

Building Bridges: Exploring Relationships in Our World

Lengua Extranjera | Inglés | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de primaria comprendan la importancia de las relaciones en diferentes contextos: personales, sociales y naturales. A través de actividades dinámicas y colaborativas, los alumnos leerán, analizarán y crearán contenido relacionado con relaciones entre amigos, vecinos y animales, enfocándose en el uso correcto de pronombres, verbos y vocabulario específico. El aprendizaje se conecta con su vida diaria al reflexionar sobre cómo construir buenas relaciones con personas cercanas y entender la cooperación en la naturaleza.

El plan utiliza la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos para que los estudiantes trabajen en equipo, desarrollen habilidades lingüísticas en inglés y produzcan materiales concretos que reflejen sus aprendizajes. Este enfoque promueve la autonomía, la creatividad y la colaboración, fomentando la aplicación práctica del idioma y el desarrollo de competencias sociales y cognitivas.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar textos en inglés sobre relaciones para identificar pronombres, verbos y vocabulario relevante.
- Crear diálogos y descripciones usando pronombres personales y posesivos para hablar sobre amigos, vecinos y animales.
- Aplicar el verbo "to be" en pasado (afirmativo, negativo e interrogativo) para comunicar eventos relacionados con relaciones sociales.
- Relacionar causas y efectos en contextos naturales para comprender relaciones en el ecosistema.
- Colaborar en grupo para diseñar un proyecto que refleje la importancia de las relaciones en la vida cotidiana y en la naturaleza.

Recursos Necesarios

- Libros y folletos ilustrados sobre relaciones sociales y animales (6 ejemplares para grupos)
- Cartulinas, marcadores, tijeras y pegamento para actividades creativas
- Computadora con acceso a internet para lectura de artículos web seleccionados
- Proyector o pantalla para mostrar recursos digitales y videos cortos
- Hojas de trabajo impresas con ejercicios de pronombres, verbos y puntuación
- Tarjetas con vocabulario de animales, acciones, y relaciones para juegos interactivos
- Cuadernos y lápices para anotaciones individuales

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de pronombres personales en inglés (I, you, he, she, we, they)
- Conocimiento inicial de verbos comunes y estructura simple de oraciones afirmativas
- Habilidad para trabajar en equipo y participar en actividades grupales
- Experiencia básica en lectura y comprensión de textos cortos en inglés
- Familiaridad con animales comunes y vocabulario básico de la naturaleza

Actividades

Sesión 1: Discovering Relationships and Language Foundations

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión:

Presentar el tema de relaciones, activar conocimientos previos sobre amigos y animales, y motivar a los estudiantes a explorar el lenguaje relacionado.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes de diferentes tipos de relaciones (amigos jugando, animales en la granja) y pregunta: "¿Quiénes son estos? ¿Qué hacen juntos?"
- **Estudiantes:** Responden oralmente y comparten experiencias personales sobre sus amigos y mascotas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un dato curioso: "¿Sabían que los animales en la granja trabajan juntos para cuidarse? ¡Vamos a descubrir cómo las relaciones son importantes para todos!"
- **Estudiantes:** Escuchan atentos y expresan sorpresa o interés.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que hoy empezarán a leer y aprender palabras para hablar sobre amigos, animales y actividades juntos.
- **Estudiantes:** Preparan materiales y se organizan en grupos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 200 minutos

Presentación del contenido:

El docente introduce un texto corto ilustrado que habla sobre amigos y sus actividades, incluyendo pronombres y posesivos. Luego se presenta vocabulario de animales de granja y acciones (nouns y verbs).

Actividad 1: Reading and Identifying Pronouns and Possessive Pronouns

- **Objetivo:** Identificar pronombres personales y posesivos en un texto.
- **Instrucciones:** El docente reparte copias del texto y lee en voz alta con los estudiantes. Luego, en grupos pequeños, los estudiantes subrayan pronombres y discuten su significado.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Texto con pronombres subrayados y lista de pronombres encontrados.
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Observa la discusión, pregunta "¿Quién hace la acción aquí?" o "¿De quién es el objeto?" para guiar la comprensión.

Actividad 2: Sorting Nouns and Verbs with Farm Animal Vocabulary

- **Objetivo:** Clasificar palabras en sustantivos y verbos, relacionándolos con animales y sus acciones.
- **Instrucciones:** El docente muestra tarjetas con palabras (animals y acciones). En grupos, los estudiantes clasifican las tarjetas en dos columnas: nouns y verbs.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Cartulina dividida en dos columnas con palabras pegadas correctamente.
- **Tiempo:** 80 minutos
- **Rol docente:** Facilita el vocabulario, refuerza ejemplos y corrige errores de clasificación.

