

Exploramos "There is / There are" en Nuestra Casa

Lengua Extranjera | Inglés | Aprendizaje Basado en Problemas

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de primaria (6-11 años) aprendan y apliquen la estructura gramatical "there is / there are" en inglés, junto con el vocabulario relacionado con las partes de una casa y los objetos que se encuentran en ella, como silla, mesa y lámpara. A través de una metodología basada en el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), los alumnos explorarán situaciones reales y simuladas que les permitirán desarrollar pensamiento crítico y habilidades comunicativas. El uso del proyector facilitará la integración de recursos audiovisuales para hacer el aprendizaje más significativo y motivador.

El conocimiento adquirido es relevante porque los estudiantes podrán describir ambientes cotidianos, mejorar su capacidad para comunicarse en inglés y conectar el aprendizaje con su entorno familiar y escolar. Este plan fomenta un aprendizaje activo, centrado en el estudiante, donde cada sesión construye sobre la anterior para lograr una comprensión sólida y práctica del tema.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y utilizar correctamente las expresiones "there is" y "there are" para indicar existencia en inglés.
- Reconocer y nombrar vocabulario básico relacionado con partes de una casa y objetos comunes dentro de ella.
- Aplicar la estructura "there is / there are" para describir habitaciones y objetos en un contexto real y simulado.
- Colaborar en grupos para resolver problemas prácticos usando el vocabulario y las expresiones aprendidas.
- Reflexionar sobre su propio aprendizaje y expresar lo que han aprendido en inglés.

Recursos Necesarios

- Proyector y computadora con acceso a presentaciones y videos en inglés.
- Presentación audiovisual con imágenes de casas, habitaciones y objetos del hogar.
- Tarjetas impresas con vocabulario (partes de la casa y objetos: silla, mesa, lámpara, cama, puerta, ventana, etc.).
- Hojas de trabajo para actividades escritas y dibujos.
- Cartulinas y marcadores para crear mapas o planos de casas.
- Material para juegos: dados con imágenes, fichas para actividades en grupo.
- Reproductor de audio para canciones o rimas en inglés relacionadas con la casa.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico del alfabeto en inglés y algunas palabras simples.

- Habilidades básicas para escuchar y repetir palabras y frases en inglés.
- Experiencias previas con nombres de objetos comunes en español.
- Habilidades para trabajar en equipo y respetar turnos de participación.

Actividades

Sesión 1: Descubrimos "There is / There are" y el vocabulario de la casa

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Hoy vamos a conocer cómo usar "there is" y "there are" para decir si hay cosas en una casa. También aprenderemos nombres de partes de una casa y objetos que encontramos en ella.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes grandes de una casa y pregunta: "¿Qué lugares conoces en una casa?" (en español para activar conocimiento).
- **Estudiantes:** Responden nombrando lugares como cocina, sala, baño, etc.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un video corto animado que muestra una casa con objetos y dice frases sencillas en inglés usando "there is" y "there are".
- **Estudiantes:** Observan y escuchan con atención.

Contextualización:

Docente: Explica que aprenderán a decir en inglés si en su casa hay cosas, por ejemplo, "there is a chair" o "there are two lamps". Esto les ayudará a contar y describir su casa a otros.

Estudiantes: Escuchan y se preparan para aprender las palabras y frases.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Usa el proyector para mostrar diapositivas con imágenes de habitaciones y objetos, presentando cada palabra en inglés con su pronunciación.

Actividad 1: "¿Qué hay en la habitación?"

- **Objetivo específico:** Identificar y usar "there is" y vocabulario básico de objetos.
- **Instrucciones:** El docente muestra una imagen de una habitación en la pantalla y pregunta: "What is there?"
Luego modela la frase: "There is a chair".
- Los estudiantes repiten en voz alta y luego en parejas describen lo que ven usando "there is".
- **Organización:** Trabajo en parejas.
- **Producto/Evidencia:** Frases orales usando "there is" con vocabulario nuevo.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Observa, corrige pronunciación y hace preguntas guía como "Is there a table?"

