

¡Descubriendo mi nombre y los nombres de mis amigos!

Lenguaje | Escritura | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria (6-11 años) exploren y analicen sus propios nombres y los de sus compañeros a través de actividades lúdicas y significativas. Los niños aprenderán a identificar características importantes de los nombres, como cuáles son más largos o cortos que el suyo, cuáles empiezan o terminan con la misma letra, reconocerán sus iniciales y practicarán la escritura de su nombre y su diminutivo. Este aprendizaje es relevante porque fortalece la identidad personal, mejora la conciencia fonológica y ortográfica, y fomenta habilidades de comparación y clasificación, competencias básicas para el desarrollo de la escritura y la lectura. Además, al trabajar con nombres de sus compañeros, los estudiantes desarrollan habilidades sociales y de respeto hacia la diversidad. El uso de materiales concretos y actividades activas garantiza que todos los estudiantes puedan participar y aprender según sus necesidades y estilos, siguiendo las pautas del Diseño Universal para el Aprendizaje. En la vida cotidiana, reconocer y escribir correctamente los nombres les ayudará a identificarse con confianza y a interactuar mejor en su entorno escolar y familiar.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y comparar nombres más largos o más cortos que el propio.
- Reconocer nombres que empiezan o terminan con la misma letra que el propio.
- Escribir correctamente su nombre, sus iniciales y su diminutivo.
- Desarrollar habilidades de comparación y clasificación a partir de la observación de nombres.
- Participar activamente en actividades lúdicas que promuevan el aprendizaje colaborativo y la expresión escrita.

Recursos Necesarios

- Tarjetas de cartulina con los nombres de los estudiantes escritos (1 juego por grupo pequeño).
- Hojas blancas y de colores para escribir y decorar nombres (1 por estudiante).
- Marcadores, crayones, lápices de colores y lápices para cada estudiante.
- Carteles grandes con el abecedario visible en el aula.
- Lista impresa de nombres de todos los estudiantes para referencia del docente.
- Pizarrón o rotafolio para escribir ejemplos y anotaciones.
- Reproductor de audio o tablet para reproducir canciones o rimas sobre los nombres (opcional).
- Material audiovisual corto (video animado sobre nombres o letras, 3-5 minutos).

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de letras del alfabeto.
- Habilidades iniciales de escritura y lectura de palabras simples.
- Experiencia previa en actividades de escucha y atención.
- Capacidad para participar en actividades grupales y seguir instrucciones sencillas.

Actividades

Sesión 1: Conociendo y comparando mi nombre

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Presentar a los estudiantes el objetivo de la clase: aprender a conocer su nombre y compararlo con los nombres de sus compañeros para descubrir similitudes y diferencias.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Quién puede decirnos cómo se llama? ¿Alguien sabe cuántas letras tiene su nombre?”
- **Estudiantes:** Responden diciendo su nombre y contando las letras con ayuda del docente si es necesario.

Motivación y enganche:

- **Docente:** “¿Sabían que cada nombre es especial? Hoy vamos a descubrir datos curiosos sobre nuestros nombres, ¿quieren saber si hay nombres más largos o cortos que el suyo?”

Contextualización:

Docente: “Cada uno tiene un nombre que lo identifica, y conocerlo mejor nos ayuda a escribirlo bien y a entender a nuestros amigos.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se introduce el análisis de los nombres con ejemplos concretos, apoyado con tarjetas y el abecedario visible para facilitar la comparación.

Actividad 1: “Mi nombre y su tamaño”

- **Objetivo:** Identificar nombres más largos o cortos que el propio.

- **Instrucciones:**

- El docente entrega a cada estudiante una tarjeta con su nombre escrito.
- Los estudiantes observan su tarjeta y cuentan las letras en voz alta con apoyo del docente.
- En plenaria, el docente escribe varios nombres en el pizarrón y guía a los estudiantes para compararlos, preguntando: “¿Cuál nombre tiene más letras? ¿Cuál tiene menos?”
- Los estudiantes levantan la mano para indicar si su nombre es más largo, más corto o igual que los nombres mostrados.

- **Organización:** Individual y plenaria.

- **Producto:** Registro oral y visual del conteo de letras.

- **Tiempo:** 15 minutos.

- **Rol docente:** Facilitar el conteo, guiar la comparación, apoyar a estudiantes con dificultades para contar o reconocer letras.