Actividad 3: Talking About Friends and Activities

- **Objetivo:** Practicar hablar sobre amigos y actividades usando pronombres y vocabulario aprendido.
- **Instrucciones:** En parejas, los estudiantes crean y practican breves diálogos describiendo a sus amigos y qué les gusta hacer juntos.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Diálogo oral y escrito en hojas de trabajo.
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Escucha, corrige pronunciación y estructura gramatical, y anima a participar a todos.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes pueden ilustrar su diálogo o crear una mini-historia con los personajes.
- Estudiantes con más dificultad reciben apoyo adicional con tarjetas visuales y ejemplos orales simplificados.

Transición:

El docente conecta el trabajo sobre amigos y animales con la importancia de las relaciones, preparando el tema de la próxima sesión: cómo construir buenas relaciones.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis:

Los estudiantes completan un organizador gráfico "My friends and activities" donde escriben pronombres, nombres de amigos y actividades favoritas.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué pronombres aprendimos hoy?
- ¿Cómo podemos usar los pronombres para hablar de nuestros amigos?
- ¿Por qué es importante entender los nombres y acciones de los animales?

Retroalimentación:

El docente revisa organizadores y diálogos, ofrece comentarios positivos y sugerencias para mejorar.

Transferencia:

Se anticipa que en la próxima sesión aprenderán a usar el verbo "to be" en pasado para hablar sobre relaciones pasadas y vecinos.

Tarea:

Los estudiantes dibujan a un amigo y escriben dos frases sencillas usando pronombres y posesivos para compartir en la siguiente clase.

Sesión 2: Building Good Relationships and Grammar Practice

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar lo aprendido sobre relaciones y presentar el verbo "to be" en pasado para hablar sobre vecinos y relaciones pasadas.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Recuerdan cómo hablamos de amigos y animales? Hoy hablaremos de vecinos y cómo hacer buenas relaciones con ellos."

- **Estudiantes:** Responden y comparten experiencias con vecinos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un breve video animado sobre vecinos que se ayudan mutuamente.
- **Estudiantes:** Observan y comentan sobre el video.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que aprenderán a usar el verbo “to be” en pasado para contar historias sobre relaciones.
- **Estudiantes:** Se preparan para actividades en parejas y grupos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 205 minutos

Presentación del contenido:

Lectura guiada de un texto sobre cómo construir buenas relaciones. Introducción del verbo “to be” en pasado (afirmativo, negativo, interrogativo) con ejemplos claros y ejercicios prácticos.

Actividad 1: Reading Comprehension and Discussion

- **Objetivo:** Comprender un texto sobre buenas relaciones y usar vocabulario relacionado.
- **Instrucciones:** En grupos, leen un texto corto, responden preguntas de comprensión y discuten cómo aplicar las ideas.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Respuestas escritas y debate grupal.
- **Tiempo:** 75 minutos
- **Rol docente:** Facilita, guía preguntas, fomenta participación y clarifica dudas.

Actividad 2: Practicing "To Be" in Past Tense

- **Objetivo:** Usar el verbo “to be” en pasado en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas.
- **Instrucciones:** El docente explica la estructura con ejemplos y luego los estudiantes completan ejercicios en parejas.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Hoja de ejercicios completada y oraciones orales.
- **Tiempo:** 80 minutos
- **Rol docente:** Corrige, da ejemplos adicionales y anima a practicar en voz alta.

Actividad 3: Writing and Punctuation Practice: Talking About Neighbors

- **Objetivo:** Redactar oraciones simples sobre vecinos usando el verbo “to be” en pasado y aplicar signos de puntuación correctamente.
- **Instrucciones:** En grupos pequeños, los estudiantes escriben oraciones sobre vecinos y revisan la puntuación entre ellos.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Texto escrito con oraciones y correcta puntuación.
- **Tiempo:** 50 minutos
- **Rol docente:** Revisa textos, corrige errores y ofrece retroalimentación inmediata.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden crear preguntas con "Was/Were" para practicar interrogaciones.
- Estudiantes que requieren apoyo usan tablas visuales con estructuras y vocabulario para construir oraciones.