Actividad 2: "Construyamos una casa con palabras"

- **Objetivo específico:** Usar "there are" para hablar de varios objetos y partes de la casa.
- **Instrucciones:** En grupos de 3-4, los estudiantes reciben tarjetas con imágenes y palabras. Deben armar un plano simple de una casa (en cartulina) y colocar las tarjetas diciendo "There are two windows" o "There is one door".
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto/Evidencia:** Plano de casa con frases orales y escritas.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Facilita, pregunta "How many chairs are there?" y apoya con vocabulario.

Diferenciación:

- Para quienes terminan antes: crear oraciones adicionales en inglés con el vocabulario aprendido.
- Para quienes necesitan apoyo: trabajar con un adulto o compañero para repetir y practicar frases cortas.

Transición: El docente invita a los estudiantes a observar los trabajos de otros grupos y prepararse para compartir sus frases con la clase.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Se realiza una ronda rápida donde cada grupo dice en voz alta una frase usando "there is" o "there are" para describir algo de su plano.

Reflexión metacognitiva:

- "Can I say if there is one or many objects in the house?"
- "What new words about the house did I learn today?"
- "How did I work with my friends to describe the house?"

Retroalimentación:

El docente comenta los aciertos y anima a seguir practicando, destacando el esfuerzo de cada grupo.

Transferencia:

Se menciona que en la próxima sesión usarán "there are" para describir más objetos y practicar con oraciones completas.

Tarea:

Observar en casa y anotar en su cuaderno tres objetos que haya usando "there is" o "there are" (pueden dibujarlos).

Sesión 2: Profundizamos en "There is / There are" y objetos en la casa

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Vamos a practicar más "there is / there are" y aprender más vocabulario de objetos en la casa para poder describir con más detalle.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "What did you see in your house yesterday? Can you say it in English?"
- **Estudiantes:** Comparten sus frases con apoyo del docente.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta una canción sencilla en inglés sobre la casa y los objetos con "there is" y "there are".
- **Estudiantes:** Escuchan y cantan con gestos.

Contextualización:

Docente: Explica que con la canción aprenderán a usar "there is / there are" para contar cosas en la casa de manera divertida.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Proyecta imágenes nuevas con objetos en diferentes habitaciones y presenta frases completas, destacando la diferencia entre singular y plural con "there is" y "there are".

Actividad 1: Juego "¿Qué hay en la casa?" con dados

- **Objetivo específico:** Practicar frases con "there is / there are" en forma oral y lúdica.

- **Instrucciones:** En grupos, los alumnos tiran un dado con imágenes de objetos y deben decir una frase correcta, por ejemplo: "There is a lamp" o "There are two chairs". El grupo siguiente escucha y corrige amablemente si es necesario.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto/Evidencia:** Frases orales correctas y fluidez en el uso de la estructura.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Escucha, corrige suavemente y anima la participación.

Actividad 2: Completa el dibujo

- **Objetivo específico:** Escribir frases usando "there is / there are" con vocabulario aprendido.
- **Instrucciones:** El docente entrega hojas con dibujos de habitaciones vacías y los estudiantes deben escribir frases sobre qué objetos "hay" o no hay (por ejemplo: "There is a table", "There are no lamps").
- **Organización:** Trabajo individual.
- **Producto/Evidencia:** Frases escritas correctas.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Apoya con vocabulario, revisa y corrige errores comunes.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados: escribir frases adicionales con números mayores (ej. "There are three chairs").
- Estudiantes con dificultades: apoyo con dibujos y frases guiadas.

Transición:

Invitar a compartir en plenaria las frases escritas y preparar una actividad en la siguiente sesión donde usarán todo lo aprendido para describir una casa completa.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Cada estudiante dice una frase con "there is / there are" sobre un objeto de su dibujo.

Reflexión metacognitiva:

- "Can I say how many objects are in the room?"
- "Did I learn new words about the house?"
- "What was easy or difficult today?"

Retroalimentación:

El docente elogia el esfuerzo y corrige pronunciación y escritura en general.

Transferencia:

Se anticipa que en la próxima sesión harán una presentación describiendo una casa con todo lo aprendido.