Actividad 2: “Nombres que empiezan o terminan igual”

- **Objetivo:** Reconocer nombres que empiezan o terminan con la misma letra que el propio.

- **Instrucciones:**

- El docente escribe el nombre de un estudiante en el pizarrón y subraya la primera y última letra.
- En grupos pequeños, los estudiantes buscan entre sus tarjetas nombres que comiencen o terminen con esa misma letra.
- Cada grupo comparte ejemplos con la clase, diciendo: “Mi nombre es X y encontré que Y empieza igual que yo.”

- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes y plenaria.

- **Producto:** Listado oral de nombres con letras iniciales y finales comunes.

- **Tiempo:** 20 minutos.

- **Rol docente:** Supervisar, estimular la participación, aclarar dudas sobre letras y sonidos.

Actividad 3: “Escribo mi nombre y su diminutivo”

- **Objetivo:** Escribir correctamente su nombre, sus iniciales y su diminutivo.

- **Instrucciones:**

- El docente explica con ejemplos qué es un diminutivo y cómo se forma.
- Los estudiantes reciben hojas para escribir su nombre completo, sus iniciales y luego escribir o dibujar el diminutivo que usen o conozcan.
- Se fomenta la creatividad decorando la hoja con colores y dibujos relacionados.

- **Organización:** Individual.

- **Producto:** Hoja con nombre, iniciales y diminutivo escritos y decorados.

- **Tiempo:** 10 minutos.

- **Rol docente:** Apoyar con la escritura, corregir suavemente, motivar la expresión artística.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Proponerles que busquen en una lista nombres de personajes de cuentos o familiares que empiecen o terminen con la misma letra de su nombre y los compartan.
- Para estudiantes que necesitan más apoyo: Trabajo con el docente en pequeños grupos para contar letras con material concreto (fichas o bloques) y formar diminutivos con apoyo verbal y visual.

Transición:

Docente: “Ahora que conocemos más sobre nuestros nombres, en la próxima sesión exploraremos más juegos con las letras de nuestros nombres y aprenderemos a comparar con más detalle.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** “Vamos a decir en voz alta una cosa que aprendimos hoy sobre nuestros nombres.”
- **Estudiantes:** Comparten una idea breve, por ejemplo: “Mi nombre es más corto que el de Ana”, o “Mi diminutivo es diferente”.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Puedo contar cuántas letras tiene mi nombre?
- ¿Puedo decir si mi nombre es más largo o más corto que el de un amigo?
- ¿Sé escribir mis iniciales y mi diminutivo?

Retroalimentación:

Docente: Felicita a los estudiantes por su participación y esfuerzo, da comentarios positivos y señala avances específicos, por ejemplo: “Muy bien Ana, contaste todas las letras de tu nombre sin ayuda”.

Transferencia:

Docente: “En la próxima clase seguiremos jugando con los nombres y aprenderemos a hacer nuevas comparaciones con las letras.”

Tarea o reto:

Docente: “En casa, pueden preguntar a sus familiares por sus nombres, contar las letras y traer un dato interesante para compartir.”

Sesión 2: Jugando con las letras de mi nombre

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar lo aprendido sobre los nombres y presentar actividades para identificar iniciales y letras comunes entre compañeros.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Quién recuerda cuántas letras tiene su nombre? ¿Pueden decir la primera letra de su nombre?”
- **Estudiantes:** Responden en voz alta o mostrando sus tarjetas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** “Hoy vamos a hacer un juego para encontrar compañeros que tengan letras iguales en sus nombres, ¡será muy divertido!”

Contextualización:

Docente: “Saber las letras de nuestro nombre nos ayuda a escribirlo mejor y a conocer a nuestros amigos.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Se motiva a los estudiantes a identificar la inicial de su nombre y buscar coincidencias con otros nombres mediante juegos y actividades visuales.

Actividad 1: “Encuentra a tu pareja de inicial”

- **Objetivo:** Reconocer la inicial de su nombre y encontrar compañeros con la misma letra inicial.
- **Instrucciones:**
 - Cada estudiante recibe una etiqueta con la primera letra de su nombre (decorada con colores).
 - Los estudiantes caminan por el aula buscando a otros con la misma letra inicial.
 - Una vez formados los grupos, dicen en voz alta los nombres que empiezan igual.
- **Organización:** Individual y grupos pequeños.
- **Producto:** Grupos formados por iniciales comunes y listado oral de nombres.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Facilitar la distribución de etiquetas, supervisar, apoyar a estudiantes con dificultades de identificación.

