera, evalúa precisión y fomenta diálogo.

Actividad 3: "Creación de un mural colaborativo: Mi hogar ideal"

- **Objetivo:** Integrar vocabulario y estructuras para describir habitaciones, muebles y objetos cotidianos mediante la creatividad.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "En grupos, diseñen un mural que represente su hogar ideal. Deben incluir etiquetas con descripciones usando adjetivos, demostrativos y preposiciones."
 - **Estudiantes:** Dibujan y escriben etiquetas en el mural, luego presentan su proyecto al grupo.
- **Organización:** Grupos de 4-5
- **Producto:** Mural con etiquetas descriptivas y presentación oral
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Facilita materiales, orienta sobre vocabulario y estructura, y brinda retroalimentación.

Diferenciación:

- **Estudiantes avanzados:** Añaden oraciones más complejas y usan sinónimos para enriquecer descripciones.

- **Estudiantes con necesidades especiales:** Reciben apoyo individualizado con tarjetas guía y ejemplos modelados.

Transiciones:

Docente: "Después de haber practicado la descripción oral y escrita, vamos a reflexionar sobre lo que aprendimos y cómo lo podemos aplicar."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

Síntesis:

Docente: "Cada grupo compartirá tres ideas clave que aprendieron hoy y cómo las usaron en sus actividades."

Estudiantes: Comparten en plenaria.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué estructuras gramaticales te resultaron más fáciles y cuáles más difíciles de usar?
- ¿Cómo te ayudó trabajar en grupo para mejorar tu inglés?
- ¿Qué nuevas palabras aprendiste para describir tu entorno?

Retroalimentación:

Docente: Proporciona comentarios constructivos en grupo e individualmente, destacando logros y áreas a mejorar.

Transferencia:

Docente: "En la próxima sesión, vamos a integrar todo lo aprendido para crear presentaciones finales que podrían ser útiles en la vida real."

Tarea o reto:

Docente: "Preparen una breve descripción escrita de su lugar favorito usando el vocabulario y estructuras vistas, para compartir en la siguiente clase."

Sesión 3: Creación y Presentación de Descripciones Integradas

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: "Hoy usaremos todo lo que aprendimos para crear presentaciones orales y escritas. Este es el momento para demostrar su progreso y creatividad."

Estudiantes: Escuchan y se preparan para la actividad.

Activación de conocimientos previos:

Docente: "Compartan con un compañero la descripción que escribieron para la tarea y den retroalimentación mutua."

Estudiantes: Intercambian textos y comentan.

Motivación y enganche:

Docente: "Presentar bien en inglés puede abrir muchas oportunidades. Hoy practicarán para ser comunicadores efectivos."

Contextualización:

Docente: "Estas habilidades son útiles no solo en la escuela, sino también en entrevistas, viajes y en la vida diaria."

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 150 minutos

Actividad 1: "Preparación de presentaciones: Mi espacio y mi comunidad"

- **Objetivo:** Aplicar vocabulario y estructuras para crear una presentación coherente y creativa.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "En parejas, preparen una presentación oral de 5 minutos donde describan su hogar, objetos, y lugares favoritos usando las estructuras aprendidas."
 - **Estudiantes:** Diseñan su presentación, organizan ideas, y practican la exposición.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Guion escrito y práctica oral
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Asesora, corrige errores, sugiere mejoras y motiva.

Actividad 2: "Presentación final y retroalimentación entre pares"

- **Objetivo:** Desarrollar confianza y habilidades comunicativas en inglés mediante presentaciones orales.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "Cada pareja presentará frente al grupo. Luego, los compañeros darán retroalimentación usando una lista de cotejo que les daré."
 - **Estudiantes:** Presentan y escuchan a sus compañeros, usando la lista para evaluar.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Presentación oral y evaluaciones de pares
- **Tiempo:** 80 minutos

- **Rol docente:** Evalúa, ofrece retroalimentación positiva y constructiva, y modera la actividad.

Actividad 3: "Reflexión grupal y plan de mejora"

- **Objetivo:** Reflexionar sobre el proceso de aprendizaje y establecer metas para seguir mejorando el inglés.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** "En grupos pequeños, discutan qué habilidades mejoraron, qué desafíos enfrentaron y qué quieren practicar más."
 - **Estudiantes:** Dialogan y preparan un plan de mejora personal y grupal.
- **Organización:** Grupos de 4
- **Producto:** Plan escrito de mejora
- **Tiempo:** 25 minutos
- **Rol docente:** Facilita la reflexión, guía con preguntas y recibe planes para seguimiento.

Diferenciación:

- **Estudiantes avanzados:** Incluyen vocabulario y estructuras adicionales en sus presentaciones.
- **Estudiantes con dificultades:** Practican con el docente o un compañero antes de presentar y reciben apoyos visuales.

Transiciones:

Docente: "Para cerrar, vamos a resumir lo aprendido y pensar en cómo utilizarlo fuera del aula."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

Síntesis:

Docente: "Hagamos un resumen grupal en la pizarra con las palabras y estructuras más usadas y útiles."

Estudiantes: Contribuyen al mapa mental colectivo.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo te sentiste al presentar en inglés frente a tus compañeros?
- ¿Qué aprendiste sobre describir lugares y personas que no sabías antes?
- ¿Qué plan tienes para seguir mejorando tu inglés después de esta experiencia?

Retroalimentación:

Docente: Brinda comentarios finales, reconoce logros y sugiere recursos para continuar el aprendizaje.

Transferencia:

Docente: "Recuerden que estas habilidades pueden usarlas en entrevistas, viajes o conversaciones con amigos. ¡Practiquen siempre que puedan!"

Tarea o reto:

Docente: "Graben un video corto describiendo un lugar o persona y compártanlo en nuestra plataforma educativa para recibir comentarios."

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Activación de conocimientos previos en cada sesión para conocer el nivel inicial.
- Formativa: Durante actividades de desarrollo, con observación directa, preguntas guía, retroalimentación inmediata y coevaluación entre pares.
- Sumativa: Presentaciones orales finales y productos escritos (mapas, descripciones, murales) al cierre de la tercera sesión.

Criterios de evaluación:

- Uso correcto de adjetivos comunes, demostrativos y artículos en contextos orales y escritos.
- Capacidad para describir objetos, muebles, habitaciones y lugares usando vocabulario apropiado.
- Aplicación adecuada de las estructuras there is/are y preposiciones de lugar.
- Participación activa y colaboración en actividades grupales.
- Claridad y coherencia en presentaciones orales y escritas.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para presentaciones orales.
- Rúbrica para evaluar productos escritos y murales.
- Observación directa durante actividades y role-plays.
- Autoevaluación y coevaluación mediante formularios simples.
- Portafolio digital o físico con evidencias de trabajos realizados.

Evidencias de aprendizaje:

- Oraciones y descripciones escritas en actividades grupales e individuales.
- Mapas y murales con etiquetas y descripciones.
- Presentaciones orales grabadas o en vivo.
- Respuestas en reflexiones metacognitivas y tarjetas de síntesis.
- Participación y desempeño en juegos y role-plays.