Tarea:

Practicar en casa diciendo en inglés cuántos objetos hay en su habitación usando "there is" y "there are".

Sesión 3: Construimos descripciones completas con "There is / There are"

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Vamos a usar "there is" y "there are" para describir una casa completa con sus objetos y habitaciones.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes o dibujos de casas y pregunta: "Can you say what there is and there are in this house?"
- **Estudiantes:** Responden con frases cortas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un reto: "Imagine you are a real estate agent. You need to describe this house to a client in English!"
- **Estudiantes:** Se animan y se preparan para el reto.

Contextualización:

El docente explica que usarán todo lo aprendido para hacer una descripción completa y clara, practicando inglés real.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Recuerda brevemente las reglas para usar "there is" (singular) y "there are" (plural), con ejemplos claros.

Actividad 1: Planifica y describe tu casa

- **Objetivo específico:** Crear descripciones completas usando "there is" y "there are".
- **Instrucciones:** En grupos, los estudiantes diseñan un plano o dibujo de una casa con varias habitaciones y objetos. Luego escriben frases para describir lo que hay en cada lugar.
- **Organización:** Grupos de 3-4.

- **Producto/Evidencia:** Plano y lista de frases en inglés.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Apoya con vocabulario, corrige errores y guía el uso correcto de la estructura.

Actividad 2: Presentación oral del grupo

- **Objetivo específico:** Practicar la comunicación oral utilizando las estructuras aprendidas.
- **Instrucciones:** Cada grupo presenta su casa a la clase usando frases con "there is" y "there are".
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto/Evidencia:** Presentación oral grupal.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Escucha, corrige suavemente y motiva a los estudiantes.

Diferenciación:

- Para estudiantes avanzados: incluir adjetivos para describir los objetos (ej. "There is a big table").
- Para estudiantes con dificultades: usar frases cortas y apoyo visual constante.

Transición:

El docente anuncia que en la próxima sesión harán una actividad integradora y una evaluación formativa para consolidar lo aprendido.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Se realiza una breve plenaria donde se resumen las estructuras aprendidas y se refuerzan ejemplos dados por los estudiantes.

Reflexión metacognitiva:

- "Can I describe a room or a whole house in English?"
- "Did I use 'there is' and 'there are' correctly?"
- "What new words did I use today?"

Retroalimentación:

El docente felicita a los grupos y señala áreas para mejorar en la próxima sesión.

Transferencia:

Se invita a usar estas frases para describir su casa o la casa de un amigo en su tiempo libre.

Tarea:

Practicar la presentación de su casa con un familiar o amigo, usando las frases aprendidas.

Sesión 4: Integrando y reflexionando sobre "There is / There are" en la casa

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Consolidar el uso de "there is" y "there are" y el vocabulario aprendido para describir una casa de forma completa y segura.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta a los estudiantes qué recuerdan sobre "there is / there are" y los objetos en la casa.
- **Estudiantes:** Comparten respuestas y experiencias.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un corto video con una historia divertida que incluye el uso de "there is" y "there are".
- **Estudiantes:** Observan y comentan brevemente.

Contextualización:

El docente explica que hoy harán una actividad divertida para demostrar todo lo que han aprendido.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

Breve repaso de las reglas y vocabulario antes de la actividad integradora final.

Actividad 1: "La casa misteriosa"

- **Objetivo específico:** Aplicar "there is / there are" para describir una casa en un juego de roles.
- **Instrucciones:** En grupos, los estudiantes reciben un plano de una casa con algunos objetos ocultos (pegados con post-its). Deben descubrir y describir los objetos diciendo frases completas en inglés usando "there is" y "there are".
- **Organización:** Grupos de 3-4.
- **Producto/Evidencia:** Frases orales y escritas durante el juego.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Observa, guía, corrige y motiva a usar el idioma.

Actividad 2: Evaluación formativa con lista de cotejo

- **Objetivo específico:** Demostrar comprensión y uso adecuado de las estructuras y vocabulario.
- **Instrucciones:** Cada estudiante responde oralmente preguntas rápidas individuales y escribe tres frases usando "there is" y "there are".
- **Organización:** Individual.
- **Producto/Evidencia:** Respuestas orales y frases escritas.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Evalúa con lista de cotejo, brinda retroalimentación inmediata.