Actividad 2: “Letras finales iguales”

- **Objetivo:** Identificar nombres que terminan con la misma letra que el propio.
- **Instrucciones:**
 - En grupos pequeños, los estudiantes revisan las tarjetas con nombres para encontrar aquellos que terminen con la misma letra que su nombre.
 - En una hoja, escriben o dibujan esos nombres.
 - Compartir al final en plenaria los hallazgos.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Listado escrito o ilustrado de nombres con letras finales iguales.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Apoyar la escritura, hacer preguntas guía: “¿Qué letra tiene tu nombre al final? ¿Encontraste algún otro nombre así?”

Actividad 3: “Iniciales y diminutivos creativos”

- **Objetivo:** Practicar la escritura de las iniciales y diminutivos, fomentando la creatividad.
- **Instrucciones:**
 - Los estudiantes escriben sus iniciales en tarjetas pequeñas.
 - Luego, crean un diminutivo nuevo o decoran el que ya conocen.
 - Comparten con un compañero y explican por qué eligieron ese diminutivo.
- **Organización:** Individual y parejas.
- **Producto:** Tarjetas decoradas con iniciales y diminutivos.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Estimular la creatividad, corregir con tacto la escritura, promover el diálogo entre pares.

Diferenciación:

- Estudiantes adelantados: Crear una pequeña historia o rima usando su diminutivo y el de un amigo.
- Estudiantes con apoyo: Trabajar con el docente para identificar la letra inicial y final con tarjetas visuales.

Transición:

Docente: “En la próxima sesión usaremos juegos y canciones para recordar y practicar lo que aprendimos sobre nuestros nombres.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** “¿Quién quiere contar qué letra tiene su nombre al principio y al final?”
- **Estudiantes:** Responden y muestran sus etiquetas.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Puedo encontrar a otros con la misma letra inicial que yo?
- ¿Sé identificar la última letra de mi nombre?
- ¿Puedo escribir mis iniciales y diminutivo?

Retroalimentación:

Docente: Elogia los avances y esfuerzo, comenta ejemplos específicos y anima a seguir aprendiendo.

Transferencia:

Docente: “En casa, pueden practicar diciendo en voz alta la primera y última letra de sus nombres y buscar palabras que empiecen o terminen igual.”

Tarea o reto:

Docente: “Traer un objeto o foto que empiece con la misma letra que su nombre.”

Sesión 3: Jugando y escribiendo con mi nombre

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar las letras de los nombres y prepararse para actividades de escritura creativa.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Quién recuerda su diminutivo? ¿Cómo se escribe? ¿Cuántas letras tiene?”
- **Estudiantes:** Comparten y repasan su escritura.

Motivación y enganche:

- **Docente:** “Hoy vamos a crear una historia con nuestros nombres y sus diminutivos, será una aventura muy divertida.”

Contextualización:

Docente: “Usar nuestro nombre en historias nos ayuda a conocerlo mejor y a divertirnos con las palabras.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Introducción de la escritura creativa utilizando el nombre y diminutivo como personajes o protagonistas.

Actividad 1: “Mi nombre en una historia”

- **Objetivo:** Usar el nombre y diminutivo para construir una pequeña historia escrita.
- **Instrucciones:**
 - El docente narra un ejemplo corto usando un nombre y su diminutivo en una historia sencilla.
 - Los estudiantes escriben en su hoja una historia de 3-4 frases donde su nombre o diminutivo sea el protagonista.
 - Los estudiantes pueden acompañar la historia con un dibujo.
- **Organización:** Individual.
- **Producto:** Texto breve y dibujo alusivo.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Ayudar con la escritura, estimular ideas, ofrecer vocabulario y corregir errores.

Actividad 2: “Comparando historias”

- **Objetivo:** Comparar su trabajo con el de sus compañeros y reconocer diferentes formas de usar los nombres.
- **Instrucciones:**
 - En parejas, los estudiantes leen sus historias y comentan qué les gustó y qué letras o diminutivos usaron.
 - Comparten en plenaria algunas historias, destacando nombres y diminutivos.
- **Organización:** Parejas y plenaria.
- **Producto:** Intercambio oral y reflexión grupal.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Facilitar la escucha activa, promover respeto y valoración de ideas.