Transición:

Se conecta el aprendizaje sobre relaciones humanas con la importancia de las relaciones en la naturaleza para la siguiente sesión.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis:

Rueda de preguntas rápidas: cada estudiante responde usando el verbo “to be” en pasado para contar algo de su vecino o amigo.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo usamos el verbo “to be” para hablar del pasado?
- ¿Qué signos de puntuación son importantes para escribir bien?
- ¿Por qué es importante tener buenas relaciones con los vecinos?

Retroalimentación:

El docente da retroalimentación oral en plenaria y revisa las hojas de trabajo para comentarios personalizados.

Transferencia:

Se explica que en la próxima sesión explorarán relaciones en la naturaleza y cómo animales trabajan juntos.

Tarea:

Escribir tres oraciones usando “was” o “were” sobre algo que hicieron con un amigo o vecino la semana pasada.

Sesión 3: Exploring Relationships in Nature

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Introducir relaciones en la naturaleza y preparar a los estudiantes para leer sobre animales salvajes y su cooperación.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra imágenes de animales salvajes y pregunta: “¿Qué animales conocen? ¿Cómo creen que trabajan juntos en la naturaleza?”
- **Estudiantes:** Responden y comentan ideas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Lee un breve fragmento de un artículo web para despertar curiosidad sobre la cooperación animal.
- **Estudiantes:** Escuchan con atención y anotan palabras nuevas.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que aprenderán vocabulario nuevo, a hacer preguntas en pasado con “be” y a identificar causa y efecto.
- **Estudiantes:** Preparan materiales para actividades en grupos.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 200 minutos

Presentación del contenido:

Lectura guiada de artículo web sobre animales salvajes que colaboran. Se presenta vocabulario nuevo y estructuras gramaticales de preguntas en pasado con “be”.

Actividad 1: Reading and Vocabulary Matching

- **Objetivo:** Comprender el texto y relacionar vocabulario nuevo con imágenes y definiciones.
- **Instrucciones:** En grupos, leen el artículo y usan tarjetas para emparejar palabras con sus imágenes y definiciones.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Mapa visual con vocabulario emparejado.
- **Tiempo:** 70 minutos
- **Rol docente:** Facilita la lectura, explica palabras y corrige emparejamientos incorrectos.

Actividad 2: Cause and Effect Matching Game

- **Objetivo:** Identificar relaciones de causa y efecto en la naturaleza.
- **Instrucciones:** El docente entrega tarjetas con causas y efectos. Los grupos deben emparejar correctamente y explicar sus elecciones.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes
- **Producto:** Cartulina con pares causa-efecto y explicación oral.
- **Tiempo:** 70 minutos
- **Rol docente:** Escucha explicaciones, hace preguntas para profundizar y corrige conceptos.

Actividad 3: Asking and Answering Simple Past Questions with “Be”

- **Objetivo:** Practicar preguntas en pasado con verbo “be” sobre animales y relaciones naturales.
- **Instrucciones:** En parejas, los estudiantes se hacen preguntas usando “Was the bird helping the deer?” y responden en afirmativo o negativo.
- **Organización:** Parejas
- **Producto:** Diálogo oral y registro escrito de preguntas y respuestas.
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Corrige estructuras, promueve la conversación y ofrece modelos.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados crean preguntas adicionales con vocabulario nuevo.
- Estudiantes con dificultades usan tarjetas con frases completas para apoyo.

Transición:

El docente vincula la importancia de las relaciones naturales con las relaciones sociales vistas antes, preparando el cierre del proyecto.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 25 minutos

Síntesis:

Los estudiantes elaboran un mapa mental colectivo sobre “Relationships in Nature” con palabras clave, causas y efectos.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué relaciones vimos que son importantes en la naturaleza?
- ¿Cómo hacemos preguntas en pasado con “be”?
- ¿Qué aprendimos sobre causa y efecto?

Retroalimentación:

El docente da comentarios positivos y señala aportaciones destacadas durante el mapa mental.

Transferencia:

Se invita a pensar en cómo estas relaciones se reflejan en la vida diaria y cómo aplicar el conocimiento en su proyecto final.

Tarea:

Investigar con ayuda de un adulto una relación especial entre dos animales y escribir una frase en inglés con el verbo “to be” en pasado.