Diferenciación:

- Apoyo con ejemplos para quienes lo necesiten.
- Desafío extra para estudiantes avanzados: describir con adjetivos y cantidades.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Se realiza un resumen grupal de lo que aprendieron usando un organizador gráfico en la pizarra (ejemplo: "There is a...", "There are...").

Reflexión metacognitiva:

- "Can I use 'there is' and 'there are' to tell others about my house?"
- "Which words about the house do I remember best?"
- "How did working in groups help me today?"

Retroalimentación:

El docente entrega comentarios positivos y sugerencias para seguir practicando en casa y en la escuela.

Transferencia:

Se invita a los estudiantes a usar estas frases en su vida diaria, describiendo su entorno en inglés.

Tarea:

Crear un dibujo de su habitación y escribir 5 frases con "there is" y "there are".

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Sesión 1, fase de inicio, activación de conocimientos previos para conocer vocabulario y habilidades previas.

- **Formativa:** Durante todas las sesiones en actividades orales y escritas; con observación directa, corrección y retroalimentación continua.
- **Sumativa:** Sesión 4, actividad 2 (evaluación formativa con lista de cotejo), para valorar la comprensión y aplicación de "there is / there are" y vocabulario.

Criterios de evaluación:

- Usa correctamente "there is" y "there are" para expresar existencia (objetivo 1).
- Reconoce y nombra vocabulario básico de partes de la casa y objetos (objetivo 2).
- Aplica las estructuras para describir habitaciones y objetos en contextos orales y escritos (objetivo 3).
- Participa activamente en actividades grupales para resolver problemas (objetivo 4).
- Reflexiona y comunica su aprendizaje de forma sencilla (objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar uso correcto de estructuras y vocabulario.
- Observación directa en actividades orales y grupales.
- Revisión de productos escritos (frases y planos).
- Autoevaluación guiada con preguntas sencillas al cierre de cada sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Frases orales y escritas usando "there is / there are".
- Planos y dibujos con descripciones en inglés.
- Participación en juegos y presentaciones grupales.
- Respuestas en evaluaciones orales y escritas.

Enriquecimientos

Inicio - Rubrica

Rúbrica para Evaluar la Participación y Disposición en la Fase de Inicio

Criterio	Excelente (3 puntos)	Bueno (2 puntos)	Necesita Mejorar (1 punto)
Atención y escucha activa	Presta atención en todo momento, mira al docente y a los compañeros durante la explicación y actividades audiovisuales.	Presta atención la mayor parte del tiempo, con pocas distracciones.	Se distrae con frecuencia y no mantiene la atención en la actividad o explicaciones.

Criterio	Excelente (3 puntos)	Bueno (2 puntos)	Necesita Mejorar (1 punto)
Participación verbal	Responde con entusiasmo a preguntas y voluntariamente comparte ideas o vocabulario relacionado a la casa y objetos.	Responde a preguntas cuando se le solicita y participa con algunos comentarios relacionados.	No responde ni participa verbalmente durante la fase de inicio.
Disposición para el trabajo en grupo	Muestra buena actitud para colaborar y respetar a los compañeros durante actividades iniciales.	Acepta trabajar en grupo aunque a veces necesita recordatorios para respetar turnos o escuchar a otros.	Se muestra renuente o difícil para trabajar con otros compañeros en la actividad.
Interés por el tema	Demuestra curiosidad e interés, hace preguntas o muestra entusiasmo por aprender sobre partes de la casa y objetos en inglés.	Muestra interés general, sin hacer preguntas o manifestar entusiasmo explícito.	Muestra poco o ningún interés, se distrae o manifiesta aburrimiento.

Instrucciones para el docente: Durante la fase de inicio, observe y registre comportamientos de los estudiantes según los criterios propuestos. Asigne puntajes para cada criterio y utilice esta información para ajustar estrategias y fomentar una mejor participación durante las siguientes sesiones.