Diferenciación:

- Estudiantes adelantados: Escribir una segunda historia usando otro nombre de compañero.
- Estudiantes con apoyo: Usar dibujos y palabras clave con ayuda del docente para construir la historia.

Transición:

Docente: “En la siguiente sesión haremos juegos para afianzar lo que aprendimos y seguiremos escribiendo con más confianza.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** “¿Quién quiere contar qué pasó en su historia y qué nombre usaron?”
- **Estudiantes:** Responden y muestran sus dibujos.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Pude escribir una historia con mi nombre o diminutivo?
- ¿Puedo contar qué letras usé en mi historia?
- ¿Me gustó compartir mi historia con un amigo?

Retroalimentación:

Docente: Destaca la creatividad y el esfuerzo, ofreciendo sugerencias para mejorar la escritura.

Transferencia:

Docente: “Puedes contar esta historia a tu familia y preguntar si tienen diminutivos para sus nombres.”

Tarea o reto:

Docente: “Practiquen en casa contar su historia a alguien y traer otra idea para escribir.”

Sesión 4: Juegos y retos con las letras de mi nombre

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Motivar a los estudiantes a participar en juegos para reforzar el reconocimiento de letras iniciales, finales y longitud del nombre.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Recuerdan qué juegos hicimos con las letras de nuestros nombres? ¿Quién quiere contar uno?”
- **Estudiantes:** Responden y recuerdan experiencias previas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** “Vamos a jugar ‘La carrera de las letras’ y ‘Encuentra tu grupo’. ¡Será muy divertido y aprenderemos más!”

Contextualización:

Docente: “Los juegos nos ayudan a recordar y usar mejor las letras y palabras.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: “La carrera de las letras”

- **Objetivo:** Identificar la longitud de su nombre y compararla con la de compañeros mediante un juego activo.
- **Instrucciones:**
 - En un espacio amplio, el docente pone tarjetas con números que representan la cantidad de letras (de 2 a 10).
 - Los estudiantes deben correr y colocarse junto al número que corresponde a la longitud de su nombre.
 - Luego, comparan con otros que están en la misma posición o en posiciones cercanas.
- **Organización:** Individual y en grupo.
- **Producto:** Participación activa y comparación oral.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Supervisar, motivar y preguntar: “¿Quién tiene el nombre más largo? ¿Y el más corto?”

Actividad 2: “Encuentra tu grupo”

- **Objetivo:** Formar grupos según letras iniciales o finales comunes para fomentar el trabajo colaborativo.
- **Instrucciones:**
 - El docente da indicaciones para formar grupos según la letra inicial o final del nombre (ejemplo: todos los que empiezan con “M” se juntan).
 - En grupo, los estudiantes dicen en voz alta sus nombres y comparten un dato sobre su diminutivo.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Intercambio oral y socialización.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Facilitar la formación, escuchar y corregir pronunciación o escritura si es necesario.

Actividad 3: “Escribo y decoro mi nombre favorito”

- **Objetivo:** Practicar la escritura y expresión artística del nombre o diminutivo favorito.
- **Instrucciones:**
 - Cada estudiante recibe una hoja para escribir su nombre o diminutivo favorito y decorarlo con colores y dibujos.
 - Al final, muestran su trabajo y explican por qué escogieron ese nombre o diminutivo.
- **Organización:** Individual y plenaria.
- **Producto:** Trabajo escrito y decorado.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Motivar la creatividad, apoyar la escritura y animar las presentaciones.

Diferenciación:

- Estudiantes adelantados: Proponer que escriban un pequeño poema con su nombre.

- **Estudiantes con apoyo:** Usar plantillas o letras recortadas para formar su nombre y diminutivo.

Transición:

Docente: “En la última sesión haremos un repaso y celebraremos todo lo aprendido sobre nuestros nombres.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** “Vamos a compartir qué aprendimos más y cuál fue nuestro juego favorito.”
- **Estudiantes:** Comparten breves opiniones.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué juego me ayudó más a conocer mi nombre?
- ¿Puedo escribir y decorar mi nombre con confianza?
- ¿Me gusta compartir mi nombre con mis compañeros?