Sesión 4: Creating Our Project on Relationships

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar aprendizajes previos y preparar a los estudiantes para diseñar y presentar un proyecto sobre relaciones.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Qué tipos de relaciones aprendimos? ¿Cómo podemos mostrar todo esto en un proyecto?”
- **Estudiantes:** Comparten ideas y ejemplos.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra ejemplos de proyectos creativos y explica que ellos harán uno igual o mejor.
- **Estudiantes:** Se motivan y preparan materiales.

Contextualización:

- **Docente:** Explica la dinámica de trabajo en grupos para crear un mural o presentación que refleje relaciones entre personas y naturaleza.
- **Estudiantes:** Se organizan en grupos y distribuyen tareas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 200 minutos

Presentación del contenido:

El docente guía a los estudiantes en la planificación y creación del proyecto usando todo el vocabulario, estructuras y conceptos aprendidos.

Actividad 1: Planning the Project

- **Objetivo:** Organizar ideas y planificar el producto final del proyecto.
- **Instrucciones:** En grupos, los estudiantes discuten qué mostrarán, qué materiales usarán y quién hará qué.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Plan escrito o gráfico con roles y contenido.
- **Tiempo:** 60 minutos
- **Rol docente:** Facilita, hace preguntas para profundizar y ayuda en la organización.

Actividad 2: Creating the Project

- **Objetivo:** Construir un mural o presentación que muestre diferentes tipos de relaciones y su importancia.
- **Instrucciones:** Los estudiantes usan cartulina, dibujos, frases en inglés y vocabulario para crear su proyecto.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes
- **Producto:** Mural o presentación visual y escrita.
- **Tiempo:** 120 minutos
- **Rol docente:** Supervisa, orienta, corrige y motiva la creatividad y colaboración.

Actividad 3: Practicing Presentations

- **Objetivo:** Preparar una presentación oral sencilla sobre el proyecto.
- **Instrucciones:** Cada grupo ensaya su presentación, practicando vocabulario y estructuras aprendidas.
- **Organización:** Grupos
- **Producto:** Presentación oral preparada.
- **Tiempo:** 20 minutos
- **Rol docente:** Da retroalimentación sobre pronunciación y fluidez.

Diferenciación:

- Estudiantes con mayor facilidad pueden diseñar partes escritas del mural y ayudar en la presentación.
- Estudiantes que necesitan apoyo reciben guías visuales y roles adaptados a sus habilidades (dibujante, lector, etc.).

Transición:

Se prepara a los grupos para la presentación final del proyecto en la siguiente fase de cierre.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 25 minutos

Síntesis:

Cada grupo presenta su proyecto al resto de la clase, explicando qué aprendieron sobre relaciones.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendimos sobre las relaciones entre personas y naturaleza?
- ¿Cómo usamos el inglés para contar nuestras ideas?
- ¿Qué fue lo más divertido o difícil de este proyecto?

Retroalimentación:

El docente ofrece comentarios constructivos a cada grupo, destacando logros y sugerencias para seguir mejorando.

Transferencia:

Se invita a los estudiantes a aplicar lo aprendido en su vida diaria, fomentando buenas relaciones y cuidado de la naturaleza.

Tarea:

Reflexionar en casa y escribir (o dibujar) una acción que puedan hacer para mejorar una relación personal o cuidar la naturaleza.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: En la Sesión 1, activación de conocimientos previos sobre pronombres y vocabulario.
- Formativa: Durante todas las sesiones, observación y retroalimentación en actividades de lectura, escritura y oralidad.
- Sumativa: En la Sesión 4, evaluación del proyecto final y presentaciones orales.

Criterios de evaluación:

- Identifica y usa correctamente pronombres personales y posesivos en inglés.
- Aplica el verbo “to be” en pasado en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas.
- Comprende y explica relaciones de causa y efecto en textos sobre naturaleza.
- Colabora efectivamente en grupo para crear un producto final coherente y creativo.
- Comunica en inglés oralmente y por escrito ideas relacionadas con relaciones personales y naturales.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observación directa durante actividades y presentaciones.
- Rúbrica para evaluar el proyecto final (contenido, uso de inglés, creatividad, colaboración).
- Portafolio con trabajos escritos y registros de actividades.
- Autoevaluación y coevaluación guiadas con preguntas simples.

Evidencias de aprendizaje:

- Textos con pronombres y ejercicios completados.
- Diálogos y oraciones usando verbo “to be” en pasado.

- Mapas mentales y actividades de causa-efecto.
- Proyecto final visual y presentación oral.
- Reflexiones escritas o dibujadas sobre aplicación personal.