Retroalimentación:

Docente: Reconoce el entusiasmo y participación, ofrece palabras de ánimo para la siguiente sesión.

Transferencia:

Docente: “Pueden practicar en casa decorando su nombre en un cartel o etiqueta.”

Tarea o reto:

Docente: “Traigan a clase una etiqueta o dibujo con su nombre decorado para compartir.”

Sesión 5: Celebrando y reflexionando sobre nuestros nombres

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar lo aprendido y preparar a los estudiantes para una síntesis y reflexión final.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Quién puede decirnos algo que aprendió sobre su nombre en estas clases?”
- **Estudiantes:** Comparten ideas y experiencias.

Motivación y enganche:

- **Docente:** “Hoy haremos una fiesta de nombres, donde cada uno mostrará todo lo que sabe y puede hacer con su nombre.”

Contextualización:

Docente: “Conocer y escribir bien nuestro nombre es un logro del que debemos sentirnos orgullosos.”

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: “Mural colectivo de nombres”

- **Objetivo:** Consolidar el aprendizaje mediante la creación colectiva de un mural con los nombres, iniciales y diminutivos.
- **Instrucciones:**
 - En una cartulina grande, cada estudiante pega o escribe su nombre, iniciales y diminutivo.
 - Decoran el mural con dibujos y colores.
 - El docente guía una breve explicación grupal sobre el trabajo y las diferencias entre nombres.
- **Organización:** Grupal.
- **Producto:** Mural colectivo.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Coordinar, apoyar escritura, motivar la expresión artística y fomentar la participación.

Actividad 2: “Mi reflexión sobre mi nombre”

- **Objetivo:** Reflexionar de manera personal sobre lo aprendido y expresar sentimientos relacionados con su nombre.
- **Instrucciones:**
 - Los estudiantes escriben o dictan al docente 2-3 frases sobre lo que más les gusta de su nombre o diminutivo.
 - Comparten voluntariamente su reflexión con el grupo.
- **Organización:** Individual y plenaria.
- **Producto:** Texto breve de reflexión.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Escuchar activamente, valorar cada aporte y ofrecer retroalimentación positiva.

Diferenciación:

- Estudiantes adelantados: Escribir una reflexión más extensa o crear un acróstico con su nombre.
- Estudiantes con apoyo: Dictar la reflexión al docente o usar dibujos para expresar sus ideas.

Transición:

Docente: “Ahora que terminamos, recuerden que su nombre es una parte especial de ustedes que pueden usar para aprender y expresarse siempre.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

- **Docente:** “Vamos a hacer un aplauso para cada uno por todo lo que aprendió sobre su nombre.”
- **Estudiantes:** Participan en el aplauso y celebran.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre mi nombre que no sabía antes?
- ¿Puedo comparar mi nombre con los de mis amigos?
- ¿Me siento seguro escribiendo mi nombre y diminutivo?

Retroalimentación:

Docente: Felicita la evolución y el empeño de cada estudiante, destacando logros individuales y colectivos.

Transferencia:

Docente: “Sigán practicando en casa y usando su nombre para contar historias, escribir y aprender.”

Tarea o reto:

Docente: “Inviten a un familiar a escribir su nombre y diminutivo juntos y cuenten una historia con él.”

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Al inicio de la primera sesión mediante preguntas orales sobre el conocimiento de sus nombres.
- **Formativa:** Durante el desarrollo de cada sesión observando participación, conteo de letras, escritura de nombres e interacción en actividades grupales.
- **Sumativa:** En la última sesión mediante la revisión del mural colectivo, las historias escritas y las reflexiones personales.

Criterios de evaluación:

- Identifica correctamente si su nombre es más largo, más corto o igual que otros (Objetivo 1).
- Reconoce y agrupa nombres que comparten letras iniciales o finales (Objetivo 2).
- Escribe su nombre, iniciales y diminutivos con ortografía adecuada para su nivel (Objetivo 3).
- Participa activamente en actividades lúdicas y colaborativas (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar participación y habilidades de comparación.
- Rúbrica simple para evaluar la escritura de nombres, iniciales y diminutivos (criterios: legibilidad, ortografía, creatividad).
- Observación directa durante actividades grupales y plenarias.
- Portafolio con trabajos escritos y decorados.
- Autoevaluaciones orales y escritas con preguntas guía.

Evidencias de aprendizaje:

- Conteo y comparación oral de letras en nombres.
- Listados escritos o ilustrados de nombres con letras iniciales o finales comunes.
- Hojas con nombre, iniciales y diminutivos escritos y decorados.
- Historias cortas y reflexiones personales escritas o dictadas.
- Mural colectivo de nombres y participación en juegos y actividades.

Enriquecimientos

Recomendaciones - Competencias

1. Competencias Cognitivas

Para estudiantes de primaria de 6 a 11 años, las siguientes competencias cognitivas pueden desarrollarse naturalmente con este plan:

- **Creatividad:** Al explorar diminutivos, variaciones y juegos con las letras del nombre propio y de los compañeros, los estudiantes pueden imaginar y crear formas nuevas de usar sus nombres.
- **Pensamiento Crítico:** Comparar nombres según longitud, letras iniciales o finales, fomenta la observación crítica y la categorización.
- **Resolución de Problemas:** Al contar letras, identificar similitudes y diferencias, se ejercita la habilidad para resolver pequeños retos lingüísticos.

Modificaciones específicas a actividades existentes:

- *Actividad “Mi nombre y su tamaño”:* Incorporar un pequeño reto: después de contar las letras, invitar a los alumnos a ordenar los nombres de sus compañeros de menor a mayor cantidad de letras usando tarjetas físicas, promoviendo manipulación y organización.
- *Actividad “Nombres que empiezan o terminan igual”:* Proponer que los estudiantes creen un “club de nombres” donde agrupen a sus compañeros según la letra inicial o final, luego expliquen a la clase por qué los agruparon así.

Técnicas de facilitación para el docente:

- Usar preguntas abiertas y guiadas para estimular la reflexión: “¿Qué observas en común entre estos nombres?”
“¿Por qué crees que algunos nombres tienen diminutivos?”

- Incorporar materiales visuales y manipulativos (tarjetas, letras móviles) para facilitar el aprendizaje multisensorial.
- Desglosar las tareas complejas en pasos pequeños y claros para favorecer la comprensión y seguridad en los estudiantes.

2. Competencias Interpersonales

Para fomentar la colaboración y comunicación entre estudiantes de primaria, se recomiendan las siguientes estrategias:

- **Trabajo en parejas o pequeños grupos:** Durante las actividades, promover que los alumnos comparen sus nombres en parejas para encontrar similitudes y diferencias, apoyándose mutuamente.
- **Rondas de diálogo estructurado:** Crear momentos donde cada niño comparta con el grupo una curiosidad sobre su nombre o un diminutivo que le guste, practicando la escucha activa y respeto.
- **Dinámicas de “Encuentra al compañero”:** Por ejemplo, “Encuentra a alguien cuyo nombre comience con la misma letra que el tuyo” para fomentar el movimiento y la interacción.

Puntos de reflexión adaptados:

- “¿Cómo te sentiste al compartir tu nombre con tus amigos?”
- “¿Qué aprendiste sobre los nombres de tus compañeros?”
- “¿Por qué es importante respetar los nombres y las diferencias entre ellos?”

3. Actitudes y Valores

Para integrar el desarrollo de actitudes y valores dentro de las 5 sesiones, se pueden incluir estos momentos específicos:

- **Curiosidad:** Al inicio de cada sesión, plantear preguntas que despierten el interés, como “¿Qué otras cosas crees que podemos descubrir sobre los nombres?”
- **Responsabilidad:** Asignar a cada estudiante la tarea de cuidar y organizar sus tarjetas y materiales durante las actividades para fomentar el cuidado de los recursos.
- **Adaptabilidad y Mentalidad de Crecimiento:** Cuando un niño tenga dificultades para contar letras o escribir su nombre, animarlo con frases como “¡Prueba otra vez! Aprender es un proceso” y celebrar sus intentos.
- **Resiliencia:** Incluir momentos breves para compartir cuando algo fue difícil y cómo lo superaron, reforzando la autoeficacia.

Preguntas de reflexión o actividades breves:

- “¿Qué hiciste hoy que no habías hecho antes?”
- “Si no supiste alguna letra o palabra, ¿qué hiciste para resolverlo?”
- “¿Cómo podemos ayudar a un amigo que no entiende o no sabe contar las letras?”